

نَحَتُّ^{٢٥} فِي الدُّخَانِ



يحيى الحمادي نَحْتُ فِي الدَّخَانِ

مؤسسة أروقة للدراسات والترجمة والنشر
القاهرة - ش الشيخ معروف من شம்பليون - عمارة ج- وسط البلد
تلفون: +20225743534
البريد الإلكتروني: arweqhxxx@gmail.com

رقم الإيداع: ٢٠١٩/5473

الترقيم الدولي: ISBN: 978-977-774-843-1

بالتعاون مع Light for media
قبرص



الطبعة الأولى

2019



يحيى الحمادي

نَحْتُ فِي الدُّخَانِ

شعر

مؤسسة أروقة للدراسات والترجمة والنشر

محتوى هذا الكتاب لا يعبر بالضرورة عن رأي مؤسسة أروقة وتوجيهها.

التغريبة اليمنية

وَوُلِدْتُ يَوْمَ وُلِدْتُ مُبْتَسِمًا، وَبِي وَجَعٌ وَجُوعٌ
وَعَلِمْتُ أَوْ عَلِمْتُ كَيْفَ يَضِيعُ مِنْ أَثَرِي الرُّجُوعُ
وَوَرِثْتُ هَذَا اللَّيْلَ يَرْحَلُ بِي، وَصِبْيَتُهُ هُجُوعُ

أَنَا مَنْ يُقَالُ، وَمَنْ يُقَالُ، وَمَنْ يُقَالُ، وَمَنْ يُقَالُ

وَأَنَا الْمُسَافِرُ فِي الظَّلَامِ إِلَيَّ

أَحْمِلُ مَوْطِنِي وَأَسِيرُ..

لَيْسَ مَعِيَ دَلِيلٌ،

وَالْأَرْضُ دَائِرَةٌ عَلَيَّ الْآنَ

لِي وَطَنَانِ

لِي زَمَنَانِ

لِي قَلَقٌ

وَلِي قَلَقٌ بَدِيلٌ،

أَيْنَ الطَّرِيقُ إِلَى النِّهَايَةِ؟!

أَقْتَنِي أَثَرِي..

وَأَسْقُطُ

ثُمَّ أَهْضُ

ثُمَّ

أَ

س

ق

طُ

ثُمَّ يَتَرَكُنِي الْحَلِيلُ،

سَفَرٌ كَعَادَتِهِ طَوِيلُ

أَيْنَ النَّهَايَةُ يَا طَرِيقُ؛ اللَّيْلُ يُوشِكُ أَنْ يَجَنَّ

وَأَنْ يُجَنَّ

وَلَيْسَ يَنْقُصُنِي التَّخَبُّطُ

لَيْسَ يَنْقُصُنِي الْعَوِيلُ،

اللَّيْلُ مِثْلِي ذَاهِبٌ آتٍ

وَأَتٍ ذَاهِبٌ

يَدْرِي

وَلَا أَدْرِي لِمَاذَا لَا أَنَا وَلَا أَقِيلُ!

يا ليلُ ثَمَّةَ نَجْمَةٍ جَنَحَتْ فَعَصَّ بِي الْحَيْنُ
يا ماءُ ثَمَّةَ غَيْمَةٍ جُرَحَتْ فَأَظْمَأَنِي الْأَيْنُ
يا رِيحُ ثَمَّةَ نَعْمَةٍ كُبِحَتْ فَمَوَّلَنِي الرَّيْنُ

سَقَطَتْ يَدِي يَا رِيحُ..

أَيْنَ أَنَا؟!

وَأَصُمْتُ..

واعتِرَاكَ الْجَمْرِ حَوْلَ دُخَانِهِ صَحْبُ

وَبِي قَلَقٌ ثَقِيلُ

وَيَدٌ تَمِيلُ مَعِيَ لِتَرْفَعَ أُخْتَهَا

وَعَلَيَّ تَسْقُطُ مَنْ قَمِيلُ،

وَالْحَوْفُ مُنْفَتِحُ

يُشِيرُ إِلَى الدُّرُوبِ..

إِلَى الْغُيُوبِ..

إِلَى الْأَحْبَةِ فِي السَّمَاءِ..

إِلَى السَّمَاءِ..

وَلَا يُحِيلُ،

سَفَرٌ كَعَادَتِهِ طَوِيلُ

أَنَا لَسْتُ مَن سَفَكَ الدِّمَاءَ وَلَسْتُ مَن سَرَقَ الرِّغِيفَا
أَنَا لَسْتُ مَن خَدَشَ السَّمَاءَ وَلَسْتُ مَن جَرَحَ الرِّصِيفَا
أَنَا لَسْتُ مَن نَبَشَ الْقُبُورَ لِكِي يُخِيفَ وَكِي يُضِيفَا

أَنَا بَا حِثُّ عَنِي
وَعَن جِهَةٍ إِلَيَّ تُحِيلُنِي
وَمَعِي تَمِيلُ وَتَسْتَمِيلُ
فَمَتَى سَيَتَرَكُنِي الدَّخِيلُ
مَتَى سَيَشْرُبُنِي النَّخِيلُ
مَتَى سَيَأْكُلُنِي الْبَحِيلُ؟!
وَمَتَى سَتَكْتَمِلُ الْقِيَامَةُ بِي
وَيَرْحَمُنِي الْقَتِيلُ؟!
سَفَرٌ كَعَادَتِهِ طَوِيلُ
أَأَعُودُ؟!؛ أَيْنَ أَعُودُ؟!
لِي وَطَنَانِ

لَا وَطَنٌ مِّنَ الْوَطَنِينَ يَعْرِفُنِي هُنَالِكَ
لَا الْبَدِيلُ

ولا الأصيل،

لا البُنُّ

لا عطرُ الحبيبةِ

لا الصُّخُورُ

ولا البُخُورُ

ولا الهديلُ

ولا الصَّهْلُ،

لَمْ يَبْقَ بَيْنَ فَمِي وَذَاكَرَتِي وَمَا سَأَقُولُ مِيلُ

قَلْقَانٍ لِي

وَيَدَانِ مِنْ قَلْقِ التَّرْقُبِ تَوْمَانِ

وَطَعَنَةٌ

وَدَمٌ قَلِيلُ،

سَفَرٌ كَعَادَتِهِ طَوِيلُ

أَنَا لَسْتُ مَنْ وَضَعَ الشِّرَاكَ وَلَسْتُ مَنْ رَفَعَ اللُّصُوصَا

أَنَا لَسْتُ مَنْ بَدَأَ الْعِرَاكَ وَلَسْتُ مَنْ قَطَعَ النَّصُوصَا

أَنَا مَنْ غَرِقْتُ لِكِي أَرَاكَ وَمَنْ غَرِقْتَ لِكِي يَغُوصَا

وَسَمِعْتُ أَنَّكَ تَطْمَئِنُّ
إِذَا سَمِعْتَ دَمًا يَبِينُ
وَأَنَّ قَلْبَكَ لَا يَجُنُّ
وَأَنَّ دَمْعَكَ لَا يَسِيلُ،
وَسَمِعْتُ أَنَّكَ كَلِمًا سَجَنُوكَ
أَوْ سَلَبُوا سَمَاءَكَ مِنْكَ
أَوْ سَلَبُوكَ
أَقْعَدَكَ الصَّلِيلُ،
وَأَنَا الْمُسَافِرُ فِي الْغِيَاهِبِ
وَالْمُشْرِدُّ وَالتَّزِيلُ
سَفَرِي كَعَادَتِهِ طَوِيلُ

وَكَعَادَةِ الْمُشْتَاكِ - يَا وَجَعِي - أَكْذَبُ مَا يُقَالُ
وَأَسِيرُ رُغْمَ تَسَاقُطِي وَبِدَاكَ قَتْلٍ وَاعْتِقَالُ
وَعَلَيَّ تَرْكُضُ كَالْبِغَالِ سُنُونُ غُرْبَتِكَ الثِّقَالُ
وَأَنَا السَّبِيلُ السَّلْسِيلُ
وَأَنَا الْمُعَذَّبُ

والمُكَذَّبُ
والمُهَذَّبُ؛
لا الذَّلِيلُ،
وأنا المَهْرَبُ
والمُعْرَبُ
لَيْسَ عِنْدَكَ لِي كَفِيلُ،
وأنا السَّرَابُ المُسْتَطِيلُ
أنا السَّرَابُ المُسْتَطِيلُ،
والرَّيْحُ دَائِرَةٌ عَلَيَّ الْآنَ
أَحْمِلُهَا
وَأَحْمِلُ مَا تَسَاقَطَ مِنْ صَدَاكَ عَلَيَّ
أَحْمِلْنِي إِلَيْكَ
وَأَرْتَقِي..
لا الْيَأْسُ يُشْرِقُ فِي الظَّلَامِ مَعِي
ولا الْأَمَلُ الضَّئِيلُ،
سَفَرٌ كَعَادَتِهِ طَوِيلُ

وَأَسِيرُ، ثُمَّ أَسِيرُ، مُنْكَسِرًا، أَغَالِبُ مَوْتَتَيْنِ
وَرُؤْيَى تَدُسُّ جُذُورَهَا لَكَ بَيْنَ وَقْعِ دَمِي وَبَيْنِي
وَصَدَى لِعَرْفِكَ يَا صَدَى وَجَعٍ تَأْبِطُ نَوْمَ عَيْنِي

وَحَدِي هُنَا، وَهُنَاكَ
أُمْسِكُ بِي وَأَرْحَلُ
كُلَّمَا احْتَزَمَ الْجِيَاعُ
وَكُلَّمَا احْتَدَمَ الصِّرَاعُ
وَكُلَّمَا انْقَسَمَ الشَّرَاعُ
وَكُلَّمَا اشْتَغَلَ الْقَتِيلُ،
فَمَتَى سَتَحْمِلُنِي إِلَيْكَ
مَتَى سَتَرْجِعُ بِي إِلَيَّ
مَتَى سَتَرْحَلُ أَوْ تَعُودُ مَعِي
لِيَغْفِرَ لِي الرَّعِيلُ؟!
سَفَرٌ كَعَادَتِهِ طَوِيلُ

أَنَا لَسْتُ مَنْ ظَلَمَ الْجُدُودَ وَلَسْتُ مَنْ هَدَمَ
السُّدُودَ
أَنَا لَسْتُ مَنْ بَدَأَ الصُّدُودَ وَلَسْتُ مَنْ رَسَمَ الْخُدُودَ

أَنَا لَسْتُ مَن رَفَعَ السِّلَاحَ عَلَيْكَ أَوْ لَطَمَ الْخُدُودَا

أَنَا مِنْكَ أَنْتَ وَأَنْتَ مِنِّي
وَأَنَا الْمُسَائِلُ فِيكَ عَنِّي
وَأَنَا الْمُضَيِّعُ عُمْرَهُ فِي الدَّرَبِ نَحْوَكَ يَا كَلِيلُ
رَحَلَ الْوَكِيلُ، أَتَى الْوَكِيلُ
وَنَأَى الشَّبِيهُ، دَنَا الْمِثْلُ
وَأَنَا وَأَنْتَ الْبَاكِيانِ عَلَيْكَ
نَطْرَحُنَا وَنَرَحَلُ
كُلَّمَا اقْتَرَبَ الزَّمَانُ
وَكُلَّمَا اغْتَرَبَ الْأَمَانُ
وَكُلَّمَا انْتَحَبَ الْكَمَانُ
وَكُلَّمَا انْقَلَبَ الْفَصِيلُ،
سَفَرٌ كَعَادَتِهِ طَوِيلُ

أَنَا بِلَادُكَ يَا تُرَيُّ! أَمْ أَنْتَ؟! نَحْوَ مَنْ اللُّجُوءُ؟!
أَنَا صُرَاخُكَ يَا أَنَا؟! مَنْ أَنْتَ؟! يَنْقُصُنِي الْهُدُوءُ
سَتَهْبُ عَاصِفَةٌ عَلَيْكَ الْآنَ؛ بِي قَلَقٌ يَمُوءُ

سَتَهُبُّ عاصِفَةٌ
وقافِيَةٌ
وتُلَوِّحُ بَعْدَ المَوْتِ
عافِيَةٌ
وسَيُثْمِرُ الزَّرْعُ الهَزِيلُ
ويُبْهِرُ الصَّوْءُ الْأَسِيلُ
ويُزْهِرُ الظِّلُّ النَّحِيلُ،
ويُفَيِّقُ بَعْدَ مَوَاتِهِ - بِالْجُوعِ وَالتَّكْبَاتِ - جِيلُ
وسَيَرْحَلُ (الطَّيْنُ الْعَمِيلُ)
سَيَرْحَلُ (الطَّيْنُ الْعَمِيلُ)
سَيَرْحَلُ (الطَّيْنُ الْعَمِيلُ)
وسَيَرْجِعُ الْيَمَنُ الْجَمِيلُ

وَأَمُوتُ يَوْمَ أَمُوتُ مُبْتَسِمًا، فَيَشْرِبُنِي التُّرَابُ
وَتَحُومُ قَافِيَةٌ عَلَى جَدَثِي، فَيَخْطِفُهَا غُرَابُ
وَيَطِيرُ بِي، وَأَعُودُ ثَانِيَةً، يَعُودُ مَعِيَ السَّرَابُ

وَيَعُودُ هَذَا الْمُسْتَحِيلُ
وَأَنَا الْمُضَيِّعُ وَالسَّبِيلُ
وَأَنَا الْمَسَافَةُ بَيْنَ صَوْتِي وَالصَّدى
وَأَنَا الرَّحِيلُ
أَنَا الرَّحِيلُ
أَنَا الرَّحِيلُ،
سَفَرِي كَعَادَتِهِ طَوِيلُ

عَصَايَ اللَّيْلِ

ثَقِيلَ الرَّأْسِ أَخْرُجْ مِنْ دُؤَارِي
لَأَبْحَثَ كَالضَّرِيرِ عَنِ الْجِدَارِ

عَصَايَ اللَّيْلِ، لَيْسَ مَعِيَ دَلِيلٌ
يَقُولُ: إِلَى الْيَمِينِ.. إِلَى الْيَسَارِ

وَصَوْتُ النَّارِ يَهْبِطُ، ثُمَّ يَعْلُو
أَمَامِي، مِنْ وَرَائِي، مِنْ جَوَارِي

وَعِيشِي كُلُّهُ كَبَدٌ، وَحَرْبٌ
وَأَوْبَقَةٌ تُنَاضِلُ لِاخْتِصَارِي

أَنَا الْكَتِفُ الَّتِي تَرَكْتَ ثَرَاهَا
مَشَاعًا لِلْعَبِيدِ وَلِلْجَوَارِي

حَدِيثِي عَنْ نَضَالِ أَبِي طَوِيلٍ
وَبَعْدَ الْقَصْفِ أَخْجَلُ مِنْ صِغَارِي

وَبَيْنَ خَسَارَتَيْنِ أَيْعُ رَأْسِي
لثَالِثَةٍ، وَأَسْقُطُ بَاخْتِيَارِي!

وَأَطَعْنُ بِالْخَسَارَةِ ظَهَرَ خَصَمِي
فَيَطْعُنُنِي التَّوَهُُّمُ بَانْتِصَارِي!

قَدِيمًا كَانَ لِي فَرَسٌ جَمُوحٌ
يُبَادِرُ إِنْ غَلِبْتُ إِلَى الْفَرَارِ

وَهَا أَنْذَا يَمُوتُ الْيَوْمَ نَصْفِي
بِرُمَحِ أَخِي، وَنَصْفِي بِالْخِصَارِ

وَمَا أَنَذَا أَخَفُّ أَسَايَ عِشْيِ
وَأَسْهَلُ مَا أُمَارِسُهُ انْتِحَارِي

إِلَى أَيَّنَ الْمَفَرِّ؛ وَكُلُّ شَيْءٍ
يُحَارِبُنِي، وَيَخْرُجُ عَن مَسَارِي؟!

ثَقِيلَ الرَّأْسِ أَبْحَثُ عَن جِدَارٍ
لَأَجْمَعَ مَا تَسَاقَطَ مِنْ إِطَارِي

تَقُولُ الْحَرْبُ لِي: أَفَقَدْتَ شَيْئًا؟!
أَقُولُ: نَعَمْ، فَقَدْتُ أَخِي، وَجَارِي

أَلَا فَلْيَنْزِلُوا مَاءً وَمِلْحًا
تَقُولُ؛ وَتَسْتَدِيرُ بِلا عِتْدَارٍ

عَلَيْكَ اللَّهُ أَكْبَرُ مِنْ دُبُورٍ
رَبَطْتُ إِلَيْهِ ثَانِيَةً حِمَارِي

كَآخِرِ نُقْطَةٍ فِي الْأَرْضِ صَارَتْ
بِلَادِي، وَهِيَ أَقْرَبُ مِنْ إِزَارِي!

سَلَامُ اللَّهِ يَا مَوْتَى عَلَيكُمْ
وَرَحْمَتُهُ.. أَأَنْتُمْ بَانِتِظَارِي؟!

عَلَى ذَاتِ الرَّصِيفِ أَنَا، كَأَنِّي
تَعَطَّلْتُ الْكَوَاكِبُ فِي مَدَارِي

تَعَجَّلَ قَاتِلِي بِالمَوْتِ قَبْلِي
فَأَصْبَحَ قَاتِلِي طُولَ اصْطِبَارِي

وَأَخَّرَ مَقْدَمِي عَنْكُمْ؛ لِأَنِّي
وَقَفْتُ أَعْلِمُ الْمَوْتَ التَّوَارِي

لَقَدْ فَاتَ الْقِطَارُ عَلَيَّ، حَتَّى
نَذَرْتُ الْعُمَرَ بَحْثًا عَنْ قِطَارِ

عَلَى ذَاتِ الرَّصِيفِ أَنَا، فَمُرُّوا
عَلَيَّ، أَوْ اقْبَلُوا حُسْنَ الْجَوَارِ

لِمَاذَا تُنْكِرُونَ عَلَيَّ مَوْتِي
وَلَا تَضَعُونَ حَدًّا لِاحْتِضَارِي؟!

لِمَاذَا تَنْظُرُونَ إِلَيَّ شِزْرًا
كَأَنَّ الْعَيْشَ وَالْمَوْتَ ابْتِكَارِي؟!

حَيَاتِي هَذِهِ لَيْسَتْ حَيَاةً
وَدَارِي هَذِهِ لَيْسَتْ بِدَارٍ

قَطَفْتُ لَكُمْ رَيِّعَ يَدَيِ وَرُوحِي
فَرَحْتُمْ تَهْزُؤُونَ مِنْ أَصْفَرَارِي

أَحَاوِلْ أَنْ أُحَارِبَ أَيَّ شَيْءٍ
يُحَارِبُكُمْ، فَيَخْذِلُنِي انْهِيَارِي!

وَأَقْبَلْ بِالْحِوَارِ مَعِي؛ وَلَكِنْ
حُرُوبُ الْيَوْمِ تُبَدَأُ بِالْحِوَارِ

بَعِيدَ الصُّبْحِ هَذَا أَنْذَا، وَيَنِي
وَبَيْنَ تَشَاوُئِي إِطْلَاقُ نَارٍ

تَكَادُ الْحَرْبُ تَشْرَبُ مَا تَبَقَّى
مِنَ الْوَطَنِ الْمَمْلَحِ فِي جِرَارِي

يَكَادُ الْجُوعُ يَأْكُلُ مِنْ بُطُونِ
تُمَاطِلُهُ مُمَاطِلَةٌ أَنْفِجَارِ

يَكَادُ الْقَمْعُ يُخْرِسُ كُلَّ صَوْتٍ
وَيَحْجُبُ كُلَّ قَارِئَةٍ وَقَارِي

فَيَا قَلِقَ الْغُبَارِ خَنَقَتْ حَتَّى
خُيُوطَ الضَّوِّءِ فِي حَلْقِ النَّهَارِ

إِلَى نَفْسِ الطَّرِيقِ نَعُودُ دَوْمًا
لَأَنَّا لَا نَكْفُ عَنْ الدُّوَارِ

نُحِيلُ عُرَى الْبِلَادِ مُمَزَّقَاتٍ
لِنَدْعُوَ لِلْجِهَادِ الْخُنْفُشَارِي

يَقُولُ لَنَا الْخَبِيرُ: غَدًا سَنَنْجُو
فَيَمْضِي بَعْدَ أَمْسِ الْمُسْتَشَارِ

وَمَا لِلْسَّابِقِينَ بِالْآخِرِيهِمْ
إِذَا طَرَفُوا سِوَى بَابِ الْغُبَارِ

رَفَاقِي.. إِنَّ هَذَا لَيْسَ شِعْرِي
وَلَكِنِّي مَدِينٌ بِاعْتِدَارِ

لِمَنْ؟! لِلشَّعْبِ، فَهُوَ كَبِيرُ هَمِّي
كَبِيرُ الْهَمِّ هَمُّ الْكِبَارِ

الخروج إلى الداخل

الوقت مربوطٌ إلى كاحلكِ
والأرضُ مُلقاةٌ على كاهلكِ

واللّاتُ، والعُزَّى، وأُخرى، على
مُخروقةٍ؛ يسألنَ عن شاعلكِ!

من أينَ يُنهي المَوجُ أسفارهُ
والبحرُ طيرٌ ماتَ في ساحلكِ!

كُلُّ الدُّروبِ الآنَ مَمْنوعةٌ
من سَيرها إلّا إلى داخلِكِ

فاخرج إلى كَفَيْكَ، وادخل إلى
مَعْنَاكَ، لا تَقْرَأُ سِوَى قَاتِلِكَ

يا ابنَ الجَوَابِ الْبَكْرِ حَتَّى مَتَى
تَطْوِي وَتَسْتَغْشِي صَدَى سَائِلِكَ؟!

مَا دُمْتَ مَأْكُولًا هُنَا أَوْ هُنَا
فَابْدَأْ طُقُوسَ الْأَكْلِ مِنْ آكِلِكَ

عراقيب

لَقَدْ اسْتَقَامَ الْعَالَمُ الْمَقْلُوبُ!
يَا ذَنْبُ.. يُوسُفُ أَنْتَ؟ أَمْ يَعْقُوبُ؟!

وَأَشْرْتُ لِلْوَطَنِ الْبَعِيدِ مُعَاتِبًا
ذُبُلْتُ مُحَاجِرُنَا، مَتَى سَتُؤُوبُ؟!

وَسَكَتُ، وَالشَّفَقُ اسْتَدَارَ مُوَدِّعًا
كَدَمٍ عَلَيْهِ قَتِيلُهُ مَسْحُوبُ

كَسَرْتُ عَصَايَ قَصِيدَتِي، وَكَسَرْتُهَا
فَأَنَا إِذَا انْكَسَرَتْ عَصَايَ غَضُوبُ

وَجَعُ الْأَحَبَّةِ يَا أَحَبَّةُ مُوجِعُ
وَأَنَا بِكُمْ، فَتَبَخَّرُوا، أَوْ ذُوبُوا

مَا بَيْنَ أُغْنِيَةٍ تَمُوتُ، وَوَرْدَةٍ
سَتَمُوتُ، ثَمَّةَ شَاعِرٍ مَغْلُوبٍ

إِنِّي لِأَعْجَبُ كَيْفَ يَضْحَكُ شَاعِرٌ
وَأَسَاهُ بَيْنَ جُفُونِهِ مَصْلُوبٌ!

لِلْحُزَنِ أَجْنَحَةٌ، تَكَاثَرَ رِيشُهَا
وَلِكُلِّ مُحْزَنَةٍ صَدَى وَهْبُوبٍ

وَعَلَيَّ أَنْ أَضَعَ الْقَصِيدَةَ كُلَّهَا
بِيَدَيْهِ، فَهُوَ النَّاهِبُ الْمَنْهُوبُ

لَا شِعْرَ إِلَّا مَا شَعَرْتَ بِأَنَّكَ الـ
مَأْكُولُ بَيْنَ يَدَيْهِ وَالْمَشْرُوبُ

قُلْ لِي بِرَبِّكَ كَيْفَ تَمْنَعُ دَمْعَةً
مِنْ أَنْ تَسِيلَ، وَقَلْبُكَ الْمَثْقُوبُ!

هَٰذَا الْبِلَادُ مَرِيضَةٌ، وَمُصَابُهَا
جَلَلٌ، وَأَصْدَقُ أَهْلِهَا عُرْقُوبُ!

مَاذَا يَقُولُ لِنَفْسِهِ الْوَجَعُ الَّذِي
بَيْنِي وَبَيْنَ قَصَائِدِي مَسْكُوبُ؟!

أَيُّوبُ نَاءٌ بِجُرْحِهِ مُتَضَرِّعًا
وَأَنَا بِلَادِي كُلُّهَا أَيُّوبُ

يَا مَنْ أَمْرٌ عَلَيْهِ كُلَّ عَشِيَّةٍ
وَلَهُ شِمَالٌ دَاخِلِي وَجَنُوبُ

ما دامَ هذا اللَّيْلُ يَزْعُمُ أَنَّهُ
صُبْحٌ، وَتَشْعُرُ أَنَّهُ مَرْغُوبٌ

فَالْإِلَامُ يَنْتَظِرُ الْحَيِّبُ صَبَاحَهُ
وَعَلَامٌ يُقْلِقُ لَيْلَهُ الْمَحْبُوبُ!؟

وَدَّعَ مُوَدَّعَكَ الْآخِرَ، وَقُلْ لَهُ:
إِنَّ الْبُكَاءَ عَلَى الذُّنُوبِ ذُنُوبٌ

لِلْحُزَنِ فِي وَطَنِي "السَّعِيدِ" مَنَازِلُ
مُقْلِي نَوَافِذُهَا، وَوَجْهِي الطُّوبُ

أَنَا إِنْ صَمْتُ فَلِلثُّرَابِ تَنْهَدُ
وَإِذَا نَطَقْتُ فَلِلصُّخُورِ كُرُوبُ

كَالنَّهْرِ؛ يَرْوِي غَيْرَهُ وَيُظِلُّ مَا
بَيْنَ الْقَرَارَةِ وَالضَّفَافِ يَلُوبُ

لَا بُدَّ مِنْ سَفَرٍ أَعُودُ بِهِ إِلَى
نَفْسِي؛ أَحْسُ بِأَنِّي مَسْلُوبٌ

صَارَعْتُ مُنْفَرِدًا أَسَايَ، وَإِنِّي
لَوْلَا الضِّيَاعُ قَبَائِلٌ وَشُعُوبٌ

لَا الْمَوْتُ أَنْصَفَنِي، وَلَا الْوَطَنُ الَّذِي
كَمَدًا يَمُوتُ بِحُبِّهِ الْمُوْهُوبُ

لَا بَأْسَ يَا قَلْقِي، سَيَنْدُمُ كُلُّ مَنْ
غَدَرُوا، فَغَالِبُ أَهْلِهِ مَغْلُوبٌ

مَنِّي إِلَيَّ الْآنَ أَهْرَبُ، تَارِكًا
كُلَّ الَّذِينَ لَهُمَ إِلَيَّ هُرُوبُ

قالوا: سَتَقْتُلُكَ الْقَصِيدَةُ؛ أَنْتَ فِي
وِطْنٍ يَكَادُ عَنِ الْجَحِيمِ يُنُوبُ

فَكَذَبْتُ؛ إِذْ صَدَّقْتُ أَنِّي كَاذِبٌ
إِنَّ الْمَصَدِّقَ لِلْكَذُوبِ كَذُوبٌ

وَقُتِلْتُ؛ لَكِنِّي صَحَوْتُ نِكَايَةً
بِالْقَاتِلِينَ، وَمَا أَزَالُ أَجُوبُ

مَا زِلْتُ "يَحْيَى" رُغِمَ كُلُّ قَصِيدَةٍ
عُمُرُ الشَّقِيِّ عَلَى اسْمِهِ مُحْسُوبٌ

قَلِقْ عَلَيَّ الْمَوْتَ؛ يَفْرُكْ عَيْنَهُ
وَأَنَا أَحَاوِلُ طَعْنَهُ.. وَأَتُوبُ

لَا شَيْءَ يُقْنِعُنِي بِأَنِّي مَيِّتٌ
لَا شَيْءَ يُقْنِعُهُ مَنْ الْمَطْلُوبُ!

بَيْنِي وَبَيْنَكَ يَا أَنَايَ غَرَابَةٌ
وَتَرَعُّبٌ، وَتَغَرُّبٌ، وَغُرُوبٌ

بَيْنَ التَّغَرُّبِ وَالتَّرَعُّبِ وَاقِفًا
سَقَرٌ يُلْحِقُ وَمَا إِلَيْهِ دُرُوبٌ!

وَيَدٌ تُطِلُّ مِنَ الدُّخَانِ جَرِيحَةً
وَلَهَا إِلَيَّ تَرَاجُعٌ وَوُثُوبٌ

وَأَنَا أَتَابِعُ مَا يَدُورُ كَعَادَتِي
وَأَدُورُ مِثْلَ دَوَارِهِ، وَأَتُوبُ

وَعَلَيَّ أَنْ أَعِدَ الْكِنَايَةَ قَبْلَ أَنْ
يَصِلَ الْكَلَامُ، وَيُجْزَمَ الْمَنْصُوبُ

وَعَلَيَّ أَنْ أَيْدِيَ التَّوَقُّعَ قَبْلَ أَنْ
تُلْقَى عَلَيْهِ حَقَائِقُ وَغُيُوبُ

وَعَلَيَّ أَنْ أَصِلَ النِّهَايَةَ.. إِنَّمَا
دُونَ الْبِدَايَةِ فِتْنَةٌ وَخُرُوبُ

دُونَ الْبِدَايَةِ وَالتَّهْلُوكَةِ مَوْطِنُ
غَدُهُ بِأَمْسٍ ضَيَاعِهِ مَضْرُوبُ

الْجُوعُ فِيهِ فَرِيضَةٌ مَكْتُوبَةٌ
وَالْخَوْفُ "رُغْمَ رَوَاجِهِ" مَجْلُوبٌ

وَالْقَتْلُ أَسْهَلُ مِنْ "سَلَامِ تَحِيَّةٍ"
وَالْعَيْبُ أَنَّكَ لَيْسَ فِيكَ عُيُوبٌ

وَالنَّاسُ بَيْنَ ضَحِيَّةٍ، أَوْ قَاتِلٍ
لِلْعَيْشِ فِيهِ خَصَاصَةٌ وَلُغُوبٌ

يَتَنَهَّدُونَ عَلَى مَوَائِدِهِمْ كَمَا
يَتَنَهَّدُ الْمُتَسَوِّلُ الْمُنْكَوْبُ

فَمَتَى سَتُشْمِرُ بِالْحَنِينِ وَعُودُهُمْ
وَمَتَى سَتُخْلَقُ لِلْقُلُوبِ قُلُوبٌ؟!

أَعْلَى الْقِيَامَةِ أَنْ تَقُومَ؟! لَقَدْ مَضَى
زَمَنُ الْقِيَامَةِ أَيُّهَا الْمَجْدُوبُ

فَأَعِدْ عَصَاكَ إِلَى يَمِينِكَ؛ رَيْثَمَا
يَمْضِي الَّذِينَ وَجُودُهُمْ مَشْطُوبٌ

وَيَجِيءُ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ مَوْطِنٌ
وَعَلَيْهِ مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ نُدُوبٌ

وَسَكَتٌ؛ وَانْتَهَتْ الْحِكَايَةُ، وَانْزَوَى
خَلْفَ الرُّهَابِ سِلَاحُنَا الْمَعْطُوبُ

وَعَلَيَّ أَنْ أَقِفَ الْهَنْيَةَ كَيْ أُودِعَهُ
وَرَأْسِي بِاللَّلْطَى مَعْصُوبُ

وَعَلَى الْقَصِيدَةِ أَنْ تَظَلَّ قَصِيدَةً
وَلِكُلِّ رَبِّ قَصِيدَةٍ أُسْلُوبُ

ليلٌ وصنعاء

الْجُمُعَةُ الْآنَ بَيْنَ السَّبْتِ وَالْأَحَدِ
وَالْمُصْحَفُ الْآنَ تُلْمُودٌ بِلا سَنَدٍ

وَالْمَلَّةُ الْآنَ آبَارٌ وَأَرْصَدَةٌ
وَالْعَالَمُ الْآنَ سُوقٌ دُونَ مُعْتَقَدٍ

وَالْأُمَّةُ الْآنَ مِلْيَارَانِ، دُونَ أَبٍ
وَالْوَاحِدُ الْآنَ آخَاذٌ بِلا أَحَدٍ

وَالرَّحْلَةُ الْآنَ مِنْ لَامٍ إِلَى أَلِفٍ
وَالْوَجْهَةُ الْآنَ: لَا تَذْهَبُ، وَلَا تَعُدُ

وَالْوَاقِعُ الْآنَ حُرٌّ فِي تَرَدُّدِهِ
بَيْنَ الْوُقُوعِ، وَبَيْنَ الْعَيْشِ فِي نَكْدِ

وَالْمُنْقِذُ الْآنَ ذِئْبُ رَأْسِهِ حَجَرٌ
تَبَاعَدِي يَا هُمُومِي خَشْيَةَ الْحَسَدِ

وَالطَّلَقَةُ الْآنَ فِي رَأْسِ الْفَرَاغِ؛ فَمَنْ
مِنَ الْفَرَاغِ سَيَحْمِي جُثَّةَ الْأَبَدِ؟!

وَالْغُرْبَةُ الْآنَ فِي صَنْعَاءَ خَانِقَةٍ
يَا ۙ لَيْتَ صَنْعَاءَ لَمْ تُوَلَّدَ، وَلَمْ تَلِدِ

أَوْ لَيْتَ عِقْدَيْنِ مِنْ عُمْرِي أَضَعْتُهُمَا
بِهَا، يَعُودَانِ بِي طِفْلاً إِلَى (الْجَنَدِ)

سَيَسْأَلُ اللَّهُ صَنْعَاءَ عِنْدَ مُحْشَرِهَا
عَنْ اغْتِرَابِي، وَعَنْ شَعْبِي، وَعَنْ بَلَدِي

وَيَسْأَلُ اللَّهُ صَنْعَاءَ كَيْفَ طَابَ لَهَا
رُقَادُهَا فِي زَمَانِ الْعُكْفَةِ الْجُدِّ

ها يا أَجَبَةَ قَلْبِي؛ ما أَقُولُ لَكُمْ؟!
صَنَعَاءُ وَاللَّيْلُ مِسْمَارَانِ فِي كِبْدِي

دَخَلْتُ صَنَعَاءَ طِفْلاً لَا حُدُودَ لِمَا
يُرِيدُهُ مِنَ لَذِيذِ الْعَيْشِ وَالرَّغْدِ

فَتَى بَعَيْنَيْهِ يَفْدِي حُلْمَ مَوْطِنِهِ
وَبَيْنَ جَنْبَيْهِ فَجْرٌ يَنْعُ وَنَدِي

أُفِّقُ الْحُزْنَ مَفْتُونًا بِهِ وَهِيَ
كَمَا تُنَمِّقُ أُمَّ بَهْجَةِ الْوَلَدِ

وَأَدْفَعُ اللَّيْلَ عَنْهَا وَهِيَ تَدْفَعُنِي
بِرَأْسِهَا، وَتُدَاوِي الْهَمَّ بِالْكَمَدِ

كَمْ شَوَّطَتْ فِي ضُلُوعِي غَيْرَ خَائِفَةٍ
وَكَمْ تَعَثَّرْتُ فِيهَا غَيْرَ مُسْتَنِدٍ

وَكَمْ تَمَنَيْتُ صَوْتًا أَسْتَضِيءُ بِهِ
فِي لَيْلِهَا السَّرْمَدِيَّ الْحَالِكِ الزَّيْدِي

كَانَ النَّهَارُ ظِلَالِي، ثُمَّ هَا أَنَذَا
أَمْشِي مَعَ اللَّيْلِ فِي صَنَعَا يَدَا بِيَدِ

يَمْرُؤِي مُسْتَرَبِّيًا فِي أَرْقَتِهَا
مُرُورَ لَصٍّ ضَرِيرٍ شَارِدِ الْحَلْدِ

وَحَارَةً حَارَةً يَجْتَازُ بِي؛ وَأَنَا
أَقُولُ لِلْحَظِّ: إِنْ لَمْ تَأْتِنِي فَعَدِ

عَشْرُونَ عَامًا وَصَنَعَا مَا تَزَالُ بِلا
حُلْمٍ تُطِلُّ، وَتَرْمِي كُلَّ مُجْتَهِدِ

أَمْرِي إِلَى اللَّهِ كَمْ وَاسَيْتُ غُرْبَتَهَا
وَكَمْ بَطَشْتُ بِنَفْسِي بِطَشَةِ الْأَسَدِ

فِي (بَيْتِ بَوْسٍ) وَفِي (قَاعِ الْيَهُودِ) وَفِي
(بَابِ السَّبَاحِ) اغْتَرَايَ فَتَّ فِي عَضْدِي

صَنَعَاءُ وَاللَّيْلُ فِي رُوحِي إِذَا اجْتَمَعَا
تَسَلَّقَ الْحُزْنَ وَجْهِي وَهُوَ لَمْ يَكْغِدِ!

لَيْلٌ.. وَصَنَعَاءُ أَقْمَارُ مُعْطَلَّةٌ
عَلَى الرَّصِيفِ، وَأَمْسٌ عَالِقٌ بِغَدِ

لَيْلٌ.. وَصَنَعَاءُ تَبْدُو فِي الظَّلَامِ كَمَا
لَوْ أَنَّهَا بَيْتُ جِنِّ ضَاقَ بِالْعَدَدِ

لَيْلٌ.. وَصَنَعَاءُ فِي صَنَعَاءَ تَبَحُّثُ عَنْ
مَسَافَةِ الصِّفْرِ بَيْنَ الْجَمْرِ وَالْبَرْدِ

لَيْلٌ.. وَصَنَعَاءُ تَدْعُو بِاسْمِ خَانِقِهَا
لَيْلٌ.. وَصَنَعَاءُ تَتْلُو سُورَةَ الْمَسَدِ

يَا بِنْتَ سَامَ بْنِ نُوحٍ إِنِّي بَشَرٌ
مِّمَّنْ سَكَنْتِ، وَبَحْرٌ مِنْكَ لَمْ يَصِدْ

وَأَنْتِ مَا زِلْتِ أَنْتَى غَيْرَ عَاشِقَةٍ
عَقِيدَةُ الْحُبِّ فِيهَا عُقْدَةُ الْعُقَدِ

تَبَيْتُ وَالْجُوعُ فِيهَا فَاعْرًا فَمَهُ
تُحَدِّثُ النَّاسَ عَنْ بَدْرِ وَعَنْ أَحَدٍ!

مَا أَضْيَعَ الْعُمَرَ فِي هَذِي الْبِلَادِ، وَمَا
أَمَرَ مَا ذَاقَ مِنْهَا كُلُّ مُبْتَعِدٍ

مَا لِاتِّجَاهَاتِ قَلْبِي دُونَ أَشْرَعَةٍ
وَمَا لَهُ النَّبْضُ عَزْفٌ غَيْرُ مُنْفَرِدٍ!

فِي دَاخِلِي مُذْ دَخَلْتُ الْبَحْرَ مُنْتَشِيًا
كَأْسٌ مِنَ الْمِلْحِ، لَمْ يَنْقُصْ، وَلَمْ يَزِدْ

صَارَتْ تُحَدِّثُ نَفْسِي نَفْسَهَا؛ وَأَنَا
أُحَدِّثُ الْجُوعَ عَنْ شَعْبٍ بِلا مَدَدٍ

صَارَتْ تُكَذِّبُ نَفْسِي نَفْسَهَا، وَأَنَا
بِالْعَيْشِ وَالْمِلْحِ أَدْعُو "نُقْطَةَ الْعَنَدِ"

صَارَتْ تُمَرِّقُ نَفْسِي نَفْسَهَا، وَأَنَا
أَقُولُ لِلْحُزَنِ: فَرِّقْ شَمْلَنَا تَسُدِ

قَدْ كُنْتُ أَدْرِكُ مَعْنَى أَنْ أَكُونَ مَعِي
لَا أَنْ أَكُونَ وَحِيدًا غَيْرَ مُتَّحِدٍ!

يا فاقِدِ الشَّيْءِ كَذَّبَ مَنْ تَشَاءُ، وَلَا
تَسْأَلْ عَنِ الْفَقْدِ إِلَّا قَلْبَ مُفْتَقِدٍ

لَا بُدَّ مِنْ قَوْلِ شَيْءٍ لِلْفَرَاغِ فَقَدْ
وَجَدْتُ لِي فِيهِ مَأْوًى دَائِمَ الْأَمَدِ

وَالسَّاعَةُ الْآنَ صِفْرٌ وَاحِدٌ، وَلَقَدْ
بَدَأْتُ أَشْعُرُ أَنِّي لَسْتُ فِي جَسَدِي

بَرَاءة

لَا شَأْنَ لِي بِتَسْرُبِ الْأُوزُونِ
أَوْ بِأَنْهِيَارِ الصَّرْفِ وَالْمَخْزُونِ

لَا شَأْنَ لِي بِحَرَائِقِ الْغَابَاتِ، أَوْ
بِتَجَارَةِ الْأَعْضَاءِ، وَالْأَفْيُونِ

لَا شَأْنَ لِي بِتَسَاقُطِ الْأَجْرَامِ، أَوْ
بِتَصَاعُدِ الْإِجْرَامِ، وَالْكَرْبُونِ

لَا شَأْنَ لِي بِقَبَائِلِ عَرِيَّةٍ
بَيْنَ الْهَنْوُدِ الْحُمْرِ وَالسَّكْسُونِ

لَا شَأْنَ لِي بِتَزَايُدِ التَّطْيِيعِ فِي
زَمَنِ مَلِكٍ مُلُوكِهِ صَهْيُونِ

لَا شَأْنَ لِي بِدَمٍ تَحُولُ مِنْ أَيْ
هَبٍ، إِلَى تُوَيِّ، إِلَى شَمْعُونِ

لَا شَأْنَ لِي بِتَهْؤُدٍ وَتَنْصُورٍ
مُتَوَارِثٍ بِبَاجِينَ وَاهْرُمُونِ

إِنِّي كَفَرْتُ بِكُلِّ رَبِّ قَضِيَّةٍ
كَفَرْتُ بِهِ، وَبِرَأْسِهِ الْمَدْفُونِ

وَمَنْ يُسَلِّمُ لِلْغُزَاةِ بِلَادَهُ
وَيَسِيرُ كَالْإِسْكَندَرِ الْمُقْدُونِ

وَبِكُلِّ مُنْخَدِعٍ يُقَدِّمُ رَأْسَهُ
عَنْ رَأْسِ كُلِّ مُتَاجِرٍ مَلْعُونِ

وَبِكُلِّ مُتَشَقِّ سِلَاحٍ عَدُوَّهُ
مُتَنَاقِضٍ كَالسَّيْفِ وَالسَّيْفُونِ

وَبِكُلِّ طَاغِيَةٍ يَبِيعُ بِلَادَهُ
وَيَبِيتُ فِي الشَّرِيرَتُونِ وَاهْيَلْتُونِ

وَبِكُلِّ دَاعِيَةٍ يُطْلُبُ بِرَأْسِهِ
لِيَبِيعَ بِالْمَفْرُوضِ وَالْمَسْنُونِ

وَبِكُلِّ مَنْ يَتَسَوَّرُونَ بِوَتَهُمْ
وَيُحَارِبُونَ بِخَنَجَرٍ نِيلَوِي

يَتَكَالَبُونَ عَلَى جِرَاحِ شُعُوبِهِمْ
كَتَكَالِبِ الْحُمَّى عَلَى الْمَطْعُونِ

لَا شَأْنَ لِي بِالْجَائِعِينَ، وَلَا يَمَنُ
فَنِعُوا بِمَاءِ الْوَعْدِ كَالْكُمُونِ

وَبَثَائِرِينَ عَلَى الْفَسَادِ وَكُلُّهُمْ
سَنَدٌّ لَهُ بِالْوَهْنِ أَوْ بِالْهَوْنِ

وَمُدَافِعِينَ عَنِ الْعُرُوبَةِ كُلُّهُمْ
لِصِّ يَبِيعُ الْعُرْبَ بِالْعُرْبُونِ

وَوُجُوهُهُمْ عَرِيَّةٌ؛ لَكِنَّهَا
عَبْرِيَّةٌ فِي الشَّكْلِ وَالْمَضْمُونِ

(دُمُونُ إِنَّا مَعَشَرٌ..) لَمْ تَنْتَصِرْ
غَزَوَاتِنَا، إِلَّا عَلَى دُمُونِ

وَسِلاَحُنَا مَا زَالَ يُثْقِلُ ظِلَّهُ
بِقَوَامِهِ الْمُعْجَجِ كَالْعُرْجُونِ

وَالْحَيْلُ وَالْيَدَاءُ لَمْ يَتَقَدَّمَا
شِبْرًا عَلَى السَّامْسُونِجِ وَالْأَيْفُونِ

مَاذَا تَبَقَّى مِنْ كَرَامَتِنَا سِوَى
خَوْفِ الْأَمِينِ، وَسَطَوَةِ الْمَأْمُونِ

زُعْمَاؤُنَا انْفَرَدُوا بِشُرُورَةِ أُمَّةٍ
يَضَعُونَهَا كَالْتَّبَعِ فِي الْغُلْيُونِ

وَبَشُورَةِ صَعْدُوا عَلَى بَارُودِهَا
وَتَقَاسَمُوهُ بِنِكَهَةِ اللَّيْمُونِ

لَا شَأْنَ لِي بِالْحَرْبِ، أَوْ بِالسَّلَامِ، أَوْ
بِالْمَوْطِنِ الْمَطْحُونِ وَالْمَعْجُونِ

لَا شَأْنَ لِي إِلَّا بِوَزْنِ كِرَامِي
وَبِدَمْعِي الْمُنْثُورِ وَالْمَوْزُونِ

وَبِعُمْرِي الذَّائِي الَّذِي يَصْفَرُّ لِي
كَإِشَارَةِ الْبَتْرُولِ فِي "الطَّبَّلُونِ"

هَبَطْتُ سَمَاءَ مَطَامِحِي حَتَّى غَدَتِ
فِي وَجْبَةٍ.. أَوْ هَاتِفٍ مَشْحُونِ

الشَّعْرُ بَيْنَ يَدَيَّ يَضْرِبُ نَفْسَهُ
فِي نَفْسِهِ، وَيَعُودُ دُونَ الدُّونِ

كالصِّفْرِ.. لَيْسَ لَهُ مَكَانٌ آمِنٌ
مَا لَمْ يَكُنْ فِي خَانَةِ الْمَلِیُونَ

يَا سُورَةَ الشُّعْرَاءِ إِنَّ قَضِيَّتِي
مَرْفُوعَةٌ فِي التِّينِ وَالزَّيْتُونِ

وَعَلَّاقَتِي بِالْحَرْبِ غَيْرُ حَمِيمَةٍ
كَعَلَّاقَةِ السَّجَّانِ بِالمَسْجُونِ

مَاذَا جَنَيْتُ مِنَ الْحُرُوبِ وَأَهْلِهَا
غَيْرَ التَّهَابِ الْقَلْبِ وَالْقَوْلُونِ

لَا فَرْقَ عِنْدِي الْيَوْمَ بَيْنَ قِيَامَةٍ
كُتِبَ، وَبَيْنَ مُسَلَّسٍ كُرْتُونِي

يا شعراً.. خذ ما شئت من وجعي الذي
أبقيتَه، ورَحَلتِ بِالمَجْنُونِ

أفلقتني، وقَلقتَ، ثُمَّ أُنبتَ لي
سَطراً بِآخرِ سِرِّكَ المَكْنُونِ

وغَسَلتني بِالنَّارِ، بَعْدَ حَبْطِي
مِنَ كَفِّ نَيْرُونِ إِلَى شَمْشُونِ

ماذا تُريدُ الآنَ مِن يَقطِينَةٍ
هَرَبتِ إِلَيْكَ وَتَحْتَهَا "ذُو النُّونِ"؟

بَرَدِ فُؤادَكَ بِالدُّمُوعِ، وَلَذِّهَا
إِنَّ الدُّمُوعَ مَراوِخُ المَحْزُونِ

إِطْلَالُهُ مِنْ شُبَّانٍ ضَرِيرٍ

لِدَارِ الْأَسَى بَابَانِ؛ عَالٍ، وَهَابِطٍ
وَلِلْخَوْفِ - بَيْنَ الْبَابِ وَالْبَابِ - حَائِطٍ

وَلِي فِيهِ شُبَّانٌ ضَرِيرٌ، وَصُورَةٌ
غُبَارًا بِهَا تَحْسُو الْعِجَافُ الْقَوَاحِطُ

وَلِي دُونَ هَذَا الْبَحْرِ وَالْحَبْرِ مُقْلَةٌ
عَلَى ضَفَّتَيْهَا الْمَوْجُ لِلْمَوْجِ خَابِطُ

وَلِي "رُغْمَ مَا قَالُوا عَنْ الْوَهْمِ" مَوْطِنٌ
سَيَّاتِي، وَبِي شَوْقٌ عَلَى الْجُرْحِ ضَاغِطُ

وَعِنْدِي مِنَ الْأَشْعَارِ مَا عِنْدَ مَوْطِنِي
مِنَ الْحُزَنِ؛ بَيْنَ الشَّعْرِ وَالْحُزَنِ رَابِطُ

أنا.. مَنْ أَنَا؟! شَعْبٌ يُنَادِي بِإِلَادِهِ
وَيَسْعَى، وَلَا يَدْرِي لِمَ الْحِطُّ سَاخِطٌ

أُصَلِّي صَلَاةَ الْخَوْفِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ
فَلَا الْخَوْفُ مُنْزَاحٌ، وَلَا الْأَمْنُ ضَابِطٌ

وَمِنْ أَبْسَطِ الْآمَالِ أَدْنُو مُزَاحِمًا
فَلَا صَعِبَهَا أَلْقَى، وَلَا مَا أَبَاسِطُ

مِنَ النَّكْبَةِ الْأُولَى إِلَى النَّكْسَةِ الَّتِي
تَلَتْهَا وَمَاعُونِي مِنَ الزَّادِ قَانِطٌ

مِنَ الْهِجْرَةِ الْأُولَى إِلَى الْهِجْرَةِ الَّتِي
سَتَأْتِي، وَمَا عِنْدِي سِوَى الْجَمْرِ لَا قِطُّ

أَنَا حَارِسُ الْحُمَى عَلَى الْجُرْحِ كُلِّمَا
تَرَاحَى قَوَامُ السَّوْطِ وَانْهَدَّ سَائِطُ

جَنَاحَيَّ مَكْسُورَانِ، وَالرَّأْسُ ذَابِلٌ
وَصَدْرِي وَصِيدُ الْكَهْفِ، وَالْقَلْبُ بَاسِطٌ

ثَلَاثُونَ مِسْمَارًا بِقَلْبِي؛ فَكَيْفَ لَا
أُغْنِي إِذَا صَرَّتْ بِصَدْرِي الْمَشَارِطُ!

ثَلَاثُونَ مِسْمَارًا، وَمَا زِلْتُ حَامِلًا
بِلَادِي، وَمَا زَالَ انْكِسَارِي يُرَابِطُ

وَمَا زِلْتُ رُغِمَ الْمَوْتُ أَخْتَارُ قَاتِلِي
وَأُغْفِيهِ مِنْ كُلِّ احْتِمَالٍ يُشَارِطُ

أنا.. مَنْ أنا؟ شَعْبٌ؟! وَأَمْسَحْ دَمْعَةً
بِأُخْرَى؛ وَهَلْ عِنْدِي سِوَى الدَّمْعِ نَاشِطٌ!

بَذَرْتُ اشْتِهَاءَ الْمَوْتِ فِي كُلِّ نُطْفَةٍ
فَصَارَتْ إِلَى الْأَكْفَانِ تَعْدُو "المَقَامِطُ"

فَتِيلَانِ فِي الْعَيْشِ وَالْمَوْتِ؛ لَا أَنَا
فَتِيلٌ، وَلَا حَيٌّ، فَمَنْ ذَا أُغَالِطُ؟!

وَلَا عِلْمَ لِي إِلَّا بِجَهْلٍ يَقُودُنِي
إِلَى الْمَوْتِ، كَمْ عِلْمِي بِجَهْلِي أُخَالِطُ!

وَلَوْلَا غُبَارُ الْجَهْلِ مَا جَاعَ مَوْطِنٌ
وَلَا بَاتَ مُحْسُوبًا عَلَى اللَّهِ سَاقِطٌ

نَفَتْ غُرْبَتِي الْأَوْطَانُ مِنْ ذِكْرِيَاثَا
وَصَارَتْ إِلَى مَحْوِي تَكِدُ الْحَرَائِطُ

إِذَا لَمْ تَكُنْ لِلْحُرِّ فِي الْجُوعِ غَضَبَةٌ
فَفِي وَجْهِهِ - حَتَّى النَّجَاشِيُّ - نَاحِطٌ

أُمُّ خَارِجَةٍ

قَلِقُ الْمَكَانِ؛ كُنْقُطَةٍ فِي اللَّامِ
وَكَهْمُ زَرْعِ بَعْلَامَةٍ اسْتِفْهَامِ

قَلِقُ الْهَنْيْهَةِ وَالْأَمَانِ؛ كَقَائِدِ
يَضَعُ السِّلَاحَ بِلَحْظَةٍ اسْتِسْلَامِ

قَلِقُ الْحَيَاةِ؛ يَعْيشُ فِي زَنْزَانَةٍ
أَمَلُ الْخُرُوجِ بِهَا إِلَى الْإِعْدَامِ

قَلِقُ الْخِيَالِ؛ كَشَاعِرٍ يَضَعُ اسْمَهُ
لِعِنَاقِ قَافِيَةٍ، بِإِلَهِامِ

قَلِقُ؛ كَنَافِذَةٍ تُطِلُّ بِرَأْسِهَا
بَيْنَ الرُّكَّامِ، كَسِيرَةِ الْأَحْلَامِ

قَلِقْ كَأَغْيَةِ يُخَالِفُ لِحْنَهَا
كَلِمَاتِهَا، وَمَشَاعِرَ الْأَنْعَامِ

قَلِقْ كَعَاشِقَةٍ تُرَاوِدُ نَفْسَهَا
عَنْ نَفْسِهَا، وَتُجِيبُ: نَامِي، نَامِي

قَلِقْ كَقَلْبِ أَبِي يُودِّعُ طِفْلَةً
سَتَعُودُ حَافِيَةً بِلا أَقْدَامِ

قَلِقْ؛ وَمَا أَحَدٌ أَحْسَّ بِأَنَّهُ
قَلِقٌ، يَمْجُ مَرَارَةَ الْإِيَّامِ!

وَمُضَيِّعٍ يَقِفُ الظَّلَامُ بِوَجْهِهِ
مُتَحَجِّراً كَضَمَائِرِ الْحُكَّامِ

سَجَنُوهُ، وَاحْتَكُرُوا خَرَائِطَهُ كَمَا اح-
تَكَرَّ إِلَهُهُدُ "مَقَابِرَ الْأَرْقَامِ"

وَعَلَى بَنِيهِ الْيَوْمَ أَنْ يَتَقَاتَلُوا
طَمَعًا بِمَا قَتَلُوهُ فِي الْأَرْحَامِ

وَعَلَى بَنِيهِ الْيَوْمَ أَنْ يَتَقَاسَمُوا
بِاسْمِ "الْوَفَاقِ" حَقَائِبَ الْأَيَّامِ

لَا أَمْنٌ فِي الْوَطَنِ الْمُقَسَّمِ يُرْتَجَى
فَالرُّوحُ تَأْنَفُ مَيِّتَ الْأَجْسَامِ

زَمَنُ الْغُرُوبَةِ مَاتَ، مُذْ دَخَلَتْ عَلَى
لُغَةِ الْحَيَاةِ دَنَاءَةُ الْأَقْلَامِ

فَمَعَاهِدٌ لِلْجَهْلِ تَنْفُتُ سُمُّهَا
وَمَسَاجِدٌ لِعِبَادَةِ الْأَصْنَامِ

يَضَعُونَ لِلشَّيْطَانِ جَدُولَ يَوْمِهِ
وَيُحَارِبُونَ اللَّهَ بِالْإِسْلَامِ!

كَسَرُوا (عِرَاقًا) كَانَ أَطْوَلَ نَخْلَةٍ
فِي الْأَرْضِ، مُنْتَقِمِينَ مِنْ "صَدَّام"!

وَيَسَامِينِ (الشَّامِ) أَمَطَرَ حَقْدُهُمْ
حُمَمًا، تُخَيِّرُ مَا جَرَّاحُ الشَّامِ

وَبِـ(لِسِيَا) اتَّخَذُوا الصِّرَاعَ مَطِيَّةً
لِيُضَاعِفُوا مَا كَانَ مِنْ إِجْرَامِ

وَتَقَاسَمُوا (السُّودَانِ) قِسْمَةَ مُفْلِسٍ
قَبْلَ اخْتِيَارِ ضَيَاعِهِ الْإِلْزَامِي

وَلَوْوَا عَلَى (الْيَمَنِ السَّعِيدِ) لِيَفْصِلُوا
(صَنْعَاءَهُ) عَنْ (تَغْرِهِ الْبَسَامِ)

وَسَيَأْذَنُ (الْيَكُودُ) بَعْدَ فَرَاعِهِمْ
فَيَقْسِمُونَ (كُتَائِبَ الْقَسَامِ)!

بِفَمِي سُؤَالُ شَاخٍ دُونَ مُبْلِغٍ
يَا ١١١١ نَاسٌ.. أَيْنَ وَسَائِلُ الْإِعْلَامِ؟!

أَلَدَى الْعُرُوبَةِ "صَفْحَةٌ"، أَوْ "مَوْقِعٌ"؟
أَلَهَا "حِسَابٌ" فِي "إِنْسْتِجْرَام"؟!

أَتَغَرِّدُ الْعَنْزُ الْعَجُوزُ؟! أَعِنْدَهَا
"شَاتٌ" لِأَطْلُبَ مَوْعِدًا بِالـ "كَام"؟!

يا (أُمَّ حَارِجَةٍ) بَنُوكِ تَكَاثَرُوا
فَطَغَوْا عَلَى الْأَحْوَالِ وَالْأَعْمَامِ

تَرَكُوا صَدَى (عَلَّانَ) خَلْفَ ظُهُورِهِمْ
وَتَفَرَّغُوا لِزِرَاعَةِ الْأَلْغَامِ

لَا يَقْتُلُ الْعَرَبِيُّ إِلَّا نَفْسَهُ
أَوْ أَهْلَهُ، فَهُوَ الْقَتِيلُ الرَّامِي

أَهْيَ الْعُرُوبَةُ فِي الدِّمَاءِ دَخِيلَةٌ
أَمْ نَحْنُ مَنْ زَرَعَ السَّرَّابَ النَّامِي؟!

فَالْيَوْمَ لَوْ عَادَ الرَّسُولُ بَعَثَةً
لَأَذَاعَ هِجْرَتَهُ إِلَى (فَيْتَنَامِ)

وَرَمَى عُرُوبَةً أَهْلِهِ مُتَبَرِّئًا
أَوْضَمَّهُمْ فِي "سُورَةِ الْأَنْعَامِ"!

بَابُ يَطْرُقُ نَفْسَهُ

وَأَفِيقُ بَعْدَ تَوْهُّجٍ وَخُفُوتِ
قَلَقًا أَخَافُ تَرْجُحِي وَثُبُوتِي

وَالْأَرْضُ تَصْرُخُ مِنْ عَلي، وَكَأَنَّهَا
قَدْ عَلِقَتْ بِسَتَائِرِ الْمَلَكُوتِ

وَالْبَابُ يَطْرُقُ نَفْسَهُ؛ وَيَقُولُ لِي:
مَنْ أَنْتَ؟! ثُمَّ يَلُومُنِي لِسُكُوتِي!

وَأَنَا أَقْشَرُ لِلْجِيَاعِ مُجِمَّةً
خَضِرَاءَ، تَشْهَقُ كَالِدَّمِ الْمَكْبُوتِ

وَكَمَا يُضِيءُ الْمَيِّتُونَ قُبُورَهُمْ
إِنِّي أَضِيءُ شَوَارِعِي، وَبُيُوتِي

وَأَمْرٌ - كَالْبُهْلُولِ - مُتَكَيِّا عَلَى
ظِلٍّ يُشِيعُ كُلُّوْلُوْ مَفْتُوتِ

لَا بُدَّ مِنْ وَطَنِ أَقُولُ، وَمِنْ يَدِ
وَفِيمِ، لِأَسْأَلَ قَاتِلِي عَنْ قُوتِي

وَكَهَارِبٍ مِّمَّا يُرِيدُ، أَشُدُّ نَا
فِذَتِي إِلَيَّ، وَأَكْتَفِي بِقُوتِي

أَفَكَلَّمَا ظَمَى الْغُبَارُ ثَارَتْ مِنْ
رُوحِي، وَقُلْتُ لَهَا: اهْطَلِي أَوْ مُوتِي!

لِلشَّعْرِ يَوْمٌ وَاحِدٌ! فَمَنْ الَّذِي
جُمِعِي، وَآحَادِي لَهُ، وَسُبُوتِي!

ذَبَلَتْ عَصَا (مُوسَى)، وَ(يُونُسُ) لَمْ يَزَلْ
فِي الْيَمِّ؛ مُنْتَظَرًا خُرُوجَ الْحُوتِ

وَالْحَرْبُ تَنْحَتُ بِالدُّخَانِ وَجُوهَ مَنْ
رَحَلُوا، وَتُتَمَعَّنُ فِي الْأَسَى الْمُنْحُوتِ

لَا شَيْءَ جَدَّ سِوَى فَرَاغٍ زَائِعٍ
أَنَّ السُّكُوتَ فَرِيضَةُ الْمَبْهُوتِ

يَا شِعْرُ أَيْنَ الشَّعْرُ مِنْكَ؟! وَأَيْنَ مَنْ
دَفَنُوا الرُّؤُوسَ مَخَافَةَ الْجَبْرُوتِ؟!

لَا (إِبُّ) شَاعِرَةٌ بِجَارَتِهَا، وَلَا
(صَنْعَاءُ) ثَائِرَةٌ عَلَى الْكَهْنُوتِ

كَتَبَ الْحَرَابُ قَصِيدَةً نَشْرَبَ
أَكَلَ السُّكُوتُ بِهَا فَمَ الْمَسْكُوتِ

وَكَأَنَّ شِعْرًا مَا يَقُولُ لِشَاعِرٍ:
أَيْنَ انْفِجَارُ رَبِّيعِكَ الْمَوْقُوتِ؟!

وَكَأَنَّ رِيحًا مَا تُحَاوِلُ شُرْبَهُ
فَيَقُولُ: يَا سُحْبُ انْزِلِي أَوْ فُوتِي

فَلَسَوْفَ يَعْصِرُ الْجَفَافُ جُفُونَ مَنْ
شَرِبُوا بُحُورِي غِيلَةً وَخُبُوتِي

وَلَسَوْفَ يَنْقَشِعُ الْغُبَارُ، وَتَنْجَلِي
رُغَمَ الدُّخَانِ غِشَاوَةَ الْمَمْقُوتِ

فَالشِّعْرُ أَكْرَمُ مَنْ يَجِيءُ مُحَمَّلًا
بِالْيَاسَمِينِ، وَمُثْقَلًا بِالتُّوتِ

أَصْفَادُ

قَيْدُ فَضَائِي، وَهَبْ لِي مَسَلَكًا وَعَصَا
أَوْ خُذْ جَنَاحِي وَدَعْنِي أَهْجُرِ الْقَفْصَا

خُذْ كُلَّ شِعْرِي، وَهَبْ لِي مَوْطِنًا غَدُهُ
وَعَدُّ بِإِقْطَافِ حَرْفٍ دَاخِلِي نَكْصَا

وَانْزِعْ مِنَ الْحَبْرِ رُوحِي، فَالْشَّقَاءُ بِهَا
كَالْبَيْرِ، يَزْدَادُ عُقْمًا كُلَّمَا نَقَصَا

يَا مُنْسِكِي مِنْ ذِرَاعِي لَمْ أَعُدْ حَدَثًا
مَرَّتْ ثَلَاثُونَ.. دَعْنِي أَهْدِرِ الْفُرْصَا

مَرَّتْ ثَلَاثُونَ مِنِّي _ خِلْسَةً _ فَمَتَى
يَرْتَدُّ عُمْرِي عَلَى آثَارِهَا قَصَصَا؟!

لَا أَطْلُبُ الْخُلْدَ، إِنِّي كُلَّمَا سَقَطْتُ
تُفَاحَةً صَدَّ جُوعِي جُوعَهُ، وَعَصَى

لَمْ أَقْتَرِفْ بَعْدُ إِلَّا دَمْعَةً جَرَحَتْ
خَدِّي، وَرَمِيَّةَ قَلْبٍ نَفْسَهُ اقْتَنَصَا

وَلَا تَمَيَّيْتُ إِلَّا أَنْ أَكُونَ عَلَى
صَدَى الْحُرُوفِ خَرِيرًا يُطْفِئُ الْغُصَصَا

أُخْبِرْتُ _مُذْكُنْتُ طِفْلاً_ أَنَّ لِي وَطَنًا
أَحْلَامُهُ آثِمَاتٌ تَجْتَدِي زُخَصَا

وَأَنَّهُ كَانَ يُخْفِي جُرْحَهُ خَجَالًا
مِنَ الْعِتَابِ، وَيَهْوَى كُلَّ مَنْ خَرَصَا

وَحِينَمَا اشْتَدَّ يَوْمًا عُودُهُ وَقَعَتْ
ذِرَاعُهُ، ثُمَّ قَالُوا: لَيْتَهُ فَحَصَا!

وَاسْوَدَّتِ الْأَرْضُ.. حَتَّى أُخْرِجَتْ قَمَرًا
وَأَنْجَمًا شَاحِبَاتٍ تُشَبِّهُ الْبَرَصَا

يَا آخِرَ الشُّوْطِ هَا قَدْ صِرْتَ مَائِدَةً
لَوْ كُنْتُ عَدْلًا لَكَانَتْ حِصَّتِي حِصَصَا

مَا أَغْزَرَ الشَّعْرَ، لَوْلَا أَنَّ بِي وَجَعًا
مِنْ غَيْمَةٍ كَافَأَتْنِي بِالْدُّمُوعِ حِصَى

فِي النَّفْسِ شَيْءٌ.. وَلَكِنْ لَنْ أَبُوحَ بِهِ
يَكْفِي الذَّبِيحَ عَزَاءً أَنَّهُ رَقَصَا

عُلبَةُ ذِكْرِيَات

كحديثٍ خارجِ النَّصِّ لم يَفْطِنِ إِلَيْهِ أَحَدٌ

ها أنا أَقِفُ وحيداً

بَعْدَ أَنْ أُسَدِلَ السِّتَارُ، وغادرَ الجميعَ.

شيءٌ ما -أو هكذا يَبْدُو لي- تَمَّ حَذْفُهُ مِنَ الْعَرَضِ

لا الكَاتِبُ، ولا الْمُثْلُونَ، ولا الْجُمْهُورُ، شَعَرُوا بِذَلِكَ

هل كان عليَّ أَنْ أَعْتَرِضَ؟!

رُبَّمَا

فالمُسْرَحِيَّةُ لم تَكْتَمَلْ بَعْدَ

المُسْرَحِيَّةُ لم تَكْتَمَلْ، رغمَ انْتِهَايِهَا

لكنَّ الحَيَاةَ أَضْيَقُ مِنَ اعْتِرَاضِ

وَأَقْصَرُ مِنَ إِعَادَةِ.

الحَيَاةُ أَقْصَرُ مِنَ يَدِ الْفَارِ، وَأَسْرَعُ مِنَ فَمِهِ

أَشْعُرُ بِفَرَاغٍ كَبِيرٍ يَحْتَلُّنِي الْآنَ

واقفةً على قَدَمٍ وَاحِدَةٍ رُوحِي

كَمَقْعِدٍ خَارِجٍ عَنِ الخِدْمَةِ

غير أنني لم تعد بي رغبةً إلى نهايةٍ مُقنعة
النهايات المُقنعة تُفسدُ الذائقة
وتقتل الخيال
لديّ من الفراغ ما يكفي لأُكمل النصَّ
وربّما لأُصقّ أيضاً.

حين يسودُ الغموضُ كلَّ شيءٍ
فإنَّ كلَّ شيءٍ يُصبحُ واضحاً بالضرورة،
والمجانينُ ممثلونَ بارعون
ربما لم يجدوا مَنْ يُصقِّق لهم كما يجب
فأخذوا على عاتقهم التّصفيقَ للجميع!
وفي زمنٍ كهذا،
ليس من السّهلِ أبداً
أن تكونَ مجنوناً غيرَ مرفوعِ القلم!
أن تكونَ مجنوناً ولا تُصادفُ مَنْ يؤمنُ بك

أَنْ تَكُونَ مَجْنُونًا وَلَا تَجِدُ رَصِيفًا فَارِغًا لِتُحَدِّثَ نَفْسَكَ
أَنْ تَكُونَ مَجْنُونًا وَلَا تَجِدُ مَنْ يَرْمِيكَ وَلَوْ بِنَظَرَةٍ
أَنْ يَمُرَّ يَوْمُكَ كُلُّهُ
وَأَنْتَ تَبْحَثُ عَنْ مُرْتَفَعٍ لِتَعْوِي فِيهِ، وَلَا تَجِدُ.
فِي زَمَنِ كَهَذَا
أَنْ تَكُونَ مَجْنُونًا..
فَذَلِكَ هُوَ الْجُنُونُ!

لِلْأَعْمَى عَيْنٌ وَاحِدَةٌ!
هو - حتى في أَحْلَامِهِ - لَا يَتَخَلَّى عَنْ عَصَاهُ
لَكِنْ مَا الَّذِي يَفْعَلُهُ الْمَجْنُونُ بِقَلْبِهِ
حِينَ لَا يَجِدُ مَنْ يَجْرُحُهُ؟!
قَلْبِي غُلْبَةٌ ذَكَرِيَّاتٍ فَارِغَةٍ
وَمِنْ عَجَبٍ أَيْ كَلِمَا تَخَلَّيْتُ عَنْهُ
أَوْ نَسِيتُهُ فِي مَكَانٍ مَا

كلما زاد تعلُّقُهُ بي!
حاولتُ في مرّةٍ ذُبْحَهُ بِقَصِيدَةٍ حَادَّةٍ
وكاد أن يَنْجَحَ الأمرُ
لكنَّ الْجُمْهُورَ صَقَّ فجأةً
صَقَّ بِحَرَارَةٍ.
حاولتُ التَّبَرُّعَ بِهِ لِلْمُحَارِبِينَ
لكنهم رَفَضُوهُ
بِحُجَّةٍ شَبِهَ مُقْنَعَةً!
حاولتُ أخيراً تَقْدِيمَهُ بَيْنَ يَدَي حَبِيبَةٍ
—وعلى طَبَقٍ مِنْ ذَهَبٍ—
لكنها أَخَذَتِ الطَّبَقَ وَتَرَكْتَهُ
تَرَكْتَهُ فارِغاً وَغَابَتْ!

بانتظار الصَّيْحَةِ

أَنَا مِنْهُكَ أَيُّهَا الْمُنْهَكُونَ
وَحِيدٌ كَمَا يَنْبَغِي أَنْ أَكُونَ

كَثِيرٌ كَأَسْبَابِ حُزْنِي، قَلِيلٌ
كَأَفْرَاحٍ مِّنْ حُزْنِهِ الْآخَرُونَ

مَلِيءٌ بِكُلِّ الْمُنَى، غَيْرَ أَيِّ
فَرَاغٍ، كَهَذَا الَّذِي تَقْرَأُونَ

عَلَى أَيِّ جَنَبٍ أَغْفُو، وَكُلِّي
عَيُونٌ تَرَى كُلَّ شَيْءٍ عَيُونًا؟!

وَلَيْلٍ قُدَّامَ شُبَّانِكِ رُوحِي
عُبُوسٌ، كَمَنْ يَقْتَضُونَ الدِّيُونَ

وَلِي بَيْنَ بَابٍ وَبَابٍ صِغَارٌ
يَصِيحُونَ: هَلْ مَاتَ حَقًّا أَبُونَا؟!

وَلِي مَوْطِنٌ يَرْقُبُ الْفَجَرَ مِثْلِي
كَمَا يَرْقُبُ الصَّيْحَةَ الْمَيِّتُونَ

عَلَى ذِكْرِ " (لِي مَوْطِنٌ) " لَيْسَ هَذَا
يَقِينًا، وَلَا كَانَ يَوْمًا ظُنُونًا

فَمَا زَالَ مِنْ آخِرِ الْعُمْرِ يَدْنُو
وَيَنَأَى، وَمَا زِلْتُ أُحْصِي الْقُرُونَا

لِي الْكَافُ وَاللَّامُ مِنْ كُلِّ مَينٍ
يُضَاهِيهِ يَاءٌ، وَمِيمًا، وَنُونَا

بَعِيدٌ كَمَا يَدَّعِي الشَّعْرُ نَوْمِي
عَنِ النَّوْمِ، مَهْمَا قَفَلْتُ الْجُفُونَا

فَمَا بَالُ هَذَا الْكَوَابِسِ زَادَتْ
رُؤُوسًا بِصَحْوِي وَطَالَتْ ذُقُونَا

كَأَنِّي إِذَا مَا دَنَا النَّوْمُ لَصُّ
عَلَى ظَهْرِهِ صَبِيَّةٌ يَضْحَكُونَا

وَمِنْ أَيْنَ تَلَقَّى لِعَيْنَيْكَ نَوْمًا
إِذَا كَانَ أَعْدَاؤُكَ الْأَقْرَبُونََا؟!

لِي الْآنَ مَا لَيْسَ لِي يَا حُرُوفًا
بَأَوْجَاعِهَا يُفَتِّنُ الْمُعْجَبُونََا

فَتَحْتُ الْأَسَى مَتَجَرًّا لِلْقَوَا فِي
قَدِيمًا، وَمَا زِلْتُ وَحْدِي الزُّبُونَا

فَمَا رُحْتُ إِلَّا بِحُزْنِي سَعِيدًا
وَلَا عُدْتُ إِلَّا بِفَقْدِي مَصُونَا

وَلِي بَيْنَ مَاضٍ وَآتٍ صِرَاعٌ
عَقِيمٌ، وَلِي مَا يُثِيرُ الشُّجُونَا

وَلِي بَيْنَ جَزَرٍ وَمَدٍّ دُخَانٌ
غَزِيرٌ، وَبَحَّارَةٌ يَسْعَلُونَا

إِذَا قُلْتُ: رُحْمَاكِ يَا نَفْسُ، قَالَتْ
أَلْبَحْرِ أَنْ يَسْتَطِيعَ الشُّكُونَا؟!

طَرِيقٌ قَصِيرٌ هُوَ الْعُمَرُ، لَكِنْ
لِمَنْ قَبْلَ إِمَامِهِ يَهْلِكُونَا

سَرَى اللَّيْلِ؛ يَا سَارِيَ اللَّيْلِ دَعْنِي
أُقَاسِمُكَ هَذَا الْهَبَاءَ الْحُرُونََا

لَقَدْ خُضْتُ بِي كُلِّ صَعْبٍ؛ أَلَمَّا
تَهَّدْتُ أَبَدِيَّتَ عَجْزًا وَهُونًا!

مَتَى يَشْعُرُ الشَّعْرُ أَنَّا خَرَجْنَا
عَنِ النَّصِّ، حَتَّى نَسِينَا الْبُطُونَا؟!

إِذَا خَانَ مَنْ صَانَهُ الشَّعْرُ يَوْمًا
أَمِنْ حَقِّ مَنْ صَانَهُ أَنْ يُخُونَا؟!

ويا قلبُ لا تَعْتَدِ الحُزْنَ مثلي
عبيدٌ لَدَى العَادَةِ المَدْمُونَا

جُنُونِي - وإن زَادَ بي - غَيْرُ كَافٍ
لَأَلْقَى عَلَى الأَرْضِ صَدْرًا حَنُونَا

إِذَا لَمْ يَكُنْ عَاشِقًا مَن يُغْنِي
أَهَانَ اللُّغَى، وَاسْتَبَاحَ اللُّحُونَا

يَزِيدُ الجُنُونُ الفُنُونِ اتِّقَادًا
فَمَنْ لِي بِفَنٍّ يَزِيدُ الجُنُونَا؟!

أَصَفُّ لَانِقِرَاضِي

بَغِيرِ إِرَادَتِي، وَبِلا عِتِرَاضِي
سَأُطْفِئُ جَمَرَتِي بِدَمِ انْتِفَاضِي

وَأُغْلِقُ صَفْحَةً مُلِئَتْ سَرَابًا
وَأَبْرَأُ مِنْ مَوَاجِعِهَا الْمَوَاضِي

وَأَتْرُكُ لِلْقَصِيدَةِ مَا تَبَقَّى
مِنَ الْأَرْقِ الْمُرَصَّعِ بِالْبَيَاضِ

وَأُخْرِجُ حَافِيًا مِنْهَا، وَمَنِّي
لِأُعْرِبَ لِلْسَّرَابِ عَنِ امْتِعَاضِي

مَسَاءُ الْحَيْرِ يَا فَلَقَ الْقَوَافِي
لِمَ إِذَا صِرْتَ عَنِّي غَيْرَ رَاضٍ؟!

مَسَاءُ الْخَيْرِ يَا وَجَعِي، أَغْنِي
إِذَا مَا صِرْتَ خَصَمِي مَنْ أَقَاضِي؟!

مَسَاءُ الْخَيْرِ يَا وَطَنِي، وَحُزْنِي
وَخَوْفِي، وَانْبِسَاطِي، وَانْقِبَاضِي

مَسَاءُ كُلُّهُ عَدَمٌ مُبَاحٌ
وَكَفِّي مِنْهُ خَالِيَهُ الْوَفَاضِ

عَلَى أَيِّ الْجَرَاحِ أَمْدٌ رِيشِي؟!
لَقَدْ غُلُّوا غُلُويَ وَانْخِفَاضِي

وَمِنْ أَيِّ النَّوَافِدِ سَوْفَ يَأْتِي
حِيَاضِي؟! كَيْ أَدَافِعَ عَنْ حِيَاضِي

وَعَنْ أَيْ الْجِهَاتِ أَشَدُّ قَوْسِي
وَقَدْ بَيَّعْتَ جَمِيعًا بِالتَّرَاضِي

عَقِيمٌ أَنْتَ يَا قَلْقِي.. فَمَاذَا
تُحِبُّ خَلْفَ آلامِ الْمَخَاضِ؟!

جَرَّاحُ الْأَبْجَدِيَّةِ فِيكَ تُوْحِي
بِأَنَّ الْحَرْفَ يَقْتُلُ بِالتَّغَاضِي

وَأَنَّ الصَّمْتَ فِي النَّكَبَاتِ ذُلٌّ
يُحْطُّ الْعَارَ بِالْجُمْلِ الْعِرَاضِ

سَمِئْتُ الْعَيْشَ فِي وَطَنِ مُقِيمٍ
بِحَلْقِي.. يَا سَمَاسِرَةَ الْأَرَاضِي

أُرِيدُ الْآنَ عَافِيَةً، وَمَاءً
وَحُبْرًا لَا يُنْغِصُهُ اقْتِرَاضِي

أُرِيدُ الْآنَ زَوْبَعَةً، وَقَبْرًا
كَبِيرًا.. كَيْ أَصَفِّقَ لِانْقِرَاضِي

بين مَرَّين

سُهَادِي مَرِيرٌ، وَنَوْمِي أَمْرٌ
وَحَظِّي مِنَ الْعَيْشِ كَرٌّ وَفَرٌّ

وَكَفَّايَ كَفٌّ تُوَارِي جِرَاحًا
وَأُخْرَى عَلَى فَتْحِ أُخْرَى تُصِرُّ

وَشِعْرِي بُيُوتٌ عَلَى ظَهْرِ قَلْبِي
بُيُوتٌ؛ وَمَا لِي بِهَا مُسْتَقَرُّ

وَلِي حَيْنَ يَأْبَى جُنُوبِي شَمَالِي
دِلَاءٌ عِطَاشٌ، وَرِيحٌ تَصِرُّ

وَلِي مَوْطِنٌ بَيْنَ جَنَبَيَّ؛ لَكِنْ
بُكَائِي عَلَى فَقْدِهِ مُسْتَمِرُّ

على بُعد قِيدَيْنِ مِنِّي، وحَسْبِي
بِأَيِّ - على بُعد قِيدَيْنِ - حُرٌّ

وَمِنْ سُوءِ حَظِّ الْأَسَى أَنَّ مِثْلِي
لَهُ بَيْنَ مَوْتٍ وَمَوْتٍ مَمَرٌ

إِذَا مَا رَأَى الْمَرْءُ بَلَوَاهُ غُنْمًا
فَلَا تَنْفَعُ نَفْعٌ، وَلَا الضُّرُّ ضُرٌّ

مَسَاءُ الْمَسَرَّاتِ يَا لَيْلَ قَلْبِي
وَإِنْ لَمْ يَعُدْ فِيكُمَا مَا يَسُرُّ

قَلِيلٌ مِنَ الصَّمْتِ يَكْفِي، إِذَا مَا
تَلَأَقَى عَلَى بَابِ جَهْرَيْنِ سِرٌّ

وَشَيْءٌ مِنَ الْحُبِّ يُنْسِي كَثِيرًا
مِنَ الْحَرْبِ، لَا يَغْلِبُ الْخَيْرَ شَرٌّ

فَمَا الْحُبُّ وَالْحَرْبُ فِي النَّاسِ إِلَّا
عَلَى فِطْرَةِ الضِّدِّ؛ فَأَرْ، وَهَرُّ

وَلِلَّهِ دَرْهُمُ الْهَوَى كَيْفَ تَطْوِي
أَسَى الْكَوْنِ كَفَّاهُ، لِلَّهِ دَرْهُ

أَنَا الْآنَ شَوْقٌ قَدِيمٌ، وَوَعْدٌ
يَتِيمٌ، وَنَائِي، وَبَحْرٌ، وَبَرْهُ

وَفِي الْبَالِ سَطْرٌ طَوِيلٌ يُعَانِي
حُرُوفًا عَلَى كُلِّ حَالٍ تُجْرُ

وَتَنْهِيْدَةٌ أُجَلَّتْ؛ لَا لِتُنْسَى
وَلَكِنْ لِأَنَّ الْمَدَى مُكْفَهَرٌ

لِمَنْ أَفْتَحُ الْآنَ قَلْبِي؟! أَمَا لِي
هُنَا أَوْ هُنَا مُهْجَةٌ تَقْشَعْرُ؟!

طَيَّرْتُ أَشْجَارِي

لَا يَسْتَطِيعُ الصَّمْتُ، مَهْمَا اتَّقَى
بَابُ تُرِيدُ الرِّيحُ أَنْ يُطْرَقَا

هَذَا الْمَدَى الْمَكْسُورُ شُبَّاكُهُ
مَا عَادَ مَفْتُوحًا وَلَا مُغْلَقًا

وَالنَّارُ فِي الْوَادِي غَفَت نَارُهَا
لَا شَيْءَ يُغْرِيهَا لَكِي تُسْرِقَا

يَا قَلْبُ.. شَيْءٌ مَا قَرِيبُ الْخُطَى
يَسْعَى إِلَيْكَ الْآنَ، كُنْ أَسْبَقَا

لِلْخَوْفِ أَسْبَابٌ، وَلِي مِثْلُهَا
دَعْ عَنْكَ -إِنْ أَقْلَقْتَ- أَنْ تَقْلَقَا

وَالْأَرْضُ إِنْ ضَاقَتْ فَخَلِّقْ بِهَا
مَا أَوْسَعَ الْإِنْسَانُ إِنْ حَلَّقَا

شِبْرَانِ نَحْنُ الْآنَ، لَكِنَّا
فِي كُلِّ مَا أَصْغَى وَمَنْ حَدَّقَا

أَصْوَاتُ نِصْفِ اللَّيْلِ مِنْ خَلْفِنَا
مَجْرُوحَةً، تَهْمِي صَدَى أَزْرَقَا

صَوْتُ يَشْدُ اللَّيْلَ مِنْ رَأْسِهِ
صَوْتُ يَهْزُ الْخَوْفَ كِي يَشْهَقَا

صَوْتُ يَرَى أَنَّ الْبَقَا غُرْبَةً
صَوْتُ يَرَى أَنَّ الرَّحِيلَ الْبَقَا

صَوْتُ يَقُولُ: الْعَيْشُ أَكْذُوبَةٌ
لَا بُدَّ بِالْأَحْيَاءِ أَنْ نَلْحَقَا

صَوْتُ نَأَى عَنِّي، وَصَوْتُ دَنَا
لَا ذَاكَ جَافَانِي، وَلَا ذَا التَّقَى

صَوْتُ دَعَا، صَوْتُ أَجَابَ الدُّعَا
صَوْتُ هَوَى، صَوْتُ عَلَيْهِ ارْتَقَى

صَمْتُ كَبِيرِ الرَّأْسِ؛ فِي وَجْهِهِ
عَيْنَانِ، لَوْلَا الدَّمْعُ لَمْ تُخْلَقَا

أَصْوَاتُ نِصْفِ اللَّيْلِ مُحْزَوْنَةٌ
يَجْتَاحُ فِيهَا الْأَعْمَقُ الْأَعْمَقَا

مِنْ أَيْنَ يَأْتِي الْحُزْنُ؟! أَحْشَى إِذَا
سَأَلْتُهُ مِنْ أَيْنَ؟ أَنْ يَشْرَقَا

شَوْقٌ طَوِيلٌ مَا بِقَلْبِي، وَلَا
يَدْرِي سِوَى قَلْبِي كَيْفَ اسْتَعْرِقَا

بَابُ أَمَامَ الرِّيحِ يَعْوِي كَمَا
تَعْوِي، وَعُكَازُ غَفَا مُرْهَقَا

لَا عُذَرَ لِي إِنْ قُلْتُ: لَا بَحْرَ لِي
حَتَّى أَكُونَ الْبَحْرَ وَالزَّوْرَقَا

لِي شَاطِئِي فِي الرِّيحِ يَجْتَاحُنِي
لَكِنِّي بِالرِّيحِ لَنْ أَغْرَقَا

طَيَّرْتُ أَشْجَارِي، وَلَا وَقْتَ لِي
كَيْ أَسْأَلَ الرَّمِيمَ: مَنْ أَطْلَقَا؟

فَلْتَكْذِبِ الدُّنْيَا عَلَى نَفْسِهَا
مَا أَكْذَبَ الدُّنْيَا لِمَنْ صَدَّقَا

مَا دُمْتُ بِالْأَوْجَاعِ ذَا غَايَةٍ
لَا بُدَّ أَنْ أَعْتَادَ هَذَا الشَّقَا

يَا أَيُّهَا الْبَاكُونَ خَلْفِي انْطَقُوا
إِنَّ الْأَسَى يَزِدُّكَ كِي يُنْطَقَا

أَوْ فَاْمَلُّوْا قَلْبِي بِأَحْزَانِكُمْ
فَاَحْزُنْ فِي الْإِنْسَانِ سِرُّ النَّقَا

مَا دَامَتِ السَّلَوى لَكُمْ مَا تَمَّا
لَا تَنْهَرُوا الْمَجْنُونِ إِنْ صَفَّقَا

ثورة الجفاف

لَأَنِّي كُلَّمَا انزَلَقُوا ثَبَتْتُ
على حَجَرٍ بِهَاوِيَةٍ نَبَتْتُ

تُرَابِي صُفْرَةُ الْعَسَقِ الْمُسَجَّى
ومَائِي لِلْسَّحَابَةِ لَا يُمْتُ

وجذري ناحت في الرِّيحِ، إني
لِأَجْلِ الرِّيحِ أَقْرَأُ مَا نَحْتُ

وسَاقِي شَهَقَةً كَتَمْتُ صَدَاهَا
عُيُونُ الرُّوحِ فِي عَضُدٍ تُفْتُ

وغُصْنِي أَوَّلُ الْكَلِمَاتِ ضَرْبًا
على وَجْهِ الدُّخَانِ إِذَا احْتَشَدْتُ

وظَلَّيْ لَا يُفَارِقُنِي؛ لِأَنِّي
وَحِيدٌ، لَا انْفَصَلْتُ، وَلَا اتَّحَدْتُ

بِمَاءِ النَّارِ أَرْسَمُ وَجْهَ قَلْبِي
عَلَى ظَهْرِ الْهَجِيرِ إِذَا اتَّقَدْتُ

إِذَا ثَارَ الْجَفَافُ عَلَيَّ يَوْمًا
مَجَجْتُ دَمِي عَلَيْهِ، وَمَا التَفْتُ

وَأِنْ شَحَّ الْمِدَادُ نَحَرْتُ لَيْلًا
يُمَاطِلُ بِالْحَيْنِ وَلَا يَبُتُّ

كَثِيرًا غَبْتُ عَنْ جَسَدِي، لِأَنِّي
أَرَى أَنِّي اقْتَرَبْتُ إِذَا ابْتَعَدْتُ

كَثِيرًا عُدْتُ مِنْ قَلْقِي وَحِيدًا
أَصَافِحُنِي، وَأَعْجَبُ كَيْفَ عُدْتُ!

بِلا رِيحٍ تُجَفِّفُ مَاءَ حُزْنِي
وَلَا قَمَرٍ يُلَوِّحُ إِنَّ حُفَّتْ

وَلَا وَطَنٍ أُقْبِلُ مِنْهُ رَأْسًا
وَأَمْسَحُ وَجَنَّتِيهِ كَمَا وَعَدْتُ

أَنَا مِنْ أَيْنَ؛ كَيْفَ خَرَجْتُ مِنْ
وَعُدْتُ إِلَيَّ أَسْأَلُ أَيْنَ بَيْتُ؟!

أَنَا مِنْ أَيْنَ يَا قَلْقِي؛ لِمَاذَا
تُقَاطِعُنِي، وَتَسْكُتُ إِنْ سَكْتُ؟!

عَيُونُ النَّاسِ تَسْأَلُ عَنْ بِلَادِي
لِمَاذَا كَلِمَا سَأَلُوا جُهِتْ؟!

كَأَنِّي صِرْتُ أَحْمِلُهَا وَأَخْشَى
عَلَيْهَا فِي يَدَيَّ إِذَا اتَّقَدْتُ!

وَأَكْتُمُهَا، وَأُقْسِمُ لَيْسَ عِنْدِي
سِوَاهَا، إِنْ نَطَقْتُ وَإِنْ صَمْتُ

وَقَدْ أَبْكِي، لَتَعْلَمَ حِينَ أَبْكِي
بِأَنِّي مِثْلَمَا وَجَدْتُ وَجَدْتُ

عَلَيْهَا اللَّهُ سَلَّمَ يَوْمَ غَابَتْ
وَيَوْمَ وُلِدْتُ يَا قَلْقِي وَمِتُّ

ظِلُّ يُشَبِّهُ الْبَلَلُ

لَنْ أَخْسَرَ الْيَأْسَ، حَتَّى أَبْلُغَ الْأَمَلَا
وَلَا الْقَصِيدَةَ، حَتَّى أَغْلِبَ الْمَلَلَا

وَلَنْ أُغَادِرَ حُزْنِي، فَهُوَ أَفْصَحُ مِنْ
يَدِي لِسَانًا، وَأَسْخَى مِنْ فَمِي جَدَلًا

وَلَنْ أَحِبَّ حَبِيبًا وَاحِدًا؛ فَلَكُمْ
أَجَابَ عَنْهُ انْتِظَارِي: كَانَ، وَانْتَقَلَا

كَبُرْتُ عَنْ قَتْلِ نَفْسِي بِالْحَيْنِ إِلَى
وَعَنْ مُجَافَاةِ نَوْمِي بِالْبُكَاءِ عَلَى

كَبُرْتُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ كُنْتُ أَحْسَبُهُ
شَيْئًا، وَمَا كَانَ إِلَّا فِتْنَةً وَبَلَا

وَمَا أَنَا الْيَوْمَ لَاهٍ عَنْ قَدِيمِ غَدِي
وَحَائِفٌ لَيْسَ يَدْرِي مَا الَّذِي فَعَلَا!

ذَهَبْتُ أَشْعِلُ شَمْسًا فِي الدُّجَى انْطَفَأَتْ
وَعُدْتُ أَحْمِلُ رَأْسًا بِالنَّوَى اشْتَعَلَا

لِلرَّيْحِ فِي كُلِّ شَرٍّ دَاخِلِي لُغَةً
تُشِيرُ لِي كَيْفَ أَبْنِي بِالْحَصَى الْجَبَلَا

وَلَيْلُ صَنْعَاءَ حَبْرٌ سَابِحٌ بِدَمِي
كَطَائِرٍ ذِي جِرَاحٍ حُمٌّ فَاغْتَسَلَا

وَأَخِرُ السَّطْرِ دَاجٍ مِثْلُ أَوَّلِهِ
وَنَجْمَةُ السَّقْفِ ظِلٌّ يُشَبُّهُ الْبَلَلَا

وَاللَّقْصِيدَةُ بَيْتٌ وَاحِدٌ، وَلَقَدْ
دَخَلْتُ؛ مَا كُلُّ آتٍ بَيْتَهَا دَخَلَا

إِنِّي حَمَلْتُ اشْتِعَالِي كُلَّهُ بِيَدٍ
لَا تَحْمِلُ الشَّرَّ إِلَّا لِلَّذِي حَمَلَا

مُذْ قَالَتْ الرِّيحُ إِنِّي صِرْتُ أَشْبَهُهَا
وَلَمْ أَزَلْ خَلْفَ صَوْتٍ خَلْفَهَا صَهَلَا

لَوْلَا الْقَصِيدَةُ صَارَتْ مُقْلَتِي أَثَرَا
مِنْ بَعْدِ عَيْنٍ، وَصَارَتْ مُهَجَّتِي طَلَلَا

إِنَّ الْمَوَاجِعَ إِنْ لَمْ تُرَدِّ صَاحِبَهَا
بِسَكْتَةٍ أَوْ بَعْجَزٍ أَصَبَحَتْ جُمَلَا

لَا يَهْجُرُ الشَّعْرَ مَنْ لَا حُزْنَ يَهْجُرُهُ
أَوْ يَبْلُغُ الْحُزْنَ قَلْبٌ لِلْهَوَى انْتَحَلَا

مَا لِي وَلِلْبَحْرِ؛ قَلْبِي بَحْرُهُ دَمُهُ
هَلْ يَكْسِرُ الْوِزْنَ قَلْبٌ بِالْدَّمِ ارْتَجَلَا؟!

خَمْسَ سَمَاوَاتُ كَفِّي؛ كُلَّمَا ارْتَعَشَتْ
قَصِيدَةٌ فِي سَمَاءٍ أُنْجَبَتْ مَلَا

لَمْ يَخْلُقِ اللَّهُ مِثْلِي شَاعِرًا شَرِّهَا
يَزْدَادُ بِالشَّعْرِ نَقْصًا كُلَّمَا اكْتَمَلَا

أَمْسَيْتُ أَقْتُلُ شِعْرِي، وَهُوَ يَقْتُلُنِي
وَلَيْسَ يَدْرِي كِلَانَا مَا الَّذِي قَتَلَا!

لَا سِرٌّ فِي الْبُرِّ؛ دَلَوِي فَارِغٌ؛ وَفَمِي
جُرْحٌ تَقَادَحَ فِيهِ الصَّمْتُ فَاَنْدَمَلَا

كَمْ مَرَّةً قُلْتُ فِيهَا لَنْ أَكُونَ هُنَا
وَعُدْتُ؛ بَعْضِي بَبَعْضِي يَضْرِبُ الْمَثَلَا!

إِلَّا إِلَى الرِّيحِ خَيْلِي غَيْرُ جَائِحَةٍ
إِلَّا مَعَ الرِّيحِ شِعْرِي لَمْ يَجِدْ عَمَلَا

يَا لِلْقَصِيدَةِ كَمْ مِنْ جَائِعٍ أَكَلَتْ
وَلَا يَذُوقُ مِنْهَا فَوْقَ مَا احْتَمَلَا

الْجُودُ مِنْهَا لِغَيْرِ الْعَاشِقِينَ هَا
وَلِلْمَجَانِينَ مِنْهَا حِكْمَةُ الْعُقَلَا

مَا كَانَ أَكْثَرَ شِعْرِي يَوْمَ كُنْتُ بِهَا
حَيَّةً؛ ثُمَّ لَمَّا جَاءَتْ اعْتَزَلَا!

كَأَنَّمَا الشَّعْرُ طِفْلٌ حِينَ شَاهَدَنَا
بِخُلُوعِهِ قَامَ عَنَّا وَانْزَوَى خَجَلَا

هَلْ تَعْلَمُ الرِّيحُ أَنِّي صِرْتُ أَكْرَهَهَا
مِنْ شِدَّةِ الْحُبِّ، كُرْهًا يَفْتِنُ الْعَزَلَا

مَا قُلْتُ (أُنْثَى) لِأُخْرَى وَهِيَ لِي وَطَنٌ
إِلَّا شَعَرْتُ بِأَنِّي لَمْ أَعُدْ رَجُلَا

شُكْرًا لِمَنْ خَبَّأَنِي فِي عَبَاءِهَا
وَسَاءَلَتْ عَنْ غِيَابِي كُلَّ مَنْ سَأَلَ

شُكْرًا لِمَنْ أَهْمَّتَنِي كَيْفَ أَصْنَعُ مِنْ
قَلْبِي رَغِيْفًا وَأُمْسِي وَهُوَ مَا أَكَلَا

شُكْرًا لِمَنْ أَدْخَلَتَنِي الْحَرْبَ دُونَ يَدِ
وَلَا فَمٍ، ثُمَّ قَالَتْ: لَمْ يَكُنْ بَطَلًا

شُكْرًا لَهَا؛ عَلَّمَتَنِي الشَّعْرَ وَارْتَحَلَتْ
عَنِّي؛ وَعَنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَفَهَا ارْتَحَلَا

وَالشُّكْرُ لِي وَهِيَ تُلْقِي حِكْمَةً بِقَمِي:
يَبْكِي عَلَى الْمُرِّ مَنْ لَمْ يَعْرِفِ الْعَسَلَا

بطالة الموتى

أطفأتِ فأنوسَ قلبي يا رياحُ؛ قفي
لن يغلبَ الموتُ حيًّا منه لم يخفِ

لا وقتَ عندي لأنسى ما نسيْتُ، ولا
ذكرى، لأحيا عليها ميّت الشَّغَفِ

واسيتُ شعري بشعري، واعتصمتُ بهِ
يا همزةَ الكافِ واسي همزةَ الألفِ

عصرُ العصاباتِ عصرٌ لا ضميرَ لهِ
من ذا يُناجي ضميرًا ماتَ بالتَّرفِ!

لاقيْتُ لَمَّا رَماني بالقصيدةِ ما
يلقى بريءٌ لذنْبٍ غيرِ مُقْتَرَفِ

صَاقَتْ بِي الْأَرْضُ، حَتَّى لَا فُضَاءَ بَهَا
يَكْفِي لِتَحْرِيكِ رَأْسِي فِيهِ أَوْ كَتْفِي

لِي سَاعَةً فِي جِدَارِ الرُّوحِ عَاطِلَةٌ
أَيَقِظْتُ فِيهَا حَيْنَ الْوَالِهِ الدَّنْفِ

وَاشْتَقْتُ لِلْوَصْلِ مِمَّنْ قَلْبُهَا حَجَرٌ
كَمْ يُوجِعُ الْقَلْبَ حُبٌّ كَانَ مِنْ طَرَفِ

حَتَّى إِذَا أَنْكَرْتَنِي قُلْتُ مُبْتَسِمًا
مَا أَضْيَعِ الْعِطَرَ يَا قَارُورَةَ الْجِيْفِ

لَنْ تَسْتَطِيعِي بِحُسْنِ الْحِطِّ ثَانِيَةً
أَنْ تَدْخُلِي الْمَجْدَ مِنْ بَوَابَةِ "الصُّدْفِ"

قَالَتْ لِي الرِّيحُ لَمَّا عُدتُ مُنْفَرِدًا:
يَا حَافِي الْقَلْبِ قَبْلَ رُكْنِهِ وَطْفِ

لَا تَطْلُبِ النَّاسَ شَيْئًا أَنْتَ صَاحِبُهُ
مَنْ يَطْلُبِ الرَّمْلَ دُرًّا عَادَ بِالصَّدْفِ

وَالنَّاسُ صِنْفَانِ، مَا مِنْ ثَالِثٍ لَهُمَا
هَذَا شَرِيفٌ، وَهَذَا سَيِّئٌ بِالشَّرَفِ

وَاسْتَفْتِ قَلْبَكَ تَغْنَمَ صِدْقَ فِطْرَتِهِ
مَا خَابَ مَنْ رَامَ رَأْيًا غَيْرَ مُنْحَرِفِ

سَفَرُ الْبَدَايَاتِ يَأْسٌ، خَلَفَهُ أَمَلٌ
لَا يُوَلِّدُ الْبَدْرُ بَدْرًا قَبْلَ مُتَنَصِّفِ

مَا أَصْدَقَ الرِّيحَ، سَفَرِي لَمْ يَزَلْ سَفْرًا
وَالْيَأْسُ قَبْلِي وَبَعْدِي مُخْلِصٌ وَوَفِي

لَمْ أَدْرِ مِنْ فَرَطٍ حُزْنِي حِينَ حَاصَرَنِي
أَنَّ الَّذِي ضَاعَ مِنِّي لَمْ يَكُنْ هَدَفِي!

مَوْتَى كَثِيرُونَ حَوْلِي، لَا قُبُورَ لَهُمْ
وَلَا بُيُوتَ، وَمَوْتَى بَعْدُ فِي النُّطْفِ

مَوْتَى يُغْنُونَ، مَوْتَى يَصْرُخُونَ، وَمَوْتَى
فِي صِرَاعٍ؛ دِفَاعًا عَنِ دَمِ السَّلَفِ!

مَوْتَى حَيَارَى، مُنَاهُمْ أَنْ يُقَالَ لَهُمْ:
إِنَّ الْبِلَادَ احْتِمَالٌ خَارِجُ الصُّحُفِ

مَوْتَى يَزُرُّونَ مَوْتَى، كُلَّمَا انصَرَفُوا
عَادُوا إِلَيْهِمْ بِمَوْتٍ غَيْرِ مُنصَرِفٍ

مَوْتَى حُفَاةً غُرَاءَ يَرْجِعُونَ إِلَى
أَطْفَالِهِمْ كُلِّ لَيْلٍ، دُونَمَا لَهْفٍ

مَوْتَى يَبِيعُونَ جُوعًا فِي الرَّصِيفِ عَلَى
مَوْتَى يَبِيعُونَ جُوعًا غَيْرَ مُخْتَلِفٍ!

مَوْتَى إِلَى الْحَرْبِ فَارُّوا مِنْ مَدَارِسِهِمْ
يَبْغُونَ مَوْتًا جَدِيدًا كَامِلَ التَّلَفِ

مَوْتَى مِنَ الْحَرْبِ بَاتُوا لَا مَعَاشَ لَهُمْ
إِلَّا الْأَسَى، وَاخْتِنَاقُ الْوَعْدِ بِالْأَسْفِ

مَوْتَى عَلَى الْحَرْبِ بَاعُوا دِينَهُمْ، وَأَتَوْا
كَيْ يَحْكُمُوا النَّاسَ بِاسْمِ اللَّهِ وَ(النَّكَفِ)

مَنْ يُسْمِعُ الْحَرْبَ؟! مَوْتَى عَاطِلُونَ هُنَا
فِي كُلِّ وَجْهِ قَتِيلٌ ظَاهِرٌ وَخَفِي

مَوْتَى بِكُلِّ اخْتِصَاصٍ يَعْمَلُونَ، وَفِي
كُلِّ اتِّجَاهٍ، وَفِيمَا يُحْسِنُونَ، وَفِي..

يا (جَوْلَةَ الْقَاعِ) ماتَ المَيِّتُونَ، وما
عَادَتِ مِنَ الْفَقْرِ تُنْجِي كَثْرَةَ الْحِرَفِ

فِي أَرْضِهِمْ كُلُّ شَيْءٍ مُمَكِّنٌ؛ فَمَتَى
سَيُمَكِّنُ الْعَيْشُ فِيهَا وَالْوَعْدُ تَفِي!

يَا لَيْتَنِي لَسْتُ مِنْهُمْ كَيَ أَبُوحَ لَهُمْ
بِالْفَرْقِ بَيْنَ الْقُبُورِ الْحُرْسِ وَالْغُرَفِ!

مَا مَاتَ مَنْ نَالَ قَبْرًا آمِنًا وَغَفَا
مَا مَاتَ إِلَّا شَقِيٌّ عَاشَ فِي شَظْفٍ

وسادة الجوزاء

مُدَافِعًا بِالْخَوْفِ عَنْ أَمْنِهِ
وَمُحْسِكًا بِالْمَوْتِ مِنْ ذِقْنِهِ

وِغَاسِلًا لِلْحَرْبِ قُمْصَانَهَا
وَرَأْسُهُ الدَّامِي عَلَى حِضْنِهِ

وِخَائِفًا خُذْلَانِ أَقْدَامِهِ
كَمَا يَخَافُ السَّقْفُ مِنْ رُكْنِهِ

وَشَاعِرًا؛ مَعْنَاهُ فِي وَجْهِهِ
لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ فِي بَطْنِهِ

وَمُعْرِضًا عَمَّا يَقُولُونَهُ
كَأَنَّ مَا يَعْنِيهِ لَمْ يَعْنِهِ

وَلَمْ يَقُمْ لِلْحَرْبِ، لَكِنَّهَا
ذُبَابَةٌ حَطَّتْ عَلَى حَنْزِهِ

ذُبَابَةٌ تَحْكِي وَتَبْكِي كَمَا
يُدْفَعُ الْمَغْلُوبُ عَنْ جُنْبِهِ

لَدَيْهِ مَا يَكْفِي مِنَ الشَّعْرِ كِي
يَفِرُّ مَذْعُورًا إِلَى حُزْنِهِ

فَمَا عَلَى الْأَحْيَاءِ مِنْ مَدْحِهِ
وَمَا عَلَى الْأَمْوَاتِ مِنْ لَعْنِهِ!

يَضِيقُ - حَتَّى الثَّوْرُ - ذَرْعًا إِذَا
بَعُوضَةٌ حَطَّتْ عَلَى قَرْنِهِ

سِوَى اسْمِهِ الْمَوْصُولِ لَمْ يَتَّخِذْ
يَدًا، وَلَمْ يَجْرَحْ سِوَى جَفْنِهِ

يُرِيدُ أَنْ يَحْيَا، إِلَى أَنْ يَرَى
أَبَاهُ مَرْسُومًا بِوَجْهِ ابْنِهِ

يُرِيدُ أَنْ يَخْتَارَ غُوَادَهُ
وَدَاءَهُ الْمَسْئُولَ عَنْ دَفْنِهِ

يُرِيدُ أَنْ يَهْوَى وَلَوْ مَرَّةً
بِحَجْمِ عَيْنِ الْقَلْبِ أَوْ أُذُنِهِ

يُرِيدُ عَزْفَ الْحَرْبِ، لَكِنَّمَا
بُحُورُهَا لَيْسَتْ عَلَى وَزْنِهِ

كَثِيرَةٌ فِي اللَّيْلِ أَسْفَارُهُ
فَكَيْفَ لَمْ تُسَمِّنْهُ أَوْ تُغْنِهِ!

وَعِنْدَهُ أَضْعَافُ مَا عِنْدَهُ
مِنَ الدِّمِّ السَّاعِي إِلَى طَعْنِهِ

يَقُولُ: يَا أَرْضُ اقْطُني شَاعِرًا
وَسَادَةَ الْجُوزَاءِ مِنْ قُطْنِهِ

وَيَا غُبَارَ الْحَرْبِ إِنْ لَمْ تَقُمْ
لِشَاعِرٍ، فَاهْدِمْنَاهُ، أَوْ فَانِنَاهُ

قَصِيدَةُ أُخْرَى سَتَأْتِي بِهِ
فَمَوْتُهُ عَاشٍ بِأَلَا إِذْنَهُ

جَمِيعُ مَا يُحْيِيهِ لَمْ يُحْيِهِ
وَكُلُّ مَا يُقْنِيهِ لَمْ يُقْنِهِ

قِرَاءَةُ مَقْلُوبَةٍ لِلْأَحْزَانِ

هُنَا؛ بِتَوَقُّيْتِ الْقُرَى الْعَاقِرَةِ
وَفِي تَمَامِ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ

تَعُودُ لِلْأَمْوَاتِ أَنْفَاسُهُمْ
فَتَضْحَكُ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ

وَيَهْجُرُ الْأَحْيَاءُ أَحْيَاءَهُمْ
مُحَاوِلِينَ الْعَيْشَ فِي الْحَافِرَةِ

وَيُطْفِئُ الْمَجْنُونُ مِذْيَاعَهُ
عَلَى عَوِيلِ اللَّيْلِ الْمَاطِرَةِ

فَيَحْسِسُ التَّارِيخُ أَنْفَاسَهُ
مُسَائِلًا: مَا هَذِهِ الظَّاهِرَةُ؟!

هُنَا؛ بِتَوَقُّيْتِ الْبِلَادِ الَّتِي
تَمُدُّ سَاقِيهَا عَلَى الذَّاكِرَةِ

وَحَيْثُ لَا جَدْوَى، وَلَا يَأْسَ مِنْ
خُرُوجِهَا مِنْ حَرْبِهَا الدَّائِرَةِ

وَحَيْثُ لَا يُصْغَى إِلَى قَوْلِهِ
سِوَى الْكَلَّاشْنَكُوفِ وَالطَّائِرَةِ

وَحَيْثُ يَسْتَجِدِّي الضُّحَى شَمْعَةً
وَيَسْتَجِيرُ الْفَقْرُ بِالْفَاقِرَةِ

وَحَيْثُ لِلْأَعْمَارِ تَلْوِيحَةٌ
سَرِيعَةٌ، كَالطَّلَقَةِ الْغَادِرَةِ

هَنا؛ بِتَوَقُّيتِ الجِراحِ الـتي
تُطِلُّ مِن مَّأسائِها سـاخرة

تُراوِدُ الأَيَّامَ عَن ضَمَّةٍ
وتكتفي بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرةِ

وتَزْدَرِي الحِرْمَانَ، وَهُوَ الَّذِي
أَخْفَاهُ كَالطَّعْنِ فِي الخَاصِرةِ

وتَقْرَأُ الأَحْزَانَ مَقْلُوبَةً
كَأَنَّها لَيسَتْ بِها شاعِرة

وتَنهَرُ ابْنَ اللَّيْلِ، لَكِنَّه
مُكَابِرٌ فِي حَرْبِهِ الخاسِرةِ

هَنا؛ بِتَوَقُّيْتِ الحُرُوفِ الَّتِي
تَحْمُومُ حَوْلَ السَّفَرَةِ العَامِرَةِ

وَحَيْثُ لَا تَدْرِي اللُّغَى أَيُّهَا
مَشَاعَةً، أَوْ أَيُّهَا نَادِرَةُ

يُحَاوِلُ المَجْنُونُ إدْرَاكَ مَا
يُرِيدُهُ مِنْ ذَاتِهِ الحَائِرَةِ

فَتَارَةً يَهْوِي عَلَى فِكْرَةٍ
وَتَارَةً يَطْفُؤُ عَلَى خَاطِرَةٍ

وَبَيْنَ بَابِ الشَّوْقِ وَالْمُلْتَقَى
قَصِيدَةٌ مَخْنُوقَةٌ فَاغِرَةٌ

تَقُولُ: غَادِرِي، فَإِنِّي عَلَى
احْتِمَالِ نَفْسِي لَمْ أَعُدْ قَادِرَةٌ

عودة الجراد

نَأَتْ عَنِ ظِلِّكَ الْأَرْضُ الْمُتَأَحَّةُ
وَأَنْتَ تُعَلِّمُ الْبَحْرَ السَّابَّاحَةَ!

وَشَاخَتْ ذِكْرِيَّاتُ يَدَيْكَ، شَاخَتْ
خُطَاكَ، وَأَنْتَ تَرْتَجِلُ الْمِلَاحَةَ

وَضَاعَ الْعُمُرُ مِنْكَ، وَأَنْتَ تُحْصِي
خَسَائِرَهُ، لِتَمْنَحَهُ اسْتِرَاحَةَ

إِلَى مَاذَا تُشِيرُ؟! هُنَاكَ لَيْسَتْ
هُنَاكَ، وَلَا هُنَا إِلَّا الْمُبَاحَةَ

وَهَذَا الْيَأْسُ حَوْلَكَ لَيْسَ إِلَّا
طُمُوحَكَ وَهُوَ مُفْتَقِدٌ سِلَاحَهُ

بِقَارِبِكَ الْقَدِيمِ سَلَكَتَ بَحْرًا
تُصَارِعُ دُونَ صَارِيَةِ رِيَّاحِهِ

كَأَنَّكَ -وَالْعَبَابُ عَلَيْكَ- طَيْرٌ
تَأْبِطُ وَهُوَ مُنْكَسِرٌ جَنَاحُهُ

يَقُولُ الْعَابِرُونَ بِكَ: انتَظِرْنَا
سَنَرْجِعُ حِينَ نَحْتَرِفُ الذِّبَاحَةَ

فَيُحْوِلُ بِانْتِظَارِكَ كُلُّ دَرَبٍ
وَتُقَرَّنُ بِافْتِقَادِكَ كُلُّ سَاحَةِ

وَأَنْتَ يَمُوتُ بَعْضُكَ دُونَ بَعْضٍ
كَأَنَّ الْمَوْتَ يُخْطِئُ بِالْمَسَاحَةِ!

رُجُوعٌ كَالْجَرَادِ، يَغِيبُ حَوْلًا
وَيُقْبِلُ لِلْحَصَادِ بِلا فِلاحَة

وَكُلُّ سَحَابَةٍ ظَمَأٌ جَرِيحٌ
وَقَلْبُكَ لَمْ يَعُدْ يَكْفِي جِرَاحَهُ

على ماذا تَنُوحُ؟! لَقَدْ تَلَاقت
ضُلُوعُكَ مِنْ مُعَانَقَةِ الْمَنَاحَةِ

فَقُلْ لِلْوَهْمِ: حَسْبُكَ؛ كُنْ فَصِيحًا
فهْذِي غُرْبَةً، لَيْسَتْ سِيَاحَةً

نَجَاةُ الصَّامِتِينَ أَمْرٌ خَوْفًا
وَحُزْنًا، مِنْ هَلَاكِ ذَوِي الْفَصَاحَةِ

وَيَا قَلْقِي الَّذِي أَلْفَ اصْطِبَارِي
وَحِينَ جَزَعْتُ لَمْ أُطْلِقْ سَرَاحَهُ

إِذَا الْمَظْلُومُ عَبَّدَ كُلَّ دَرَبٍ
لِظَالِمِهِ فَلَا تَكْبَحْ جِمَاحَهُ

فَبَعْضُ الظُّلَمِ يُنْصِفُهُ التَّغَايِي
وَبَعْضُ الْحُبِّ تُفْسِدُهُ الصَّرَاحَةُ

حقائب من دخان

لَمْ تَصِلْنِي، وَلَمْ أَصِلْهَا الْحَيَاةُ
كُلُّ مَا كَانَ بَيْنَنَا ذِكْرِيَّاتُ

عَالَمٌ غَيْرُ عَالَمِي كَانَ يَنْمُو
تَحْتَ جِلْدِي حُفَاتُهُ وَالْعُرَاةُ

كُنْتُ أَعْدُو، وَلِلْأَمَامِ احْتِشَادُ
خَلْفَ رَأْسِي، وَلِلْوَرَاءِ التِّفَاتُ

كَلَّمَا عُدْتُ خُطْوَةً قَالَ خَوْفِي:
مِنْ غُصُونِ الْهَلَكَ تُجْنَى النِّجَاةُ

لَمْ يَكُنْ بِي لِغَيْرِ نَفْسِي حَيْنٌ
أَوْ بِنَفْسِي لِغَيْرِ نَفْسِي صِلَاتُ

مَا لَهَا الْأَرْضُ أَصَبَحَتْ تَقْتَفِينِي
مِثْلَمَا تَقْتَفِي الْمَرِيضَ الْوَفَاةُ؟!

بَيْنَ صَوْتِي وَظِلِّهِ ثُمَّ نَارُ
لَا تَرَاهَا جَرِيدَةً أَوْ قَنَاةً

وَاجْتِرَائِي حَقَائِبَ مِنْ دُخَانٍ
كُلُّ أُخْرَى وَرَاءَهَا أُخْرَى

وَالْبِلَادُ الْبَعِيدَةُ الْبَابِ أُمَّ
لَمْ تُسَائِلْ صِغَارَهَا أَيْنَ بَاتُوا

قُلْتُ: يَا مَنْ غَدَرَتْ بِي دُونَ ذَنْبٍ
أَنْتِ أُمِّي؛ أَتَغْدُرُ الْأُمّهَاتُ؟!

لَا تَضِيقُ الْجِهَاتُ إِلَّا عَلَى مَنْ
حِينَ يَلْقَاكَ لَا تَضِيقُ الْجِهَاتُ

كَانَ يَكْفِي الشَّقَاءَ وَالْجُوعُ، لَكِنْ
بَعْدَ هَذَا وَذَلِكَ حَلَّ الشَّتَاتُ

بَاحِثًا عَنْكَ هَا أَنَا، لَسْتُ أَدْرِي
هَلْ هَلَكَ بِي وَلَادَةٌ أَمْ مَمَاتُ!

طَالَ يَبْنِي وَبَيْنَ نَفْسِي جِدَارٌ
أَيْنَ يَا حَرْبُ تَنْبُتُ الْأَغْنِيَاتُ؟!

فِي زَمَانِ الرَّصَاصِ لَا شَيْءَ أَقْسَى
مِنْ سُكُوتِ جِرَاحِهِ مُصْغِيَاتُ

يَا شِمَالَ الشَّامِ لِي مُشْكِلَاتُ
يَا جَنُوبَ الْجَنُوبِ لِي مُعْضِلَاتُ

وَالْحُمَامَةُ الْغُزَاةُ لَمْ يَسْتَطِيعُوا
رَتَقَ جُرْحِي، وَلَا الْغُزَاةُ الْحُمَامَةُ

لَيْسَ أَشَقَى مَهَانَةً وَاعْتِرَابًا
مِنْ بِلَادٍ يَسُوسُهَا الْإِمْعَاتُ

وَإِلَادِي الَّتِي نَأَتْ عَنْ بِلَادِي
كَيْفَ تَرْقَى إِلَى أَسَاكِ اللُّغَاتِ!

هَذَا أَنَا غُرْبَةً، وَهَذَا أَنْتِ بَابُ
دُونِ سَقْفٍ، صَرِيرُهُ حَوَقَلَاتُ

يَرْكُضُ الشَّعْرُ فِي دَمِي رَكْضَ خَيْلٍ
خَلْفَهُ الْمَوْتُ رَاكِضٌ وَالرُّمَاهُ

أَيْنَ مِنِّي وَمِنْكَ أَنْجُو بِنَفْسِي؟!
عَاشِقَاكِ الْهُرُوبُ بِي وَالتَّبَاتُ

لَيْسَ إِلَّا لِمِثْلِهِ الشَّيْءُ يَهْفُو
قَادَهُ الْوَصْفُ، أَوْ دَعَتْهُ الصِّفَاتُ

وَجْهٌ قَلْبِي صَحِيفَةٌ لِلْقَوَائِي
وَالْقَوَائِي حَبْرٌ عَيْنِي دَوَاةٌ

لَا أُصَلِّي الْعِشَاءَ إِلَّا دُمُوعًا
إِنَّ حُزْنِي عَلَى بِلَادِي صَلَاةٌ

لَمْ يُعَدَّ فِي عِمَامَةِ الدِّينِ رَأْسٌ
غَادَرَ الدِّينُ مُذْ أَتَانَا الدُّعَاةُ

الموتُ سهوًا

غالبًا ما أُبادِلُ الحُزنَ هُزْءَهُ
غالبًا ما يَزِيدُني الخَوْفُ جُرْأَةً

غالبًا ما أَحَوَّلَ الشَّوْقَ شِعْرًا
غالبًا ما أَحَوَّلَ الشَّعْرَ مَرَأَةً

غالبًا ما أُمُوتُ سَهْوًا لِأَنْسَى
أَنَّ لِي عُمَرَ شَاعِرٍ لَسْتُ كُفَاهُ

لَا أَرَانِي أَعِيشُ إِلَّا بِجُـرَحٍ
كُلُّ كَفٍّ تُرِيدُ بِالْعَظْفِ نِكَاهُ

كَانَ عُمْرِي يَمُرُّ قَبْلِي سَرِيعًا
إِنَّمَا مَن يُخَفِّفُ الْآنَ بَطَاهُ!

فِي الْمَكَانِ الْأَخِيرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
ثُمَّ شَيْءٌ يُحَاوِلُ الْوَهْمُ بَدْءَهُ

لَيْسَ عِنْدِي لِأَخْرِ اللَّيْلِ دَيْنٌ
مَا لِعَيْنِي تُرِيدُ بِالسُّهْدِ فَقَاءَهُ؟!

كُنْتُ أَدْرِي بِأَنَّ شَيْئًا غَرِيًّا
فِيهِ يَجْرِي، فَلَمْ أَذُقْ فِيهِ هَدَاءَهُ

أَغْلَبُ الظَّنِّ أَنِّي كُنْتُ وَحْدِي
غَيْرَ أَنِّي سَمِعْتُ فِي الْقُرْبِ نَبَأَهُ

وَانْتَهَى الْأَمْرُ؛ لَمْ يَكُنْ قَطُّ أَمْرًا
ذَا انْتِهَاءٍ، لِأَنَّهُ دُونَ نَشَأَهُ

قَالَ قَلْبِي: أَظُنُّهُ لَيْسَ جُرْحًا
قُلْتُ: إِنِّي أَخَافُ وَاللَّهِ بُرْءَهُ

هَلْ تَرَانِي انْكَسَرْتُ إِلَّا لِصَوْتِ
شَاءَ كَسْرِي فَعَجَّلَ الصَّمْتُ دَرَاءَهُ!

مَا ذَكَرْتُ الرِّيحَ وَالْغَيْمَ إِلَّا
جَفَّ رِيقِي، وَأَخْرَجَ الشَّعْرُ شَطَاءَهُ

يَا هُمُومًا كَثِيرَةً لَسْتُ مِنْهَا
لَيْتَهُ كَانَ يَطْرَحُ الْعُمُرُ عِبَاءَهُ

لَسْتُ أَخْشَى الْفَنَاءَ - كَالْوَهْمِ - مَهْمَا
صَارَ مِلِّي الْفَنَاءُ، أَوْ صِرْتُ مِلَّهُ

وَاهِمَّ حَاطِبُ الْأَسَى وَهُوَ يُلْقِي
فِي يَدِ الزَّمْهَرِيرِ وَالنَّارِ دِفْئَهُ

صَارَ ظَهْرُ الْحَيَاةِ عِبًّا بِصَدْرِي
لَمْ تَعُدْ لِي وَلَا لَهُ فِيهِ وَطْأَةٌ

ثُمَّ إِنِّي سَمِعْتُ صَوْتًا.. فَقَالُوا
كَانَ سِرًّا، فَأَخْرَجَ اللَّهُ خَبَاءَهُ

وَانْتَهَى الْأَمْرُ فَجَاءَ؛ كُنْتُ أَدْرِي
أَنَّهُ سَوْفَ يَنْتَهِي الْأَمْرُ فَجَاءَ

مَدِينَةُ اللَّيْلِ

قَصِيدَةٌ بَعْدَ أُخْرَى، مَا الَّذِي اتَّضَحَا؟!
هَلْ أُغْلِقَ الْبَابُ فِي وَجْهِي؟! هَلْ انْفَتَحَا؟!

وَقَفْتُ أَسْأَلُ نَفْسِي؛ غَيْرَ مُنْتَظِرٍ
إِجَابَةً عَنْ سُؤَالِ نَفْسِهِ طَرَحَا

كَثِيرَةٌ مُوجِعَاتِي؛ كُلُّ وَاحِدَةٍ
لَهَا عَلَى الْقَلْبِ كَفًّا جَائِعٍ، وَرَحَى

رُدِّي عَلَيَّ غِطَائِي يَا رِيَاخُ، وَيَا
مَدِينَةَ اللَّيْلِ زَيْدِي سُمْرَتِي كَلَحَا

لَقَدْ تَبَدَّيْتُ حَتَّى صِرْتُ أَعْثُرُ بِي
وَقَدْ تَخَفَّيْتُ حَتَّى لَمْ أَعُدْ شَبَحَا

وَقَدْ تَخَلَّيْتُ حَتَّى عَنْ نَصِيبِ فَمِي
مِنَ السَّرَابِ، وَمِمَّا عَزَّ، أَوْ سَنَحَا

وَهَا أَنَا رُغِمَ مَا بِي مَا أَزَالُ عَلَى
أَسَى الْمَلَائِكِينَ أَذْرُو أَدْمُعِي سُبْحَا

يَا أَيُّهَا النَّاسُ مُوتُوا فِي مَنَازِلِكُمْ
إِنِّي امْتَلَأْتُ قُبُورًا كَيْلُهَا طَفَحَا

مَا فِكْرَةٌ فِي خَيَالِي بِتُ أَعْصِرُهَا
لِلسَّطْرِ، إِلَّا بِشَبْرِ مِنْ دَمِي نَضَحَا

أَصْوَغُهَا وَدُمُوعِي مِلءُ حَنْجَرِي
فَيَحْسَبُ النَّاسُ أَنِّي أَفْصَحُ الْفُصْحَا

وَيَسْأَلُونَ: وَمَاذَا يَعْتَرِيكَ إِذَا
كَتَبْتَهَا؟! يَعْتَرِينِي حُزْنٌ مَنْ مَجَحَا

فَفِي زَمَانٍ كَهَذَا لَا عَزَاءَ لِمَنْ
بَكَى أَسَى النَّاسِ، أَوْ مَنْ بِالْأَسَى اتَّشَحَا

وَفِي بِلَادٍ كَهَذِي؛ أَنْ تَحِنَّ إِلَى الـ
سَّمَاءِ أَهْوُونُ مِنْ أَنْ تَبْلُغَ الْفَرْحَا

يَا شَعْرُ، يَا صَوْتَ رُوحِي كُلَّمَا انْكَسَرَتْ
عَلَى الرَّصِيفِ، وَيَا مَنْ سَيَرَهَا كَبَحَا

حَتَّى مَتَى أَنْتَ حَظِّي فِي الْحَيَاةِ مِنَ الـ
حَيَاةِ وَالْمَوْتِ، قُلْ لِي مَنْ بَدَا سَمَحَا؟!

مِنْ حَقِّ مَنْ كَانَ مِثْلِي أَنْ يَعُودَ إِلَى
بَيْتٍ مِنَ الشَّعْرِ؛ بَيْتٍ لَيْسَ مُصْطَلَحَا

مِنْ حَقِّهِ حِينَ يَشْقَى أَنْ تَكُونَ لَهُ
أُنْشَى تُغَطِّيهِ لَيْلًا إِنْ غَفَا وَصَحَا

وَيَا جِرَاحِي اهْجُرِينِي، إِنَّ أَخَوْفَ مَا
أَخَافُهُ مِنْكَ أَنِّي كُنْتُ مِّنْ جَرَحَا

أَنَا الَّذِي نَابَ عَنْهَا مُنْذُ أَنْ خُلِقْتُ
هَٰذَا الْبِلَادُ، وَمُنْذُ اعْتَادَتِ التَّرَحَا

إِذَا تَنَاسَيْتُ يَوْمًا حَالَهَا انْتَحَبَتِ
كَأَنَّهَا مِّنْ عَذَابِي تَنْشُدُ الْمَرَحَا

وَمَا أَنَا فِي هَوَاهَا غَيْرُ مُغْتَرَبٍ
عَلَى ثَرَاهَا، مُقِيمٍ عَيْشُهُ نَزَحَا

وَلَمْ أَزَلْ بِأَغْتَرَابِي مُمَسِّكًا يَدَهَا
كَأَنَّ بُعْدِي وَقُرْبِي حَوْلَهَا اصْطَلَحَا

وَكَمْ احْتِمَالٍ تَلَا شَى كَالدُّخَانِ، وَكَمْ
غَدٍ تَنَاسَى وَغُودِي فَاغْحَى وَمَحَا

وَكَمْ حَيْنٍ نَفَانِي بَيْنَ أَرْبَعَةٍ
مُتَزَقِّ الرُّوحِ؛ كَمْ مِنْ جَاهِلٍ نَصَحَا!

وَكَمْ سَمِعْتُ اقْتِرَاحًا لَامَنِي وَنَأَى
وَلَسْتُ وَاللَّهِ أَدْرِي مَا الَّذِي اقْتَرَحَا!

مَنْ غَيْرُهُ الْحُزْنُ يُمَسِّي عَاصِرًا مُقْلِي
وَكُلَّمَا قُلْتُ: يَكْفِي، زَادَنِي قَدَحَا!

سنابل عجاف

لا غائمٌ أفْقِي، ولا صَحْوُ
واللَّيْلُ لا سِنَّةٌ، ولا صَحْوُ

والأَرْضُ لا سَفَرٌ، ولا وَطَنُ
والنَّاسُ لا حَضَرٌ، ولا بَدْوُ

والشَّوْقُ لا رَجُلٌ، ولا امْرَأَةٌ
والقَلْبُ لا كُرَّةٌ، ولا قَبْوُ

ووراءَ كُلِّ قَصِيْدَةٍ قَلَمٌ
يَمْخُو، وليس لِحَبْرِهِ مَخْوُ

وأنا وأنتَ على الحديْدَةِ يا
قَلْقِي، وكُلُّ صَلاَتِنَا سَهْوُ

قَلَقَانِ؛ لَا الزَّمَنُ اسْتَدَارَ بِنَا
نَحْوَ النَّجَاةِ، وَلَا نَجَا النَّحْوُ

فَعَلَامَ تَصْعَدُ بِي وَتَهْبِطُ، فِي
عَدَمٍ يُمُورُورُوجُ، وَبَحْرُهُ رَهْوُ!

وَالْأَمَ تَطْمَعُ أَنْ تَطِيرَ! وَقَدْ
سُلِبَ الْفَضَاءُ وَحُرِّمَ الشَّدْوُ!

لَا غَرَوْا إِنْ سُلِبَ الْفَضَاءُ بِأَنْ
يَتَشَابَهَ الطَّيْرَانُ وَالْحَبْوُ

كَمْ نَحْنُ أُمِّيُّونَ فِي زَمَنِ
لِلْجَهْلِ فِيهِ وَلِلْأَذَى زَهْوُ!

زَمَنٌ أَشَدُّ رِمَايَةً وَيَدًا
مِّمَّا يَظُنُّ سِلَاحُنَا الرِّخْوُ

إِنْ لَمْ يَكُنْ سَاطُوْ نُصِيْبُ بِهِ
بَعْضَ الْحَيَاةِ أَصَابَنَا السَّاطُوْ

يَا أَلْفَ نَافِذَةٍ تُطِلُّ عَلَى
دَمِنَا، مَتَى يَتَوَقَّفُ الْحَسُوْ

حَصَدَتِ سَنَايِلَنَا الْعِجَافُ، وَمَا
شَعَرَ الشُّرَاةُ بِنَا وَلَا السَّرُوْ

وَمَا الْجَفَافُ بِنَا، وَنَحْنُ عَلَى
بَيْرِ الْوُعُودِ يَعْبُنُنَا الدَّلُوْ

مَا أَوْجَعَ الْكَلِمَاتِ يَحِيسُهَا
وَطَنٌ، وَيَحِيسُهُ بِهَا الشَّكُوْ

وَتَكَادُ تُخْرِسُهُ الدُّمُوعُ كَمَا
بِالصَّمْتِ يُخْرِسُ أَهْلَهُ الرَّبُوْ

وَاللّٰهُ مَا عَبَثُ الصِّغَارِ بِهِ
إِلَّا لِأَنَّ كَبِيرَهُ نَضَوُ

لَوْلَا عُقُوقُ بَنِيهِ مَا انْحَرَفَتْ
دَعَوَاتُهُ، وَتَجَرَّرَ الْغَزْوُ

وَأَذَى الْغَرِيبِ أَخَفُّ مِنْ وَجَعِ
بَيْنِ الضُّلُوعِ يَخْطُئُهُ الصِّنَوُ

هَا نَحْنُ يَا قَلْقِي عَلَى أَمَلٍ
لَمْ يَحْنِذُوهُ لَنَا وَلَمْ يَشَوْوَا

هِيَ كَبُوءَةٌ سَيُفِيقُ قِيلَ لَنَا
وَالِى الْأَمَامِ سَيُصْبِحُ الْعَدُوُّ

لَا تَقْنَطُوا؛ إِنَّا لِأَجْلِكُمُ
نَسْعَى، وَلَيْسَ لَنَا بِكُمْ هَوُ

وَإِذَا الْخَطِيبُ حَكَى اسْمَعُوهُ وَعُتُوا
إِنَّ الْكَلَامَ - إِذَا حَكَى - لَعُو

وَتَوَالَتِ السَّنَوَاتُ بِإِسَاءَةٍ
أَيَّامُهُنَّ، وَعَدُّنَا كَبُورًا!

طَهَّتِ الْجِيَاعَ بِهِنَّ جَائِحَةٌ
وَأَتَى اللُّصُوصُ، فَقُدِّمَ الطَّهُو

يَا حَادِيًّا وَجَعِي الْكَبِيرَ إِلَى
وَجَعِي الْكَبِيرِ، إِلَى مَتَى الْحَدُوءُ؟!

دَعْ عَنْكَ جَعَجَعَتِي بِقَافِيَةٍ
لَا الصَّرْفُ يَصْرِفُهَا وَلَا النَّحْوُ

مَا دُمْتَ فِي وَطَنِ تُذَلُّ بِهِ
فَالْجَحْشُ أَكْرَمُ مِنْكَ وَالْجِرُّ

هِيَ أَزْمَةٌ سَتَطُولُ أَزْمَةٌ
مَا لَمْ يَقِفْ لِرَوَاهِهَا كُفُّ

لَا تَغْفُ عَنْ قَلَمِي بِعَافِيَتِي
فَالْحُرُّ يَقْصِمُ ظَهْرَهُ الْعَفْوُ

وَإِذَا كَتَبْتَ عَنِ الْجِيَاعِ فَجُوعٌ
حَتَّى يَجِفَّ حَشَاكَ وَالْحَقُّ

وَإِذَا الْمَرَارَةُ أَدْمَنْتَكَ مَعِي
فَالْمُرُّ عِنْدَ مُحِبِّهِ حُلُوٌّ

عَمَى الْمُدَاوِي

كَأَنَّ لَيْلًا مَا بِصَدْرِي أَوَى
كَأَنَّ ذُبَّأَ مَا بِرَأْسِي عَوَى

كَأَنَّ نَجْمًا مَالَ عَنِ سَطْرِهِ
سَقَطَتْ كِي أَصْطَادَهُ فَاسْتَوَى

كَأَنَّ نَوْمًا زَارَنِي بَغْتَةً
صَحَوْتُ تَرْحِيًّا بِهِ فَاَنْزَوَى

هُنَاكَ صَوْتُ مَا؛ أَعْي أَنَّهُ
يَقُولُ لِي: إِنْ نِمْتَ لَنْ تَصْحُوا

أَنَا كَطَيْرٍ ضَاقَ تَغْرِيدُهُ
لِأَنَّ ثُعْبَانًا عَلَيْهِ التَّوَى

وما على المَخْنُوقِ مِنْ لَوْمَةٍ
أَيُطْلِقُ الأصْوَاتَ إِلَّا الهَوَا؟!

تَعِبْتُ مِنْ تَحْرِيكِ رَأْسِي عَلَى
وَسَادَةٍ حَيْكَتِ بِجَمْرِ النَّوَى

تَعِبْتُ مِنْ إِقْطَاطِ شَعْبٍ لَهُ
قِيَادَةٌ مِنْ بَائِعَاتِ الْهَوَى

وَلَيْسَ يُثْنِي عَنِ الْمَوْتِ فِي
سَبِيلِهِ إِلَّا شَدِيدُ الْقُوَى

أَلْوَمُ مَنْ يَا لَوْمُ؟! بِي رَغْبَةٌ
وُغْرَبَةٌ نَزَاعَةٌ لِلشَّوَى

أَحَاوَلُ الْإِفْلَاتَ مِنْهَا، كَمَا
يُحَاوِلُ الْمُقْتُولُ أَنْ يَنْجُوَا

هُنَاكَ أَجَابٌ قُدَامِي بِلا
تَحْيَةٍ مَرُوءَا، مُرُورَ الْجَوَى

سَأَلْتُهُمْ عَمَّا يُرِيدُونَهُ
فَلَمْ يُجِبْ إِلَّا ضَجِيجُ الْحَوَا..

وَتَمَّ شَـيْطَانٌ وَشَـيْطَانَةٌ
يُعَلِّمَانِ النَّاسَ جَدْوَى الطَّوَى

إِذَنْ.. فَلَا مَعْنَى لِهَذَا الَّذِي
أَقُولُهُ، صَوْتِي _وَصَمْتِي_ اسْتَوَى

كَمْ اجْتَذَبْتُ الْعَيْشَ حَتَّى نَأَى
وَكَمْ طَرَقْتُ الْمَوْتَ حَتَّى ارْعَوَى!

مَقَاعِدُ السُّمَّارِ مَهْجُورَةٌ
وَدُورُهُمْ ذِكْرِي بـ (سِقْطِ اللَّوَى)

أَصِيحُ: وَ أَهْلِي أَغِيثُوا، وَلَا
يُعِيشُنِي إِلَّا اخْتِنَاقِي بِ— وَ..

فَهَذِهِ الْأَشْبَاحُ أَطِيفُهُمْ
وَهَذِهِ الْأَطِيفُ لَيْسَتْ سِوَى

مَقَابِرٍ يَسْأَلُنْ عَنْ مَيِّتٍ
أَعَدَّنَاهُ بِاللَّهِ أَنْ يَبْلُغُوا

تَأْنَسَنِي يَا أَرْضُ؛ كَيْ تَشْعُرِي
بِمَنْ بَنَى الْحَرْبَ مِثْلِي أَكْتَوَى

أَوْ افْتَحِي لِلنُّورِ بَوَابَهُ
لِتَقْرَأَ الْجُدْرَانُ شَوْقَ الْكُؤَى

وَإِنْ حَكَى التَّارِيخُ قَوْلِي لَهُ:
غَشَّشَتَنَا يَا شَكْلُ بِالْمُحْتَوَى

وَبَعَثْنَا لِلنَّافِثَاتِ الْأَسَى
وَهُنَّ ذُونَ الْقَدْرِ وَالْمُسْتَوَى

هُنَا بَكَى الرَّاَوِي؛ وَقَالَ: اَرْقُدُوا
فَلَا ارْتَوَى الْمُصْغِي، وَلَا مَنْ رَوَى

وَلَا اكْتَفَى بِالمَوْتِ هَذَا الَّذِي
يَسِيلُ مِنْ "صَنَعَا" إِلَى "نَيَّوَى"

وَلَا احْتَوَى المَاعُونُ طُوفَانَهُ
وَكَيْفَ لِلطُّوفَانِ أَنْ يُحْتَوَى!

هُنَاكَ أَمْرٌ غَابَ عَنِ بَالِنَا
وَلَحْنُ غِبْنَا عَنْهُ، حَتَّى انطَوَى

دَوَامُ دَاءٍ مَا، دَلِيلٌ عَلَى
عَمَى المَدَاوِي، أَوْ فَسَادِ الدَّوَا

طاهي النار

لَأَنَّ هَذَا الْحُزْنَ بِي لَائِقُ
أَنَا إِلَى رَأْسِي بِهِ غَارِقُ

سَفِينَتِي ظَهْرِي، وَبَحْرِي دَمِي
وَشَاطِئَايَ الْعَيْنُ وَالْخَافِقُ

وَبَيْنَ إِيْمَانِي بِصَمْتِي وَإِن—
كَارِي، غُرَابُ السَّاعَةِ النَّاعِقُ

إِنْسَانُ هَذَا الْعَصْرِ مُسْتَعْبِدُ
مِنْ نَفْسِهِ؛ لَكِنَّهُ آبِقُ

تَكَادُ تَنْسَى النَّاسَ أَسْمَاؤُهَا
يَكَادُ يَنْهَى اللَّاحِقَ السَّابِقُ

أَنَا كَبَا فِي النَّاسِ، لِي غَايَةٌ
وَسَيْلَتِي فِيهَا هِيَ الْعَائِقُ!

يَدِي بِطَحْنِ الضَّوِّ مَشْغُولَةٌ
وَفِي دَمِي يَعْوِي دُجَى حَارِقُ

وَطَارِقُ فِي الْبَابِ؛ لَكِنِّي
إِذَا فَتَحْتُ؛ الْبَابُ، وَالطَّارِقُ

أَخَافُ تَذْكِيرَ انْتِظَارِي إِذَا
نَسِيتُ أَنَّ الْوَهْمَ بِي لَاحِقُ

أَخَافُ مِنْ صَوْتِي، إِذَا قَالَ لِي
أَزَائِرُ فِي اللَّيْلِ؟ أَمْ سَارِقُ؟!

وَمِنْ خُطَى نَحْسٍ يُسَائِلُنِي
أَأَنْتَ مِمَّا قُلْتَهُ وَاثِقُ؟!

لَا تَحْكُ لِلظَّمَانِ عَنْ مَطَرَةٍ
وَأَنْتَ لَا رَعْدٌ وَلَا بَارِقُ

هُنَاكَ مَا يَدْعُو إِلَى الْخَوْفِ إِنْ
تَعَارَكَ الْمَشْنُوقُ وَالشَّائِقُ

وَيْتَمَّ مَا يُغْنِي عَنِ الْقَوْلِ إِنْ
نَهَاكَ عَنْ تَحْرِيكِهِ الصَّاعِقُ

وَتَمَّ حُزْنُ غَامٍ؛ حَتَّى غَدَا
قَصِيدَةً، قَلْبِي لَهَا رَائِقُ

يَلُومُنِي غَيْرِي حُزْنِي، وَهَل
يَلُومُ طَعْمَ الْجَمْرَةِ الذَّائِقُ!

إِذَا نَأَى الْإِنْسَانُ عَنْ حُزْنِهِ
فَبَيْنَهُ وَالذَّبِّ مَا الْفَارِقُ؟!

لَقَدْ تَرَكْتُ النَّارَ مَفْتُوحَةً
فَآمَنُوا بِالْمَاءِ، أَوْ نَافَقُوا

عَلَى جِدَارِ الْحَرْبِ لِي مَوْطِنُ
جَنَاحُهُ الْمَكْسُورُ بِي عَالِقُ

وَكَلَّمَا حَرَّكَتْ حَرْفًا عَلَى
جِرَاحِهِ، سَالَ الدَّمُّ الدَّافِقُ

إِذَا أَنَا لَمْ أَنْسَ حُزْنِي بِهِ
فَكَيْفَ يَنْسَى خَلْقَهُ الْخَالِقُ!

تَقُولُ لِي الْمَأْسَاءُ: كُنْ شَاعِرًا
لِكُلِّ مَأْسَاءٍ فَمَنْ نَاطِقُ

أَقُولُ: بَايَ لَوْنُهُ فَاتِحُ
تَقُولُ: دَرِي طَعْمُهُ غَامِقُ

وَإِنِّي مَا زِلْتُ فِي حَيْرَتِي
أَهَيْمُ، لَا أَدْرِي مَنْ الصَّادِقُ

لَقَدْ رَجَحْتُ الشَّعْرَ مِنْهَا، لِكَيْ
أَقُولَ لِلْأَرْزَاقِ: لِي رَازِقُ

رَجَحْتُ إِنْسَانِيَّتِي قَبْلَ أَنْ
يَلُومَ كَأْسَ الْحَمْرَةِ السَّائِقُ

وَمَا اجْتَرَحْتُ الشَّعْرَ إِلَّا وَقَدْ
أَظْلَلَ رُوحِي عُشْبُهُ السَّامِقُ

لَا يُنْجِبُ الْأَشْعَارَ مَحَبَّةً
إِلَّا فِئَؤَادَ حَقْدِهِ طَالِقُ

قَصَائِدِي بِالْدَّمْعِ مَعْجُونَةٌ
لِأَنِّي الْمَخْنُوقُ، لَا الْخَالِقُ

سَيَكْتُبُ التَّارِيخُ عَنِي كَمَا
عَنِ التَّلَاقِي يَكْتُبُ الْعَاشِقُ

سُلَّمُ مُوسَى

بَالِغْتُ رُغْمَ الضِّيقِ بِالتَّحْلِيقِ
مَا أَجْمَلَ التَّحْلِيقَ رُغْمَ الضِّيقِ

نَبَتَ الْجَنَاحُ فَطَرْتُ، لَا لِأَطِيرَ، بَلْ
لِيُكْفَ نَابُ الْأَرْضِ عَنِ تَمْزِيقِي

أَتَكُونُ أَجْنَحَتِي عَلَيَّ فَصِيحَةً
وَأَسِيرُ بِالْقَدَمَيْنِ كَالْبَطْرِيقِ!

أَنَا مَنْ طَهَوْتُ النَّارَ، ثُمَّ صَعَدْتُ مِنْ
بَيْنِ الرَّمَادِ كَطَائِرِ الْفَيْنِيقِ

النَّاسُ تَصْعَدُ لِلسَّمَاءِ بِطَلْقَةٍ
وَأَنَا صَعَدْتُ بِسُلَّمِ مُوسَى

لَمْ يَلْتَفِتْ أَحَدٌ إِلَيَّ، لِأَنِّي
أَعْلَى مِنَ التَّكْذِيبِ وَالتَّصْديقِ

شُرُفَاتُ صَنَعَاءِ الْقَدِيمَةِ لَمْ تَجِدْ
سَبَبًا لِتَسْأَلَ عَن مَدَى تَحْديقِي

لَكِنِّي حَدَقْتُ؛ حَتَّى طَارَ بِي
شَجْنِي، وَأَسْكَرَ كَرَمِي إِبْرِيقِي

وَهْتَفْتُ بِالْوَطَنِ الْمُودَعِ: إِنْ أُمْتُ
فَالْمَوْتُ لَيْسَ نِهَايةَ التَّشْوِيقِ

وَطَنٌ هِيَ الْكَلِمَاتُ حِينَ تَعِيشُ فِي
وَطَنٍ يَرَاكَ كَلَا جِي إِفْرِيقِي

طَغَتِ السِّيَاسَةُ فِيهِ، حَتَّى أَصْبَحَتْ
فِيهِ الْفَقِيْهَ، وَحُجَّةَ الزَّنَدِيقِ

لَا أَنْتِ شَاعِرَةٌ وَلَا هُوَ شَاعِرٌ
مَا دَامَ رُبُّكُمَْا عَصَا التَّحْقِيقِ

كَانَ الْمُثَقَّفُ جَامِعًا وَمُوحِّدًا
وَالْيَوْمَ دَاعِيَةً إِلَى التَّفْرِيقِ

وَالنَّازِفُونَ عَلَى الْبِلَادِ دِمَاءَهُمْ
تَعْبُوا مِنَ التَّغْرِيبِ وَالتَّشْرِيقِ

وَالْعَائِدُونَ مِنَ الْحَوَارِ تَغَامَزُوا:
بَعْدَ "السُّوَيْدِ" حَوَارُ "مُوزْنِيْقِ"

هَذَا زَمَانٌ لِلْخِدَاعِ؛ فَصَفَّقُوا
إِنَّ الْخِدَاعَ أَحَقُّ بِالتَّصْفِيقِ

وَأَنَا خَدَعْتُ الشَّعَرَ حِينَ خَسِرْتُهُ
وَلَقَدْ دَعَوْتُ عَلَيْهِ بِالتَّوْفِيقِ

مَاذَا سَيَحْدُثُ لَوْ هَذَيْتُ بِحِكْمَةٍ
وَزَعَمْتُ أَنِّي شَاعِرٌ إِغْرِيقِي؟!

مَاذَا سَيَحْدُثُ لَوْ كَتَبْتُ قَصِيدَةً
غَزَلِيَّةً بِالدَّمْعِ لَا بِالرِّيقِ؟!

مَاذَا سَيَحْدُثُ لَوْ نَشَرْتُ هَزَائِمِي
نَشْرًا يُسَوِّقُهُنَّ بِالتَّعْوِيقِ؟!

كُلُّهُ يُسَوِّقُ لِلصُّوْصِ خِدَاعَهُمْ
لَا بُدَّ لِلشُّعْرَاءِ مِنْ تَسْوِيقِ

مَاذَا سَيَصْنَعُ بِالْقَصِيدَةِ شَاعِرٌ
مُنِعَتْ حَبِيبَتُهُ مِنَ التَّعْلِيقِ!

عَوَالِم

بَعِيدٌ، يَسْتَظِلُّ بِي السَّحَابُ
قَرِيبٌ، لَيْسَ يُخْطِئُنِي الْغِيَابُ

غَرِيبٌ، كُلَّمَا ذَكَرَ انْتِمَائِي
لِلْأَرْضِ، حَاطَّ فِي كَفْتِي غُرَابُ

وَحِيدٌ، بَيْنَ قَافِيَتِي وَيَنِي
يُضَمِّدُ جُرْحَهُ الْوَطَنُ الْمُصَابُ

مَعِي فِي الْقَلْبِ نَائِحَةٌ، وَلَيْلٌ
وَأَضْرَحَةٌ شَوَاهِدُهَا ذُنَابُ

وِظْلٌ خَصَاصَةٌ نَبَتَتْ وَطَأَتْ
فَصَارَتْ تَشْرِيبُ لَهَا الرِّقَابُ

وَمِعْطَفُ شَاعِرٍ قَتَلَتْهُ حَرْبٌ
عَجُوزٌ، لَا يُمَاطُ لَهَا نِقَابُ

وَصُورَةُ (فَاتِكِ) وَعَلَى يَدَيْهِ الـ
مُلَطَّخَتَيْنِ تَرْتَجِفُ الْحِرَابُ

وَأَخِرُ نُسخَةٍ لِبُكَاءِ (سَعْدِ)
وَقَدْ قَتَلُوهُ وَارْتَفَعَ الْكِتَابُ

وَصَرَخَةُ طِفْلةٍ لَمَحَتْ أَبَاهَا
قَتِيلًا، لَا يُجِيبُ وَلَا يُجَابُ

مَعِيَ فِي الْقَلْبِ رَائِحَةُ لِدَمَعٍ
بَعِيدٍ، وَهُوَ فِي جَسَدِي مُذَابُ

وَنَصِفُ قَصِيدَةَ نُسَيْتَ، وَصَارَتْ
جِرَاحًا وَزُنْهَا "عَجَبٌ عَجَابُ"

وَعَلِيمٌ طَافِحٌ عَاطِشًا؛ أَصْلِي
لِيَشْرَبْنِي، فَيَسْبِقُهُ السَّرَابُ

وَضَيْقُ مَدِينَةٍ رَفَعَتْ جَنَاحًا
لِتَحْمِلَنِي، فَأَقْعِدَهَا الْخَرَابُ

وَدُؤُرُ أَحَبَّةٍ تَرْكُوا صَدَاهُمْ
وَطَيْفَ عِيُونِهِمْ بِدَمِي وَغَابُوا

وَرَفُّ مَوَاجِعٍ مُلِئَتْ بِخُورًا
وَأَدْعِيَّةً، وَمَا انْكَشَفَ الْحِجَابُ

مَعِيَ فِي الْقَلْبِ أَوْدِيَّةٌ، وَهَرُ
كَفِيفٌ، لَا يُحِيطُ بِهِ تُرَابُ

وَرُكْنٌ حَوْلَهُ شَجَرٌ مُضِيٌّ
وَبَارٌ فِيهِ تَحْتَرِبُ الْقِبَابُ

وَرِيحٌ رَجَعَهَا قَلَقٌ، وَخَوْفٌ
وَحَوْقَلَةٌ، وَ"زَوْمَلَةٌ"، وَرَابُ

وَسَبْعَةٌ أَبْجُرٍ غَرَسَتْ عَصَاها
بِقَلْبِي، حِينَ أَوْجَعَهَا الْعَبَابُ

وَعَطَرُ حَبِيَّةٍ رَخَلَتْ وَلَمَّا
يَزُلُ فِي صَدْرِهَا لِيَدِي حَسَابُ

وَأَلْفُ قَصِيدَةٍ طَرَقَتْ؛ وَلَكِنْ
لِقَلْبِي دُونَهُنَّ يَدٌ وَبَابُ

جَلَبَة

يا قَلَقَ القَصيدةِ المُتَجَوِّلِ في رَأْسِي
كَأَبٍ يَنْتَظِرُ خُرُوجَ القابِلةِ
أَيَّهَا الأَنْباءُ العاجِلَةُ التي لا تَنْفَدُ
أَيَّهَا الهُدْنَةُ التي لا يَحِفُّ رِبْقُها
أَيَّهَا التَّقارِيرُ الأُمِّيَّةُ بِالمَجَاعَةِ والكوليرا
أَيَّهَا الطُّعَاةُ القُدَامَى والجُدُدُ
أَيَّهَا المُتَنَاحِرُونَ على أَبْوابِ القِيامةِ
الرَّاقِصُونَ على فِرَقَعَاتِ الجَحِيمِ
أَيَّهَا القُبُورُ المُتَجَوِّلَةُ
يا ۱۱۱ تجارَ البَارودِ والدِّينِ
يا شُدَّاذَ الآفاقِ وقُطَّاعَ السُّبُلِ

أَيُّهَا الْمَوْتَى الَّذِينَ يُبْعَثُونَ كُلَّ لَيْلَةٍ إِلَى صَدْرِي
أَيَّتُهَا اللَّيْلَةُ الْبَاهِتَةُ الْعَرَجَاءُ
أَيَّتُهَا الْمَصَابِيحُ الْبَارِدَةُ
وَالنُّجُومُ الْمُتَثَابَةُ فِي وَجْهِي
كَصَبِيَّةٍ حَطَّابٍ مَرِيضٍ
أَيَّتُهَا الْبَسَمَةُ الْعَاطِلَةُ فِي فَمِي
كَأُغْنِيَةٍ بِكَمَاءٍ
أَيُّهَا الْوَطَنُ الَّذِي يَحْزِمُ أَمْتِعَتَهُ وَيَرْحَلُ كُلَّ يَوْمٍ
يَا نَعِيقَ الدَّرَاجَاتِ النَّارِيَّةِ
يَا طَوَابِيرَ الْغَازِ وَالْبَنْزِينَ وَالْخَبْزِ
يَا رَوَائِحَ الْمُسْتَشْفِيَّاتِ وَأَنْفَاسِ الْجَرْحَى
يَا شَهَقَاتِ الشَّكَاكِ وَالْأَرَامِلِ

يا أَشْوَاقَ الْمُهَجَّرِينَ الْجُدُدِ
يا صُورَ الضَّحَايا عَلَى السَّيَّاراتِ
وَجَنَبَاتِ الطَّرِيقِ
أَيُّهَا الْخَطَوَاتُ الْمُرِيَّةُ أَسْفَلَ النَّوَافِدِ
أَيُّهَا الْأَحْذِيَّةُ الْحَافِيَّةُ
أَيُّهَا السَّاسَةُ وَالْمُؤَدِّجُونَ
أَيُّهَا الْقَتْلَةُ وَالْمُرْتَزِقَةُ الرَّبَّانِيَّوْنَ
يا كُلَّ مَا سَبَقَ وَمَا فَاتَ
اصْمُتُوا
أُرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ قَصِيدَةً لِحَبِيبِي

ظَمًا بَارِد

بَابُ

قَلَقٌ، وَبَابُ

قَلَقٌ، وَقَافِيَةٌ وَبَابُ

قَلَقٌ، وَأُغْنِيَةٌ لَهَا جَسَدٌ، وَبَابُ

قَلَقٌ، وَقَافِيَةٌ بِلا لُغَةٍ، وَأُغْنِيَةٌ سَرَابٌ

وَفَمٌ خَرَابٌ

وَيَمُوتُ بِالْبَرْدِ الْحَنِينِ، يَمُوتُ بِالْخَوْفِ الْعِتَابُ
وَيَجِيءُ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ - رَاعِفًا - وَطَنُ مُصَابٍ
وَعَلَى الرَّصِيفِ جَرِيدَةٌ، وَدَمٌ، وَبَيْنَهُمَا حِجَابٌ

وَأَنَا اغْتِرَابُ
وَأَنَا ابْتِعَادُ واقْتِرَابُ
وَأَنَا السُّؤَالُ عَنِ الَّذِي، وَأَنَا الْجَوَابُ
وَأَنَا لِكُلِّ دَمٍ فَمٌ، وَلِكُلِّ ظَامِئَةٍ سَحَابُ
وَدَمِي تُرَابُ

فَلَقَّ عَلَى وَتَرِ الْقَصِيدَةِ رَاقِصٌ وَلَهُ اضْطِرَابُ
فَلَقَّ خَيَالُ أَحَبَّتِي، وَمَدَامِعِي شَجَنٌ مُذَابُ
تَرَكَوْا مَلَامِحَهُمْ لَدَيَّ وَغَادَرُوا، وَأَنَا ارْتِقَابُ

وَأَنَا احْتِسَابُ
وَأَنَا اقْتِحَامُ وَاَنْسِحَابُ
قَلَقِي وَأُغْنِيَّتِي وَقَافِيَّتِي يَبَابُ
سَمِّ السُّؤَالُ مِنَ الْجَوَابِ وَمَلَّ نَعْمَتُهُ الْخِطَابُ
فَمَتَى الْإِيَابُ!

أَعْلَى الْمُسَافِرِ أَنْ يَمُوتَ لِكَيْ يُحْسَنَ بِهِ الْغِيَابُ!
أَعْلَى الْقَصِيدَةِ أَنْ تَذِلَّ إِذَا تَرَنَّنَتْ الرِّقَابُ!
أَعْلَى الْحَقِيقَةِ أَنْ تُغَيَّرَ وَجْهَهَا لِمَنْ اسْتَرَابُوا!
عَجَبُ عُجَابُ

زَمَنٌ يَشِيبُ بِهِ الْغُرَابُ
زَمَنٌ وَسِيلَتُهُ وَغَايَتُهُ عَذَابُ
زَفَرَاتُنَا تُهَمُّ بِهِ، وَسُكُوتُنَا حِيلٌ تُعَابُ
حَكَتِ الذَّنَابُ

نَبَتَ الْقُرَادُ عَلَى الصُّدُورِ، عَلَى السُّطُورِ مَشَى الذُّبَابُ
فَبِمَنْ سَيَقْدَحُكَ الْمَسَاءُ وَأَنْتَ وَحْدَكَ يَا ثِقَابُ!
وَلِمَنْ سَتَقْطِفُ مَا بَذَرْتَ وَأَنْتَ زَادُكَ وَالشَّرَابُ!

وُضِعَ الْكِتَابُ
وَتَسَلَّحْتَ حَتَّى الْقَبَابُ
فَلِكُلِّ حَيٍّ مِلَّةٌ وَدَمٌ مُجَابُ
وَعَلَى الْقَتِيلِ بَأْنٌ يَتُوبُ، وَمَا لِقَاتِلِهِ مَتَابُ
سُبُلٌ صِعَابُ

نَأَتْ الْحَيَاةُ وَقَبْلَ أَنْ يَثْبَ الصِّبَا ذَهَبَ الشَّبَابُ
وَذَوَتْ مَوَاسِمُنَا وَمَا ذَوَتْ الْقَدَائِفُ وَالْحِرَابُ
لَا الْمُخْطِئُونَ نَجَوْا وَلَا بِالصَّائِبِينَ نَجَا الصَّوَابُ

فَمَتَى الْحِسَابُ!
وَمَتَى سَيَنْقَشِعُ الصَّبَابُ!
طَمَسَ الْجَوَارِحَ مِخْلَبٌ هَمٌّ وَنَابُ
نَعَتِ الْجِرَاحُ قُلُوبَنَا وَعَنِ الْغُرَاةِ الْأَهْلُ نَابُوا
طَرَقُوا وَغَابُوا

قَلَقٌ، وَقَافِيَةٌ بِلا لُغَةٍ، وَأُغْنِيَةُ سَرَابُ
قَلَقٌ، وَأُغْنِيَةُ لَهَا جَسَدٌ، وَبَابُ
قَلَقٌ، وَقَافِيَةٌ، وَبَابُ
قَلَقٌ، وَبَابُ
بَابُ

.

الفهرس

٥	التغريبة اليمنية
١٧	عَصَايَ اللَّيْلِ
٢٥	الخُرُوجُ إِلَى الدَّاحِلِ
٢٧	عَرَاقِيبُ
٣٧	لَيْلٌ وَصَنَعَاءُ
٤٥	بِرَاءَةٌ
٥٣	إِطْلَالُهُ مِنْ شُبَّانِكِ ضَرِيرٍ
٥٩	أُمٌّ خَارِجَةٌ
٦٥	بَابٌ يَطْرُقُ نَفْسَهُ
٦٩	أَصْفَادُ
٧٣	عَلْبَةٌ ذَكْرِيَّاتٍ
٧٧	بِانتِظَارِ الصَّيْحَةِ
٨٣	أَصَفَّقُ لِانْقِرَاضِي
٨٧	بَيْنَ مَرَيْنِ
٩١	طَيَّرْتُ أَشْجَارِي
٩٧	تَوْرُهُ الْجَفَافُ
١٠١	ظِلٌّ يُشْبِهُ الْبَلَلُ
١٠٧	بِطَالَةِ الْمَوْتِ
١١٣	وَسَادَةُ الْجُوزَاءِ
١١٧	قِرَاءَةٌ مَقْلُوبَةٌ لِلْأَحْزَانِ
١٢١	عُودَةُ الْجَرَادِ
١٢٥	حَقَائِبُ مِنْ دَخَانِ
١٣١	الْمَوْتُ سَهْوًا
١٣٥	مَدِينَةُ اللَّيْلِ
١٤١	سَنَابِلُ عَجَافٍ

١٤٧	عَمَى المَدَاوِي
١٥٣	طَاهِي النَار
١٥٩	سَلَم مَوْسِيْقِي
١٦٣	عَوَالِم
١٦٧	جَلَبَّة
١٧١	ظَمَأٌ بَارِد