

زهرة البرسيم

كاميل كيلاني



زَهْرَةُ الْبِرِّ

تأليف
كامل كيلاني



زنبرة البرسيم
كامل كيلاني

الناشر مؤسسة هنداوي سي آي سي
المشهرة برقم ١٠٥٨٥٩٧٠ / ٢٦ / ٢٠١٧

٣ هاي ستريت، وندسور، SL4 1LD، المملكة المتحدة
تلفون: + ٤٤ (٠) ١٧٥٣ ٨٣٢٥٢٢

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org
الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

إنَّ مؤسسة هنداوي سي آي سي غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره،
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه.

رسم الغلاف: حنان بغدادي.

الترقيم الدولي: ٩٧٨ ١ ٥٢٧٣ ٠٢٠٨ ٢

جميع الحقوق الخاصة بالإخراج الفني للكتاب وبصورة وتصميم الغلاف
محفوظة لمؤسسة هنداوي سي آي سي. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا
العمل خاضعة للملكية العامة.

Artistic Direction, Cover Artwork and Design Copyright © 2019
Hindawi Foundation C.I.C.

All other rights related to this work are in the public domain.

المحتويات

٧	فاتحة القصة
١٣	الفصل الأول
٢٣	الفصل الثاني
٣٥	الفصل الثالث
٤٣	الفصل الرابع
٥٣	أعلام الحيوان
٦١	أسرة الحيوان

فَاتِحَةُ الْقِصَّةِ

(١) نَمُوذْجُ الْحُسْنِ

كَانَتْ أَبْرَعَ بَنَاتِ جِنْسِهَا جَمَالًا، وَأَبْدَعُهُنَّ قَوَامًا (أَحْسَنُهُنَّ قَامَةً وَتَكُوينًا وَاعْتِدَالَ جَسْمٍ)، وَأَظْرَفُهُنَّ مَنْظَرًا. كَانَتْ — لِوَسَامَتِهَا، وَتَالُقِ عَيْنِيهَا، وَدِقَّةُ أَنْفِهَا الصَّغِيرُ الْوَرْدِيُّ، وَرَشَاقَةُ أَقْدَامِهَا الْمُبَطَّنَةُ بِالشَّعْرِ — مِثَالًا لِلْحُسْنِ وَنَمُوذْجًا لِلمَلَاحَةِ.



رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ

لَوْ رَأَيْنَاهَا – وَهِيَ تَخْتَالُ وَتَتَبَخْرُ فِي جِلْبَابِهَا الْأَبْيَضِ الْأَبْيَقِ – لَمَا تَمَالَكَتِ مِنْ فَرْطِ
الْإِعْجَابِ بِهَا، وَالْأَفْتَانِ بِمَنْظَرِهَا الرَّائِعِ الْأَخَادِ.
كَانَ أَشَهَى غِذَائِهَا: الْبِرْسِيمُ.

كَانَتْ تُؤْتِرُ هَذَا الطَّعَامَ (تُفَضِّلُهُ) عَلَى أَلْوَانِ الْأَطْعُمَةِ الْمُخْتَلَفَةِ الْأُخْرَى.
لَا تَعْجَبْ إِذَا أَطْلَقَ عَلَيْهَا صَوَاحِبُهَا وَرَفِيقَاتُهَا لَقَبَ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ».
كَانَتْ – بَيْنَ الْأَرَابِ – فِي مِثْلِ جَمَالِ الرَّهْرَةِ الَّتِي يَزْدَانُ بِهَا نَبَاتُ الْبِرْسِيمِ، وَهُوَ –
كَمَا حَدَّثْتُكَ – أَشَهَى طَعَامٍ تُحِبُّهُ الْأَرَابِ.

(٢) الْأُسْرَةُ السَّعِيدَةُ

كَانَتْ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ» – تِلْكَ الْأَرْنَبُ الصَّغِيرَةُ الظَّرِيفَةُ الشَّقِرَاءُ – تَعِيشُ مَعَ أَبَوِيهَا،
وَأَخْتَيْهَا، وَإِحْوَنَهَا الثَّلَاثَةِ، فِي جُحْرٍ عَمِيقٍ، حَفَرَهُ أَبُوهَا «الْخَرْزُ» فِي سَفْحٍ؛ أَعْنِي: مَكَانًا
مُنْخَفِضًا – اخْتَارَهُ لِسُكْنَاهُ – يَكْتِنُهُ سِيَاجٌ (يُحِيطُ بِهِ سُورٌ) مِنَ الْأَعْشَابِ، بِالْقُرْبِ مِنْ
بعْضِ التَّلَالِ الْمُشَمِّسَةِ الرَّمْلِيَّةِ.

كَانَ «الْخَرْزُ» خَيْرٌ مِنَّا لِرَبِّ الْأُسْرَةِ الْبَارِ الشَّفِيقِ.

كَانَتْ زَوْجَتُهُ «عِكْرَشَةُ» تُحِبُّهُ حُبًا جَمًا، لِإِخْلَاصِهِ وَدَمَانَةِ خُلُقِهِ (سُهُولَتِهِ وَلِنِ طَبَيعِهِ).
كَانَ «الْخَرْزُ» – فِي الْحَقِيقَةِ – جَدِيرًا بِكُلِّ إِعْجَابٍ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَدْخُرْ وُسْعًا فِي إِسْعَادِ
أُسْرَتِهِ: كَانَ يَقْضِي وَقْتَهُ كُلُّهُ مَعَ أَوْلَادِهِ وَزَوْجِهِ، فَلَا يُفَارِقُهُمْ إِلَّا لِضَرُورَةِ قَاهِرَةٍ. لَا عَجَبَ
إِذَا نَعِمْتَ هَذِهِ الْأُسْرَةُ بِسَعَادَةٍ نَادِرَةٍ قَلَّمَا يَظْفَرُ بِهَا أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ.

(٣) مَرَضُ «عِكْرَشَةَ»

لَمْ يَكُنْ يُنَغْصُ عَلَيْهِمْ سَعَادَتَهُمْ، وَيُكَدِّرُ صَفْوَهُمْ، إِلَّا شَيْءٌ وَاحِدٌ، هُوَ مَرَضُ «عِكْرَشَةَ»: أُمُّ
الْأَرَابِ وَزَوْجَةِ «الْخَرْزِ».

كَانَتْ تَشْكُو السَّقَامَ وَلَا تَسْتَطِيعُ النُّهُوضَ.
اضْطَرَّ زَوْجُهَا النَّبِيلُ إِلَى تَعْهِدِ أَبْنَائِهِ، وَالسَّهَرِ عَلَى رَاحَتِهِمْ.

(٤) نَسْأَةُ «الْخُرَزِ»

كَانَ «الْخُرَزُ» قَدْ جَابَ الْبِلَادَ وَطَافَ بِهَا — فِي أَوَّلِ شَبَابِهِ — وَعَاشَرَ النَّاسَ، وَأَكْتَسَبَ أَكْرَمَ مِيزَاتِهِمْ، وَجَمَعَ — إِلَى إِخْلَاصِهِ وَوَقَائِهِ — تَجْرِيَةً نَادِيرَةً، وَ ثَقَافَةً وَاسِعَةً. عَرَفَ كَيْفَ يُنْشِئُ بَنِيهِ أَحْسَنَ تَنْشِيَةً، وَيُبَصِّرُهُمْ بِكُلِّ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ فِي الْحَيَاةِ مِنْ فُنُونِ الْمُعْرِفَةِ وَأَنْواعِهَا. نَشَأَ «الْخُرَزُ» — مُنْذُ حَدَاثَتِهِ — فِي بَيْتِ زَارِعٍ يَعِيشُ فِي إِحْدَى الْقُرَى النَّاهِيَةِ الْبَعِيدةِ.

كَانَتْ حَفِيَّةُ الزَّارِعِ تُحْبِبُ أَشَدَّ الْحُبِّ: لَا تَكَادُ تُفَارِقُهُ لِشَدَّةِ الْأَلْفَةِ وَالْحُبِّ وَالْإِيمَانِ بِيَنْهُمَا.

هَرَبَ «الْخُرَزُ» مِنْ بَيْتِ الزَّارِعِ، حِينَ رَأَى رَبَّهُ الْبَيْتَ تَذْبَحُ أَحَدَ رِفَاقِهِ (أَصْحَابِهِ)، لِتُهَيِّئَ لِزَوْجِهَا غَدَاءً. لَمْ يُطِقِ الْبَقَاءِ فِي الْبَيْتِ — مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ — وَهَجَرَهُ إِلَى حَيْثُ يَعِيشُ مَعَ أُسْرَتِهِ.

(٥) اللَّيْلَةُ الْقَمْرَاءُ

لَمَّا غَرَبَتِ الشَّمْسُ، اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ فِي مَكْوَهَا (جُحْرِهَا) قَالَ «الْخُرَزُ» لِأَبْنَائِهِ: «هَلْ أَنْتُمْ مُعْدُونَ؟ فَإِنَّا عَلَى الرَّحِيلِ عَازِمُونَ.»

أَسْرَعَ «أَبُو نَبِيِّهِ» — وَهُوَ أَكْبَرُ أَبْنَاءِ «الْخُرَزِ» — إِلَى أَمِّهِ «عِكْرِشَةَ» لِيُوَدِّعَهَا قَبْلَ سَفَرِهِ. كَانَتْ مُمَدَّدَةً فِي رُكْنٍ مُنْزَوِّ مِنَ الْجُحْرِ، تُحَايِي آلامَ الْمَرَضِ.

سَأَلَّهَا مَحْزُونًا لِسَقَامِهَا: «كَيْفَ أَمْسَيْتِ، يَا أُمَّاهُ؟»

أَجَابَتْهُ: «لَا زِلتُ أُعَايِي آلامَ الْمَرَضِ، إِنِّي لِيَحْزُنُنِي أَنْ أَهُمْ بِالْقِيَامِ، فَتَكَادُ سَاقَاتِي لَتَحْمِلَانِي لِضَعْفِهِمَا!»



قَالَتْ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»: «كَلَّا. لَا تَقُولِي ذَلِكَ، يَا أَمَاهَا!»
 أَقْبَلَتْ عَلَى أُمِّهَا تُؤْسِيْهَا (تُصَبِّهَا)، وَتُمْرِنُ إِسَانَهَا عَلَى أَذْنِيْهَا – فِي حُنُوْنٍ وَرِفْقٍ –
 وَنَسْرِيْ (تُدْهِبُهُ) عَنْهَا مَا تُكَابِدُهُ مِنْ أَلَمٍ، وَتُبَشِّرُهَا بِقُرْبِ شِفَائِهَا.
 رَأَى «الْخُزْرُ» أَنَّ الْوَقْتَ يَمْرُّ سَرِيعًا، فَصَاحَ فِي أَبْنَائِهِ آمِرًا: «هَلُمُوا أَيْهَا الْبَنَاءُ. لَقَدْ
 أَرْسَلَ الْقَمَرُ – فِيمَا أَعْتَقَدُ – أَشَعَّتِهِ الْفَاتِنَةُ عَلَى الدُّنْيَا. لَا بُدَّ أَنْ نَنْتَعَشَ! لَا تُضِيقُونَا وَقُتْكُمْ
 عَبَّاً. سَارِيْكُمْ: أَيُّ حَقْلٍ مِنْ حُقولِ الْبِرْسِيمِ قَدْ وَفَقْتُ إِلَيْهِ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ؟ إِنَّهُ حَقْلٌ حَافِلٌ
 (مُحْتَشَدٌ مُمْلُوءٌ) بِذِلِّكُمُ الطَّعَامِ الشَّهِيْيِ، السَّائِغِ الْهَنْيِ، الَّذِي يَنْحَلَّبُ رِيقُنَا (يَسِيلُ لِعَابُنَا)
 شَوْقًا إِلَيْهِ. لَا عَجَبٌ فِي ذَلِكُمْ؛ فَهُوَ مِنْ لَدَائِنِ الْأَطْعَمَةِ الَّتِي تَصْبُو (تَمْيِلُ) إِلَيْهَا نُفُوسُنَا.»



صَاحَ الْبَنَاءُ يُودُّعُونَ أَمْهُمْ – فِي جَرَعٍ وَأَسْفِ – ثُمَّ حَرَجُوا مِنْ جُحْرِهِمْ، وَرَفَعُوا
 آذَانَهُمْ وَأَذْنَابَهُمْ فِي الْهَوَاءِ، وَأَسْلَمُوا سُوقَهُمْ لِلرِّيحِ، سَاقَا بَعْدَ سَاقٍ، وَهُمْ يَقْفِزُونَ فِي رَشَاقَةٍ
 وَخِفَّةٍ عَجِيْتَيْنِ.

وَقَفُوا عَلَى مَسَافَةٍ قَرِيبَةٍ يَنْتَظِرُونَ مَقْدَمَ أَبِيهِمُ «الْخُزْرِ» لِيُرِيدُهُمْ إِلَى طَرِيقِ الْحَقْلِ.
 كَانَ «الْخُزْرُ» – حِينَئِذٍ – يُؤْسِيْ (يُعَزِّيْ) زَوْجَتَهُ «عِكْرَشَةَ» الْمَرِيضَةَ، وَيُوْصِيْهَا
 بِالصَّبِّرِ وَالتَّجَلِّدِ، وَيَعْمَنِيْ لَهَا نَوْمًا هَادِيًّا.
 شَكَرَتْ لَهُ «عِكْرَشَةُ» ذَلِكَ الْعَطْفَةَ، وَتَمَنَّتْ لَهُ السَّلَامَةَ فِي رِحْلَتِهِ (سَفَرِهِ)، حَتَّى يَصِلَّ
 إِلَى رِحْلَتِهِ (الْجِهَةِ الَّتِي يَقْصِدُهَا).

حَانَتْ مِنْ «الْخُزْرِ» التِّفَاتَةُ. رَأَى «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ» لَا تَرَالُ بَاقِيَّةٍ فِي الْجُحْرِ. قَالَ لَهَا:
 «مَا بَالِكِ لَمْ تَدْهِبِي مَعَ إِخْوَتِكِ؟ أَلَا تُحِبِّينَ أَنْ تُشْرِكِينَا فِي هَذِهِ الرَّحْلَةِ الْجَمِيلَةِ؟»
 قَالَتْ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»: «كَلَّا، يَا أَبِيْتِ. لَنْ أَتُرُكَ أُمِّي الْمَرِيضَةَ وَحِيَّدَةً فِي هَذَا الْجُحْرِ!»
 قَالَ لَهَا «الْخُزْرُ»: «بَارَكَ اللَّهُ فِيكِ، يَا عَزِيزَتِي. إِنِّي مُكَافِئُكِ – عِنْدَ عَوْدَتِي – بِمَا
 يُسْرُكِ. فَوَدَاعًا.».

فَاتِحَةُ الْقِصَّةِ

خَرَجَ «الْخُزْرُ». رَأَى أَبْنَاءَهُ يَنْتَظِرُونَ مَقْدَمَهُ عَلَى مَسَافَةٍ قَصِيرَةٍ مِنَ الْجُحْرِ. لَمَّا رَأَوْهُ مُقْبِلاً هَتَّفُوا فَرِحِينَ. تَقَدَّمَ «الْخُزْرُ»، وَتَبَعَّهُ بَنُوهُ. كَانُوا يَقْفِزُونَ فِي الْهَوَاءِ مَسْرُورِينَ.

الفصل الأول

(١) على الحشائش

قالت عِكْرِشَةُ لِبِنْتِهَا رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ: «مَا بَالُكِ لَمْ تَذَهَّبِي مَعَ إِخْوَيْكِ وَأَيْكِ إِلَى حَقْلِ الْبِرْسِيمِ؟»

أَجَابَنِها حَانِيَةً (عَاطِفَةً) مُتَوَدِّدَةً: «كَلَّا يَا أُمَّاهُ. مَا أَنَا بِجَائِعَةٍ. وَلَسْتُ أُوْثِرُ (لَا أَخْتَارُ)

شَيْئًا فِي الدُّنْيَا عَلَى الْبَقَاءِ إِلَى جَانِبِ أُمِّي الْحَبِيبِ هَلْمِي (أَقْبِيلِي). نَامِي عَلَى هَذِهِ الْحَشَائِشِ اللَّيْنَةِ الرَّقِيقَةِ؛ لَعَلَّهَا تُخْفِفُ شَيْئًا مِنْ أُوجَاعِكِ، وَتُزِيلُ آلامَ سَاقَيْكِ.

لَمْ تَتَرَدَّدْ عِكْرِشَةُ فِي ذَلِكَ.

أَعْانَتْهَا رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ. أَقَامَتْهَا حَتَّى أَجْلَسَتْهَا عَلَى الْحَشَائِشِ.

جَلَسَتْ إِلَى جَانِبِهَا صَاحِتَةً (سَاكِنَةً).

(٢) حُبُّ الْقِصَصِ

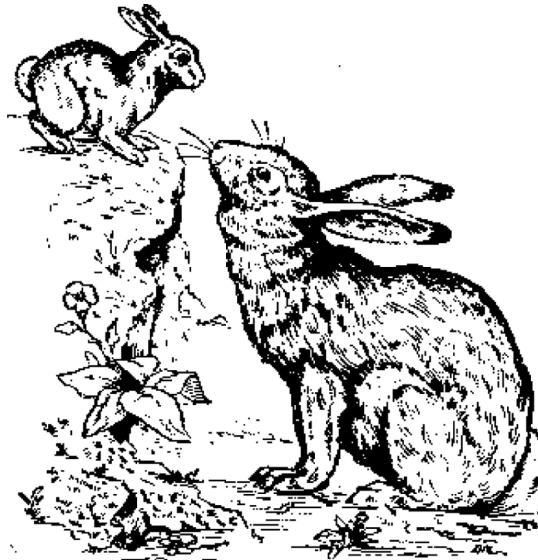
سَالَّتْهَا عِكْرِشَةُ: «فِيمَ تُفْكِرِينَ يَا عَزِيزَتِي؟»

أَجَابَنِها رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ: «أَنْتِ أَدْرِي بِمَا يَشْغُلُنِي، يَا أُمَّاهُ. لَكِنَّكِ مَرِيضَةٌ مُتَعَبَّةٌ.

لَيْسَ مِنَ الْبِرِّ بِكِ أَنْ أَزِيدَكِ تَعْبًا.

قالت لها عِكْرِشَةُ: «آه. لَقَدْ عَرَفْتُ مَا تَطْلُبِينَ! أَسْتِ تُرِيدِينَهَا قِصَّةً؟»

قالت رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ: «لَمْ تَعْدِي (لَمْ تَتَجَازِي) مَا فِي نَفْسِي، يَا أُمَّاهُ. لَيْسَ أَشَهَّ إِلَيْيَّ مِنْ سَمَاعِ قِصَصِ الْمُعْجِبةِ.»



قَالَتْ «عِكْرِشَةُ»: «اَجْلِسِي اَمَامَ نَاظِرِي لِمُتْعَ بِرُؤْيَتِكِ، وَيَبْهَجْ نَفْسِي جَمَالُ عَيْنِيکِ الْبَرَّاقَتِينِ. إِنِّي قَاصَّةٌ عَلَيْكَ مَا وَقَعَ لِأَحَدٍ أَشْقَائِكِ، مُنْذُ زَمِنِ يَعِيدِ، لَا أَحْسَبُهُ يَقْلُ عَنِ الْثَّنَيِّ عَشَرَ شَهْرًا!».

(٣) الطَّفْلُ الصَّغِيرُ

أَنْصَتْ «زَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ» (سَكَّتْ مُسْتَمِعَةً) لِحَدِيثِهَا. أَرْهَفْتْ أَذْنِيهَا لِسَمَاعِ الْقِصَّةِ. اسْتَأْنَثَتْ «عِكْرِشَةُ» فَائِلَةً: «فِي مَسَاءِ يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ خَرَجْتُ وَمَعِي وَلَدِي «أَبُو نَهَانَ». لَعَلَّهَا أَوْلَ مَرَّةٍ أَخْرَجْتُهُ فِيهَا مِنَ الْجُحْرِ. ذَهَبْنَا إِلَى حَقْلِ نَاءِ (بَعِيدٍ) مِنْ حُقُولِ «السَّعْتَرِ». كَانَ «أَبُو نَهَانَ» — بِكُرْ أَوْلَادِي — مُدَلَّاً (مَحْبُوبًا يُلَاطِفُ وَتُتَرُكُ لَهُ الْحُرْرِيَّةُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ). كَانَ — إِلَى ذَلِكَ — عَنِيدًا شَادِاً. أَلَا تَفْهَمِينَ مَا أَعْنِيهِ؟ أَعْنِي: أَنَّهُ كَانَ يَسِيرُ وَفَقَ أَهْوَاهِهِ، لَا يَعْمَلُ إِلَّا مَا يُرِيدُ. إِذَا عَنَتْ (خَطَرَتْ) لَهُ فِكْرَةُ خَاطِئَةٍ، لَمْ يَسْتَشِرْ أَحَدًا، وَلَمْ يَحْشَ كَائِنًا كَانَ، وَلَمْ يُبَالِ الْعَوَاقِبَ. إِذَا أَجْمَعَ إِخْوَانُهُ وَخَلَصَاؤُهُ (الْمُخْلَصُونَ لَهُ) عَلَى فَسَادِ خُطْبَتِهِ، وَخَطَطِ طَرِيقَتِهِ، هَرَّا بِهِمْ، وَسَخَرُ مِنْهُمْ، وَلَمْ يُضْطِعْ (لَمْ يَسْتَمِعْ) إِلَى نُصْحِهِمْ،

الفصل الأول

وأصرَّ عَلَى إِنْفاذِ مَا يُرِيدُ، فِي لَجَاجَةٍ وَالْحَاجِ وَعِنَادٍ. جَرَّتْ عَلَيْهِ تِلْكَ الْحَمَاقَةُ أَشَدَّ النَّكَبَاتِ

«....

(٤) في سَبِيلِ الطَّعَامِ

سَكَتَتْ عِكْرِشَةً. تَأَوَّهَتْ مِنْ أُوجَاعِهَا. قَالَتْ: «آيْ! آيْ! سَاقِي الْيُمْنَى ... شَدَّ مَا تُؤْلِمُنِي سَاقِي الْيُمْنَى! ... لَا تُسَاعِدِنِي عَلَى الْحَرَكَةِ لِأَضْطَجَعَ عَلَى جَبْنِي الْيَسِيرِ؟»
لَبَّتْ رَهْرَهَ الْبِرْسِيمِ طَلَبَهَا. شَكَرْتُ لَهَا عِكْرِشَةً صَنِيعَهَا، وَحَمِدَتْ مَعْرُوفَهَا.
قَالَتْ لَهَا: «لَسْتُ أَذْكُرُ أَيْنَ انتَهَيْتِ فِي تِلْكَ الْقِصَّةِ؟ آه ... ذَكَرْتُ الْآنَ كُلَّ شَيْءٍ ...
حَدَّثْتُكَ أَنَّ «أَبَا نَبْهَانَ» كَانَ غَرِيبَ الظَّبْعِ. لَمْ يَشَأِ الْبَقَاءَ مَعَنَا فِي حَقْلِ «السَّعْتَرَ»: يَقْضَمُ
مِنْهُ (يَكْسِرُ بِأَطْرَافِ أَسْنَانِهِ) مَا يَشْتَهِي، وَيَأْكُلُ مِنْ طَبَيَّاتِهِ كَمَا نَأْكُلُ. أَبَى إِلَّا أَنْ يَتَسَلَّلَ
(يَتَنَقَّلُ مُسْتَخْفِيًا) إِلَى حَيْثُ يَشَاءُ. ابْتَعَدَ عَنَّا بَعْدَ قَلِيلٍ. لَعَلَّهُ كَانَ يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ آخَرَ.

(٥) صَرْخَةُ الْمُسْتَغِيثِ

إِنِّي لَأَقْضَمُ سَاقًا مُزْدَهَرَةً مِنَ النَّبَاتِ، إِذْ دَوَّتْ فِي أُذْنِي صَرْخَةً مُزْعَجَةً. أَجْلَتْ بَصَرِي (دُرْتُ
بِعَيْنِي) فِي أَوْلَادِي لِأَحْصِيَهُمْ (لِأَعْدَهُمْ). لَمْ أَجِدْ بَيْنَهُمْ «أَبَا نَبْهَانَ». قَفَرْتُ عَادِيَةً (جَارِيَةً)
— يَمْنَةً وَيَسْرَةً — وَأَنَا أَنَا دِيَهُ بِأَعْلَى صَوْتِي: «يَا أَبَا نَبْهَانَ! إِلَيْيَ يَا أَبَا نَبْهَانَ!».
سَمِعْتُهُ يُغَوِّثُ، طَالِبًا النَّجْدَةَ.

(٦) بَيْنِ مَخْلَبَيْنِ

أَعْزِزُ عَلَيَّ مَا لَقِيَتِ مِنَ الْأَلَامِ، يَا «أَبَا نَبْهَانَ»!
أَتَعْرِفِينَ مَا رَأَيْتُ — حِينَئِذٍ — يَا «رَهْرَهَ الْبِرْسِيمِ»؟
رَأَيْتُ مَا فَرَّعَنِي وَهَالَنِي وَكَادَ قَلْبِي يَنْفَطِرُ لَهُ (يَنْشُقُ): أَبْصَرْتُ وَلَدِي الْعَزِيزَ بَيْنِ
مَخْلَبَيْ سَبْعٍ مِنْ سَبَاعِ الطَّيْرِ (طَائِرٌ مِنْ أَكْلَةِ الْحُومِ) ... لَكَ اللَّهُ، يَا وَلَدِي. حَاوَلْتَ —
جُهْدَكَ — أَنْ تُفْلِتَ مِنْ مَخْلَبِي، لَمْ تَسْتَطِعْ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا.

كُنْتَ تَسْتَصْرِخُ أُمَّكَ الْحَنُونَ الْمِسْكِينَةَ، فَلَا تَقْدِرُ عَلَى إِنْقَاذِكَ مِنْ بَرَاثِنِ الرَّدَى (أَصَابَعِ الْمَوْتِ)!

هَمَمْتُ – يَا «رَهْرَةَ الْبِرْسِيمِ» – أَنْ أُسْرِعَ لِنَجْدَتِهِ. لَكِنَّ سَاقَيَ لَمْ تَقْوِيَا. لَمْ أَسْتَطِعِ السَّيْرِ. انتَظَمْتَنِي الرُّعْدَةُ (شَمَالَتِي الرُّعْشَةُ) سَرَّتِ في جِسْمِي. تَفَكَّكْتُ أَوْصَالِي. لَمْ أَخْطُ – مِنْ مَكَانِي – خُطْوَةً وَاحِدَةً. وَقَفْتُ – حَيْثُ كُنْتُ – وَقَلِيلٍ يَكَادُ يَتَمَرَّقُ مِنَ الْأَلَمِ. دَنَتِ السَّاعَةُ الْمَرْهُوبَةُ الْهَايِلَةُ ...

(٧) دَمْعَةُ الْحُزْنِ

لَمَّا وَصَلَتْ «عِكْرِشَةُ» إِلَى هَذَا الْحَدِّ الْمُؤَتَّرِ، هَاجَتْهَا الذِّكْرَى. وَقَفَتْ عَنِ الْكَلَامِ. كَفْكَفَتْ (مَسَحَتْ) بِيَدِهَا دَمْعَةً مُتَحَدَّرَةً عَلَى أَنْفِهَا.

أَقْبَلَتْ عَلَيْها «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ» تُؤْسِيَهَا، وَتَقُولُ لَهَا: «كَفَى، يَا أُمَّاهُ!.. لَا تُتَمَّيِّزِ هَذِهِ الْقِصَّةَ، مَا دَامَتْ تُثْبِرُ أَشْجَانِكَ وَهُمُومِكَ». تَجَلَّدَتْ «عِكْرِشَةُ». قَالَتْ لِبَنِتِهَا مُتَائِسَّةً (مُتَعَزِّيَّةً مُتَصَبِّرَةً): «إِنَّ قَضَاءَ اللَّهِ مَحْتُومٌ، لَا سَبِيلٌ إِلَى دَفْعِهِ. إِنِّي مُتَنَمِّهُ مَا بَدَأْتُهُ. أَنْصِتِي إِلَيَّ. أَذْكُرِي هَذَا الْحَدِيثَ طُولَ عُمْرِكِ. إِنَّ فِيهِ دَرْسًا نَافِعًا لَكِ، وَعِيرَةً لِكُلِّ مَنْ يَعْتَرِرُ. السَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ (عَرَفَ الْعَوَاقِبَ وَتَذَكَّرَهَا بِمَا يَحْدُثُ لِسَوَادِهِ)، وَالشَّقِيقُ مَنْ وُعِظَ بِنَفْسِهِ (عَرَفَ الْعَوَاقِبَ بِمَا يُصِيبُهُ مِنَ السُّوءِ وَالْأَدَمِ)».

(٨) مَصْرَعُ «أَبِي نَبْهَانَ»

سَكَتْتُ «عِكْرِشَةُ» لَحْظَةً. اسْتَأْنَفْتُ قَائِلَةً: «رَأَيْتُ لَهَا السَّبِيعَ الْفَاتِكِ مِنْقَارًا أَعْقَفَ (مُلْتَوِيَا) وَعَيْنَيْنِ وَاسِعَتَيْنِ مُسْتَدِيرَتَيْنِ. عَلِمْتُ أَنَّهُ عَدُوُنَا الْلَّدُودُ: «أُمُّ الْخَرَابِ»! رَأَيْتُ «أُمَّ الْخَرَابِ» – أَعْنِي: تِلْكَ الْبُوْمَةَ الْفَرَاسَةَ الْعَادِيَةَ (الظَّالِمَةَ) – تَرْتَفَعُ بِوَلَدِي فَجَاهَهُ. رَأَيْتُهَا تَضْرِبُهُ بِمِنْقَارِهَا الْحَادِّ ضَرْبَةً وَاحِدَةً فَتُخْمِدُ أَنْفَاسَهُ. رَأَيْتُ «أَبَا نَبْهَانَ» يَكْفُ عنْ صُرَاخِهِ: مَالَ رَأْسُهُ. تَخَلَّجَ ذَنَبُهُ (اضْطَرَبَ وَتَحَرَّكَ)! فَاضَّتْ رُوحُهُ. أَصْبَحَ جُنْثَةً هَامِدَةً.

الفصل الأول

أمسكت به «أمُ الْخَرَابِ» بَيْنِ مخلبيها. فَتَحْتَ مِنْقَارَهَا الْهَائِلَّ. ابْتَلَعَتْهُ. غَاصَ فِي جَوْفِهَا.»

(٩) حُزْنُ العَشِيرَةِ



استأنفت «عِكْرَشَةً»، قائلةً: «ظَلَّتُ أَبْكِي — بَيْنَ الْأَعْشَابِ — زَمَنًا طَويلاً، حَتَّى نَفِدَتْ دُمُوعِي (فَنِيَتْ). رَجَعْتُ إِلَى الْحَقْلِ مَخْرُونَةً كَاسِفَةَ الْبَالِ، تَغْشَانِي الْهُمُومُ. أَخْبَرْتُ عَشِيرَتِي

بِذَلِكَ الْحَادِثِ الْجَالِ (الْعَظِيمِ). تَمَلَّكَ الْأَسْفُ قُلُوبَهُمْ. بَكَوْا لِمُصَابِيِّ فِي عَزِيزِيِّ الْخَيْبِ:
«أَبِي نَبْهَانَ».

دَنَا مِنِّي عَمُوكِ الشَّيْخِ «أَبُو نَابِهِ». ظَلَّ يُؤْسِيَنِي. هُوَ — كَمَا تَعْلَمِينَ — شَيْخٌ مُجَرَّبٌ
بَصِيرٌ».

(١٠) خُطْبَةُ «أَبِي نَابِهِ»



وَقَفَ عَلَى سَاقَيْهِ، أَشَارَ بِيَدِيهِ يَخْطُبُ الْأَرْابِنَ فِي فَصَاحَةٍ وَطَلَاقَةٍ. كَانَ يَقُولُ:

عزيزاتي وبناتي وأبنائي:

إِنَّ فَلَبِيَ حَزِينٌ يَكادُ يَنْفَطِرُ مِنَ الْأَسْى وَالْأَلَمِ إِنَّ «أَبَا نَبْهَانَ» — وَهُوَ أَبُنُ أَخِي العَزِيزِ — كَانَ مِثَالَ الدَّكَاءِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِثَالَ الطَّاعَةِ كَانَ — لَوْلَا عِنَادُهُ — وَاعِدًا (مَرْجُوُ الْمُسْتَقْبِلِ). لَوْ عَاشَ لَأَصْبَحَ فَخَارَ أَسْرِيَّتَنَا، وَمَنَاطَ رَجَائِنَا (مَعْقَدَ أَمْلَاَنَا الَّذِي نَتَعَلَّقُ بِهِ). لَكِنَّ الْقَضَاءَ عَاجِلٌ لَيْسَ لَنَا مِنْ حِيلَةٍ فِي رَدِّ عَادِيَّةِ الرَّدَى وَدَفَعَ غَائِلَةَ الْمَوْتِ (هُجُومُهُ): فَلَبِنَكِهِ مُتَرْحِمِينَ عَلَيْهِ.

بَكْتُ أُسْرَةَ الْأَرَانِبِ مَصْرَعَ «أَبِي نَبْهَانَ» وَفَاجِعَتْهُ.
اسْتَأْنَفَ «أَبُو نَايِهِ» قَائِلًا:

وَأَنْتُمْ يَا أَبْنَاءَ أَخِي، وَيَا بَنَاتِ شَقِيقِي الْعَزِيزِ:

أَلَمْ تَعْتَرِرُوا بِهَذَا الْمَصْرَعِ الْمُؤْلِمِ؟ أَرَيْتُمْ عَاقِبَةَ الْعِنَادِ، وَالْإِنْفِرَادِ بِالرَّأْيِ، وَاحْتِقارِ نَصِيحَةِ النَّاصِحِينَ؟ فَلَيْكُنْ لَكُمْ فِي هَذَا الْمُصَابِ دَرْسٌ وَعَظَةٌ، وَلِتَعْاهِدُونِي جَمِيعًا — عَلَى أَنْ تَكُونُوا مِثَالَ الطَّاعَةِ، وَأَنْ تَعِيشُوا كَمَا يَعِيشُ الْعُقَلَاءُ الْمُتَبَصِّرُونَ؛ حَتَّى تَأْمُنُوا مِثْلَ هَذِهِ الْخَاتِمَةِ الْمُفَزَّعَةِ.

(١١) نَصِيحَةُ الْمُجَرِّبِينَ

كَانَ الْأَرَانِبُ الصُّغَارُ يُصْغِفُونَ (يَسْتَمِعُونَ) إِلَى كَلَامِ «أَبِي نَايِهِ» وَيُنِصِّتونَ إِلَى نَصِيحَتِهِ، يُقْلُوبُونَ وَأَعْيَّهُونَ. أَرْهَفُوا آذَانَهُمْ، فَلَمْ تُتَفَلَّتْ مِنْهَا كَلِمَةً وَاحِدَةً، وَلَمْ يَتَحَرَّكْ أَحَدٌ مِنْهُمْ أَقْلَى حَرَكَةً.

قَالَ «أَبُو نَايِهِ» مُسْتَأْنِفًا:

مَتَى حَلَّتْ حَقْلًا مِنْ حُقولِ الْكُرْنِبِ، فَلَا تَشْغَلَنُكُمْ لَذَّةُ الطَّعَامِ عَنِ التَّبَصِيرِ وَالْيَقِظَةِ، وَلْتُرْهِفُوا أَسْمَاعُكُمْ حَتَّى لَا تَدْهَمُكُمْ «أُمُّ الصَّبِيَّانِ»: تِلْكُمُ الْبُومَةُ الْفَاتِكَةُ الْعَادِيَةُ (الظَّالِمَةُ) الَّتِي قَتَلَتْ شَقِيقَكُمْ. إِنَّهَا تَتَحَمَّنُ الْفُرَصَ لِقْتَلِكُمْ، وَتَتَرَبَّصُ بِكُمُ الدَّوَائِرَ؛ وَهِيَ أَلَدُ أَعْدَائِنَا.

إِذَا سَمِعْتُمْ صَوْنَاهَا الْكَرِيَةِ وَهِيَ تَصِحُّ «وُو — وُو!» فَاخْتَبِئُوا — مِنْ فُورِكُمْ فَإِنَّهَا حَادَةُ الْبَصَرِ وَالسَّمْعِ.

وَهِيَ تَرَى وَتَسْمَعُ كُلًّا شَيْءًا، وَتَهْبِطُ عَلَيْنَا فَجْأَةً دُونَ أَنْ نَسْمَعَ لَهَا حَرَكَةً، وَتَقْتُلُنَا بِنَقْرَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ مُنْقَارِهَا الْحَادِ الْأَعْقَفِ (الْمُنْحَنِيِّ)، وَتَبْتَعَنَا دَفْعَةً وَاحِدَةً: شَعْرًا وَلَحْمًا وَدَمًا وَعَظْمًا!

وَهِيَ تَقْتَنِصُنَا — مَعْشَرَ الْأَرْانِبِ — كَمَا تَقْتَنِصُ الْفِئَرَانَ وَالْجِرْذَانَ وَبَنَاتِ عِرْسٍ، وَغَيْرَهُذِهِ الْأَنْواعِ مِنَ الْحَيَّوَانِ.

وَطَرِيقَتُهَا أَنْ تَبْتَلِعَ الْفَرِيسَةَ مَرَّةً وَاحِدَةً، وَتَخْزُنُهَا فِي جَوْفِهَا حَتَّى يَئِمَّ هَضْمُهَا، ثُمَّ تُلْقِي بِعِظَامِهَا وَفُؤُوهَا — أَوْ رِيشَهَا — فِي الْعُشِّ؛ لِتَتَخَذَ هَذِهِ الْبُوْمَةُ مِنْهَا أَثَاثًا لِبَيْتِهَا، وَفِرَاشاً لَهَا وَلِبَنَاتِهَا.

(١٢) عِقَابُ الشَّرِّ



هُنَا بَدَا التَّعْبُ عَلَى أَسَارِيرِ خَطِيبِنَا (خُطُوطِ جَبِينِهِ). وَقَفَ عَنِ الْكَلَامِ لَحْظَةً. أَجَالَ بَصَرَهُ، وَأَدَارَ عَيْنَيْهِ فِينَا. كُنَّا نُحِيطُ بِهِ مُنْصِتِينَ إِلَى نُصْحِهِ الْثَّئِينِ وَسُطَ الْحَقْلِ. لَمَعْتْ عَيْنَاهُ فِي ضَوْءِ الْقَمَرِ. بَدَا شَعْرُهُ الْأَبْيَضُ — حِينَذِ — فَمَازَهُ (أَظْهَرَهُ) مِنَ الْأَرْانِبِ الرَّمَادِيَّةِ الْأُخْرَى. اسْتَأْنَفَ عَمْكِ قَائِلًا:

لِلْبُوْمَةِ — كَمَا لَمَّا تَلَاهَا مِنَ الْجَوَارِحِ، أَعْنِي: سِبَاعَ الطَّيْرِ كَالصَّقْرِ وَالْحِدَاءِ —
مِنْقَارٌ مَعْقُوفٌ (شَدِيدُ الْإِنْهَاءِ). وَهُوَ — عَلَى قِصْرِهِ — غَلِيلُ مَتِينٍ.
مَخَالِبُهَا — كَمَا حَدَّثَنَا الشَّفَاعُ الْعَارِفُونَ — قَوِيَّةٌ قَابِضَةٌ مُنْحَبِّةٌ، تُنْشِبُهَا
(تُعلِّقُهَا) فِي الْجُذْرَانِ وَغُصُونِ الشَّجَرِ.
مَتَى شَيَعَتِ الْبُوْمَةُ، نَامَتْ عَلَى غُصْنِهَا — حَيْثُ أَقَامَتْ عُشَّهَا — نَوْمًا
عَمِيقًا.

لَكِنْ لَا تَنْسُوا — يَا أَوْلَادِي — أَنَّ لِكُلِّ إِسَاعَةٍ عِقَابًا، وَأَنَّ جَزَاءَ الْبُغْيِ وَالظُّلْمِ
وَشَدَّدَةَ النَّهَمِ (الشَّرَهِ فِي الْأَكْلِ)، لَا بُدَّ حَاقِقٌ بِذَوِيهِ (مُحِيطٌ بِأَصْحَابِهِ)، عَاجِلًا أَوْ
أَجْلًا.

إِنَّ «أُمَّ الْخَرَابِ» مَا إِنْ تَسْتَيْقِظُ مِنْ سُبَاتِهَا الْعَمِيقِ (نُوْمَهَا الْمُسْتَغْرِقِ)،
حَتَّى تَنْتَابَهَا الْأَلَامُ وَالْأَوْجَاعُ فِي رَأْسِهَا وَمَعِدَتِهَا، كَمَا تَنْتَابَنَا إِذَا أَفْرَطْنَا فِي أَكْلِ
الْحَشَائِشِ الْمُبْتَلَّةِ، سَوَاءً بِسَوَاءِ.
لَيْسْتُ تَخْفُ الْأَمْهَا حَتَّى تُلْفِظَ مِنْ جَوْفِهَا جَلْدَنَا وَعَظْمَنَا. إِنَّا أَخْرَجْنُهُ
اسْتَسْلَمْتُ لِلنَّوْمِ مَرَّةً أُخْرَى.

الفصل الثاني

(١) خطبة «الخزيز»

لَمَّا أَتَمْ عُمُّكِ الشَّيْخُ «أَبُو نَابِه» هَذِهِ الْخُطْبَةَ النَّفِيسَةَ، نَهَضَ فِي إِثْرِهِ خَالِكِ الْحَكِيمِ الشَّيْخِ «الْخُزَيْرُ»؛ فَشَكَرَ لِذَلِكِ الْخَطِيبِ الْمُبِدِعِ نَصَائِحَهُ التَّمِينَةَ. ثُمَّ قَالَ، بَعْدَ أَنْ أَنْتَى عَلَى حِطَايَهِ الرَّائِعِ:

أَيُّهَا الْأَهْلُ الْكَرَامُ:

إِنَّ مَصْرَعَ ابْنِ أُخْتِي الْعَزِيزِ: «أَبِي نَبْهَانَ» قَدْ عَزَّ عَلَيْنَا جَمِيعًا، فَامْتَلَأَتْ قُلُوبُنَا مِنْهُ حُزْنًا وَأَسْفًا. لِكُنَّ الْحُزْنُ وَالْأَسْفَ – كَمَا تَعْلَمُونَ – لَا يَنْفَعُانِ أَحَدًا. فَلَنَنْجِدْ مِنْ مَصْرَعِهِ عِبْرَةً لَنَا وَمَوْعِظَةً؛ فَلَا نُعَرِّضَنَّ أَنفُسَنَا – مَرَّةً أُخْرَى – لِخَطَرِ هَذِهِ الْعَدُودِ الْلَّدُودِ الَّتِي فَتَكْتُ بِفَقِيرِيَنَا الْعَزِيزِ «أَبِي نَبْهَانَ»، وَلَا نَسْتَهِينَ بِخَطَرِهَا وَقُوَّتِهَا، وَإِلَّا أَصَابَنَا مِثْلُ مَا أَصَابَ الْفَتَى الطَّائِشَ: أَبَا دِرْصَانَ.

(٢) العَجُوزُ الْقَاسِيَةُ

صَاحَ الْحَاضِرُونَ يَسْأَلُونَهُ: «وَمَا هِيَ قِصَّةُ أَبِي دِرْصَانَ؟» قَالَ «الْخُزَيْرُ»:

أَيُّهَا الْأَعْزَاءُ!

عَلَى سَطْحِ جُنْنِ عَالٍ، فِي حَقْلٍ مُنْبَسِطٍ فَسِيْحٍ، عَاشَتِ الْعَجُوزُ الْقَاسِيَّةُ، بَعْدَ أَنِ اتَّخَذَتِ فِي دِرْوَةِ الْجُنْنِ (أَعْلَاهُ) بَيْتًا تَأْوِي إِلَيْهِ مَعَ صِبْيَانِهَا الصَّغَارِ. أَتَعْرِفُونَ مِنَ الْعَجُوزِ الْقَاسِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَأْوِي إِلَى بَيْتِهَا الْعَالِيِّ فِي سَقْفِ الْجُنْنِ الَّذِي يَحْرُنُ فِيهِ الْزَّارِعُونَ مَا يَجْمَعُونَ مِنْ غَلَاتِ حُقُولِهِمْ؟
إِنَّهَا عَدُوَّتُكُمُ الْلَّدُودُ «أُمُّ الصَّبِيَّانِ»: تِلْكُمُ الْبُوْمَةُ الَّتِي حَدَّثَكُمْ عَنْهَا عَمْكُمْ الشَّيْخُ الْمُجَرِّبُ: «أَبُو نَابِي». تِلْكُمُ الْعَجُوزُ الْفَرَّاسَةُ الْفَتَّاكَةُ الَّتِي لَا تَعْرِفُ الرَّحْمَةَ إِلَى قَلْبِهَا سَيِّلًا.

(٣) طُرْطُورُ الْعَجُوزِ

هِيَ فِي حَجْمِ الْغَرَابِ. لَكِنَّهَا أَوْفَرُ دَمَامَةً (أَكْثَرُ قُبَّاً) وَأَعْنَفُ طَبَّعاً، وَجِسْمُهَا مُنْقَطُ بِالْبَيْاضِ.
اجْتَمَعَ الرِّيشُ فِي رَأْسِهَا. أَحَاطَ بِهِ خَيْلٌ إِلَى رَائِيْهَا أَنَّ طُرْطُورًا يَبْدُو عَلَى جَبِينِهَا. أَطْلَّتِ مِنْ خَلَالِ هَذَا الطُّرْطُورِ عَيْنَانِ صَفَرَاوَانِ، اسْتَدَارَتَا كَمَا تَسْتَدِيرُ الْحَلْقَاتِ الْوَاسِعَاتِ، وَالْتَّهَبَتَا كَمَا يَلْتَهِبُ الْمِصْبَاحَانِ الْمُضِيَّانِ.

(٤) ضَوْءُ الْبَدْرِ

كَانَ الْبَدْرُ يَمْلأُ الدُّنْيَا نُورًا فِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ. كَانَ يُرْسِلُ ضَوْءَهُ الْوَهَاجَ عَلَى الْحُقُولِ فَيُنْيِرُهَا، وَعَلَى الْأَشْجَارِ فَيَجْوُسُ (يَتَخَلَّ) أَغْصَانَهَا الْعَارِيَّةَ، ثُمَّ يَنْقُذُ إِلَى الْأَرْضِ، فَيُبَدِّدُ الظَّلَامَ الْحَالِكَ.

(٥) «أَبُو دِرْصَانَ»

سَيِّدِي الْعَمَّ، سَيِّدَا تِي وَسَادَتِي: بَنَاتِ تَبْهَانَ وَالْخُزَنَ:
 رَوَيْتُ عَنْ أُمِّي، عَنْ أَبِيهَا، عَنْ جَدِّهَا: أَنَّ جَرَداً (فَارِاً) اسْمُهُ: «أَبُو دِرْصَانَ»،
 كَانَ يَعِيشُ مَعَ وَالدَّةِ: «أُمُّ رَاشِدٍ» فِي جُحْرٍ صَغِيرٍ اتَّخَذَاهُ مَسْكَنًا لَهُمَا فِي أَسْفَلِ
 حَائِطِ هَذَا الْجُرْنِ الْكَبِيرِ الَّذِي حَدَّثُنُوكُمْ بِهِ.

(٦) **عُمُرُ الْبَدْرِ**

كَانَتِ اللَّيْلَةُ لَيْلَةُ الْبَدْرِ – فِيمَا أَظُنْ – أَعْنِي أَنَّ عُمُرَ الْقَمَرِ حِينَئِذٍ كَانَ أَرْبَعَ عَشْرَةَ لَيْلَةً.
 أَوْ لَعَلَّهَا كَانَتْ لَيْلَةُ السَّوَاءِ. أَعْنِي أَنَّ عُمُرَ الْقَمَرِ كَانَ فِيهَا ثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً.

(٧) **الْغِنَاءُ الْمُرْعِجُ**

نَعْبَتِ الْبُوْمَةُ (صَوَّتْ) – عَلَى عَادِتِهَا كُلَّ لَيْلَةٍ – بِصَوْتِهَا الْقَبِيْحِ؛ فَانْزَعَجَ – لِسَمَاعِ
 نَعِيْبِهَا – كُلُّ كَائِنٍ حَيٍّ. كَانَتْ تُسَمِّي صُرَاحَهَا الْقَبِيْحَ: غِنَاءً، وَهِيَ تُصَوِّتُ نَاعِيَةً:

تُو – وِتْ – تُو – وُو
 تُو – وِتْ – تُو – تُو
 تُو – وِتْ – تُو – وُو

زَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ

عَا — شُوا — مَا — تُوا



لَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا أَحَدٌ يَطْرُبُ لِصَوْتِهَا الْقَبِيجِ عَيْرُهَا.

(٨) غَيْظُ «أَبِي دِرْصَانَ»

بَيْنَا هِيَ مُسْتَرْسِلٌ فِي نَعِيْبَاهَا، إِذْ أَطَلَّ «أَبُو دِرْصَانَ» مِنْ جُحْرِهِ الضَّيقِ. هُوَ فَتَّى مِنْ فِتْيَانِ الْجِرْذَانِ (الْفِيرَانِ). كَانَ سَلِيلًا (طَوَيْلَ اللِّسَانِ سَيِّئَ الْكَلَامِ). قَالَ لِلْبُوهَةِ (الْبُومَةِ) «أُمُّ الصَّبِيَّانِ»: «أَيَّ صَوْتٍ مُّزْعِجٍ تُرْسِلِينَ؟ أَمْ رِيشَةٌ أَنْتِ؟ لِمَاذَا تَنْبَعِينَ؟»

تَغَاضَتْ عَنْهُ «أُمُ الصَّبِيَانِ» (أَعْرَضَتْ وَلَمْ تُبَالِ). تَرَفَعَتْ عَنْ مُنَاقَشَتِهِ. أَغْمَضَتْ عَيْنَهَا عَنْهُ. كَانَتْ أَحْزَمَ وَأَكِيسَ مِنْ أَنْ تُنَاقِشَ «أَبَا دِرْصَانَ»: ذِلْكُمُ الْطَّافِلُ الطَّائِشُ السَّلِيلُ الْلُّسَانُ.

تَلَاقَ ضَوْءُ الْقَمَرِ، فَأَنَارَ عَلَيْهِمَا جِيمِعًا. ابْنَسَمَ لِلْكُونِ ابْتِسَامَتُهُ الْمُحْبُوبَةِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ — فِيمَا أَعْلَمُ — يَابِهُ لَهُمَا (يَهْتَمُ بِهِمَا)، أَوْ يُعْنِي بِأَمْرِهِمَا.

(٩) جَزْعُ «أُمٌّ رَاشِدٍ»

فَقَرَ «أَبُو دِرْصَانَ» عَائِدًا إِلَى جُحْرِهِ. تَلَقَّتْهُ «أُمٌّ رَاشِدٍ» مَذْعُورَةً: قَالَتْ لَهُ بِصَوْتٍ مُتَهَدِّجٍ (مُضْطَرِبٍ) يَكَادُ يَنْتَمِيزُ (يَتَقْطَعُ) مِنَ الْغَيْظِ: «أَيُّ كَلَامٍ هَذَا الَّذِي كُنْتَ تُوْجِهُهُ الْآنِ، إِلَى الْبُوْمَةِ «أُمُّ الصَّبِيَانِ»؟ أَلَمْ أَحْذِرْكَ مِنْهَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةً؟ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ: إِنَّهَا مِنْ سِبَاعِ الطَّيْرِ، وَإِنَّهَا فَرَّاسَةُ، قَاسِيَّةُ الْقَلْبِ، صَعْبَةُ الْمِرَاسِ (عَنِيفَةٌ فِي طَبِيعَهَا وَمُعَامَلَتِهَا)، وَإِنَّ فَنَّاكَاتِهَا بِنَا — مَعْشَرُ الْجِرْذَانِ (الْفَيْرَانِ) — قَاتِلَةُ مُهْلَكَةٍ. أَلَمْ أُوصِكَ بِالابْتِعَادِ عَنْهَا، وَالْفِرَارِ مِنْهَا، وَالْهُرُبِ مِنْ لِقَائِهَا، مَا وَجَدْتَ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا؟ كَيْفَ نَسِيَتْ نَصِيحَتِي، وَتَعَمَّدَتْ الْخُرُوجَ لِهَذَا الطَّائِرِ الْفَنَّاكِ؟»

(١٠) جَوَابُ طَائِشٍ

قَالَ «أَبُو دِرْصَانَ»: «لَا تَتَمَادِيْ (لَا تَدُومِي وَلَا تَسْتَرِسِلِي) فِي غَصِّبِكِ، يَا أُمَّاهُ. مَا أَظْنَنِي قَدْ فَعَلْتُ مَا أَسْتَحِقُ عَلَيْهِ كُلَّ هَذَا اللُّؤْمِ وَالْتَّعْذِيرِ (الْمُواحِدَةُ وَالتَّوْبِيَّخُ).» ارْتَفَعَ صَوْتُهُ عَالِيًّا، وَهُوَ يَقُولُ: «إِنَّمَا أَرَدْتُ أَنْ أَعْبَثَ (أَمْرَاحَ وَالْهُوَ) بِهَا وَأَعَاكِسَهَا. لِمَ لَا؟ صَوْنُهَا — كَمَا تَسْمِعِينَ — مِنْ أَنْكَرِ الْأَصْوَاتِ وَأَقْبَحِهَا. أَيُّ حَرَّاجٍ عَلَيَّ إِذَا سَخِرْتُ مِنْهَا قَلِيلًا؟ وَيَدْعُ لَوْ سَمِعْتُهَا وَهِيَ تَنْعَبُ يَا أُمَّاهُ! إِذْنَ لَمَا تَمَالَكْتِ مِنَ السُّخْرِيَّةِ بِهَا. إِنَّ نَعِيَّهَا الْقَبِيَّحَ يُضْحِكُ الْقِطَّ!»

(١١) رَغْشَةُ الْخَوْفِ

صَرَحْتُ أُمِّهُ مُعْتَاظَةً: تَمَلَّكَهَا الْفَرَزُ وَالرُّعْبُ: يُضْحِكُ الْقِطَّ؟ يَا لَكَ مِنْ غَيْرِيْ جَرِيْءِ!
كَبُرْتُ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ فَمِكَ، أَيْهَا الْأَبْلَهُ! أَيْ حَادِثٌ دَهَاكَ فَأَفْقَدَكَ رَشَادَكَ فِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ؟
أَيْ خَبَالٌ اعْتَرَاكَ، فَانْدَفَعْتَ تَهْرِفُ (تَتَكَلَّمُ عَلَى غَيْرِهِ) بِهَذَا الْهَذِيَانِ؟ طَالَمَا نَهَيْتُكَ عَنِ
الْتَّمَادِيِّ فِي أَمْتَالِ هَذَا الْهُرَاءِ (الْفَوْلُ الْبَاطِلُ)!
يُضْحِكُ الْقِطَّ؟ كَيْفَ جَرُوتَ عَلَى أَنْ تَذَكَّرَ هَذَا الْإِسْمُ الْكَرِيَّهُ الْمُقْرَرُ؟ كَيْفَ سَاعَفَكَ
لِسَانُكَ عَلَى النُّطْقِ بِهَذَا الْلَّفْظِ الرَّاعِبِ؟
إِنَّ سَمَاعَ اسْمِ الْقِطَّ - وَحْدَهُ - لِيُكْفِي لِيَدِيَائِي وَالْحَاقِي الْمَرِضِ بِي. وَيُحَكِّ! لَقَدْ
ذَكَرْتُنِي بِهَذَا السَّبْعِ الْفَرَاسِ. مَلَاتْ قَلْبِي فَزَعًا وَرُعْبًا.
مَا أَتَمْتُ قَوْلَهَا حَتَّى ارْتَعَدَ جَسْمُهَا مِنَ الْفَرَزِ. سَرَّتِ الرَّغْشَةُ فِيهِ كُلَّهُ، فَانْتَظَمَتْهُ
(شِمْلَهُ) مِنْ أَعْلَى رَأْسِهِ إِلَى طَرَفِ ذِيْلِهِ الطَّوِيلِ.

(١٢) أَرَاءُ خَاطِئَةُ

دَهِيشُ «أَبُو دِرْصَانَ» مُتَضَجِّرًا. قَالَ فِي نَفْسِهِ: «يَا لَهَا مِنْ جَبَانَةِ رِعِيدِيَّةِ (شَدِيدَةِ
الْخَوْفِ)!»
ثُمَّ لَفَّ جَسْمَهُ وَكَوَرَهُ - قَبْلَ أَنْ تَأْخُذَهُ سِنَّةُ (غَفْوَهُ) مِنَ النُّؤُمِ - وَهُوَ يَقُولُ:
«لَسْتُ أَشْكُ فِي أَنَّ «أُمَّ الصَّبِيَّانِ» ذَمِيمَةً (قَبِيْحَةُ الصُّورَةِ). إِنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُلْحِقَ بِي
شَيْئًا مِنَ الْأَذَى. إِنَّهَا بِلَهَاءُ نَوْمٍ (كَثِيرَةُ النُّؤُمِ). لَيْسَ لَهَا مِنْ عَمَلٍ تُؤْدِيهِ - طُولَ وَقْتِهَا - سَوَى
الْجُلُوِسِ عَلَى رَأْسِهِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ الْجَوْفَاءِ (الْفَارِغَةِ)، مُحْدِقَةً فِيهَا بِعَيْنَيْنِ لَا تَرَاهُنَ تَطْرَفَانِ،
وَلَا يَكُفُّ عَنِ الرَّغْشَةِ هُدْيَاهُمَا (الشَّعْرُ الَّذِي يَنْبُتُ فِي أَطْرَافِ الْجَفْنَيْنِ).
لَسْتُ أَرْتَابُ (أَشْكُ) فِي أَنِّي أَسْرَعُ مِنْهَا عَدُوا (جَرِيَا) وَأَوْفَرُ (أَكْتُر) نَشَاطًا. هَلْ فِي
قُدْرَةٍ هَذِهِ الْعَجُوزِ الْمِكْسَالِ (الشَّدِيدَةِ الْكَسَلِ) أَنْ تَسْقِنِي؟ كَلَّا، مَا أَظُنُّ ذَاكَ.
مَا أَحْسَبُ هَذِهِ الْهَرَمَةَ (الْكَبِيرَةِ السَّنِّ) إِلَّا عَاجِزَةً عَنِ الْحَرَكَةِ، بَلْهُ الْعَدُوُّ (فَضْلًا عَنِ
السَّيْرِ السَّرِيعِ وَالْجَرِيِّ)!»

(١٣) في عالم الأحلام

أَسْلَمَ عَيْنِيهِ لِلْكَرَى (النَّوْمِ). رَأَى – فِي مَنَامِهِ – حُلْمًا بِهِيجَا، لَمْ يَرَ أَجْمَلَ مِنْهُ طَوَالَ حَيَاتِهِ: وَجَدَ نَفْسَهُ فِي مَخْرَنِ حَافِلٍ بِأَشْهَى الْوَانِ الْأَطْعَمَةِ. رَأَى أَمَامَهُ أَكْدَاسًا مِنَ الشَّمَعِ وَالْجُبْنِ، وَهُوَ يَتَبَاهَى فِي الْمَضْغِ، وَيَنْدَوِقُ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ مَا لَذَّ وَطَابَ. كَانَ بَابُ الْحُجْرَةِ مُغْلَقًا.

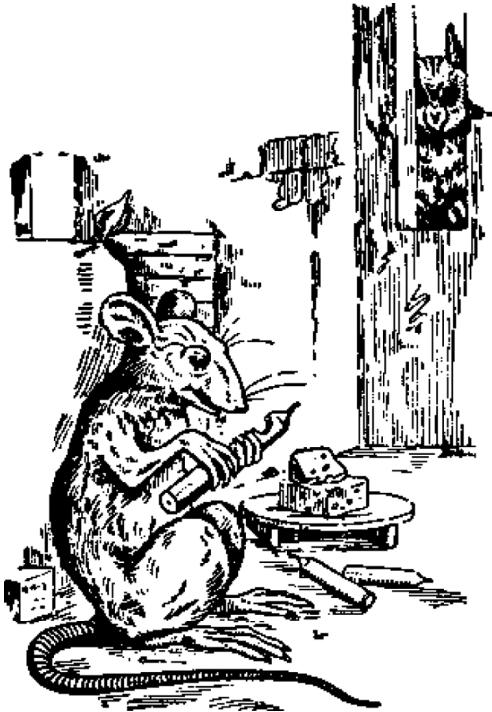
لَمْ تَسْتَطِعْ «أُمُّ الصَّبِيَّانِ» أَنْ تَتَفَدَّدَ إِلَى «أُبَيِّ بْرِ صَانَ». لَمْ تَقْدِرْ عَلَى تَنْعِيْصِ زَادِهِ الشَّهِيِّ، وَمَأْكُلِهِ الْهَنِيِّ.

رَأَى – فِيمَا رَأَى – أَنَّ «أُمَّ الصَّبِيَّانِ» وَقَفَتْ خَارِجَ النَّافِذَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي دَخَلَ مِنْهَا.

حَاوَلَتِ الدُّخُولَ فَلَمْ تَسْتَطِعْ لِضَخَامِهِ جِسْمِهَا: وَقَفَتْ مُتَأَلِّمَةً حَسْرَى (مُتَوَجِّعَةً مُتَحَسِّرَةً)، تُحاوِلُ أَنْ تَشْرِكَهُ فِي شَيْءٍ مِنْ زَادِهِ، دُونَ أَنْ تَظْفَرَ مِنْهُ بِطَائِلٍ (بِفَائِدَةٍ).

(١٤) حُلْمُ الْجَائِعِ

رَأَاهَا تَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ ضَارِعَةً أَنْ يُخْرِجَ لَهَا – مِنَ النَّافِذَةِ – وَلَوْ قِطْعَةً صَغِيرَةً مِنَ الْجُبْنِ. لَكِنَّ الْجُرْذَ لَمْ يُجِبْ لَهَا شَفَاعَةً وَلَا رَجَاءً. أَصَرَّ عَلَى رَفِضِ مَا تَطَلُّبُهُ فِي عِنَادٍ وَشَمَائِةً.



مَا زَالَ الْجُرَدُ يُوَاصِلُ الْأَكْلَ مُتَائِنًا (بَطِيئًا)، وَلَا يُكْفُ عن الطَّعَامِ إِلَّا لَحَظَاتٍ يَسِيرَةً،
يَتَفَكَّهُ فِي خَلَالِهَا بِمُدَاعِبَةِ «أُمِّ الصَّبِيَّانِ» وَالسُّخْرِيَّةِ مِنْهَا.
كَانَ يَرَاهَا — فِي مَنَامِهِ — وَهِيَ تُلْحُ في الدُّخُولِ مِنَ النَّافِذَةِ الضَّيقَةِ فَلَا تَسْتَطِيعُ:
فَتَتَمَثَّلُ لَهُ غَبَاؤُهَا، وَيَتَحَلَّ أَنَّهَا بِلْهَاءُ، حَقُّ بِلْهَاءِ.

(١٥) فِي عَالَمِ الْيَقْظَةِ

اسْتَغْرَبَ (زَادَ فِي الضَّحْكِ وَأَكْثَرَ مِنْهُ). تَمَادَى فِي فَرَحِهِ وَابْتَهَاجِهِ بِمَا ظَفَرَ بِهِ مِنْ لَذَائِذِ
الْأَطْعَمَةِ، حَتَّى أَفَاقَ مِنْ نَوْمِهِ.
انْقَضَى حُلْمُهُ، وَاسْتَحْفَى — عَنْ نَاظِرِهِ — الْمُخْزَنُ الْحَافِلُ بِمَا يَحْوِيهِ مِنْ جُبْنٍ
شَهِيٌّ وَعَسَلٌ سَائِعٌ وَشَمَعٌ لَذِيدٌ!

وَاحْسَرَتَا عَلَيْهِ! كَانَ مَا رَأَاهُ أَضْغَاثَ أَحْلَامٍ (أَخْلَاطَهَا).
 تَأْوِيهَ مَحْزُونًا وَقَالَ: «يَا لَهُ حُلْمًا رَائِعًا بِهِيجًا!»
 أَطْبَقَ عَيْنَيْهِ ثَانِيَّةً. حَاوَلَ أَنْ يَسْتَعِيدَ الْحُلْمَ الْجَمِيلَ مَرَّةً أُخْرَى. لَكِنْ كَيْفَ يَتَسَنَّى
 لِلْحَالِمِ أَنْ يَسْتَعِيدَ – بَعْدَ الْيَقْظَةِ – مَا كَانَ يَسْتَمْتَعُ بِهِ مِنْ جَمِيلِ الْأَحْلَامِ؟

(١٦) غُرُورُ الْحَمَاقَةِ

مَا لِبَثَ «أَبُو دِرْصَانَ» أَنْ اسْتَسْلَمَ لِلضَّحِكِ مَرَّةً أُخْرَى.
 تَمَلَّكتُهُ الْبَهْجَةُ مَمَّا ظَفَرَ بِهِ فِي نَوْمِهِ مِنَ السُّخْرِيَّةِ بِأُمِّ الصَّبِيَّانِ، وَالضَّحِكِ مِنْ
 بَلَاهِتَهَا!

إِنَّهُ لَغَارِقٌ فِي هَذِهِ الذِّكْرِيَّاتِ السَّارَّةِ، إِذْ دَوَتْ (اِرْتَفَعَتْ) – فِي الْفَضَاءِ – صَيْحَاتُ
 «أُمِّ الصَّبِيَّانِ» وَهِيَ تَنْتَعِبُ (تَنْتَعِقُ) بِأَعْلَى صَوْتِهَا الْقَبِيْحِ. مَا إِنْ سَمِعَ نَعِيَّهَا (نَعِيَّقَهَا)
 حَتَّى اسْتَوَى عَلَيْهِ الضَّحِكُ مَمَّا سَمِعَ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ فَرْحَانٌ مَسْرُورًا: «لَيْتَ شِعْرِي (لَيْتَنِي
 أَشْعُرُ وَأَعْلَمُ)! هَلْ تَعْرِفُ هَذِهِ الْعَجُوزُ الْبَلْهَاءُ: أَيُّ صَوْتٍ مُنْكَرٍ سَخِيفٍ يَنْبَغِي مِنْ فِيهَا
 (فِيهَا)؟

أَلَا لَيْتَهَا تَعْلَمْ كَمْ يُسَلِّيَنِي هَذَا السُّخْفُ مِنْهَا وَالْهُرَاءُ! لَعَلَّ مِنَ الْبِرِّ بِهَا، وَالْعَطْفِ
 عَلَيْهَا، أَنْ أُفْضِيَ إِلَيْهَا (أُخْبِرُهَا) بِهَذِهِ النَّصِيحَةِ الْغَالِيَّةِ، وَأَنْ أُبَيِّنَ لَهَا حَقِيقَةُ أُمِّهَا؛ حَتَّى
 يَتَأَكَّدَ لَهَا أَنَّ الْكَائِنَاتِ كُلَّهَا تُجْمِعُ عَلَى اسْتِهْجَانِهَا (كَرَاهِيَّتِهَا) وَاسْتِنْكَارِ صَوْتِهَا.
 يَا صِدْقَ مَنْ سَمَّاهَا: غَرَابُ اللَّيْلِ!

(١٧) فِي خَارِجِ الْجُحْرِ

أَطْلَلَ «أَبُو دِرْصَانَ» مِنْ جُحْرِهِ. أَبْصَرَ الْبَدْرَ لَا يَرَالُ يَتَأَلَّقُ (يُيُضِيءُ) فِي السَّمَاءِ، وَيَنْفَذُ
 نُورُهُ مِنْ خَلَالِ السُّحبِ الْمُتَرَاكِمَةِ (الْمُتَجَمِّعَةِ) وَهِيَ تُسْرِعُ فِي جَرِيَّهَا، فَلَا تَكَادُ تَسْتَقِرُ
 فِي الْفَضَاءِ. لَمْ يَرَ الْجُرَذُ أَثْرًا لِأُمِّ الصَّبِيَّانِ. ابْتَعَدَ عَنْ جُحْرِهِ قَلِيلًا. حَدَقَ بِبَصَرِهِ فِي الْجَوَّ.
 لَمْ يُبَصِّرْ شَيْئًا يَخْشَاهُ.

كَانَتْ أُمُّهُ قَدْ خَرَجَتْ – فِي أَثْنَاءِ نَوْمِهِ – لِبَعْضِ شَأْنِهَا.

لَمْ يَجِدْ مَنْ يَرْدِعُهُ وَيَكْفُهُ (يَزْجُرُهُ وَيَمْنَعُهُ) عَنِ الْمُخَاطَرَةِ.
فَرَحَ «أَبُو دِرْصَانَ» بِمَا ظَفَرَ بِهِ مِنَ الْحُرْيَةِ بَعْدَ أَنْ حَرَجَتْ أُمُّهُ مِنَ الْجُحْرِ وَابْتَهَجَ.
إِنَّهُ سَيْحَقُّ مَا يَهْوَاهُ، دُونَ أَنْ يَسْمَعَ مِنْهَا مَا يَكْرُهُهُ – مِنَ اللَّوْمِ – وَيَخْشَاهُ.

(١٨) مُعَامَرَةُ حَمْقَاءُ

اسْتَوْلَى عَلَيْهِ الرَّهُوُ، وَتَمَادَى بِهِ الْغُرُورُ، حَتَّى أَنْسَيَاهُ حَقِيقَةَ أُمِّهِ، وَخَيَّلَ إِلَيْهِ أَنْ يَصْنَعَ
إِلَى بَيْتِ «أُمُّ الصَّبِيَّانِ»، لِيَنَامَ فِيهِ، وَيُعْلِنَ لَهَا سُخْرِيَّتَهُ بِهَا وَجْهًا لِوْجَهِهِ.
أَصَرَّ عَلَى تَنَفِيذِ مُخَاطَرَتِهِ، تَلَفَّتْ حَوْلَهُ، لَمْ يَجِدْ لِلْبُوْمَةِ الْعَجُوزَ أَثْرًا. قَالَ مُتُوَدًّا،
وَهُوَ يَكَادُ يَمْيِيزُ (يَنَقْطَعُ) مِنَ الْغَيْطِ: «أَيْنَ أَنْتِ، يَا «غُرَابَ اللَّيلِ»؟ أَيْنَ أَنْتِ، يَا «أُمَّ
الصَّبِيَّانِ»؟ أَلَا لَيْتَهَا تَجِيءُ إِلَيَّ! أَمَا لَوْ جَاءَتْ وَوَقَعَتْ عَلَيْهَا عَيْنَائِي لَقُلْتُ لَهَا: أَيْنَهَا الْهَرْمَةُ
الْعَجُوزُ».

(١٩) عَاقِبَةُ الطَّيْشِ

لَمْ يَعْرِفْ أَحَدٌ مَاذَا كَانَ يُرِيدُ «أَبُو دِرْصَانَ» أَنْ يَقُولَهُ لِلْبُوْمَةِ: «أُمُّ الصَّبِيَّانِ»؛ لِأَنَّهُ لَمْ
يَنْطِقْ بِهِ، وَلَمْ يُتِمْ جُمْلَتَهُ إِلَى الْآنِ.
أَتَعْرِفُونَ لِمَاذَا؟ لِأَنَّ مَا حَذَرَتْهُ أُمُّهُ إِيَّاهُ قَدْ وَقَعَ: انْقَضَ (سَقَطَ) عَلَيْهِ فَجَأًةً جَنَاحَانِ
هَايْلَانَ، خَيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّ جَبَلَيْنِ هَوَيَا عَلَى جَسْمِهِ الْمُضَعِيفِ.
أَحَسَّ كَانَ عَاصِفَةً جَارِفَةً اكْتَسَحَتْهُ فِي طَرِيقَهَا، وَسَهْمًا مَارِقًا (نَافِذًا) شَكَّهُ فَانْتَظَمَهُ
(شَمِلُهُ) فِي مِثْلِ لَمْحَةِ الْبَرْقِ الْخَاطِفَةِ.
أَنْشَبَتِ الْعَجُوزُ الْقَالِسِيَّةُ مَحَالِبَهَا الْصُّلْبَةَ فِي جَسْمِهِ الْغَضْ؛ فَلَقِيَ مَصْرَعَهُ. كَانَتْ «أُمُّ
رَاشِدٍ» بِعِيْدَةً عَنْ وَلَدِهَا، فَلَمْ تَسْمَعْ صَرَحَاتِهِ الْحَزِينَةَ.
لَمْ يَكُنْ يَدُورُ بِخَلِدَهَا (لَمْ يَخْطُرْ بِبَالِهَا) هَذِهِ الْخَاتِمَةُ الرَّاعِبَةُ الَّتِي انتَهَتْ بِهَا حَيَاةُ
وَلَدِهَا الطَّائِشِ الْمَغْرُورِ.

(٢٠) هل علم البدر؟

عادتْ «أم الصّيّان» بِفِرِيسَتِهَا إِلَى عُشّها، حَيْثُ يَأْوي صِبَّتُهَا التَّلَاثَةُ. ظَلَّ الْبَدْرُ يُرْسِلُ إِلَى الْكَوْنِ أَشْعَتَهُ الْمُتَالَقَةَ، وَيُشِيعُ ابْتِسَامَتَهُ الْعَذْبَةَ مِنْ خِلَالِ غُصُونِ الشَّجَرِ.

لَسْتُ أَدْرِي: هَلْ عَلِمَ الْبَدْرُ الْمُنِيرُ شَيْئًا مِنْ تَفَاصِيلِ هَذِهِ الْمَأْسَاةِ؟ هَلْ شَهَدَ مَصْرَعَ «أَبِي دِرْصَانَ»؟ هَلْ أَصْغَى إِلَى آنَاتِهِ الْحَزِينَةَ وَهُوَ يُحْتَضِرُ؟ مَا أَظْنُ هَذَا، أَيُّهَا الْأَهْلُ الْكِرَامُ!

إِنِّي لَعَلَى يَقِينٍ مِنْ أَنَّ صَاحِبَنَا الْبَدْرَ الْمُنِيرَ، لَوْ عَلِمَ بِمَصْرَعِ «أَبِي دِرْصَانَ»، دُونَ أَنْ يَحْرَنَ لَهُ وَيَكْفُّ عَنِ ابْتِسَامَتِهِ الَّتِي لَا تُفَارِقُ صَفْحَتَهُ، لَكَانَ قَاسِيَ الْقَلْبِ. لَكِنَّ الْقَمَرَ – كَمَا تَعْلَمُونَ – يَعِيدُ عَنْ عَالَمِنَا الْأَرْضِيِّ.

لَسْتُ أَدْرِي كَيْفَ يَسْنَى لَهُ – وَهُوَ بَعِيدٌ عَنَّا – أَنْ يَعْلَمَ حَقِيقَةَ هَذِهِ الْمَأْسَاةِ؟ تُرِى هَلْ يَعْلَمُ أَحَدٌ مِنْكُمْ غَيْرَ هَذَا؟

(٢١) خطبة «الخرنق»

قَامَ أَرْنَبُ ذَكَرُ فَتَيُّ (صَغِيرٌ قَوِيٌّ) اسْمُهُ «الْخِرْنِقُ». خطبَ الْحَاضِرِيْنَ قَائِلًا: «لَعَلَّ الْبَدْرَ كَانَ مَشْغُولًا – كَمَا عِهْدَنَاهُ ذَائِمًا – بِإِنَارَةِ الطَّرِيقِ لِلسَّارِيْنَ (الَّذِيْنَ يَمْشُوْنَ بِاللَّيْلِ): لِيَهْدِيْهُمْ سَوَاءَ السَّبِيلِ، لِلْوُصُولِ إِلَى غَايَاتِهِمُ الَّتِي يَرْجُونَهَا».

ما أَظْنُ الْبَدْرَ يَلْتَفِتُ إِلَى مَنْ يَعْصِي كَلَامَ أَمِّهِ، وَيَسْتَهِيْنُ بِنَصَائِحِهَا الْغَالِيَةِ. كَلَّا. مَا أَحْسَبُهُ يُعْنِي بِمَنْ لَا يَنْتَفِعُ بِتَحَارِبِ غَيْرِهِ مِنْ كِرَامِ النَّاصِحِيْنَ.

(٢٢) ثمن العناد

لَوْ عَرَفَ «أَبُو دِرْصَانَ» كَيْفَ يَسْتَفِيدُ مِنَ النُّورِ، لَتَجَنَّبَ الْوُقُوعَ فِي الْهَاوِيَةِ، وَنَجَا مِنَ التَّعْرِضِ لِلَّهَلْكَةِ.

مَا كَانَ لِلْبَدْرِ أَنْ يُضِيعَ وَقْتَهُ التَّمِينَ فِي الْبُكَاءِ عَلَىٰ مِثْلِ «أَبِي دِرْصَانَ» الَّذِي لَمْ يَرْحِمْ نَفْسَهُ، وَأَبَى إِلَّا أَنْ يُضِيعَ حَيَاتَهُ بِغُرُورِهِ وَجَهْلِهِ، وَتَمَادِيهِ فِي عِنَادِهِ، وَاسْتِهَانَتِهِ بِخَطَرِ عَدُوِّهِ الْبَاطِشِ الْغَلَابِ..»

الفَصْلُ الثَّالِثُ

(١) رَأِيدُ الْحَقِيل

لَمَّا أَتَمْ «الْخِرْنِقُ» كَلِمَتَهُ، وَقَفَ عَمْكِ الذَّكِيُّ «رَأِيدُ الْحَقِيلُ» الَّذِي طَالَمَا كَشَفَ لَنَا لَذَائِثَ مِنْ ثِمَارِ الْحُقُولِ الْقَاصِيَةِ وَالْدَّائِنَةِ.

رَوَى لَنَا قِصَّةً مُعْجِبَةً فَيَاضَةً بِالْمُوْعَظَةِ وَالْحِكْمَةِ.
مَا ذَكَرُ أَنَّنِي سَمِعْتُ – فِي حَيَاتِي – قِصَّةً أَجْمَلَ مِنْهَا.
لَوْ سَمِعَهَا وَلَدِي «أَبُو نَبْهَانَ» لَكَفَ عَنْ عِنَادِهِ وَلَجَاجِتِهِ، وَلَمْ يَتَمَادَ فِي ضَلَالِهِ
وَعَوَائِيَّتِهِ.
لَكِنَّ أَمْرَ اللَّهِ نَافِدٌ، وَلَا رَادَ لِقَضَائِهِ.

(٢) الطَّائِعُ وَالطَّامِعُ

قَالَ «رَأِيدُ الْحَقِيلُ»:

أَيُّهَا الْأَهْلُ الْكِرَامُ:

عَاشَ فِي قَبِيمِ الرَّزْمَانِ، أَرْبَنَبَانِ فُتَّيَانِ (صَغِيرَانِ قَوِيَّانِ)، اسْمُ أَحَدِهِمَا: «الْقَانِعُ»،
وَلَقْبُهُ: «الْطَّائِعُ» (اللَّقْبُ هُوَ الْكَلْمَةُ الَّتِي يُنَادِيهِ بِهَا عَارِفُوهُ، لِأَنَّهَا تَصِفُهُ).
وَاسْمُ الْأَخِرِ: «الْمَانِعُ»، وَلَقْبُهُ: «الْطَّامِعُ».
كَانَ الْأَوَّلُ يُطِيعُ أَمْمَهُ وَيَسْتَمِعُ إِلَى نُصْحِهَا وَلَا يُخَالِفُ لَهَا قَوْلًا.

كَانَ يَقْنَعُ مِنَ الزَّادِ (الطَّعَامِ) بِالْقَلِيلِ. لَمْ يَكُنْ جَمِيلُ الشَّكْلِ؛ لَكِنَّهُ طَيِّبٌ الْفَلْبِ. أَمَّا الْأَخْرُ فَكَانَ – عَلَى الْعُكْسِ مِنْ أَخِيهِ – لَا يُطِيعُ لِأَمِّهِ نُصْحًا، وَلَا يَقْبِلُ لَهَا رَأْيًا، كَمَا كَانَ شَدِيدُ الْحِرْصِ وَالْطَّمَعِ، لَا يَقْنَعُ بِقَلِيلٍ وَلَا كَثِيرٍ.

(٣) نَصِيحَةُ الْأُمُّ

وَذَا صَبَاحٍ فَرَغَ الزَّادُ مِنْ جُحْرِ أُمِّهَا، فَقَالَتْ لِوَلَدِيهَا: «إِنِّي ذَاهِبَةٌ إِلَى حَضَارِ الطَّعَامِ لِكُمَا. لَنْ أَغِيبَ عَنْكُمَا إِلَّا قَلِيلًا. نَظَمْتُ لَكُمَا – بَعْدَ عَوْدَتِي – نُزْهَةً جَمِيلَةً. لَا تَبْتَعِدُوا كَثِيرًا عَنْ جُحْرِكُمَا حَتَّى لَا يُصِيبَكُمَا ضَرَرٌ». فِي اِتْنَاءِ غِيَابِهَا لَعِبَا بِالْقُرْبِ مِنْ مَكْوِهِمَا (دَارِهِمَا) وَقْتًا قَصِيرًا. لِكِنَّ «الطَّائِعُ» أَصَرَّ عَلَى الْابْتِعَادِ عَنِ الدَّارِ. حَاوَلَ «الطَّائِعُ» أَنْ يُذَكِّرَهُ نَصِيحَةَ أُمِّهِ، وَيُحَذِّرُهُ الْاِنْفِرَادِ بِرَأْيِهِ. قَالَ لَهُ «الطَّامِعُ»: «لَنْ نَذْهَبَ بَعِيدًا. تَعَالَ مَعِي. لَنْ نُخَالِفَ نُصْحَ أُمَّنَا أَبَدًا!»

(٤) مِشَنَّةُ الْخَسِّ

ظَلَّ يُحَايِدُ أَخَاهُ وَيَقْصُّ عَلَيْهِ أَجْمَلَ الْقَصَصِ – وَهُمَا سَائِرَانِ – حَتَّى ابْتَعَدَا عَنْ مَكْوِهِمَا مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرَانِ. تَنَبَّهَ «الطَّائِعُ» إِلَى مُخَاطَرَةِ أَخِيهِ. قَالَ لَهُ حَائِفًا مُفَزْعًا: «بَعْدُنَا عَنِ الْمَكْوِ (الْبَيْتِ)؛ فَلَنْسُرْعْ بِالْعُودَةِ حَتَّى لَا تَقْزَعَ أُمِّي، إِذَا عَادَتْ إِلَى مَكْوُنَا (دَارِنَا) فَلَمْ تَجِدْنَا».



قال «الطّامع»: «كلاً. لا تخف. ستبليغ المكّو قبّل أن تعود إليه أمّنا بِزَمَنٍ طويلاً. إلا ترى مكوّنا (جُحرَنا) غير بعيد منا؟ لماذا تجزع (تَخَافُ؟)؟ أمّا مَنْ زَمْنٌ طَوِيلٌ نَقْضِيه في اللَّعِبِ والسُّرُورِ. انظُرْ إِلَى ذَلِكَ الْحَسْ. مَا أَجْمَلُهُ وَأَشْهَادُهُ! إِنِّي لَذُوبٌ شُوقًا إِلَى تَذْوُقِهِ وَأَكْلِهِ».»

كان الحَسُ في مَشَنَّةٍ ترَكَهَا صَاحِبُهَا في الطَّرِيقِ، رَيْنَما يَبِيعُ شَيْئًا مِنْهُ اطْبَاخِ بَيْت قَرِيبٍ.

أَسْرَعَ «الطّامع»، أَقْبَلَ عَلَى أَكْلِ الْحَسِّ في شَرِهِ عَجِيبٍ.

(٥) جَزَاءُ عَادِلٍ

صَرَخَ فِيهِ «القَانِعُ»: «مَاذَا تَفْعَلُ؟ لَوْ رَأَتْكَ أُمُّكَ لَقَاتَتْ عَنْكَ: سَارِقُ!»
 اِلْتَفَتَ إِلَيْهِ «الطَّامِعُ». كَانَ قَدْ أَتَى عَلَى الْخَسَّةِ الْأُولَى (أَتَمَّ أَكْلَهَا)، وَأَقْبَلَ عَلَى الْتِهَامِ
 الْخَسَّةِ الثَّانِيَةِ. قَالَ: «أُمِّي لَمْ تُخْضِرْ لَنَا حَسَّا شَهِيًّا كَهَدَا مِنْ قَبْلُ؟»
 مَا إِنْ أَتَمَّ «الطَّامِعُ» قَوْلَتَهُ (جُمْلَتَهُ)، حَتَّى طَوَّحْتَ بِحَسْمِهِ رَفْسَةً عَنِيفَةً، دَحْرَجْتَهُ
 كَالْكُرْكَةِ.



دَوَّتِ فِي أُذُنِيهِ صَيْحَةُ غَضَبٍ، تَقُولُ مُتَوَعِّدَةً (مُنْذِرَةً مُخَوَّفَةً): «أَيُّهَا الْأَرَنْبُ الْلَّصُّ، مَا
 أَجْدَرَكَ بِأَنْ تُذْبَحَ، وَتُسْلَخَ، وَيُطْبَخَ لَحْمُكَ!»

(٦) هَرْبُ الْأَخْوَيْنِ

لَعَلَّكُمْ عَرَفْتُمْ مَاذَا حَدَثَ؟

نَعَمْ! خَرَجَ صَاحِبُ الْخَسْ مِنَ الْبَيْتِ.

أَبْصَرَ هَذَا الشَّرِهَ (الْحَرِيصَ عَلَى الإِكْتَارِ مِنَ الْأَكْلِ) وَهُوَ يَسْرُقُ حَسْهُ. غَضِبَ وَأَسْرَعَ
يَهُمُ بِمُعَاقبَتِهِ.

هَرَبَ الْأَرْنَبَانِ. ظَلَّا يَعْدُوا نِ (يَجْرِيَانِ) وَلَا يُكَفَّانِ عَنِ الْوُثْبِ وَالْقَفْزِ، مَا وَسِعُهُمَا
جُهْدَاهُمَا.

لَمْ يُصِبِ «الطَّامِعُ» بِضَرَرٍ كَبِيرٍ. لَكِنَّ الْحَوْفَ كَادَ يَقْتُلُهُ.

سَمِعَ الْأَرْنَبَانِ، وَهُمَا يَهْرِبَا، صَاحِبُ الْخَسْ يَتَوَعَّدُ السَّارِقَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ، قَائِلاً:
«أَيُّهَا اللَّصُ، مَا أَجْدَرَكَ بِالذَّبْحِ وَالسَّلْخِ وَالظَّبْخِ!»

(٧) نَبَاتُ غَرِيبٍ

مَا زَالَ الْأَرْنَبَانِ يَقْفِرَانِ حَتَّى اتَّهَا إِلَى حَقْلٍ مُخْضَرٍ النَّبَاتِ. كَانَ الْوُثْبُ قَدْ جَهَدَهُمَا
(أَتَعْبُهُمَا) حَتَّى ضَاقَتْ أَنفُسُهُمَا، فَكَادَا يَخْتَنَقَا.

قَالَ «الطَّائِعُ» وَهُوَ يَرْتَعُ حَوْفًا: «تُرِي أَيْنَ بَيْتُنَا الْآنِ؟»
أَجَابَهُ «الطَّامِعُ»: «لَعَلَّهُ قَرِيبٌ مِنْ تِلْكَ الشَّجَرَةِ. سَبَّلْغُهُ تَوَّا (فِي الْحَالِ). لَا تَنْزَعْ عَنِ
إِنْسَرَحْ هُنَا قَلِيلًا حَتَّى يَخْفَ أَلْمُ الرَّفْسَةِ، وَيَدْهَبَ أَثْرُهَا. اُنْظُرْ. مَا أَبْهَجَ هَذَا الْحَقْلِ!»
قَالَ «الطَّائِعُ»: «صَدَقْتَ. مَا أَذْكُرُ أَنَّنِي رَأَيْتُ نَبَاتًا مِثْلُهُ طُولَ
حَيَايَاتِي!»

قَالَ «الطَّامِعُ»: «أَنْتَ لَا تَعْرِفُهُ، أَمَّا أَنَا فَحَبِّيْرُهُ، إِنَّهُ نَبَاتُ الْبَقْدُونِسِ. أَمَا لَوْ دُقْتَ
هَذَا النَّبَاتُ الْلَّذِيدُ لِشَكْرَتِهِ لِي أَنْ هَدَيْتُكَ إِلَيْهِ. تَعَالَ فَكُلْ مِنْهُ، أَنَا لَمْ أَرَ — فِيمَا رَأَيْتُ —
مِثْلُهُ فِي الْأَرْدَهَارِ وَالنُّضُجِ وَالنَّمَاءِ. تَعَالَ مَعِي نَتَوْقُ مِنْهُ شَيْئًا.»

قَالَ «الطَّائِعُ»: «كَلَّا. لَسْتُ فِي حَاجَةٍ إِلَيْهِ. لَسْتُ وَاثِقًا — يَا أَخِي — أَنَّهُ نَبَاتُ
الْبَقْدُونِسِ الَّذِي تَطْنُنُ. مِنَ الْخَطِيْلِ أَنْ نَأْكُلَ طَعَامًا لَمْ تَأْذَنْ لَنَا أُمُّنَا فِي أَكْلِهِ.
ثُمَّ هَذَ أَذْنَيْهِ الطَّوَيْلَتِينِ مَحْزُونًا، وَقَالَ: «حَيْرُ لَنَا أَنْ نَعُودَ إِلَى الْبَيْتِ.»

قَالَ «الطَّامِعُ»: «الْحَقُّ مَا تَقُولُ. لَكِنْ يُؤْسِفُنِي أَنْ يَفْوَتَكَ هَذَا الطَّعَامُ السَّائِعُ الشَّهِيْءِ (الظَّيِّبُ الْهَنْيُ). آهٌ لَوْ تَذَوَّقْتَهُ مَعِي!»

(٨) مَرَضُ «الطَّامِعِ»

بَلَغَا الدَّارَ. رَأَيَا أُمُّهُمَا قَادِمَةً عَلَيْهِمَا.

قَالَ «الطَّائِعُ»: «أَقْبَلْتُ أُمِّنَا. هَلْمَ (أَقْبِلْ) لِتَحِيَّتَهَا. أَجَابَهُ «الطَّامِعُ» بِصَوْتٍ حَافِتٍ: «اذْهَبْ أَنْتَ. إِنِّي مُتَعَبٌ قَلِيلًا. مَا أَحْوَجْنِي إِلَى الرَّاحَةِ.»

قَالَ «الطَّائِعُ»: «إِنَّ الْمَرَضَ لَيَبْدُو وَاضْحَى عَلَى سِيمَاكَ (مَنْظَرِكَ)، هَلْ تَشْعُرُ بِهِ؟»
قَالَ لَهُ أَخُوهُ مُنْزِعِجاً: «كَلَّا، لَسْتُ مَرِيضاً. إِنَّ الْأَرْنَبَ قَدْ يَتَعَبُ، دُونَ أَنْ يَكُونَ مَرِيضاً! أَلَا يُمْكِنُ ذَلِكَ، يَا أَخِي؟ لَا تَقْلُ لَامِي: إِنِّي مَرِيضاً!»

لَمْ يُجِبْ «الطَّائِعُ» بِشَيْءٍ، بَلْ نَهَبَ إِلَى لِقاءِ أَمِّهِ. بَقِيَ أَخُوهُ يَتَلَوَّى مُتَدَحِّرًا مِنْ شَدَّةِ الْأَلَمِ فِي رُكُنِ مِنْ أَرْكَانِ الْجَحْرِ.

تَعَاوَنَ «الطَّائِعُ» مَعَ أَمِّهِ فِي حَلٍ حُزْمَةٍ مِنْ لَذِيذِ الطَّعَامِ أَحْسَرَتْهَا الْأُمُّ لِيَنْعَمَ بِأَكْلِهَا وَلَدَاهَا الْعَزِيزَانِ.

أَقْبَلَ «الطَّائِعُ» عَلَى هَذَا الطَّعَامِ الَّذِي يُحِبُّهُ حُبًّا جَمَّا (كَثِيرًا). أَكَلَ مِنْهُ نَصِيبَهُ شَاكِرًا مَسْرُورًا.

حَاوَلَ «الطَّامِعُ» أَنْ يَأْكُلَ. لَمْ يُسْتَطِعْ. أَحَسَّ الْمَرَضَ: سَخَنَ حَتَّى كَادَ رَأْسُهُ يَحْتَرِقُ. اِنْتَنَمَ الْأُلُمُ جِسْمُهُ (شَمْلُهُ) كُلُّهُ. فَاضَّ بِهِ الْأُلُمُ. لَمْ يُطِقْ احْتِمَالَهُ بَعْدَ هَذَا. إِرْتَمَى عَلَى الْأَرْضِ مُتَقَلِّبًا صَارِخًا مِنْ قَسْوَةِ الْمَرِضِ.

(٩) النَّبَاتُ السَّامُ

قَالَتْ أُمُّهُ مَحْزُونَةً مَشْدُوْهَةً (مَدْهُوشَةً): «أَيُّ حَادِثٍ أَصَابَكَ، يَا وَلَدِي؟»
أَجَابَهَا: «إِنِّي أَشْعُرُ بِالْأَلْمِ هُنَا — يَا أَمَّا — وَهُنَا!.. إِنِّي أَحِسْ كَآنَ وَحْشًا ضَارِيًا (مُفَتَّرِسًا) يَعَضِّنِي وَيُمْرِقُ أَحْشَائِي! آهٌ. آهٌ. آهٌ!»

قالت له: «ماذا صنعت في أثناء غيابي؟ هل أكلت شيئاً! حبني بجلية أمرك (بحقيقته).»

اصرر وجهه «الطائع». قال: «ذهبنا إلى حقل البقدونس.»

صاح «الطامع»: «إن «الطائع» لم يأكل منه شيئاً، يا أماه! كلاً لم يأكل منه قط. أما أنا فاكث كثيراً! آه! أي الأم أحش! الغوث يا أماه. أغثيني! العون يا أماه، أغثيني!»

قالت أمه: «نبات البقدونس! أوثق أنت من أنه نبات البقدونس؟»

قال «الطائع»: «ما أطعن ذاك، يا أمي. كان قريب الشبه منه. قلت لأخي: إنه نبات آخر. شممت له رائحة غير رائحة البقدونس!»

صرحت الأم مذعورة: «يا لتعاسة هذا الفتى الصغير! أكل نبات الشوكران، وهو يحس به نبات البقدونس! يا لشقاوته! إنه سُم قاتل! رباه! كيف أصنع؟ وارحمتاه لك، يا ولدأ! أسرع - يا «طائع». استدع له الطبيب!»

(١٠) آخرة «الطامع»

كاد «الطامع» يغيب عن الوجود من شدة الألم. ارتقى بلا حراك في رُكن من أركان الجمر.

كانت تتبعه منه - بين حين وآخر - أنه خافتة، أو حركة رجل، أو خلة اذن حقيقة.

طللت أمه المحزونة واقفة بالقرب منه، تحاول أن تخفف من ألمه دون جدوى (بلا فائدة)، وتترقب حضور الطبيب بفارغ الصبر.



لَمْ يَسْتَطِعِ «الطَّامِعُ» أَنْ يَنْطَقَ — بَعْدَ هَذَا — إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً. قَالَ بِصَوْتٍ خَافِتٍ
مُتَأَوِّهَا، وَهُوَ يُخْتَضِرُ (حِينَ حَضَرَهُ الْمَوْتُ): «أَيُّ أَلْمٍ أَحِسْتُهُ؟ الْغَوْثَ يَا أَمَاهَا!»

ثُمَّ أَذْرَكْتُهُ مَنِيَّةً (مَوْتُهُ)؛ فَهَمَدَتْ جُنْتَهُ (أَصْبَحَتْ بِلَا حَرَاكٍ)، وَسَكَنَتْ نَائِمَةً (سَكَّتَ
صَوْتُهُ).

صَاحَتْ أَمَهُ مُتَفَجِّعَةً: «وَاحَرَّ قَلْبِاهُ! مَاتَ الطَّامِعُ!

الفصل الرابع

(١) آلم الجوع

قالت عكرشة لبنتها زهرة البرسيم: «هذه - يا عزيزتي - هي الخطبة النفيسة التي أبدعها خطباء الحفل. فيها - كما ترين - نصائح غالبة، يجدر بكل أربن متنبّر أن يتذمّرها ويتوخّها، ويعمل بها ولا يسأها».

أطرقـت عكرشة لحظة. بدت على وجهها أمارات الكابة (الحزن) والقلق.

سألتها زهرة البرسيم: «فيـم تفكـرين يا أمـاـه؟»

قالـت: «أخشـى أنـ يـكـون قدـ حـادـثـ لـأـيـكـ وإـخـوـكـ حـادـثـ فيـ أـثـنـاءـ الطـرـيقـ. الرـأـيـ عـنـديـ أنـ تـلـبـيـ (تمـكـيـ) فـيـ مـكـانـكـ سـاعـةـ حـتـىـ أـخـرـحـ وـأـعـودـ. طـالـتـ غـيـرـتـهمـ. سـأـرـىـ فـيـ أـيـ الـأـوـقـاتـ نـحـنـ الـآنـ؟ لـعـلـ نـهـوـيـ يـخـفـ قـلـيلـاـ مـنـ أـوـجـاعـ سـاقـيـ».

قفـزـتـ عـكـرـشـةـ فـيـ جـهـدـ وـعـنـاءـ. وـصـلـتـ إـلـىـ حـافـةـ الـجـهـرـ. أـخـرـجـتـ أـنـفـهاـ تـتـنـسـمـ الهـوـاءـ.

عادـتـ إـلـىـ زـهـرـةـ الـبـرـسـيمـ قـائـلـةـ: «إـنـ النـهـارـ وـشـيكـ الطـلـوعـ (قرـيبـ الـظـهـورـ). مـرـ بـنـاـ الـوقـتـ سـرـيـعاـ. نـحـنـ لـاهـيـانـ بـقـصـ الـحـكـاـيـاتـ. اـشـتـدـ بـيـ الـجـوعـ. أـصـبـحـتـ لـأـطـيـقـ الـبـقاءـ بـلـ طـعـامـ. هـلـ تـحـسـيـنـ مـثـلـ مـاـ أـحـسـ مـنـ آـلـمـ الـجـوعـ؟»

قالـتـ زـهـرـةـ الـبـرـسـيمـ: «إـنـ بـيـ مـثـلـ مـاـ بـكـ. لـكـنـيـ لـمـ أـشـأـ أـنـ أـسـبـقـ أـمـيـ بـالـقـوـلـ فـيـ هـذـاـ».

قَالَتْ «عِكْرِشَةُ» وَهِيَ تُحَاوِلُ أَنْ تَظْفَرَ بِنَبَاتٍ تَعْضُمُهُ (تَكْسِرُهُ بِأَطْرَافِ أَسْنَانِهَا وَتَأْكُلُهُ): «إِذْنْ فَلَنْقَضَمْ أَيَّ شَيْءٍ نِلْقَاهُ؛ لِيَظْلِلَ فِي فِينَا، وَتَمَلَّ أَسْنَانُنَا تُلُوكُهُ زَمَنًا طَوِيلًا لِلنَّسْيِ آلامُ الْجُوعِ، وَلِنَلْفَظُهُ بَعْدَ ذَلِكَ. لَعَنَّا نَظْفَرُ — بَعْدُ — بِمَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ». قَالَتْ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»: «رَأَيْتُ — أَمِّي — بَعْضَ الْحَشَائِشِ الْجَمِيلَةِ عَلَى مَسَافَةٍ قَرِيبَةٍ لَا تَزِيدُ عَلَى عَشْرِ قَفَزَاتٍ مِنْ جُحْرِنَا. هَلْ تَسْتَطِيعِينَ أَنْ تَقْفِيَ مَعِي حَتَّى نَصِلَ إِلَيْهَا؟»

قَالَتْ «عِكْرِشَةُ»: «سَاحَارِولُ إِمْكَانِي، يَا عَزِيزَتِي. هَلْمِي بِنَا.»

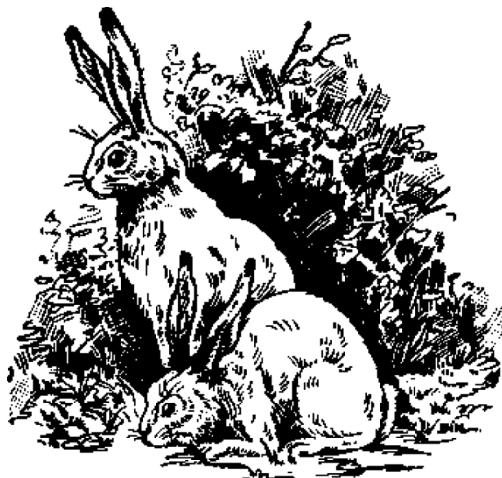
(٢) فِي الْغَابَةِ

نَهَضَتْ «عِكْرِشَةُ» مُتَثَاقِلَةً. وَصَلَتْ إِلَى فُوهَةِ الْجُحْرِ (فَمِهِ). وَقَفَتْ لَحْظَةً مُفَكَّرَةً مُنْصِتَةً، شَأنُ الْأَرَابِ الرَّشِيدَةِ الْمُتَبَصِّرَةِ. أَخْرَجَتْ فَاهَا (فَمَهَا) قَلِيلًا، ثُمَّ أَعَادَتْهُ مِنْ قَوْرَهَا. صَبَرَتْ قَلِيلًا. أَخْرَجَتْ فَاهَا ثَانِيَةً — بَعْدَ أَنْ اطْمَأَنَّ قَلْبَهَا — وَأَدَارَتْهُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً، وَهِيَ تُجِيلُ بَصَرَهَا (تُتَدِيرُ نَظَرَهَا) فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ. وَثَقَتْ مِنَ السَّلَامَةِ. خَرَجَتْ مِنْ جُحْرِهَا. سَارَتْ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ» فِي أُثْرِهَا.

قَفَزَتْ «عِكْرِشَةُ» قَفَزَاتٍ قَلِيلَةً. حَارَتْ قُواهَا (ضَعَفَتْ). عَجَزَتْ عَنْ مُتَابَعَةِ السَّيْرِ وَقَفَتْ مُتَالِمَةً. قَالَتْ مَحْزُونَةً لِيَنْتَهَا «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»: «جَهَدَنِي الْمَرَضُ. اشْتَدَّ بِي النَّقْرُسُ (وَجْعُ الْمَفَاصِلِ). أَعْجَزَنِي عَنِ الْمَشْيِ. لَا بُدُّ لِي مِنَ الرَّاحَةِ — زَمَنًا قَلِيلًا — حَتَّى أَسْتَعِيدَ نَشَاطِي، وَأَسْتَرِدَ قُوَّتِي عَلَى السَّيْرِ. ادْهَبِي أَنْتِ. إِنِّي لَاحِقَةُ بِكَ بَعْدَ قَلِيلٍ». قَالَتْ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»: «كَلَّا، يَا أَمِّي. لَيْسَ تَمَةً مَا يُعْجِلُنَا. اسْتِرِيحِي كَمَا تَشَاءِنَّ. ثُمَّ سِيرِي الْهُوَيْنِي (امْشِي عَلَى مَهْلِ) وَلَا تَتَعَجَّلِي.»

شَكَرَتْ «عِكْرِشَةُ» لِيَنْتَهَا حُبَّهَا وَأَدَبَهَا. اسْتَأْنَفَتَا السَّيْرِ (بَدَأْنَا الْمَشْيَ بَعْدَ الْوُقُوفِ). وَصَلَتَا إِلَى الْغَابَةِ. قَالَتْ «عِكْرِشَةُ» وَهِيَ تَقْضَمُ الْحَشَائِشِ الْيَاسِيَّةِ (تَكْسِرُهَا بِأَطْرَافِ أَسْنَانِهَا، وَتَأْكُلُهَا): «مَا أَلَّذَ هَذَا الْبُغْلُ وَأَشْهَادًا!»

سَأَلَتْهَا زَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ وَقَدِ اسْتَسَاغَتْهُ (اسْتَعْذَبَتْهُ وَاسْتَحْلَتْ أَكْلَهُ)، وَأَقْبَلَتْ تَقْضِمُهُ فِي ابْتِهاجٍ وَفَرَحٍ: «مَا اسْمُ هَذَا الْبَقْلِ الشَّهِيِّ، يَا أَمَاهُ؟» قَالَتْ «عِكْرِشَةُ»: «اسْمُهُ: الْهِنْدِبَاءُ. هُوَ — فِيمَا سَمِعْتُ مِنْ جَدِّي — حَيْرُ دَوَاءٍ يَشْفِي الْمَعِدَةَ مِنْ أَمْرَاضِهَا وَالآمَهَا. صَدَقَ جَدِّي. إِنِّي كُلْمَا أَكَلْتُ هِنْدِبَاءً وَاحِدَةً مِنْ هَذَا الْهِنْدِبَاءِ الْكَثِيرِ، شَعَرْتُ بِنِشَاطٍ عَجِيبٍ. يُخَيِّلُ إِلَيَّ أَنِّي رَجَعْتُ إِلَى شَبَابِي الْأَنَّ».



ابْتَهَجَتْ «زَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ». اسْتَوَى عَلَيْهَا الْفَرْجُ. قَفَرَتْ حَولَ أَمْهَا مِنْ فَرْطِ السُّرُورِ وَهِيَ تَقُولُ: «يَا لَسَعَادَتِي وَهَنَائِي! كُونِي عَلَى ثِقَةٍ أَنَّكَ عَلَى وَشْكِ الشَّفَاءِ (أَنَّ الْبُرْءَةَ قَرِيبٌ مِنْكِ، سَرِيعٌ إِلَيْكِ)، مَا دُمْتِ تَشْعُرِينَ بِلَذَّةِ الطَّعَامِ، وَتُقْبِلِينَ عَلَيْهِ يِمْثِلُ هَذِهِ الشَّهِيَّةَ الْعِجِيبةِ».

(٣) «ابْنُ وَازِعٍ»

لَكِنَّ فَرَحَهَا لَمْ يَطُلُ. حَدَثَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحِسْبَانِ. كَفَتْ «عِكْرِشَةُ» عَنِ الطَّعَامِ. وَقَفَتْ عَلَى قَدَمِيهَا. رَفَعَتْ أَذْنِيهَا الطَّوْلِيَّتَيْنِ. ضَرَبَتِ الْأَرْضَ بِرِجْلِيهَا بَغْتَةً.

اسْتَوْلَى عَلَيْهَا الرُّعْبُ. صَاحَتْ مَذْعُورَةً: «اَنْجِي بِنْفِسِكِ، يَا صَغِيرَتِي. آه ... اَسْرِعِي بِالْفَرَارِ ... إِنَّهُ «ابْنُ وَازِعٍ» بِعَيْنِيهِ.. رَبَّاهُ ... هَلَكُنَا جَمِيعًا!» لَمْ تَكُنْ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ» قَدْ رَأَتْ — فِي حَيَاتِهَا — كُلُّبًا قَبْلَ هَذِهِ الْمَرَّةِ. أَيْقَنَتْ أَنَّ ذَلِكَ — بِلَا شَكٍّ — عَدُو خَطْرُ شَرِيرٌ. لَوْلَا ذَلِكَ لَمَا فَزَعَتْ أُمُّهَا لِرُؤْيَتِهِ. صَاحَتْ «عِكْرِشَةُ» مَرَّةً أُخْرَى: «إِلَى الْجُحْرِ ... إِلَى الْجُحْرِ، يَا عَزِيزَتِي. لَا تُعْنِي بِأَمْرِي ... اَسْرِعِي، يَا صَغِيرَتِي. إِنِّي أَسْمَعُ نُبَاحَ «ابْنِ وَازِعٍ» الْخَيْثِ ... أَطْنَهُ يَقْتَرِبُ ... اَسْرِعِي! ... اَسْرِعِي!» قَالَتْ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»: «كَلَّا، لَا سَبِيلٌ إِلَى تَرْكِكَ وَحِيدَةً. هَلْمِي مَعِي، يَا اُمِّي الْعَزِيزَةَ. اعْتَمِدِي عَلَيَّ هَكَذَا ... تَشَجَّعِي، يَا اُمَّاهُ. إِنَّ الْجُحْرَ مِنَّا قَرِيبٌ.» جاءَ الْكَلْبُ نَابِحًا عَادِيًّا (مُسْرِعًا فِي الْجَرْيِ) فِي مِثْلِ سُرْعَةِ الرِّيحِ. اَسْرَعَتْ «عِكْرِشَةُ» فِي سَيْرِهَا، عَلَى قَدْرِ طَاقَتِهَا. لَكِنَّ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ» تَوَسَّلَتْ إِلَيْهَا أَنْ تُضَاعِفَ مِنْ سُرْعَتِهَا.



قَالَتْ لَهَا وَهِيَ تُشَجِّعُهَا: «هَلْمِي ... أَسْرِعِي، يَا أَمَّاهُ. لَمْ يَبْقَ عَلَيْنَا إِلَّا قَفْزَتَانِ ... وَصَلَنَا. شُكْرًا لِللهِ عَلَى نِجَاتِنَا مِنْ ذَلِكَ الْحَطَرِ الدَّاهِمِ».

(٤) بَعْدَ الْعَوْدَةِ

كَانَ الْجُهْدُ وَالْإِعْيَاءُ (الْتَّعْبُ وَالْكَلَالُ) قَدْ أَضْبَنَا «عِكْرَشَةً» (جَهَادَاهَا وَهَرَّلَا جِسْمَهَا). ارْتَمَتْ فِي جُحْرِهَا حَائِرَةً الْقُوَى. بَقِيَتْ سَاكِنَةً لَا حِراكَ بِهَا. جَزِعَتْ «رَهْرَهُ الْبِرْسِيمِ». اشْتَدَّ خَوْفُهَا عَلَى أُمَّهَا. حَسِبْتُهَا مَاتَتْ. صَاحَتْ مَذْعُورَةً: «أُمِّي! ... أُمِّي!»

فَتَحَّتْ «عِكْرِشَةُ الْمَرِيْضَةُ عَيْنَيْهَا». اطْمَأَنَتْ عَلَيْهَا «زَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ». أَسْرَعَتْ إِلَيْهَا تَلْحُسُ جِسْمَهَا مُتَوَدَّدَةً مُتَطَلِّفَةً. لَمْ تَلْبِثْ «عِكْرِشَةُ» أَنِ اسْتَعَادَتْ قُوَّتَهَا، وَرَجَعَتْ نَشَاطَهَا.

(٥) مُطَارَدَةُ الْكِلَابِ

سَأَلَتْهَا «زَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»: «أَيُّ عَدَاءٍ وَخُصُومَةٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْكِلَابِ؟ مَا بِالْهَا تُطَارِدُنَا عَلَى غَيْرِ جَرِيرَةٍ (دُونَ ذَنْبٍ، وَبِلَا جَرِيمَةٍ) أَسْلَفَنَا هَا، وَلَا إِسَاعَةٍ قَدَّمْنَا هَا؟» قَالَتْ «عِكْرِشَةُ»: «إِنِّي قَاصِّةُ عَلَيْكِ – يَا عَزِيزَتِي – سَبَبَ مُطَارَدَةَ الْكِلَابِ إِيَّانَا. الَّتِي تَعْرِفُنِي النَّاسُ؟

لَقَدْ أَرِيْتُكِ وَاحِدًا مِنْهُمْ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ السَّالِفَةِ.
مَا أَحْسَبُكَ نَسِيْتَ ذَلِكَ الْعَمَلَاقَ (الظَّوِيلَ جِدًا) الَّذِي يَمْشِي مُسْتَوِيًّا عَلَى سَاقَيْنِ، كَمَا يَمْشِي الْأَرْبَابُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَظَرَّفَ فِي مِشِيَّتِهِ.
حَدَّثَنِي أَبُوكِ أَحَادِيثَ طَرِيفَةً عَنِ الرَّجَالِ وَالْكِلَابِ. لَقَدْ عَاشَ مَعَهُمْ وَمَكَثَ بَيْنَ ظَهَرَائِيهِمْ – كَمَا أَخْبَرْتُكِ – رَدَحًا مِنَ الزَّمْنِ (وَقْتًا طَوِيلًا).

(٦) لَحْمُ الْأَرْبَابِ

عَلِمْتُ مِنْهُ مَا لَمْ أَكُنْ أَعْلَمُ. هَلْ تَعْرِفُنِي مَاذَا يَطْعُمُ النَّاسُ؟» قَالَتْ «زَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»: «لَعَلَّهُمْ يَأْكُلُونَ الشَّعِيرَ، وَالسَّعْتَرَ، وَالْبِرْسِيمَ، وَمَا إِلَيْهَا مِنْ حَشَائِشُ الْأَرْضِ!»

قَالَتْ «عِكْرِشَةُ»: «كَلَّا، يَا عَزِيزَتِي! النَّاسُ لَا يَأْكُلُونَ الْحَشَائِشَ التِّي نَأْكُلُهَا. لَكِنَّهُمْ يَطْعَمُونَ لُحُومَ الْحَيَوانِ.

تَأَكَّدَ لِي – مِمَّا قَالَهُ أَبُوكِ «الْخَرَزُ» – أَنَّ لَحْمَ الْأَرْبَابِ هُوَ أَفْخَرُ طَعَامٍ عِنْدَهُمْ. أَلْمَ أَحَدُكُ أَنَّ أَبَاكِ «الْخَرَزَ» هَرَبَ مِنْ بَيْتِ زَارِعٍ؛ لِأَنَّهُ رَأَى أَرْبَابًا مَذْبُوحًا؟» قَالَتْ «زَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»: «ذَكَرْتُ الْآنَ ذَلِكَ الْحَدِيثَ الْغَرِيبَ!»

(٧) كُلُّ الصَّيْدِ

اسْتَأْنَفَتْ «عِكْرِشَةُ» قَائِلَةً: «لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَوْلَاءِ الْعَمَالِقَةِ (الْطَّوَالِ جِدًا) سَاقَانِ طَوِيلَاتِنِ لَكِنَّهُمْ – عَلَى سُوقِهِمُ الطَّوِيلَةِ – لَا يَسْتَطِيعُونَ الْجَرِيِّ فِي مِثْلِ حَفَّتِنَا. لَوْ افْتَصَرَ الْأَمْرُ عَلَى ذَلِكِ، لَعْشَنَا وَادِعِينَ آمِنِينَ، فِي الْخَلَاءِ مُسْتَرِحِينَ. لَكِنَّ هَوْلَاءِ الْعَمَالِقَةِ يَسْتَعْدُونَ عَلَيْنَا (يُشْرِيْوْنَ وَيَهِيجُونَ) خَدْمَهُمْ مِنَ الدَّوَابِ الْأُخْرَى الَّتِي تَمْشِي عَلَى أَرْبَعِ.

هَوْلَاءِ الْخَدْمُ يَرْتَادُونَ (يَقْصِدُونَ) الْأَرْضِيِّ الْمُؤْرِنَةِ (الَّتِي تَكْثُرُ فِيهَا الْأَرَانِبُ): يَشْمُونَ رَاهِيَّتَنَا مِنْ مَسَافَةِ بَعِيْدَةِ. يُسْرِعُونَ إِلَيْنَا – عَدُوا (جَرِيَا) – حَتَّى يَظْفَرُوا بِنَا، فَيُقَدِّمُونَا إِلَى سَادَتِهِمُ الْأَنَاسِيِّ لِقَمَا سَائِغَةً.

«ابنٌ وَارِزِّعٌ» – ذَلِكِ الْكَلْبُ الَّذِي رَأَيْتَهُ بِعِينِيكِ – هُوَ خَادِمٌ مِنْ خَدِمِ أُولَئِكَ الْعَمَالِقَةِ. إِنَّمَا اخْتَارُوهُ لِصَيْدِنَا وَالْفَتْنَى بِنَا، لِمَا وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ قُدرَةٍ عَجِيبَةٍ عَلَى السَّبَاقِ وَالْعُدُوِّ. أَعْرَفُتِ السَّرَّ فِيمَا حَدَثَ لَنَا مَعَهُ الْيَوْمَ؟» قَالَتْ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»: «أُوه! فَهِمْتُ كُلَّ شَيْءٍ، يَا أَمِي. لَسْتُ أَكْتُمُ مَا بَعَثَهُ «ابنٌ وَارِزِّعٌ» مِنَ الرُّعْبِ فِي قَلْبِي، حِينَ دَوَى (عَلَا وَأَشْتَدَ) نُبَاحُهُ الْمُفْزَعُ فِي أَذْنِي.»

(٨) جُلْدُ الْأَرَانِبِ

قَالَتْ «عِكْرِشَةُ» وَهِيَ تَلْحُسُ شَعْرَ ابْنَتِهَا الْأَبْيَضَ الْجَمِيلَ: «حَدَّثْتُكِ أَنَّ النَّاسَ يَطْعَمُونَ لَحْمَنَا. هَلْ عَرَفْتِ، يَا «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ»، مَاذَا يَصْنَعُونَ بِجَلِيلَنَا – مَعْشَرِ الْأَرَانِبِ – بَعْدَ أَنْ يَأْكُلُوا لَحْمَنَا الشَّهِيْيِّ؟ إِنَّهُمْ يَتَخَذُونَ مِنْ جِلْدِنَا – كَمَا يَتَخَذُونَ مِنْ جِلدِ ابْنِ عَمِّنَا «الْأَرْنَبُ الْبَرِّيُّ» – قَلَانِسَ (أَغْطِيَّةٌ لِرُؤُوسِهِمْ) فِي الشَّتَاءِ، فَيَتَقْتُلُونَ بِهَا بَرْدَهُ الْفَارَسَ (الْقَوْيِيُّ الْعَنِيفَ).»

غَضِبَتْ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ» قَائِلَةً: «يَا لَهُ نَبَّاً هَائِلًا، يَا أَمَاهَا! فَلَنْ حَمَدِ اللَّهُ عَلَى أَنْ مَنَحَكِ أَذْنِنِ سَمِيعَتِنِ لَوْلَا يَقْظَتِكِ وَأَنْتَبَاهُكِ، لَأَصْبَحْنَا فِي قِبْضَةِ أُولَئِكَ الْعَمَالِقَةِ.»

قَالَتْ «عِكْرِشَةُ»: «إِنَّهُمْ – لِفَرْطٍ إِعْجَابِهِمْ بِجَمَالِ فَرْوَنَا – يُطْلِقُونَ عَلَى بَعْضِ
ثِيَابِهِمْ اسْمَ: الْثِيَابُ الْمُرْبَنَاتِيَّةُ; لِأَنَّهُمْ يَخْلُطُونَ غَزْلَهَا بِشَعْرِنَا.»

(٩) هَدِيَّةُ «الْخُرَزُ»

فِي هَذِهِ الْلَّحْظَةِ، سَمِعَتَا ضَجَّةً كَبِيرَةً بِالْقُرْبِ مِنْ مَكْوِهِمَا (الْجُحْرُ الَّذِي تَسْكُنُهُ الْأُسْرَةُ
الْأَرْبَنِيَّةِ): فَعَلِمْتَا أَنَّ الْأُسْرَةَ قَادِمَةٌ إِلَيْهِمَا مِنْ رَحْلَتِهَا ... وَقَدْ اسْتَقْبَلَتَاهَا – حِينَئِذٍ –
فَرَأَتَا أَمَارَاتِ الْفَرَحِ بَادِيَّةً عَلَى وَجْهِ «الْخُرَزِ» وَأَوْلَادِهِ.
قَرَرَأُهُمْ. قَالَ «الْخُرَزُ»: «مَا كَانَ أَسْعَدَهَا لَيْلَةً، وَأَنَّهُ طَعَامًا! لَقَدْ جِئْتُكُمَا بِشَيْءٍ
مِنَ الْبِرْسِيمِ، لِتُتَشَرِّكَانَا فِي هَذَا الطَّعَامِ السَّائِعِ الْهَنِيءِ.»

خَاتِمَةُ الْقِصَّةِ

حَدَّقَ «الْخُرَزُ» فِيهِمَا بُرْهَةً (زَمَنًا طَوِيلًا)، ثُمَّ قَالَ مَذْعُورًا: «يُلْوُحُ (يَظْهَرُ) لِي أَنَّ حَادِثًا
أَلَّمْ يُكُمَا؛ فَإِنِّي أَرَى أَمَارَاتِ الْحُرْنِ مُرْسِمَةً عَلَى وَجْهِيْكُمَا!»
قَصَّتْ «عِكْرِشَةُ» عَلَيْهِ ذَلِكَ الْحَادِثَ الرَّاعِبَ الْمُرْهُوبَ الَّذِي عَرَضَ لَهُمَا.
كَانَتِ الْأَرْبَابُ الصَّغَارُ جَالِسَةً تُنْصَتُ إِلَى حَدِيثِ «عِكْرِشَةَ» – فِي صَمْتٍ وَدَهْشَةٍ –
وَآذَانُهَا مُنْتَصِبَةٌ مُمْتَدَّةٌ إِلَى الْأَمَامِ، وَأَذْنَابُهَا مُرْتَفَعَةً.
لَمَّا انتَهَى حَدِيثُ «عِكْرِشَةَ» أَقْبَلَ عَلَيْهَا بَنُوَهَا وَبَنِتَاهَا يَلْحَسُونَ أَعْيُنَ أُمِّهِمُ الْعَجُوزِ
الرَّءُومِ، وَأُخْتِهِمُ الصَّغِيرَةُ الْجَمِيلَةُ «رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ».



أمُ الصَّبِيَّانِ

فِي سَالِفِ الْعَصْرِ وَالْأَوَانِ
مُهَدِّبًا طَبْعُهَا، أَلِيفَةٌ
وَالْفَا — بِالْلَوْدَادِ — عُصْبَةٌ
وَصَوْتُهَا مُنْكَرٌ قَبِيْحٌ
لِمَصْدِرِ الصَّوْتِ حِينَ دَوَى
عَاشَ — مِنَ الْجِنِّ — تَابِعَانِ
وَصَاحِبَا بُومَةً ظَرِيفَةً
عَاشَتْ وَعَاشَا فِي خَيْرٍ صُحبَةٌ
وَذَاتَ يَوْمٍ ظَلَّتْ تَصِيْحُ
فَأَقْبَلَ التَّابِعَانِ تَوَّا

وَدَانِيَاهَا مُسْتَغْجِبَيْنِ وَسَالَّاهَا مُسْتَفْسِرَيْنِ:
 «مَا بَالُ أُمُّ الْصَّبِيَّانِ تَعْوِي؟»

قَالَتْ:

«مِنَ الْجُوعِ كَدْتُ أَذِوي!
 لَا حَشَرَاتُ فِي أَيِّ وَادِي
 ظَالِلُتُ لَيْلِي، وَلَيْلَ أَمْسِ،
 أَوْ فَارَةٌ تَغْتَدِي طَعَامِي
 أَوْ أَرْنَبٌ – فِي الْحُقُولِ – يَجْرِي
 لَا بَعْوضٌ يَكُونُ زَادِي
 بَاحِثَةً عَنْ بَنَاتِ عُرْسٍ
 أَوْ جُرْذِ ضَلَّ فِي الظَّلَامِ
 أَوْ طَائِرٌ – فِي الْهَوَاءِ – يَسْرِي
 وَضَقْتُ ذَرْعًا، وَضَاقَ صَدْرِي!»

قَالَ لَهَا التَّابِعَانِ:

«صَبَرَأ،
 وَلَيْسْ يُغْنِي بُكَاءُ بَاكِي،
 فَضَاعِفِي الْجِدَّ وَالرَّجَاءَ
 فَالْجِدَّ بِالْحَازِمِينَ أَجْدَى
 الْجِدَّ خَيْرٌ مِنَ الصَّيَاحِ
 فَلَيْسَ يُجْدِي الْعَوِيلُ أَمْرًا
 وَلَيْسَ يُجْدِي صُرَاطُ شَاكِي
 وَاسْتَلْهِمِي الْعَزْمَ وَالْمَضَاءَ
 وَالصَّبْرُ أَوْنَى بِهِمْ وَاهْدَى
 وَاللَّذِبِ وَالْحُزْنِ وَالنَّوَاحِ!»

أعلام الحيوان

«نُتَبِّعُ فِي هَذَا الْمُعْجَمِ الصَّغِيرِ طَائِفَةً مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيَوَانِ وَكُنَّاْهُ وَالْقَابُهُ، لِيَرْجِعَ إِلَيْهَا الْمُدْرِسُ عِنْدَ الْحَاجَةِ»

(١)

ابن عرسٍ: السُّرْعُوبُ

أَبُو فَصَادَةَ: الدُّعْرَةُ: أَمْ عَجْلَانُ

الْأَتَانُ: أُمُّ الْهِنْبِرِ: أُمُّ تَوْلَبُ

الْأَرْنَبُ: أَبُو نَبْهَانُ: الْخُرْزُ: الْخِرْبِقُ (وَالْخِرْنِقُ الْفَتَّى مِنَ الْأَرَانِبِ)

الْأَرْنَبَةُ: عِكْرَشَةُ

الْأَسَدُ: أَبُو الْأَمْنِ: أَبُو فِرَاسٍ

أُمُّ عُوَيْفٍ: أُمُّ حُبَّيْنٍ: دُوَيْبَةٌ صَغِيرَةٌ ضَخْمَةُ الرَّأْسِ، مُخْضَرَةٌ، لَهَا ذَنْبٌ طَوِيلٌ، وَأَرْبَعَةُ أَجْنِحةٍ، إِذَا رَأَتِ الْإِنْسَانَ قَامَتْ عَلَى ذَنَبِهَا، وَنَشَرَتْ أَجْنِحَتَهَا، وَهِيَ لَا تَطِيرُ. وَيُقَالُ لَهَا نَاشِرَةُ بُرْدَيْهَا» يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ وَيَقُولُونَ لَهَا:

أُمَّ عُوَيْفٍ أَنْشِرِيٌّ بُرْدِيٌّ
تُمَتَ طِيرِي بَيْنَ صَحْرَاوِيْكِ
إِنَّ الْأَمِيرَ حَاطِفٌ بِنْتِيْكِ
بِجَيْشِهِ وَنَاظِرٌ إِلَيْكِ

رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ

(ب)

الْبَازِي: أَبُو الْأَشْعَبِ

الْبَرْص: أَبُو بُرَيْص: سَامٌ أَبْرَص: أَبُو سَلْمَى: أَبُو سَلْمَان
الْبُرْغُوث: أَبُو طَاهِرِ

الْبَطْهَة: أَم حَفْصَة (تَقُولُ: هَذَا بَطْهَة، وَهَذِهِ بَطْهَة، كَمَا تَقُولُ: هَذَا بَقَرَةُ، وَهَذِهِ بَقَرَةُ، لِتَعْنِي
الذُّكُورِ وَالإناثِ)

الْبَغْل: أَبُو الْأَخْطَلِ

الْبَقَرَة: الْجُؤْدُرُ: الْخَنْسَاءُ (بَقَرَةٌ مُعْجِلٌ: ذَاتٌ عَجْلٍ)

الْبُوْمَة: أُمُ الْخَرَابِ: أُمُ الصَّبِيَّانِ: غُرَابُ اللَّيْلِ

(ت)

الْتَّئِيسُ: أَبُو بُجَيرِ

(ث)

الْتَّغْلِبُ: أَبُو الْحُصَينِ: التَّغْلِبَانُ (أُنْثَاهُ: تُعَالُ. وَوَلَدُهُ: الْهِجْرُسُ)

الْتَّوْرُ: أَبُو زَرْعَةَ: أَبُو فَرْقَد: الْأَخْنَسُ (أُنْثَاهُ الْخَنْسَاءُ)

(ج)

الْجَامُوسُ: أَبُو الْعَرْمَضِ

الْجَحْشُ: التَّوَلُبُ

الْجَحَعُ: التَّيْسُ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ

الْجَرَادُ: أَبُو قَيْسٍ: أَبُو عَوْفٍ: الْعُنْظُوبُ: الْعُنْظُوبُ (أُنْثَاهُ، الْعُنْظَوَانَةُ، وَوَلَدُهُ السُّرْوَةُ)

الْجَفَرُ: وَلْدُ الْمِعْرَى بَعْدَ مَا يُفْطَمُ (جَمْعُهُ: جَفَار)

أعلام الحيوان

الْجَمَلُ: أَبُو أَيُّوب (الْجَمَلُ ذُو السَّنَامَيْنِ: الْقِرْعَوْشُ، وَالْفَلْجُ)

(ح)

الْحِدَاءُ: أَبُو الْحَطَافِ

الْحِصَانُ: لَاحِقٌ (أُنْثَاهُ الْحِجْرُ، وَوَلَدُهُ الْمُهْرُ)

الْحَظِيرَةُ: الْزَّرِيرَيْةُ: الْمَعْنُونُ: الْعَطَانُ: الْمَرِبِضُ: الْكِنَاسُ: الْإِصْطَبْلُ

الْحَلَدُنُ: الْجَدِيُّ الَّذِي يُشَقُّ عَنْهُ بَطْنُ أُمِّهِ

الْحِمَارُ: ابْنُ الْمَرَاجِةِ: أَبُو زِيَادٍ: أَبُو صَابِرٍ

الْحِمَارَةُ: أُمُّ تَوَلَّبٍ: أُمُّ وَهْبٍ: أُمُّ نَافِعٍ

الْحَمَامُ: أَبُو النَّظِيفِ (أُنْثَاهُ عِكْرَمَةُ، وَوَلَدُهُ مُجْ: بُجْ: عَزْهَلُ)

الْحَيَّةُ: بِنْتُ الدَّوَاهِي

الْحَيْوُتُ: أُنْثَاهُ الْحَيَّةِ

(خ)

الْخِنْزِيرُ الْبَرِّيُّ: الْعِفْرُ: أَبُو جَهْمٍ: أَبُو دُلْفٍ (وَلَدُهُ الْخِنْوَصُ)

(د)

الْدُّبُّ: أَبُو جُهَيْنَةَ (وَلَدُهُ الدَّيْسَمُ)

الْدِيكُ: أَبُو يَقْطَانٍ (أُنْثَاهُ الدَّجَاجَةُ، وَابْنُهُ الْبِرْنِيُّ، وَبِنْتُهُ الْفَرْوَجَةُ)

ذَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ

(ذ)

الدُّنْبُ: أَبُو جَعْدَةُ: عَسْعَسُ (أُنْثَاهُ: جَهِيزَةُ)

(ر)

الرَّبْرُبُ: جَمَاعَةُ الْبَقَرِ

الرِّخْلَةُ: الْأُنْثَى مِنَ الْحُمَلَانِ

الرَّحْمُ: الْعُدْمُلُ (أُنْثَاهُ الرَّحْمَةُ، أَوْلَادُهُ: النَّقَانُقُ)

الرَّقْشَاءُ: الْعَنْزُ السَّوْدَاءُ الْمُنْقَطَّةُ بِبَيَاضٍ

(ز)

الزَّرَافَةُ: أُمُّ عَيْسَى

(س)

السَّخْلَةُ: وَلَدُ الْمَاعِزِ سَاعَةً وَضُعِّفَهُ (جَمْعُهُ: سَخَالٌ)

السَّرَّطَانُ: أَبُو بَحْرٍ

السَّلَحْفَاءُ: بِنْتُ طَبَقٍ

السَّمْكُ: أَبُو الْعَوَامِ: بِنْتُ دِجلَةَ

(ش)

الشَّاةُ: أُمُّ الْأَشْعَثِ (أَرْضُ مَشَاهَةُ: ذَاتُ شَاءِ)

(ض)

الضَّبُّ: أَبُو حِسْلٍ

الضَّبْعُ: أُمُّ قَشْعَمٍ

الضَّفْدُعُ: الْعَلْجُومُ: أَبُو هُبَيرَةَ: الْقُرَّةُ: الْعَدْمُولُ: النَّاقَاقُ

الضَّفْدُعُ الصَّغِيرُ: الشَّرْغُ

الضَّفْدِعَةُ: أُمُّ هُبَيرَةَ: الْهَاجَةُ (وَيُسَمَّى بِيَضْهَا: الْقُرَّ)

(ط)

الطَّاوُوسُ: أَبُو الْحُسْنِ

الطَّلَيُّ: وَلَدُ الشَّاةِ أَوَّلَ مَا يَسْقُطُ (جَمْعُهُ: طَلْيَانٌ)

(ظ)

الظَّبَّيَّةُ: أُمُّ خِشْفٍ: أُمُّ عَزَّةَ (الْخِشْفُ: وَلَدُهَا. عَزَّةٌ: بِنْتُهَا)

(ع)

الْعَقَابُ: الْغَرْنُ (أَنْثَاهُ: الْقَنْوَاءُ، وَوَلَدُهُ النَّاهِضُ)

الْعَقْرَبُ: الْعَقْرُبَانُ (أَنْثَاهُ: عَقْرَبٌ: أُمُّ عَرْيَطٍ، وَوَلَدُهُ الْفِصْلُ)

الْعَنْكُبُ: أَبُو خَيْثَمَةَ: أَبُو قَشْعَمَ: الْعَكَاشُ: الرُّتَيْلَاءُ

الْعَنْكَبَةُ: أُمُّ قَشْعَمَ: الْعَنْكَبُوتُ

(غ)

الْغُرَابُ: ابْنُ دَلْيَةَ

الْغَزَالُ: أَبُو الْحُسَينِ

(ف)

الْفَأْرُ: أَبُو أَدْرَاصٍ

الْفَأْرَةُ: أُمُّ رَاشِدٍ

الْفَرَسُ: أَبُو الْمَضَاءِ

الْفَهْدُ: أَبُو حَيَّانَ

الْفِيلُ: كُلُّثُومٌ: أَبُو الْحَجَاجِ: أَبُو الْحِرْمَانِ: أَبُو دَعْفَلٍ: أَبُو كُلُّثُومٍ: أَبُو مُزَاحِمٍ (وَأَنْثَاهُ: عَيْثُونَ)

(ق)

الْقِرْدُ: الرُّبَّاحُ (أَنْثَاهُ الدَّحْيَةُ، وَوَلَدُهُ الْقِشَّةُ)

الْقِطُّ: أَبُو خَدَاشٍ

الْقَطَّا: الْيَعْقُوبُ (أَنْثَاهُ قَطَّا، وَوَلَدُهُ النَّهَارُ)

الْقَمَلَةُ: أُمُّ طَلْحَةَ

الْقَهْبُ: الْأَبَيَضُ مِنْ أَوْلَادِ الْبَقَرِ. الْمَارِيُّ: الْجُؤُذُرُ

(ك)

الْكَبِشُ: الشَّقَّاحَطْبُ (وَهُوَ اسْمُ الْكَبِشِ لَهُ قَرْنَانٌ أَوْ أَرْبَعَةُ، كُلُّ مِنْهَا كِشْقٌ حَطَبٌ)
الْكُرْكِيُّ: أَبُو نَعِيم
الْكَرْوَانُ: الطَّرِيقُ (وَلَدُهُ اللَّيلُ) (جَمْعُهُ: كِرْوَانٌ، وَكَرَاوِينَ)
الْكَلْبُ: ابْنُ وَارْزَعٍ: أَبُو خَالِدٍ: وَائِشٌ (أَنْثَاهُ: بَرَاقْشٌ، وَوَلَدُهُ: قُطْرُبٌ)
الْكَلْبَةُ: أُمُّ يَعْفُور

(ل)

الْلَّبُوَةُ: أُمُّ شِبْلٍ
الْلَّيَاحُ: التَّوْرُ الْأَبَيْضُ

(ن)

النَّاقَةُ: أُمُّ حَوَّاً: بِنْتُ الْبَيْدِ
النَّحْلُ: التَّوْلُ (أَنْثَاهُ: النَّحْلَةُ، وَوَلَدُهُ: الرَّصَعَةُ)
النَّسْرُ: أَبُو الْأَبْدِ: الضَّرِيكُ (أَنْثَاهُ: الْعِتْرَةُ، وَوَلَدُهُ: الْهَيْنَمُ)
النَّعَامَةُ: أُمُّ الْبَيْضِ
النَّعَاجَةُ: أُمُّ فَرْوَةَ: الطُّوبَالَةُ
النَّمِرُ: أَبُو جَهْلٍ
النَّمْسُ: الدَّلَاقُ
النَّمْلَةُ: أُمُّ مَازِنٍ: أُمُّ مَشْغُولٍ: بِنْتُ الشَّيْصَبَانِ

زَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ

(هـ)

الْهُدْهُدُ: أَبُو الْأَحْبَارِ

الْهِرْ: مُخَادِشٌ (وَلَدُهُ: الدُّرْصُ)

(وـ)

الْوَرْ: أَبُو رَفِيرٍ: أَبُو زُقَرٍ

الْوَرَّاعُ: أَبُو سَلْمَانَ

أُسْرَةُ الْحَيَّوَانِ

الْأَرْبَعُ

اسْمُهُ: الْخَرَزُ

كُنْيَتُهُ: أَبُو نَبَهَانٍ

أُنْثَاهُ: عِكْرِشَةٌ

وَلَدُهُ: الْخِرْبِقُ

الْتَّوْرُ

أُنْثَاهُ: الْبَقَرَةُ

لَقْبُ التَّوْرِ: الْأَخْنَسُ

لَقْبُ الْبَقَرَةِ: الْحَنْسَاءُ

الْبَطُّ

اسْمُهُ: الْعُلْجُومُ

أُنْثَاهُ: الْبَطَّةُ

كُنْيَتُهُ: أُمُّ حَفْصَةَ

رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ

الثَّغَابُ

اسْمُهُ: الْعَلْبَانُ

أُنْثَاهُ: ثَعَالُ، أَوْ: ثُعَالَةُ

وَلَدُهُ: الْهِجْرُسُ

كُنْيَتُهُ: أَبُو الْحُصَينِ

الْجَرَادُ

اسْمُهُ: الْعَنْظُبُ

كُنْيَتُهُ: أَبُو قَيْسٍ، وَأَبُو عَوْفٍ

أُنْثَاهُ: الْعَنْظُوَانَةُ

وَلَدُهُ: السَّرْوَةُ

الْحَمَامُ

أُنْثَاهُ: عِكْرَمَةُ

وَلَدُهُ: مُجْ. بُجْ. عَزْهَلَ

كُنْيَتُهُ: أَبُو النَّظِيفِ

الْحَيَّاتُ

أُنْثَاهَا: الْحَيَّةُ

رَوْجُهَا: الْحَيُوتُ

أُسْرَةُ الْحَيَوَانِ

الْخِزِيرُ

اسْمُهُ: الْعِفْرُ

كُنْيَتُهُ: أَبُو دُلَفٍ، وَأَبُو عُقبَةَ

وَلَدُهُ: الْخِنْوَصُ

الَّدَّجَاجُ

رَوْجُهَا: الدِّيكُ، الْعُتْرُقَانُ

الْأُنْثَى: الدَّجَاجَةُ

إِنْهَا: الْبَرْنِيُّ

بِنْتُهَا: الْفَرُوجَةُ

كُنْيَتُهُ الدِّيكِ: أَبُو يَقْظَانَ

الْذَّبَابُ

اسْمُهُ: عَسْعَسٌ

أُنْثَاهُ: جَهِيزَةٌ

كُنْيَتُهُ: أَبُو جَعْدَةَ

الرَّحَمُ

اسْمُهُ: الْعَدْمُلُ

أُنْثَاهُ: الرَّحْمَةُ

أَوْلَادُهُ: النَّفَانِقُ

زَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ

الْعَقَابُ

اسْمُهَا: الْغَرْنُ

أُنْثَاهَا: الْقَنْوَاءُ

وَلَدُهَا: النَّاهِضُ

الْعَقَرْبُ

إِنَانْهَا: الْعَقَرْبُ

دُكُورُهَا: الْعَقْرَبَانُ

أَوْلَادُهَا: الْفُصْعُلُ

الْعَنْكَبُوتُ

اسْمُهَا: الْعُكَاشُ

أُنْثَاهَا: الْعَنْكَبُوتُ، أَوِ الْعَنْكَبَهُ

كُنْيَتُهَا: أَبُو حَيْنَمَهَ

الْفِيلُ

اسْمُهُ: كُلُثُوم

أُنْثَاهُ: عَيْنُوم

وَلَدُهُ: الدَّغَفَلُ

كُنْيَتُهُ: أَبُو الْحَاجَاجِ

أُسْرَةُ الْحَيَوانِ

الْقِرْدُ

اسْمُهُ: الرُّبَّاحُ

أُنْثَاهُ: الدَّحِيَّةُ

وَلَدُهُ: الْقِشَّةُ

الْقَطَا

مِنْ أَسْمَائِهِ: الْيَعْقُوبُ

أُنْثَاهُ: قَطَّاهَةُ

وَلَدُهُ: النَّهَارُ

الْكَرَوَانُ

اسْمُهُ: الطَّرِيقُ، أَوِ: الطَّرِيقُ

وَلَدُهُ: اللَّيلُ

الْكَلْبُ

مِنْ أَسْمَائِهِ: وَاسِقُ

كُنْيَتُهُ: أَبُو حَالِدٍ

أُنْثَاهُ: بَرَاقِشُ

وَلَدُهُ: قُطْرُبُ

رَهْرَةُ الْبِرْسِيمِ

النَّسْرُ

اسْمُهُ: الظَّرِيكُ

أُنْثَاهُ: الْعِتْرَةُ

وَلَدُهُ: الْهَيْمُ

النَّحْلُ

اسْمُهُ: التَّوْلُ

أُنْثَاهُ: النَّحْلَةُ

وَلَدُهُ: الرَّصَاعَةُ

الْقِطُّ

اسْمُهُ: مُخَادِشُ

أُنْثَاهُ: سَنُورَةٌ

وَلَدُهُ: الشَّبِرْقُ

