

٤٩

المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر العلمي

الدكتور ملهم قزيان

# شكراً

نقدم نهيجي في الفلسفة والفكر السياسي وفلسفة التاريخ

الطبعة الثالثة



**اشکالات**

## جَمِيعُ الْحَقُوقِ مَحْفوظَةٌ

## المؤسسة لأنمية الدراما والفنون

المراد - شارع اميل ادوم - بناية سلام

تلفظ: ٧٨٠٢٤٢٨ - ٨٠٩٤١٧ - ب. ٦٣٦ / ٦٣٦ - بيروت - لبنان

الدكتور ملحم قرمان



تقديمه يحيى في الفلسفة والفكر السياسي وفلسفة التاريخ

الطبعة الثالثة

مزیدة ومتقدمة

(بالنسبة للطبعة الاولى)

المؤسسة الأكاديمية للدراسات والنشر والتوزيع



الاهداء

إِلَى الَّذِينَ لَمْ يُقْرَأُوا فِي الْكِتَابِ



## مقدمة الطبعة الثالثة

وينسّرنا أكثر وأكثر أن تزداد المؤشرات الثالثة على انتصار أحد البارزين المتصارعين حول هذه الاشكالات ، لو بالأحرى حل ميل التاريخ عن أحدهما وإلى غيره المعاند . وماذا يكونان ، يائري ، هذان البارزان ؟

«وفي الصراع بين الاتجاهين : الحاقد(١) على بحوث الاشكالات وطول نفسها وأصرامها جسمية اليائين ، والمعاذن لها والمساند - إلى حد يصعب منه وضع هذا الكتاب في صنفية ايديدولوجيك جاهزة مسبقا . ولذا يتفق الفاريء الشرع على استنتاج الأحكام ، لا العبر ، فينبت حام غببه على المؤلف والموقف بدلًا من أن يلوم نفسه . هذان من جهة .

ومن جهة ثانية ، يصادم هذا الاتجاه تصسيم المؤلف نفسه وهو يقصد ، من جملة ما يقصد ، تأسيس مدرسة حضارية تلعب المنهجية الملوحة المؤكدة في متاهجها الدور الذي تستحقه .

وانه لمن حسن حظ هذا الاتجاه(٢) ان الاشكالات تظهر على الملا . اخذاتها واصدقاتها معا - بحلمة جديده بطعة ثانية متاحة ومزيدة(٣) .

هذان هما البارزان . والمؤشر الجديد على غلبة أحدهما ؟

صلدور هذه الطبعة الثالثة لاشكالات وبحلمة جديده لهما وإيضا . حتى وإن اختصرت الجملة هذه الازمة على امور سطحية جداً ، اذا ما قرست بمقاييس الحضارة العميقه وقيمة العربية ، وعلى امور خارجية تطال القشور وقف عندهما دون الجلوهر .

وللمؤلف كلام للناشرين عزرهם في ذلك . وللظروف احكامها - كما يعرف للعاملون واقعيا مع الحياة وال التاريخ .

هذه الأسباب تلقي موزعين هذا المؤشر بعض الشيء -خصوصاً إذا ما نظر إليه ، كما يصح أن ينظر ولو جزئيا ، من الخارج ، أي من مكان لا تكتشف لكريالي منه كل خصوصيات هذه الاشكالات وخفاءها .

ويع هذا ينبع خروجها بحلتها الجديدة هذه - طبعتها الثالثة - مؤثراً إيجابياً «على اهواه على طريق الخلود لـلراقة(٤)» .

(١) فـ.فـ. الاشكالنجي ، ملجم تربان وطلقة الـ «كان كان» ، ملحق الآثار بيروت ، الاحد ١١ سبتمبر ١٩٦٨، ص ١٧ .

(٢) ملحق الآثار ، بيروت ، ٢٥ ، شباط ١٩٦٩ .  
بـ-ج ، دـ . دراسات عربية ، دار الطليعة ، بيروت ، السنة الرابعة ، العدد الثالث ،凱فن الثاني ، ١٩٦٩ ، ص ٩٦-٩٥ .

(٣) اشكالات ، طبة ثانية متاحة ومزيدة ، (جد)، بيروت ، ١٩٨٠ ، ص ١١ .

(٤) نثار هنا كلاماً ببيوته الدكتور غيلب حتى المفكرة التي نشير إليها رسالته المؤرخة ٢٧ ميلاد - ١٩٦٩ . ملحق التهار الآمن ، العدد ١٢ ، الاحد ٢٠ تشرين الاول سنة ١٩٦٩ ، ص ١٠٣ .

واننا لواقعينا ، وان استبشرنا خيراً بهذه الظاهرة - المؤشر . فلئن لا تبعد الاشارة المزدقة التي تعرض لها هذه الاشكالات في مسيرتها هذه ، ولا خطورتها .

وما يعطي هذه المزدقة والصوريات حجمها الحقيقي اننا ، ومن مرتفعها للشخصي الخامس ، كما من مرتقب تراجعي عام ، لا يمكننا ان نخلد هذه الاشكالات . ذلك لأن تجذب هدا الحلم «الرئيسي»<sup>(1)</sup> ، والمعنى ، يتطلب توافر شروط وظروف ليس لنا فيها لا نحن ولا المهنـس المشهور كريستوف دين ولا الملاحة غليب حتى اية يـد .

من يدعي ان المزدود هو دليل اصلـة يعني ان يتبشـر موضوعة في التاريخ تربط بين القديم والاصيل من النجزـات وبين المـاـصـلـ والـبـاـقـيـ منها وـيـطـشـرـوـرـياـ اوـ حـسـيـاـ اذاـ شـتـ . وليس هذا شأنـاـ بـحـكـمـ الفـرـوـرـةـ . تلكـ مـوـضـوـعـةـ مـيـاقـيـكـيـ تـحـلـ حـدـوـدـ الـحـكـمـ الـمـزـدـوـدـ عـلـىـهـاـ وـهـمـيـاـهـمـيـاـ . وكذلكـ ظـلـتـ تـخـلـ بـسـرـهـاـ ، هـذـاـ عـلـ الـغـرـمـ مـنـ اـنـ التـزـامـتـاـ تـسـاعـدـهـاـ عـلـ تـحـقـقـ . وـذـلـكـ يـجـبـ للـخـاصـيـنـ الـلـاتـزـمـيـنـ لـلـسـيرـ فـيـ رـكـابـ موـكـبـهاـ . ولكنـ ذـلـكـ لـاـ يـمـلـهـاـ حـلـمـاـ وـاجـبـ التـحـقـقـ . ايـ انـ تـجـذـبـهـيـةـ سـيـمـ وـعـصـلـ لـاـ حـمـةـ . يـقـيـ هـاجـسـ الاـخـفـاـقـ فـيـ الـوـصـوـلـ اـلـيـ اـسـكـانـيـ قـائـمـ تـسـاعـيـ جـهـودـ الـلـاتـزـمـيـنـ الـبـلـيـارـاـ لـاـسـتـمـادـهـاـ .

هـذـاـ يـمـنـ اـنـاـ لـاـ تـفـرـجـ بـخـلـوـهـاـ إـنـ خـلـدـتـ . كـيـاـ وـانـهـ لـاـ يـمـنـ اـنـاـ تـكـرـهـ الـحـلـمـ معـ كـرـيـسـتـوفـرـوـرـينـ وـفـلـيـبـ حـتـيـ وـاـثـلـاـمـ ، بـخـلـوـهـاـ . وـلـكـنـ يـمـنـ ، وـقـدـ يـقـضـيـ بهـ اـنـ يـمـنـ ، اـنـاـ لـاـ تـرـغـبـ فـيـ الـرـاهـمـةـ عـلـ خـلـوـهـاـ . اللـهـمـ لـأـ عـلـ سـيـلـ التـبـيـرـ عـلـ اـنـ طـاـقـةـ حـسـارـيـةـ اـصـيـلـةـ تـسـتـحـقـ ، فـيـ نـظـرـنـاـ ، وـيـعـتـبـرـ اـنـاـ نـسـتـ اـلـىـ مـقـاـسـ فـيـ الـحـكـمـ قـوـمـةـ وـسـدـهـةـ ، وـبـالـتـالـيـ مـنـ زـاـوـيـةـ مـوـضـوـعـةـ ، تـسـتـحـقـ تـكـرـهـ ، الـحـلـدـ .

وـيـقـيـ خـاـلـيـ فـيـ نـظـرـنـاـ ، وـبـالـاسـتـادـ اـلـىـ مـقـاـسـ حـسـارـيـةـ اـصـيـلـةـ ، قـيـمةـ وـاهـمـيـةـ حـتـيـ وـانـ لـمـ تـخـلـدـ . رـبـ سـتـحـنـ لـلـخـلـوـدـ لـاـ يـخـلـدـ !

وـرـبـاـ كـاتـتـ هـذـهـ مـيـقـاـسـ هـذـهـ الـاـشـكـالـاتـ فـيـ سـيـرـةـ الـتـارـيـخـ لـلـحـضـارـةـ الـاـسـلـاـمـيـةـ وـصـصـتـهاـ الـمـفـتـرـةـ منهـ . وـرـبـاـ كـانـ هـذـاـ هـوـ الـقـدـرـ لـلـتـرـيـصـ بـهـ .

للـلـتـلـ ، وـبـالـرـغـمـ مـنـ اـنـاـ تـسـهـوـهـاـ فـكـرـةـ الـرـاهـمـةـ عـلـ خـلـوـدـ هـذـهـ الـاـشـكـالـاتـ ، فـلـتـاـ تـعـتـبـرـهاـ خـطـوةـ ، وـخـطـوةـ ذاتـ شـانـ ، فـيـ سـيـرـةـ الـحـضـارـةـ الـاـسـلـاـمـيـةـ .

وـمـنـ هـذـهـ الزـاـوـيـةـ يـقـيـ انـ لـاـ يـسـىـ مـنـ يـقـرـؤـهـاـ يـقـضـيـ تـقـيمـهـ ، اـنـ يـسـأـلـ عـنـ عـالـمـلـهاـ مـعـاـ بـالـنـسـبةـ لـلـفـلـسـفـةـ الـتـيـ يـقـدمـهـاـ وـيـدـعـمـهـاـ الـقـرـبـ لـلـمـاـعـمـ ، وـبـالـشـيـخـةـ لـلـفـلـسـفـةـ الـاـجـعـاجـيـةـ الـمـدـدـيـةـ الـتـيـ يـسـرـهاـ الشـرـقـ وـيـرـفـعـ رـايـهـاـ . وـإـنـاـ هـذـهـ الـاـشـكـالـاتـ ، لـذـاتـ عـاـمـلـهـاـ تـأـثـرـ مـيـلـاـرـ عـلـ الـاـكتـيـنـ مـعـاـ . كـيـاـ اـنـاـ هـاـ عـاـمـلـ عـلـ الـصـرـعـ الـقـالـمـ يـقـيـهاـ . وـاـلـهـمـ مـنـ هـذـهـ وـمـنـ ذـلـكـ اـنـاـ تـقـمـ عـرـجـاـ مـنـ الـمـزـدـقـ الـمـرـجـ الـذـيـ تـسـعـانـ هـاتـانـ الـفـلـسـفـانـ لـلـتـاقـضـيـاتـ لـلـتـصـارـعـاتـ الـبـشـرـيـةـ الـمـاـصـرـةـ بـيـنـ شـلـقـيـهـ الـفـرـسـيـنـ : شـلـقـيـهـ الـتـوـرـيـنـ .

حـسـبـهـ اـنـاـ بـعـضـ مـنـ بـدـيـلـ آـخـرـ ، بـدـيـلـ اـفـضلـ اـ

شهـورـ الشـوـفـ بـتـارـيـخـ ٣٠ كـاتـونـ الـأـولـ سـنـ ١٩٨١ مـلـمـ فـرـانـ

(١) إـشـارـةـ إـلـىـ كـرـيـسـتـوفـرـ دـينـ الـتـيـ يـذـيـ المـلـاـحـةـ غـلـبـ حـيـ طـوـرـهـ فـيـ رـسـلـهـ لـلـشـرـ إـلـيـهـ سـيـداـ .

## مقدمة الطبعة الثانية

«إننا نبني للخلود»<sup>(١)</sup>.

يعني لكل منا ، بني البشر ، أن يعلم بما يشاء - إلا إذا تحكمت بالحلامه ، كما تحكم بالاحلامنا ، تمحن الملتزمين ، مبادي<sup>(٢)</sup> الالتزام الحضاري . من هنا تنشأ معاقة مبرر الحلم المذكور وجموعة ضخمة من التحفظات التي يبني أن يُسجّل بها .

يعنى ما يصبح هذا القول مبنىً أبعد لجعل الأعباء الإنسانية الم gioولة بالعقلية من جهة والتي تساندتها ظروف تاريخية ومتغيرات مؤاتية . وإذا صع هذا القول أحياناً وصفاً الواقع تاريني ، فإنه يبقى أصحًّا وأقوى تعبيراً عن موقف واثق بالنفس وتطلع متبع بالغواص .

غير أنها ومن الزاوية المنهجية العلمية الصارمة ، نتعرّف بأن هذا القول ، وعلى الصعيدين - وصف ، الواقع والتعبير المترافق عن موقف واثق من نفسه - شوائب التي قد تدهو التمسكين به جلّها إلى خيارات أمل جديدة .

هذا وذلك تحكم بالاحلام اعتبرات واقعية قاسية : إننا نبني كما يصلح البناء : على البت ما نعرف من أنس ، وبعنتضى ما يتواتر لدينا من أفضل الموارين . هذا يحدد بدقة الصعيد الذي تطل من حل شرفته بحوث هذا المؤلف على حضارتنا .

(١) كريستوفر رين ، مهندس كاتدرائية القديس بولس في لندن .

راجع غيري العلامة فيليب حتى للمؤلف بتاريخ ٧ يوليو ١٩٦٨ المنشور على هلاف هذه الطبعة المغاربي ، وكل ذلك «النهار» ، العدد ١٠٣٤ ، الأحد ٢٣ تشرين الأول ١٩٦٨ ، ص ١١ .

(٢) من أهم هذه المبالغ الإصرار على الاستحقاق حداً من حدود مطلبنا : راجع في هذا المؤلف بحث : «إية ثالثة هي ثالثة بيان نفس الطلقة في لبنان؟» . ويبحث «الناس متسلرون : يأي معنى؟» .

وحتى على هذا الصعيد التتحقق كثُرت تحفظاتنا على ادعاءات قادة الفكر من تناولنا الاشكالات التي ورطوا انفسهم وبالتالي قرراهم في مستنقعاتها . وبالرغم من أن غايتها كانت تعزيز الحضارة التي نعيش فيها وتستهيرنا بباروها ، فقد لاقت بحوثنا ، خدمة لهذه الغاية ، وربما الكثرة تحفظاتنا وجواهريتها ودتها ، من «آباء»<sup>(١)</sup> فهمها وتفسيرها - عن قصد أو عن غير قصد .  
وجوابنا؟

### «حضره السيد (٢) فـ. فـ. المحترم

بودي أن أعرفك ، ولكن ، اذا رأيت أن تذكرك هذا يزيد في حالة الاحترام حولك ، وبصفتي على شخصك الكريم مزيداً من المتابعة ، فلا يأس عندي من بقائك متذمراً - هنا مع العلم انه ما دامت الحال على هذا النحو تبقى ضيقة جداً دائرة امكانية توصلي الى حكم عادل فيها اذا كانت الـ «فـ. فـ. من قناعك تغنى ورامها» فارس فوارس ؟ أم هي بالآخرى تستر عن انتظارنا شيئاً آخر ... مثل «فار فار» .

وبسبب تشوقى الى معرفة هويتك هوائي أرى ، بهذه المناسبة ، انه من الضروري ان اهديك كتابي السابن لاشكالات ، وهو المنهجية والسياسة . اما ويعنى تذكرك من التمع يجاور هذا الفعل ، فلي رجاء عندك - ان تحصل عليه من رابطة طلاب كلية الحقوق والعلوم السياسية في الجامعة اللبنانيّة .

لا أقصد من ذلك تقييفك ، او زيادة تقييفك - معاذ الله . اما أريد أن تبين لك بوضوح المباديء الأولية التي التزمت بها أتدارس الأمور على أساسها . وعندها تقرر - اذا ما كنت تصر على المرص على تذكرك في وعلى - ما اذا كان الاختلاف بيننا جوهرياً أماسياً - اي أنها هو في نقطة انطلاقنا المختلفة في مفهوم البحث المسؤول الرصين - البحث الذي وحده يليق بنا .

اما اذا كانت تتفق على تلك الاسس فيقي أماناً - أنت وانا وكل مفكر مسؤول - ان نبحث عنـ هو خطىءـ منا فيلام ، ومن هو المصيب فيقدر ويحترم . وعندها تصبح ضرورية «أعادة قراءتك لاشكالات» - هذا اذا كنت قد قرأتـ ، قراءة لا تكتفي بالقاء نظرة

(١) فـ. فـ. «الاشكلجي» ملحم قربان وفلسفه الـ «كان كان» ! ، ملحق الأنوار ، بيروت ، الأحد ١١ شباط ١٩٦٨ ، ص ١٧ .

خاطفة على عنوان الفصول فحسب ، بل تتجشّم ، تمثّلاً لاعتراضية توزيع التهم المترتبة ، مشقة البحث عن أصول الفكرة وتشعبات جذورها وغضوبها حتى توضع وتتوسّع في إطارها الصحيح .

ذلك لأنني أعتقد غالباً ، يا صديقي المتشرّك ، أنّ أسوأ ما يحدث بين عاقلين هو سوء التفاهم - سوء الفهم الناتج عن سوء التفسير أو عن سوء التصرف بالأفكار ، وخصوصاً إذا لازم ذلك سوء النية .

وقدت من طلابي الخلول والاكتشافات المستندة إلى الحقيقة بقدر ما أعطيت من قدرة على تحسّسها : بشغف واحترام ، وبإخلاص ومحنة ، وبجرأة وأمانة فكريّة . وما الحمد ، يا صاحبي المتشرّك ، بمعزل عن هذه القيم «سوى ضرب من التهريج »<sup>(١)</sup> .

وبقي الصراع بين الاتجاهين : الخالق على بحوث الأشكالات وطول نسخها واحترامها لجميع البيانات - المعايير منها والمأساد - إلى حد يصعب معه وضع هذا الكتاب في صندوق ايديولوجية جاهزة مسبقاً . وهذا يعتقد القارئ المترسّع إلى استنتاج الأحكام ، لا العبر ، فيصعب جام غضبه على المؤلف والمولف بتأمل من أن يلوم نفسه . هذا من جهة . ومن جهة ثانية ، يصادم هذا الاتجاه تصميم المؤلف نفسه وهو يقصد ، من جهة ما يقصد ، تأسيس مدرسة حضارية تلعب التمهّجة المدروسة والمأذنة في مناجها الدور الذي تستحقه ! .

وانه لمن حسن حظ هذا الاتجاه ان الأشكالات تظهر على الملا . اعدائها واصدقائها معاً - بحلقة جديدة بطبعة ثانية متقدمة ومزيدة .

هذه ظاهرة ذات شأن في تاريخ تطور هذه الأشكالات . أنها المؤشر - وليس المؤشر الأكيد طبعاً - على أنها على طريق المخلود لسائرة . وانتا وان تمثّلنا لها النتاج في النهاية ، فإننا لعلّ يقين بأن مزالتها على تلك الطريق لكثيرة . ولذلك نعطيها أن تجاهد الجهاد الكبير . ومع تجاهتها في ذلك فقد لا تخلد . وليس في هذا ، بحكم المضروبة ، ما يبغي - خصوصاً ، اذا كانت مرحلة لتطور الفضل للحضارة الإنسانية .

.....

---

(١) ملحق الأنوار : بيروت الأحد ٢٥ ديسمبر ١٩٧٨ .

نعود الى مطلع هذه المقدمة . لقد كان طموح العلامة الراحل فيليب حتى ، كطموح المهندس العبري كريستوفر رين ، ان يخلد باعماله . أما حسابها مع الخالد ، كواقع تاريفي ، فتركه للتاريخ .  
وأنه ليسدتنا ويشجعنا أن نقرأ في كتابه لنا ، ولو ايجاه ، نبودته المترافق ، بأن اشكالات ستخلد .

ويقى لآيات ذلك الحلم الطموح في هذه المقدمة هدفًّا أبعد - انه أبلغ ما قيل في تأبين ذلك العصامي العلامة . ولا يضره في شيء أنه هو نفسه مدّبه .

.....

### وعلاقته بأشكالات ؟

أنها ذات أبعاد متعددة . ذكرنا بعضها ، وبعضها لا يخفى على القارئ الليبي .  
غير أن أهم هذه الأبعاد في نظرنا أنها تلتقي وفروعها مابيني اشكالات نديمه كتعديل لفلسفتي الشرق والغرب مما وتصحيح ، لها حيث تقول : « قيمة الانسان في عالم عادل ما انجز ! »<sup>(١)</sup> .

شهر يونيو ، ١٩٧٩ .

ملحم فربان

---

(١) راجع في هذا المؤلف بحث : « الناس متسلون : بالي معنى »

## المُهِيد

يجمع بين هذه الدراسات ، على ما هي عليه من فوارق هامة ، أنها جميعها تركز على كشف ما غمض على مفكرين ليسوا بناكرات في عالمنا الفكري من ثغرات فكرية عقائدية . ويتبيّن بعد التتّقيّب والتّفتيش أن وراء هذه الاشكالات الفكرية ، إهمال بعض المبادئ المنهجية الهامة . تبه إلى هذه المبادئ تأمين خطر التّعثر . فالحجّة الاعيادية التي تتضمّنها جميع هذه البحوث فتجمّع لذلك بينها - الحجّة التي ينبغي أن تقرأ بين السطور ووراء الكلمات والاتّكال ، هي أن المنهجية الواقعية المدرّوسة هي المدخل الأفضل والأصح لجميع المحاوّلات الإنسانية الكبيرة .

وتفقّد أن توفرت لدينا أمثلة على إسناد هذه الحجّة في حقول ثلاثة : الفلسفة بمعناها المركّز ، وفلسفة التاريخ ، والفكر السياسي . لذلك ينقسم الكتاب إلى ثلاثة أقسام .  
وإن كانت الدراسات هذه بصفتها التقنية المركزة تعطي الانطباع ، لا ول وله ، بأنها سلبيّة ، فإن هذا الانطباع سبّلائي ولا شك ببرهه يميز القارئ ، الفطن بين السلي والتفادي .

فالسلبي هو الذي يرفض عبة بالرفض لا لغاية وبعد أو مقصد اسمي . في الواقع قلّا يعرف السلي غاية وبعد أو مقصد اسمي . السلي لا يعرف ما هو الشيء الذي ، لو اتفق ان رأه ، قبل به وتبناه وجده . يكتفي السلي بالرفض .

تختلف الحال مع الناقد . هذا يعرف ما يريد . وإذا رفض ، يرفض لأن المروض لا يوفر عناصر من الضّروري أن تتوفر في العمل الفني . فرفضهazon ليس عبة بالرفض بل سعيًا وراء الأفضل والأكمّل . ويعرف ، فوق هذا ، ما هي الشروط التي لو توفرت في الآثار الفنيّة جعلت منه عملاً مقبولاً أو مستحسناً أو عظيرياً .

قدراتنا على التفكير هي نقدية ولا شك . ولم نرها أبداً أن تكون سلبية . ولكن ، لستنا بواطنين من أنا قد وقفت بجعلها ذاتها وأبداً إيجابية . على كل ، نود أن نعلن أن مقصتنا منها إيجابي على صعيدين :

الصعيد الأول هو تبيان بطريقة غير مباشرة لأهمية المنهجة في جميع المحاولات الإنسانية الكبرى سعياً وراء الخلوص الشافى للقضايا العظمى .

والصعيد الثاني هو تقديم بديل ، أما مباشرة واما بطريقة غير مباشرة ، اما للفكرة واما للطريقة التي تخضمنها للبحث والتدقيق . فالحقيقة للدليل الذي يتطلب نضجه وقفاً وجهداً طويلاً ، وتقدم الدليل الجاهز ، والاقتراب باستبدال النهج الذي نرين ضعفه بنهج أقوى وأمان - تلك هي محارب الصعيد الثاني الفكرى الذي نود القارئ ان يتبعه اليه .

وعن الاشارة ان القضايا المطروحة هنا هي قضايا هامة . ولكن موافقنا من هذه القضايا هي أكثر<sup>(١)</sup> أهمية من القضايا ذاتها . وامم مقومات تلك المواقف هو تفهمها . فيدون هذا التفهم - يدون للأطمئنان الى صحته ، بقدر ما اعطيانا الى ذلك سبيلاً ، تترجم معان تلك القضايا وسلامة موافقنا منها .

ويمدر بالقارئه - منعاً للالتباس - ان يشاركنا برأي واحد وهو يقرأ هذه الدراسات . ذلك الرأي هو انه من الضروري ان ثير غيرها واضحاً بين القضية المدروسة او الطريقة المعالجة وبين صاحب هذه القضية والطريقة . ان سهام نقدنا موجهة بالاصل وعن قصد نحو القضايا والأفكار والمبادىء ونحو الوسائل والطرق المستعملة للدفاع عن هذه الأفكار والمبادىء والقضايا . أما الأشخاص فلورهم ، من زاوية معاملاتنا ، ثانوي جداً . وإذا كان لا بد من ان تصب طرطيش النقد قضية ما صاحب هذه القضية ايضاً ، فهذا أمر لا مهرب منه ولا مفر . ولكن ، لكن على اتفاق نحن والقارئ على ان الجوهر في هذه الدراسات ليس التعرض للأشخاص بل عمادة التدقيق في صحة القضايا وفي مدى سلامته الامالib المتعددة لاستناد هذه القضايا .

والغاية الفصوصى لمحاولتنا المتراغضة هذه جميعها هي السير في موكب الفكر عندنا بشيء من الأطمئنان الى ان غاياتنا المشوهة مستتحقق . وان كنا لا نتوافق دائرياً في تحقيق

(١) ملجم فربلا ، الواقعية السياسية ، دار النهار للنشر ، بيروت ، ١٩٧١ ، ١٩٧١ ، ص ٧٧ - ٧٨ .

التعمن الكافي في قضايانا الحياتية ، اذ يتطلب ذلك عبرية خارقة ، فحسبنا ، في هذا الاتجاه ، اتنا نحارب سطحية التفكير ! .

ولا افشي سرا اذا قلت اننا بامس الحاجة الى تغيير جذري في طرق تفكيرنا . وحسبنا ان تكون هذه الدراسات تلبية لحاجة لدينا ملحة .اما مقدار التوفيق في هذه التلبية فترك الحكم فيه للقاريء وللتاريخ .

ضھور الشویر بتاريخ ٩ اذار سنة ١٩٦٧

ملحم قربان



القسم الأول  
إشكالات في الفلسفة



## الدكتور عبد الرحمن بدوي والأخلاقي

للدكتور عبد الرحمن بدوي كثير من الدراسات الممتعة والبحوث الشيقة . من هذه الآثار كتاب **الأخلاق في الإسلام**<sup>(١)</sup> . استلقت نظري ومن ثم اهتمامي في هذا الكتاب - بالرغم من تعدد عماسته - تحفظ فكري مبدئي يقع فيه المؤلف . تحفظ تعدد نتائجه الفلسفية وتبعاته المنطقية إلى حد أشكث معه أن تداعب نظرية الكتاب الأساسية .

يقول الدكتور في مقدمة هذا الكتاب :

« إن الملحنين في الروح العربية إنما اغبهاوا جميعاً إلى فكرة النبوة وإلى الآيات وتركوا الألوهية . بينما الأخلاق في الحضارات الأخرى كان يتجه مباشرةً إلى الله . ولا فرق في الواقع في النتيجة النهائية بين كلام المؤمنين . لأن كلها مسؤولي في النهاية إلى انكار الدين . في انكار الله عند اليونان يتضمن الدين وبانكار الله الامتناع عند الغربيين يعني الدين ، وبانكار الله عند العرب والإسلام عند العرب تزول الآيات . ولذا يجب أن ننصر المعنى الأخلي المستتر وراء انكار النبوة فإذا بدأ انفسر هذا الانكار على أنه ينطوي على الألوهية نفسها لأن ما دامت النبوة هي السبيل الوحيد الذي تعرفه هذه الروح العربية للوصول إلى الألوهية فإنها بقطعها إيه قد قطعت في الوقت نفسه كل سبيل إلى الألوهية »<sup>(٢)</sup> .

اما التحفيظ المبدئي الذي يقع فيه الدكتور بدوي فهو - في عرقه - عدم التمييز الجدي المتواصل المتتسق بين عدة معانٍ مختلفة لكلمة **الأخلاقي** . وكان من نتائج هذا التسامي (النظري أم التطبيقي) من مختلف معانٍ « **الأخلاقي** » أن تورط الدكتور بدوي في خطأ عدم

(١) عبد الرحمن بدوي كتاب من تاريخ الأخلاق في الإسلام . القاهرة . مكتبة الهدى للمرسية سنة ١٩٤٥ .

(٢) المرجع ذاته . المقدمة من ح .

التمييز بين الحضارة العربية من جهة وبين الحضارتين الغربية (الأوروبية) واليونانية من جهة ثانية . بينما اختلفت هذه الحضارات اختلافاً منها - بالنسبة لمسألة الأخلاق - فقد ذهب الدكتور وملئه سطحي ومحظى ، كما سببين - إلى أنه « لا فارق في الواقع في النتيجة النهائية بين كلا الموقفين » . وجحة الدكتور في ذلك أن كلا الموقفين « مسؤودي في النهاية إلى انكار الدين » . وهذا يدلنا على خطأ ثان يفرده إليه عدم تمييزه بين معانٍ « الأخلاق » المختلفة . فإذا سلمنا مع الدكتور بأن الدين يعني الله أو الآلهة اللاماتهمي فهو نقدر أن نسلم معه أيضاً - بدون أن نتهم إما بسطحية التفكير وأما بارتكاب اخطاء تعاذه الواقع التاريخي - بأنه « بانكار النبوة والسيوات عند العربي تزول الأديان » ؟ وإذا كانت للدكتور بدوي حججة لأنفاذ هذا الموقف الأخير - « النبوة هي السبيل الوحيد الذي تعرفه هذه الروح العربية للوصول إلى الإلهوية » - فإن هذه الحججة لا تعمدو كونها خطأ كما سببين وكما يعرف الدكتور نفسه . وهذه غلطة ثالثة تزداد على لائحة الغلطات التي يغير الدكتور إليها بطريقة غير مباشرة - عدم تعریفه الجدي والواضح بين معانٍ « الأخلاق » المتباينة .

فيما يلي ستحاول أن تبين أن الاتهامات السابقة التي نسوقها ضد الدكتور بدوي ليست بالاتهامات الاعتراضية . حجمتنا في ذلك ستكون أولاً : اقتباسات من آقوال الدكتور بدوي نفسه في كتاب الأخلاق في الإسلام وثانياً : المبادئ الأساسية للاقناع المنطقى والبحث الفلسفى - المبادئ التي يجب احترامها على كل من احتمك إلى العقل .

- ٤ -

أ - لقد ذكرنا أن « الأخلاق » هي كلمة ذات معانٍ مختلفة وإن التفريق بين هذه المعانٍ هو من شروط البحث العلمي الدقيق . فأنسب وأفيد بداية لهذا البحث أن تبين هذه المعانٍ المختلفة والغوارق المنطقية بينها .

لا يخفى على الناقد المبصر أن تبني النبوة لا يتضمن تبني الإلهوية وإن كان تبني الإلهوية يتضمن تبني النبوة (انظر مقطع ٣ فيما يلي) . إذا كانت النبوة نتيجة اتصال الآله بالآله عباده بإمكان الرجل المفكر - منطقياً - أن ينكر هذه الوسيلة دون أن ينكر وجود الله . ذلك لأن وجود الآله شيء وعملية الاتصال بين هذا الآله وعابره شيء آخر . لذلك فبني الإلهوية شيء وتبني النبوة شيء آخر .

وهكذا يتبيّن أن « للأخلاق » - على الأقل - معانٍ مختلفين . أحد هذين المفهومين هو

تعبر عن نفي وجود الله ، وثانيها تعبر عن نفي النبوة كطريقة لمعرفة الله . وإذا كان نفي وجود الله الحادى - وهو كذلك - فليس نفي النبوة الحادى بمعنى المعنى بهذه الكلمة .

ب - قد لا يكون الاخلاط بالمعنى الثاني السابق نفيا حتى لمعرفة الله . ان نفي النبوة يقود الى نفي معرفة الله اذا سبق وقرر ان النبوة هي الطريقة الوحيدة الممكنة للاتصال بالله . فرجل ينفي النبوة ويقرر ان النبوة هي الطريقة الوحيدة لمعرفة الله لا يقدر - منطقيا - ان يدعى بعدئذ معرفة الله . كل من اعترف بهاتين النظريتين معا في وقت واحد قطع علاقته كل معرفة بيته وبين الله . ولكن رجلا ينفي النبوة ولا يسلم بان النبوة هي الطريقة الوحيدة لمعرفة وجود الله يقدر - منطقيا - ان يدعى معرفة الله بالرغم من نفيه النبوة . عنده عليه ان بين الطريقة - غير النبوة - التي توصله الى الله . لقد اختارت هذه الطريقة « اللالوثوية » - تاريخيا - احدى الوسائلتين : اما العقل واما الشطح الصوفي .

وهكذا يتبيّن انه من الممكن ان ينفي اصحابهم النبوة ويقر بمنفعتهم بمعرفة الله - الموقف الذي يتضمن - على فكره - الاقرار بوجود الله . بناء عليه فنفي النبوة شيء ونفي معرفة الله شيء آخر . نعم ان نفي معرفة الله يتضمن نفي النبوة - اذ ان النبوة واحدة من عدة طرق لمعرفة الله . غير ان نفي النبوة لا يتضمن - لنفس السبب - نفي معرفة الله .

ج - وهناك فرق منطقي هام بين نفي وجود شيء وبين نفي معرفته اذ ان نكران معرفة الشيء لا يتضمن نكران وجوده . اذا قلت : « لا اعرف اذ كان في الغرفة المجاورة ابريق فضي » فإنك تقول شيئا مختلفا اختلافا منطقيا ذا اهمية عن قوله : « لا يوجد في الغرفة المجاورة ابريق فضي » . ان ما يقرر صدق او كذب الجملة الثانية لا يقدر - ضرورة - صدق او كذب الجملة الاولى . اذهب الى الغرفة الثانية وفتح ، فإذا وجدت ابريقا فضيا فقد كفى هذا ليجعل الجملة الثانية كاذبة . ولكن ذلك لا يجعل الاولى كاذبة . قد تكون الجملة الاولى صادقة بالرغم من هذا الاختبار . ذلك لأن الجملة الاولى تعبّر عن حالة عقلية - ننسانية في كيان قائلتها وليس لذلك - كالثانية - تعبيرا عنها هو واقع الحال ( او بعض مقوماته ) في الغرفة المجاورة . وهكذا فالذى يتضمن صدق الجملة الاولى هو حالة ننسانية - عقلية في التكلم بقطع النظر عنها هو واقع الحال في العالم الخارجى - بما فيه محتويات الغرفة المجاورة . ثم ان محتويات الغرفة المجاورة ( او على الأخص وبخاصة الابريق الفضي فيها ) تقرر صدق الجملة الثانية بقطع النظر عنها هي الحالة الننسانية - العقلية للمتكلم . فإذا صرّح ان هنالك فرقا منطقيا - ونذهب الى ان هذا الفرق ليس

موجودا فحسب بل هو ذو اهمية تذكر ( انظر ايضا مقطع ٥ فنيا يلي ) - بين معرفة الشيء وبين وجوده فمن الضروري عندئذ ان نفرق بين « الحاد » يعني نفي معرفة الله و « الحاد » يعني نفي وجود الله .

د - والخلاصة هي انه تبين لنا بعد الان ان هناك ثلاثة معان - لكلمة الحاد .  
الاول - نفي وجود الله .

الثاني - نفي النبوة كطريقة معاينة لمعرفة الله . وهذا لا يتضمن ضرورة نفي معرفة الله .

الثالث - نفي معرفة الله عن آية طريقة كانت ( النبوة غير مستدركة ) .  
هـ - وواضح مما تقدم ان المعنى الاول « للحاد » هو اقصى حدوده . لانه من كان ملحدا بهذا المعنى فهو بحكم المفهوم النطقي ملحد ايضا بالمعترين الباقيين . من نفي وجود الله لا يسعه ان يدعى معرفته لا عن طريق النبوة والوحي ولا عن اي طريق آخر .  
وإذا ادعى ذلك فادعاؤه هو إما خطأ واضح واما وهم فاضح . اذا نفي احدهم وجود الله تضمن موقفه هذا اتهامه من ادعى معرفة الله عن اي طريق وبأية واسطة يانه غلط او موهوم بادعائه . ان نكران وجود الله يتضمن تحطيم آية طريقة - النبوة غير مستدركة -  
تدعي معرفة الله . فالمعنى الاول اذن هو اقصى درجات الاخلاقيات واعتها واكفرها . يليه المعنى الثالث . اما المعنى الثاني فهو اخفها واسعها كفرها .

و - نهل تزيد ان تطلق وصف ملحد على من ينكر النبوة ويصر في نفس الوقت على معرفة الله وجوده ؟ بامكانك ان تفعل هذا اذا شئت<sup>(١)</sup> . اذ ان اطلاق التعبير على الامور المعتبر عنها بما امر اختياري عرض . قد يقود هذا في بعض الاحيان الى سوء الفهم او التفاهم ، خصوصا اذا اختلف قرارك بهذا الشأن عما يعرفه العرف والتقليد . غير انه بالأمكان تدارك هذه النتيجة . كل ما يطلب من المؤلف في هذه الظروف هو ان يتم تلخيص  
بتوضيح معانيه او فراراته وتفسيرها . وهكذا - ولنفس الاسباب وبنفس الشرط .  
بامكانك ان تستخدم كلمة ملحد لمعنى من ينفي وجود الله او من ينفي معرفة الله او من ينفي الامور المذكورة جميعها ( النبوة ، معرفة الله ، وجود الله ) معا . غير ان ذلك قد

(١) كما هو بامكانك ليقى ان تجعل من « الاخلاقيات » نوعا من الدين اذا شئت . راجع ندوة « اسبرغ الفكر المترافق » التي انتقدت في اوائل كارلتون من ١٩٦٨ لاب ٣٠ وخصوصا دراستي الشيخ محبتي الصالح والاب مالك البرعي .

يقدرك - وكثيراً ما يحصل هنا - الى سطحية التفكير . ويحصل ذلك عندما تستخدم هذه الكلمة (نفس الكلمة) باحد معاناتها ، حيث يهم عليك - بحكم المنطق والمفهـى او بحكم الواقع الذي تصف - ان تستخدـمها بمعنى اخر من معانـيتها المختلفة . ويتحقق ذلك بحكم الفـرورة عندما تجهـل الفـروق المـهـمة التي تمـيز احد هـذه المعـانـيات عن سـواه .

- ٣ -

نقدر ان نقدم الان - على ضـوء ما نقدم - الى تحليل ادعـمات الدكتور بدوي في المقـطـوعـة المقـتبـسـة سابقاً (مقطع ١) . من هـذه الـادـعـاتـ التي تستـدـعـي انتـهـافـها قوله «بانـكارـ النـبـوـةـ والـأـنـبـيـاءـ عـنـدـ العـرـبـيـنـ تـرـوـلـ الـآـيـاـنـ» . فيـجـعـلـ بـناـ انـ نـقـفـ قـلـيلاـ عـنـ هـذـهـ النـقطـةـ .

ليس من الصعب ان يستـجـعـ القـارـئـ انـ الدـكـتـورـ بدـويـ لاـ يـسـتـخـلـمـ معـنىـ «ـدـينـ»ـ كـمـراـدـ لـمـعـنىـ «ـنـبـوـةـ»ـ . قدـ يـكـونـ الـاقـرارـ بالـنـبـوـةـ مـنـ مـبـادـيـهـ الـدـينـ . ولـكـنـ الـدـينـ وـلـسـ اـخـالـ الدـكـتـورـ بدـويـ يـجـادـلـ هـذـاـ . يـتـضـمـنـ اـعـقـادـاتـ رـمـبـادـيـهـ اـهـمـ مـنـ الـاقـرارـ بالـنـبـوـةـ . كـالـاقـرارـ بـوـجـودـ اللـهـ (١)ـ مـثـلاـ . انـ الـاعـقـادـ بـالـنـبـوـةـ بـعـزـلـ عـنـ الـإـيمـانـ بـوـجـودـ اللـهـ هوـ اـعـقـادـ غـيرـ نـاقـعـ وـلـاـ مـعـدـ . يـلـ هوـ اـعـقـادـ فـارـغـ لـاـنـ اـذـ كـانـتـ هـنـاكـ قـيـمةـ لـلـنـبـوـةـ فـتـرـكـ هـذـهـ الـقـيـمةـ عـلـىـ اـنـ الـنـبـوـةـ هـيـ وـسـيـلـةـ لـعـرـفـةـ اللـهـ وـارـادـاهـ وـشـرـائـعـهـ . فـاـذـ نـفـيـتـ «ـالـلـهـ»ـ فـعـلـيـكـ انـ تـضـعـ «ـالـنـبـوـةـ»ـ فـيـ سـلـةـ الـمـهـمـلـاتـ . وـنـفـيـتـ لـلـنـبـوـةـ قـدـ لـاـ يـؤـثـرـ مـطـلـقاـ عـلـىـ الـاعـقـادـ بـعـرـفـةـ اللـهـ وـوـجـودـهـ . محـورـ الـدـينـ . اـذـ نـفـيـتـ الـنـبـوـةـ لـاـ يـعـنـيـ نـفـيـ الدـينـ لـاـنـ . كـمـ سـبـقـ وـبـيـناـ (مـقـطـعـ ٢ـ ،ـ بـ ،ـ جـ ،ـ دـ)ـ مـنـ الـمـكـنـ انـ يـنـيـ رـجـلـ الـنـبـوـةـ وـلـاـ يـنـيـ مـرـفـعـةـ اللـهـ اوـ وـجـودـهـ . هـذـاـ فـقـدـ اـنـظـطـ الدـكـتـورـ بدـويـ عـنـدـماـ اـعـلـنـ :ـ (ـلـذـاـ يـبـرـ اـنـ نـصـرـ الـمـنـىـ الـخـفـىـ الـمـسـتـرـ وـرـاءـ انـكـارـ الـنـبـوـةـ اـذـ لـاـ بـدـ اـنـ نـفـسـ هـذـاـ انـكـارـ عـلـىـ اـنـ يـتـعـدـاـهـ اـلـاـ الـاـلـوـهـيـةـ نـفـسـهاـ)ـ . وـخـطاـ الدـكـتـورـ بدـويـ مـزـدـوجـ هـنـاـ . فـيـ الـدـرـجـةـ الـاـولـىـ ،ـ نـكـرـانـ الـنـبـوـةـ لـاـ يـعـنـيـ نـكـرـانـ الـدـينـ مـطـلـقاـ . اـلـاـ اـذـ سـارـيـناـ مـعـنىـ «ـالـنـبـوـةـ»ـ بـعـنـىـ «ـالـدـينـ»ـ . الـاـمـرـ الـذـيـ لـاـ يـتـحـمـلـ مـسـؤـلـيـتـهـ

(١) اوـ بـالـاحـرىـ بـالـنـهاـيـةـ الـخـالـدـةـ .

(٢) «ـ اـنـ الشـيـ»ـ الـأـمـمـ كـانـ الـإـيمـانـ بـالـيـلـيـةـ الـلـاـ إـيمـانـ بـوـجـودـ اللـهـ وـبـيـهـ الـوـاقـعـ (ـالـلـلـلـ)ـ ،ـ معـ نـبـوـةـ طـيـماـ ،ـ وـهـرـانـ الـمـدـ اـنـجـبـ بـيـانـتـ لـاـ تـقـنـانـ بـوـجـودـ اللـهـ (ـJanismـ)ـ وـ(ـBuddhismـ)ـ ،ـ مـاـتـيـنـ تـكـلـلـانـ عـلـىـ شـرـعـةـ اـوـبـةـ اـمـلـاـتـ بـعـزـلـ عـنـ

وـجـودـ مـشـرـعـ ..ـ وـالـصـلـصـ الـحـدـيـثـ الـمـسـيـحـيـ هـوـ نـسـ لـاـعـوـتـيـ بـقـرـ وـعـرـفـ بـانـ اللـهـ قـدـسـ

Narsingh Narain, «The Problem of Pessimism», in International Humanism Vol. III TWo 1968 P.9.

اي مفكر رصين . في الدرجة الثانية ليس من المضوري بتاتا ان نفتر انكار « النبوة » على انه « يتعداها الى الالوهية نفسها » .

اذا كان نكران النبوة عاجزا - بحكم المعنى والمنطق - عن تعمدي ذلك الى نكران معرفة الله ( راجع مقطع ٤ - ب سابقا ) فانه ولا شك من تعمدي ذلك الى نكران وجود الله اعجز . ( ٤ - ج ) .

- ٤ -

وإذا كان نفي النبوة - بعده ذاته - عاجزا عن تعمدي ذلك الى نفي معرفة الله ، فإنه بمساعدة مبدأ ثان لا يعجز - منطقيا - عن ذلك . ان نفي النبوة اذا افترنا - كما سبق وبيننا ( مقطع ٤ - ب ) بالاقرار بالمبدا القائل : « النبوة هي الطريقة الوحيدة لمعرفة الله » تعمدي ذلك عن حق - حتى المعنى والمنطق - الى نفي معرفة الله . عندئذ نكران النبوة يعني نكران معرفة الله . ( ولا يعني نكران وجود الله ) . واظن الدكتور بدوي يتبنى هذه النظرية عندما يقول :

« انه مادامت النبوة هي السبيل الوحيد الذي تعرفه هذه الروح للوصول الى الالوهية فانها يقطفها ايادى قد قطعت في الورق نفسه كل سبيل الى « الالوهية كذلك » اي الى معرفة الله »<sup>(١)</sup> .  
لكن هذه النظرية معرضة للتحدي ولا تسلم من مهام التقد . هل هو صحيح ان النبوة - كما يلخص الدكتور بدوي - هي السبيل الوحيد الذي تعرفه هذه الروح العربية للوصول الى الالوهية ؟

قول الرواوندي - أشهر الشخصيات العربية الملحدة بقرار الدكتور بدوي نفسه - يضفي فيضان من التور على نوع الجواب الصحيح لهذا السؤال .

« قال الرواوندي ان البراغمة يقولون انه قد ثبت عدتنا وعند خصومنا ان العقل اعظم نعم الله سبحانه وتعالى على خلقه وانه هو الذي يعرف « الارب ونعمه »<sup>(٢)</sup> .

نعم ان هذا المقتبس لاشارة الى اعتقاد البراهمة . للذلك لا يصح ان يكون حجة معنا ضد الدكتور بدوي الا اذا بينا ان الرواوندي يتبع البراهمة في هذا الاعتقاد .

---

(١) عبد الرحمن بدوي . كتاب من تاريخ الاخلاق في الاسلام . المقدمة سنة ١٩٤٥ . ص ٨٠ وص ١١ .

غير ان هذا ليس ضروريًا جداً ليجتازنا الماخص لبيان :  
الاولى - ان كل مطلع على تطور فلسفة الفكر العربي يعرف ان الراوندي يعتقد  
هذا المذهب .

والثانية - هو انه على افتراض ان لم يجادل الراوندي البراهمة - اي على افتراض ان  
الاستشهاد بالراوندي لا يثبت حججنا ضد الدكتور بدوي فان الرازي كما سنبين يثبتها بلا  
شك ولا جدل .

جاء في كتاب الطبع الروحاني للرازي ما يلي :  
« ان الباري - عز اسمه - اما اعطانا المقل وحيانا به لثال وتبليغ به من المنافع العاجلة والاجلة غاية  
ما في جوهر مثلك بل ورثه وانه اعظم نعم الله عندها وانفع الاشياء لنا وأيجادها علينا وبالعقل ادركنا  
جميع ما يفينا ويعين ويطيب به صحتنا ونصل الى بنيتنا ومرادتنا ... وبه دركتنا الامور الخائفة  
البعيدة من المخفية المستورة عنا ... ويه وصلنا الى معرفة الباري عز وجل الذي هو اعظم ما  
استدركنا وانفع ما أصبنا ... »<sup>(١)</sup> .

فهذا افراز واضح من قبل الرازي بوجود الله وبامكان معرفته ولكن ليس عن  
طريق النبوة بل عن طريق العقل . ولم يكن المقل الطريقة الوحيدة - غير النبوة - التي  
عرفتها الروح العربية تاريجياً فعرفت بواسطتها الله . هناك طريقة ثانية - اعني - الشطح  
الصوفي . قد يكون الرازي خططاً بادعائه هذا . وقد يكون الصوفيون موهومين . ولكن  
البحث في هذه المسألة مسألة ثانية . اخطأ الرازي أم اصاب وصح ادعاء الصوفيين ام لم  
يصح الواقع الواضح هو ان الدكتور بدوي قد اخطأ عندها اعلن « ان النبوة هي السبيل  
الوحيد الذي تعرفه هذه الروح العربية للوصول الى الالوهية » . وهذا ما همنا تبيانه في  
هذا السياق .

والغريب المدهش هو ان الدكتور بدوي « يعرف » ؟ هذا . فهو يقول :  
« ... وكانت فكرة النبوة هي حجر الزاوية في هجوم هذا الاخلاقي على الاسلام ويلوح ان الامر قد  
انتصر عليها وتمدد عندها فلم يتعداها الى الشك في الالوهية نفسها »<sup>(٢)</sup> .  
وايضاً :

« ... الراوندي اذ يؤمن بالله خالق حكيم ولكنه لا يؤمن بالنبوة والاديان » .  
فكيف يوفق الدكتور بدوي بين هذه المقتضيات المتناقضة المعانى ؟ ( قابل هذه

(١) عبد الرحمن بدوي كتاب من تاريخ الاخلاق في الاسلام . القاهرة مكتبة الهيئة المصرية سنة ١٩٤٥ من ٤٠٧ .

(٢) عبد الرحمن بدوي كتاب من تاريخ الاخلاق في الاسلام . القاهرة ١٩٤٥ من ١٩٨ .

## المكتبات بالكتاب المنشول في مقطع ١ سابقاً) لست ادري !

قد تكون العجلة احدى أسباب هذا التخطيط المطلق والسطحية الفكرية . وقد يكون السبب اعمق والمرض اعضل من ذلك . وبهذا يكن الامر فعن الواجب ان تتنزه الدراسات المؤولة الرصينة عن مثل هذه المشربات . ان مبدأ الامانة العلمية والمسؤولية التي يفرضها هنا نلبدأ عمل المشتبلين بالاتجاه العلمي والتوجيه التقافي بجهل وجود مثل هذه الاخطاء في البحوث العلمية امراً مستغرباً مستهجناً . . .

- ٥ -

واخيراً هل يخامر - بعد كل ما سبق شرحه وتحليله - احداً شك في كافية الجواب على السؤال المختص بالمقابلة - بالنسبة لقضية الاخلاق - بين الروح العربية من جهة والروحيين الغربية واليونانية من جهة ثانية ؟

لقد قتل الاخلاق الاوروبى بكليات نيشه : « لقد مات الله » . وعبرت العبارة التالية عن الاخلاق اليوناني « الالهة المقيمة في المكان المقدس قد ماتت » . اما الاخلاق العربي فتتمثل في هذه الجملة « لقد ماتت فكرة البوة والابياء » . وهكذا فقد نفى اليوناني والغربي للحادي الالوهية نفسها بينما اكتفى العربي للحادي بتبني النبوة . وشنان بين هذا الاخلاق وذاك !

وهل يخامر احداً شك - بعد ما مر - (مقطع - ٧) بان ما يستخلصه الدكتور بدوي بهذا المخصوص - اي انه لا فرق في الواقع في النتيجة بين كلام الموقفين - هو استخلاص خطير ؟

ان هنالك فرقاً - وفرقها تنظرها وواقعها معاً - بين من يبرر - بحق او عن عباطة - ان يتحدى الله وبين من لا يفعل ذلك - كان انتقامه هذا عن حكمة ام كان نتيجة لخوف وجحابة . ان الروحين الاوروبية واليونانية تحررتا على اعلان حكم « النفي » و « الموت » حتى على الله نفسه<sup>(١)</sup> . لقد اعلنا موته . هذا الاخلا ولا شك . اما الروح العربية فلم

(١) according to Jasper's analysis Nietzsche's admission (of the death of God) is one of the most important philosophical discoveries of our age». Adolph Lichtenfeld, «Maimonids' Attributes and Jaspers' Cipher», *Akten des International Kongresses für Philosophie*, Wien, 2-9, September, 1968, Universität Wien, 1970, Band X, P. 490.

تبليغ هذا الحد من الجرأة او اذا شئت فقل العقوق . وبعد ما ذهبت اليه هذه الروح بهذا المقصوص هو نفي النبوة . وهذا الحاد ايضا اذا شئت . ولكن ان مخلطين هذين المعنيين «الحاد» فنظهما غير مختلفين اما واقعيا واما بالنتيجة التي يقود كل منها اليها فهو تجربة فكري . وتضاعفت غلطة من اخطأ - لهذا السبب - في حاولة المقابلة بين روحيات مختلفة عننا وعمقا - بالنسبة لهذه المسألة - فظنانها لا تختلف ابدا .

ام أنه يقع في فخ الخل الاسمي للتفصية الاصلية ١٩

- ٦ -

وإذا كان تحديد الكلمات من المبادئ الاساسية في البحوث العلمية الرصينة ، فإن التمييز بين المعاني المختلفة للكلمات - عندما تكون هذه الكلمات ذات معانٍ مختلفة - من المبادئ الأساسية ايضا في مثل هذه البحوث . اما الانتهاء الى مثل هذه المبادئ وتحصيص الدرس الكافي للتعرف الى ما يتبع عنها - اذا ما رويت قواعد الاستنتاج المنطقية وشرائعه الفلسفية - فهو من الامور الأكثر اساسية واهمية . وما قيمة المبدأ - اي مبدأ كان - اذا لم يتبع الناس - المسؤولون منهم على الانحسن - الى الحالات التي تدعوا الى تطبيقه وإلى تأسيس مثل هذا التطبيق ؟ عند ذلك تساوى معرفة المبدأ وعدم معرفته . وهذا جحود يقدوة العقل ونكران لنعم المعرفة ! من فاته الانتهاء الى الظروف التي تتطلب تطبيق مبدأ ما ، فاتته - بذلك - فرص الاستفادة منه . ومن غابت عنه تأسيس تطبيق مثل هذا المبدأ حرم - بذلك ولافتقاره الى منع النبوء وبعد النظر - من بركات التصميم الخلر وخيرات النجاح الوعي - لذلك صار التعامي من علاقة المبدأ بالحالات الواقعية الطبيعية التي يحيط بها هذا المبدأ امرا يحسن بالأشخاص الاعتياديين العاقلين تجنبه . وإن حسن ذلك بالنسبة للأشخاص الاعتياديين فإنه قد وجوب على المفكرين المؤجهين المسؤولين<sup>(١)</sup> ! . . .

= بـ - ملحم قريان ، الواقعية السياسية ، دار النهر للنشر ، بيروت ، ١٩٧٠ ، الفصل الناتج من ١٧١  
ج - انظر كذلك . Paul Grimley Kuntz, «The Death of Absurdism», Aketen, op. cit. p. 16.

(١) ظهر هذا البحث في مجلة الابحاث عن الجامعة الاميركية في بيروت عدد اذار سنة ١٩٥٧ .



## إخوان الصفة ونفي الخلاء

لقد حاول إخوان الصفة أن ينقضوا زعم القائلين بوجود الخلاء<sup>(١)</sup>. وقد نقض إخوان الصفة هذا الزعم عن طريقين - أولاً ما في المكان . وثانياً الطريقةين ان الخلاء لو كان « موجوداً » لكنحتاجا إلى مكان يوجد فيه ولكان هذا المكان أيضاًحتاجا إلى مكان آخر وهلمجرا . فالخلاء إذن غير موجود أصلاً لا في داخل العالم ولا في خارجه (٢ - ٣٥٨ ، ٢٣ - ٢ ، ١٥ ، ٣ - ٣٧٤) .

- ٤ -

يتم إخوان الصفة مناوشتهم بالرأي أنهم ينافقون أنفسهم . هذا معنى انتقادهم الأول . بكلمة ثانية جملة « مكان خلاء » هي - في رأي إخوان - جملة تناقض نفسها . إذ إن « مكان » يعني « ما يقبل حلول الأشياء فيه » . « خلاء » يعني « ما لا يقبل حلول الأشياء فيه » . واضح أن الجملة الثانية تناقض الجملة الأولى .

رب متسائل يقول - وكل قارئ نقاده يجب أن يتساءل هنا - عن العلاقة بين - أولاً - ما وصلنا إلى تقريره حتى الآن - أي إن الجملة « مكان خلاء » هي جملة تناقض نفسها ، وثانياً ما يقصد استنتاجه - أي « إن الخلاء غير موجود » . الحلقة المفرودة بين

(١) الاصح ان تقول « بالخلاء » بدلاً من « بوجود الخلاء » .

(٢) كتاب إخوان الصفة للدكتور صدر فروخ ص ٣٦

هذين المفهومين هي مبدأ منطقى مشهور أعني المبدأ الفاصل - كل شيء « تناقض مفهومه لا يمكن أن يوجد » او « كل ما تناقض معناه امتنع وجوده » او « ان معنى كل موجود هو خال من التناقض » .

فإذا سلمنا بكل ما سبق شرحه تبين لنا ان الانتقاد الاول الذى يقدمه اخوان الصفا ضد مناوئهم بالرأى فيما يتعلق بالخلاء هو - بالرغم من نفسه - منطقى مقنع عندما يتم <sup>(١)</sup> .

غير ان اخوان الصفا ومناوئهم مما يرتكبون خطأ فادحا هنا .  
هذا الخطأ هو العبث بالكلمات . فقد جعلوا بين « الوجود » و « الخلاء » - اي نفي الوجود في جملة واحدة . فلا غرو ان تناقضت اى قوادهم الى ارتکاب هذا الخطأ مسوال ماء تركيبة وفهمه وتقييمه ، اعني السؤال : « هل الخلاء موجود ؟ » فإن هذا السؤال يتضمن تناقضها داخليا . وكذلك التكمل « بوجود الخلاء » - كما سبق وفصلنا في مطلع هذا البحث - هو ايضا يتضمن تناقضا . غير ان مفهوم « خلاء » لا يتضمن اي تناقض .

- ٣ -

الدرس الذى يجب ان تستتجه ما تقدم هو ان بعضـا من تراكيتنا اللغوية وعلـى الاختـصـالـةـ الـاسـلـةـ الـتـيـ نـحـاـولـ الـاجـابةـ عـلـيـهاـ تـضـمـنـ تـناـقـضاـ . اـذـاـ لمـ نـتـبـهـ إـلـيـهـ . قـادـنـاـ إـلـىـ تـغـيـطـاتـ ذـكـرـيـةـ . لـيـسـ كـلـ سـؤـالـ يـجـدـيرـ إـنـ يـجـابـ عـلـيـهـ . مـنـ الشـرـوـطـ الـاـسـاسـيـةـ الـتـيـ يـجـبـ انـ يـتـمـهاـ مـوـالـ جـدـيرـ بـالـاجـابةـ هـوـ خـلـوـهـ مـنـ التـناـقـضاـ . . . . .

- ٤ -

لتـتـقـلـ الـانـ إـلـىـ الـانـتـقادـ الثـانـىـ الـذـيـ يـتـبـاهـ <sup>(٢)</sup> اـخـوانـ الصـفـارـاـ عـلـىـ مـنـ يـقـولـ « بـوـجـودـ

الـخـلـاءـ <sup>(٣)</sup> .

(١) أ - « مكان خلاء » تضمن تناقضا .

ب - كل ما تضمن تناقضا لا يمكن ان يوجد .

ج - مكان خلاء لا يمكن ان يوجد .

ومنه ، كما لا يخفى ، حجـةـ يـرـفـضـهاـ الـديـالـكـيـكـونـ - وـمـنـهـ المـارـكـسـونـ .

(٢) هنا رأى الميلسوف اليوناني زينون الالي (ت ٤٣٠ ق . م) عمر فروخ اخوان الصفا ص ٣٦ - ملاحظة .

(٣) هذا كلام مهمـ .

« افترض ان الخلاء موجود » يقول صاحب هذا الانتقاد « تر ان افترضت هذا بقولك الى الاقرار بما هو غير ممكن ». « ان الخلاء لو كان موجودا » لكنه محتاجا الى مكان يوجد فيه ولكن هذا المكان ايضاً محتاجا الى مكان آخر وله مجررا » .

من الواضح ان هذا الانتقاد هو انتقادان معاً . الانتقاد الاول لا يعلو كونه تردیداً للانتقاد الذي سبق ودرسه في المقطوعة السابقة (راجع مقطع ٢) . لذلك سنعمل تحليله ثانية . وهو يدور حول التناقض الموجود في جمع الكلمة « وجود » وكلمة « خلاء » في جملة واحدة .

اما الانتقاد الثاني - وهو ما يهمنا الان - فهو ايضاً كالاول ناقص بحسب تكميله حتى يصبح واضحاً ومفهوماً . ما يقصده هو المبدأ القائل : « النهاب الى ما لا نهاية له » « غير ممكن » . بناء عليه اذا استبدلنا كلمة « هلمجرا » في القطعة السابقة « الى ما لا نهاية له » ثم أردفنا على المقطوعة ما يلي تم البرهان .

« ولكن النهاب الى ما لا نهاية له غير ممكن . فالخلاء اذن غير موجود » . فهل هذه هي اذن صورة الانتقاد الثاني كاملة : (راجع ١ - للمقابلة) .

« ... ان الخلاء لو كان موجوداً لكان محتاجاً الى مكان يوجد فيه ولكن هذا المكان ايضاً محتاجاً الى مكان آخر وهكذا الى ما لا نهاية له . غير ان النهاب الى ما لا نهاية له غير ممكن . فافتراض وجود الخلاء يقود الى افتراض ما هو غير ممكن . فالخلاء غير موجود » .

والآن ، هل نقبل هذا كبرهان مقنع ؟ كلا ! . اذن اين هي نقطة ضعفه ؟ لو قبلنا بهذا البرهان لا نضطر رنا - بمنطق هذا القبول - والا اتهمنا انساناً نساقن انساناً بالقبول « لا يوجد شيء مطلقاً في العالم » . ولكن هذا اعتقاد غلط . والبرهان على خطئه الاختبارات اليومية التي نقوم بها . حتى ديكارت - لم يذهب الى هذا الحد من التخريف ! اولىست تهم بالجنون او على الاقل بالسكر من قال ذلك : « ان العالم فارغ من كل شيء » ؟ ان افترضنا يقودنا الى مثل هذه النتيجة . النتيجة التي تختلف جميعاً ما نقوم به من اختبارات تطبيقية - طراء وهذيان .

كيف يقودنا بعض ما في هذا البرهان الى مثل النتيجة المذكورة ؟  
خط اي شيء في العالم مثل القلم الذي اكتب به او الطاولة التي اكتب عليها او انا او اي شيء آخر ثم ردّ ما ردده البرهان المذكور فنقول .

«انا موجود اذن انا موجود في مكان . وهذا المكان يتطلب مكانا آخر يوجد فيه . وعكذا الى ما لا نهاية له . غير ان النهاية الى ما لا نهاية له غير ممكن . فانا اذن غير موجود » .

واستبدل «انا» الواردة في البرهان السابق بـ اي شيء موجود آخر فتر ؟ ان النتيجة ذاتها تنتهي من برهانك وهكذا الى ان تستند كل شيء موجود في العالم . فتصل الى النتيجة المذكورة سابقا : اي ان العالم فراغ .

بامكانك ان تذهب ابعد من ذلك - لتوصل ان اعتبرنا ما سبق برهانا ، ونعن نقول انه لا يصح - فتقول : ان العالم نفسه غير موجود . « ليبرهن » ذلك استبدل «انا» فيها سبق بـ «العالم» .

ولكن اين هي نقطة الضعف في البرهان المدروس ؟ قد يكون هنالك عدة اجوبة لهذا السؤال . الجواب الذي اعرفه هو : « الافتراض ان كل مكان يحتاج الى مكان يوجد فيه » .

- ٥ -

كل سؤال بخصوص وجود اي شيء هو سؤال اختباري<sup>(١)</sup> . اذا اردت ان تعرف اذا كان في عقلك عشر ليرات تفتحها وت נש فيها . فمبدأ التحقيق هو المقياس الذي تستعمله للفصل بين الجمل الصادقة والجمل الكاذبة . وهكذا فهو المبدأ الذي تتكل عليه لتبييد او لثبت شكوكنا بما يختص بالوجوديات .

---

(١) تقسم الاسئلة - كما افهمها - الى قسمين رئيسين : (أ) بخصوص معنى الكلمة او جملة ما ومهلة اسئلة تفترر بالبحث فيها يتعلق بمعنى المفردات والتركيب الموجودة فيها . و(ب) اسئلة بخصوص وجود او عدم وجود شيء يعبر عنها بغير دليل او جعل . وهذه اسئلة يفترر صدق اجزائها بالاختبار .

الكندي  
«المجم الامتناهي لا يكون»  
«حقيقة المحدودح»



## المُجْرُمُ الْأَمْتَنَاهِيُّ لَا يَكُونُ الثَّقِيلُ

هكذا يحاول الكثيري ان يبرهن صحة النظرية المقابلة : « كل جرم متنه بالفعل » .  
فإن كان جرم لا نهاية له فإنه ، إذا فصل منه جرم متاهي العظم ، فإنباقي منه : اما ان يكون متاهي العظم ، واما لا متاهي العظم .

« فإن كانباقي منه متاهي العظم ، فإنه اذا زيد عليه المقصول منه المتاهي العظم كان الجرم الكائن عنها جسمًا متاهي العظم ، وللذي كان عنها هو الذي كان - قبل ان يفصل منه شيء - لا متاهي العظم .

فهو اذن متاه ، لا متاه ، وهذا خلف لا يمكن .  
وان كانباقي لا متاهي العظم ، فإنه اذا زيد عليه ما اخذت ، صار اعظم مما كان قبل ان يزداد عليه او مساوا له .

فإن كان اعظم مما كان فقد صار ما لا نهاية له اعظم مما لا نهاية له ، واصغر الشيئين بعد اعظمها او بعد بعضه .

فاصغر الجرمين اللذين لا نهاية لها بعد اعظمها او بعد بعضه ، وان كان بعده فهو بعد بعضه لا عالة .

فاصغرها مساو بعض اعظمها<sup>(1)</sup> .

(1) في الاصل هكذا . وكذلك في رسالة وحدانية الله ومتاهي جرم العالم . وتجد في رسالة « ماتية ما لا يمكن ان يكرر لا يهلهلة - الخ ... » (الاشياء المشابهة هي التي لم يجد مثيلتها مشابهة - والمعنى بعد هذا منقول ) .

والمساويان هما اللذان متشابهاتهما ابعد ما بين نهاياتها واحدة فهـا اذن نهايات - لأن الاجرام المتساوية التي ليست متشابهة ، هي التي يعدها جرم واحد عددا واحدا ، وتختلف نهاياتها بالكثرة او الكيف او معا ، فهـما متناهيان -

«فالذى لا نهاية له الا صفر متـاه ، وهذا خلف لا يمكن .  
فليس احدهما اعظم من الآخر .

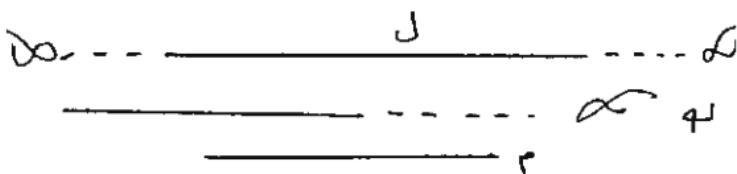
وان كان ليس بأعظم مما كان قبل ان يزداد عليه ، زيد على جرم جرم فلم يزد شيئا وصار جميع ذلك مساويا له وحده ، وهو وحده جزء له وبجزئه اللذين اجتمعا .  
فاجزءه مثل الكل - هذا خلف لا يمكن .

فقد تبين انه لا يمكن ان يكون جرم لا نهاية له <sup>(١)</sup> .  
هذه هي حجـجـ الكـنـديـ . فـيـاـ هيـ مـاخـذـناـ عـلـيـهاـ ؟

- ٤ -

قد تساعدنا صورة بدائية صبيانـةـ كـالتـالـيـ عـلـيـ تـبـيـانـ هـذـهـ المـاخـذـ وـتـوضـيـحـهاـ .

ل ك م



ولـيـكـنـ لـ الـجـرـمـ ذـاـ العـظـمـ غـيرـ المـتـانـيـ .  
ولـتـكـنـ مـ جـرـمـ مـتـانـيـ العـظـمـ فـصـلـ عـنـ لـ .  
ولـتـكـنـ كـ الـبـاقـيـ مـنـ لـ بـعـدـ انـ نـاخـذـ مـنهـ مـ .  
وـالـآنـ تـقـدـرـ أـنـ تـبـيـانـ تـفـيـطـ الـكـنـديـ يـاـ يـلـيـ :

(١) رسائل التكشـيـيـ الفلـسـفـيــةـ ، صـ ١١٥ - ١١٦ - محمد عبد الحـادـيـ اـبـورـيدـهـ . مـطـبـعـةـ الـاعـمـادـ مصرـ ١٩٥٠ . رـاجـعـ لـيـضاـ صـ ١٩٤ - ١٩٥ـ منـ الرـسـائـلـ ذاتـهاـ .

ان كان الباقي اي  $\theta$  متناهي العظم فانه اذا زيد عليه ( اي على  $\theta$  ) ما اخذ منه ( اي من  $L$  ) صار ( اي جموع  $\theta + M$  اي  $L$  ) اعظم مكان قبل ان يزاد عليه ( اي على  $\theta$  ) او مساويا له ( اي  $L$  ) .

« وان كان ليس باعظم مما قبل ان يزاد عليه فقد زيد على جرم جرم فلم يزد شيئا ... »

وعنا يقع الكندي بتخطيذه الذي نعني . لانه اذا زيد على  $\theta$  شيء فقد زاد  $\theta$  ولكن لم تزد  $L$  . فبدلا من ان يرجع ضمير  $L$  يزد  $L$  فقد ارجعه الى  $\theta$  . ولكن هذا غير جائز . بناء عليه فقد اخطأ الكندي ، ببرهانه هذا واحتفائه بهذا مزدوج .

ان مقدماته لا تحوله متطقبا ان يستتبع ما زعم استنتاجه . ليس هذا فحسب بل قد خلط بين مفاهيم المقدمات المختلفة ، الخلط المغير عن بارجاع الضمائر الى ما يصح وما لا يصح ان تشير اليه هذه الضمائر فعلا - الخلط الصرفي البدائي .

- ٣ -

وهنالك تخطيط اخر في هذا البرهان يجب الاشارة اليه .

ووهذا التخطيط هو من النوع المنطقي ذاته الذي يمثله التخطيط السابق . والنوع المنطقي الذي يمثلته هو اتساعه استعمال الموز . فيما يسمى التخطيط السابق استعمال الضمائر فيشير بما الى ما لا يصح ان تشير اليه يعني التخطيط هذا الى استعمال الكلمات فيطبقها على حالات لا يصح ان تطبق عليها . وعلى وجه التحديد يتضمن استعمال الكلمة هنا كلمة « المساواة » التي هي صفة للاجسام المتشابهة في اطار يجعلها صبغة للامتناهي . الاستعمال الاول اصيل وصحيفاما الاستعمال الثاني « للمساواة » فهو مفتعل وغير صحيح . وبواسطة هذا المزلق المنهجي يقع الكندي فريسة خطأ فكري هام ، اي الاعتقاد بأنه برهن امرا بينما هو في الواقع اساء استعمال رمز .

يقول الكندي :

« المساويان هما اللذان متشابهانهما ابعد ما بين نهاياتهما واحدة فيها اذا ذرا نهايات لان الاجرام المتساوية التي ليست متشابهة هي التي يعلها جرم واحد عددا واحدا ، وتحل نهاياتها بالكثرة او الكثف او معا - فيها متشابهان<sup>(١)</sup> . »

(١) رسائل الكندي الفلسفية ص ٥ .

فإن كان هذه الحجة من قيمة فقيمتها هي أنها تظهر أن كلمة « متساوي » لا تصف إلا الأشياء التي يعدها « جزء » عدا متساويا ، وهكذا فلهم ثنيات . بناء عليه تطبيقها على « اللامتاهي » خطأ لغوي . ومع هذا فالكتبي يستعملها - لوصف اللامتاهي ؟ .

وقد كثرت في الفلسفة العربية أمثل هذا النوع من التخطيط . لذلك عنينا ببيانه .

- ٤ -

غير أنه ليس من العدل أن غير بهذا البرهان للكتبى دون أن نشير إلى نقطة هي من الأهمية بمكان . إن الكتبى ، كما يظهر من موضوع هذه القطعة المقتبسة من كتاباته ، يفرق بين اللامتاهية بالفعل « واللامتاهية بالقوة » . وهذا تفريق هام .

فقد حاول الكتبى فيها مراراً يبرهن أن « اللامتاهية بالفعل » هي فكرة مخطئة . بكلمة ثانية اللامتاهية ليست فكرة ايجابية : اللامتاهية لا تصف الموجودات كما تصفها النعموت الباقية كالآخر والخار وما أشبه . وهذا أيضا أمر هام . والكتبى على حق بتبيينه آياه . ولكن الكتبى ينزلق متزلاقاً يورده فكرته موارد التهلكة عندما يحاول أن يبرهن وبالطريقة التي فعل .

وفي عرضي أن آية حماولة يبرهانية تبني ذلك مصدرها التخطيط ونهايتها الاختناق لا حالة . إذ ترتكب خطأ منهجياً فادحاً . هنالك بعض الأمور التي إذا فهمنا معاناتها استنتينا عن البرهان . وكل برهان في حالات مثل هذه - لا يعلو كونه تفسيراً لتلك المفاهيم .

من هذه الأمور عدم امكانية جسم غير متماثلي . فإذا تفهمنا أن المحدودية أي النهاية هي من المفاهيم المتضمنة في معنى « جسم » فقد عرفنا بنفس الوقت أن اللامتاهي لا يمكن أن يصف أي جسم على الإطلاق .

ومن طلب منك برهاناً على ذلك فقد خلط بين الحالات الممكن فيها هذا البرهان والحالات حيث لا يمكن هذا البرهان . وإذا حاولت أجابت به فقد ارتكبت شططاً فكرياً . أما إذا حاولت البرهان بدون أن يسألك أحد عنه فقد ارتكبت شططتين .

## حقيقة المحدودة الثانية

ان الكلمة حقيقة في اللغة العربية معنين على الاقل . واما التمييز بين هذين المعنين من الامور التي لا يمكن لاي مفكر دقيق ان يتغافل عنها . وان نسي احد المفكرين او تنسى هذا التغريق فقد أوقع نفسه في تحيط فكري مزعج . ولقد ارتكب الكثيرون هذا الخطأ في رسالتهم في الفلسفة الاولى .

- ٤ -

احد هذين المعنين لكلمة حقيقة يختص بنظرية المعرفة . ومكذا « فـ « حقيقة » في هذا السياق تعادل « صحيح » او « الحق » او « صائق » . اقسم بشرفي ان اقول الحقيقة » او الصدق . هذا مثال على مثل هذا الاستعمال .

اما المعنى الثاني لكلمة حقيقة فيختص بالوجوديات . و « حقيقة » ضمن نطاق هذا الاختصاص تعني « وجود » او « واقع » . « فـ « حقيقة الامر هي ان الابريق على المائدة وليس تحت التخت » . هذا مثال من الامثال الكثيرة التي تستخدم كلمة حقيقة لتعبير عن وجود شيء او واقع امر . و « حقيقة الامر هي ان الشاب لم يخدع الفتاة » . هذا مثال آخر .

---

(١) رسائل الكنتي الفلسفية ، مطبعة الامهاد بصرى ١٩٥٠ (ص ١٠١) .

كان من الضروري ان نفرق بين هذين المعنين لأن معرفة شيء ما هي أمر مختلف كل الاختلاف عن وجود ذلك الشيء<sup>(١)</sup>. اذا كانت المعرفة تتضمن امكانيات الخطأ وتتضمن ايضا الاحكام او الاراء المخطئة فإنه من الضروري ان نفرق بين المعرفة والوجود بخصوص امر ما أو شيء ما .

ان وجود الشيء هو ما يجعل المعرفة به خطأ ام صوابا . بكلمة ثانية نعت خطأ ام صواب هو نعت يطلق بالمعنى الحرفي على الكلمات او الجمل . فالكلمة او الجملة تكون خطأ اذا اعتبرت الاقرار بوجود شيء هو في الواقع غير موجود . ان الجملة « في حفظني عشر ليرات » هي جملة خطأ اذا كانت في الواقع حفظني خالية من عشر ليرات . والجملة نفسها تكون صوابا اذا كان في الواقع ضمن حفظني عشر ليرات . فوجود العشر ليرات هو ما يقرر اذا ما كانت الجملة المذكورة خطأ ام صوابا ، وهكذا يقرر خطأ ام صواب المعتقد المغير عنه بهذه الجملة .

ولما كان من الممكن ان يوجد شيء ما بدون ان يعرف ذلك الشيء فصار من الواجب ان نفرق بين وجود الشيء ومعرفته او تحديده .

ولما كان تحديد الشيء لا يضمن وجوده ، فقد وجب ايضا ان نفرق بين الوجود والمعرفة . ولما كان من الممكن ان تعرف شيئا لم توجد بعد فقد وجب - وهذا برهان ثالث على هذه النقطة - تفريق مفهوم « وجود شيء ما » عن مفهوم « معرفته » .

لا شك انه بالامكان ان تعنى « بالمعرفة » جموع الاحكام الصادقة التي تصدرها . وعندئذ يصبح كل معلوم موجود . ولكن لهذا التحديد للمعرفة مساوى ذات اهمية .

أولاً هذا التحديد لكلمة معرفة يضيق تطبيقها علينا تضييقا « يسريلنا » . وهذه نتيجة منهجة غير مستحسنة .

وثانياً واذا دققت في تحديد « معرفة » لتعنى « معرفة بقينية » تمثل المعرفة كلمة ليس لها اية مادة تطبق عليها - طالما ينبع بحثك بعقل الموجودات .

(١) راجع ايضا مطلع ٧٧ من بحث « الدكتور عبد الرحمن بندرى والأخلاق » في هذا الكتاب .

وقد ارتكب الكثي هـ الخطأ - اما عدم التفريق بين مفهوم « معرفة الشيء »  
ومفهوم « وجود الشيء » واما تضييق مفهوم « معرفة » في المقتبس التالي :

وقد يتبين ان لا يطلب في ادراك كل مطلوب الوجود البرهان ، فانه ليس كل مطلوب عقلي  
 موجودا بالبرهان ، لانه ليس لكل شيء برهان اذ البرهان في بعض الاشياء ، وليس للبرهان  
 برهان ، لان هذا يكون بلا نهاية ، ان كان لكل برهان برهان - فلا يمكنن شيء وجود البة لان ما  
 لا ينتهي الى علم او اثله فليس عالما ، فلا يمكنن على البة<sup>(١)</sup> .

اما الخطأ الاول فهو تخليل . وأما الخطأ الثاني فهو خطأ منهجي . ولقد وجب على  
الباحثين المدققين والمفكرين التعمقين ان يتذبذبا كلانا الفلسطينيين .

ولهذا البحث قيمة تنتهي - على صعيد فكري ثقافي معين - بانتهاهـ .  
وهذا هو الحد الذي نلتزمـه في سياقنا الحاضر .

ولكن للسبابيـ الاولية التي يستند اليها عاملـ تكثيرة ومتشعبـة في افاقـ ابعد وأجزاءـ  
ارحبـ . من هذهـ المحـاملـ ما تـضـمنـهـ بـالـسـيـرـةـ للمـعـتـدـ « اعـرـفـواـ الحـقـ وـالـخـنـ بـحـرـوكـمـ » .  
ولـناـ موـعدـ اـخـرـ معـ هـذـاـ المـوـضـوـعـ .

---

(١) النـلـةـ الـاـولـىـ فـيـ كـتـابـ رسـالـتـ الكـتـبـيـ الغـلـفـيـ . مـحـمـدـ عـبـدـ الـسـابـيـ اـبـرـ وـهـ مـطـبـعـةـ الـامـمـ اـصـرـ ١٩٥٠ـ . صـ ١١١ـ .



## ابن رشد وتصور المحاضر

هل صح زعم ابن رشد بأنه من المحال تصور حاضر ليس قبله ماضٍ<sup>(١)</sup> .  
من الصعب الإجابة المختصرة على هذا النوع من الأسئلة . مصدر هذه الصعوبة  
هو غموض مفهوم «حال» . او بالآخرى تمدد مفهوم «حال» .  
لا يخفى ان مفهوم «حال» ينافق مفهوم «ممكن» . ولكن الكلمة «ممكن» .  
ثلاث معان على الأقل وكذا لـ «حال» .

- ٢ -

قد تعنى الكلمة «ممكن» امراً ممكناً حالياً وضمن الظروف الحاضرة . ففي هذا المعنى  
تفصل بالممكن الامر الذي هو غير الواقع . ولكن بجعل واقعاً هو امر ضمن نطاق  
قدرتنا . فمن الممكن بهذا المعنى ان افتح باب غرفتي المغلقة . ومن الممكن بهذا المعنى  
ان أمزق الورقة التي أكتب عليها او ان ارمي بعيداً القلم الذي أكتب به .

فللاختصار ستعلق على هذا المعنى لكلمة ممكن «الممكن الحالى» والحالى الذي  
يعنى ثقى هذه الامكانية هو «الحال الحالى» . فالصادر الى القمر مثلاً ضمن نطاق  
امكانياتنا الحاضرة هو حال حالى .

غير ان الكلمة ممكن وعكذا الكلمة حال معنى آخر . «فالمعنى» بهذا المفهوم الثاني  
هو الممكن الذي لا ينافق او ينفي آية شريعة طبيعية تعرفها . مثل ذلك امكان الصعود

(١) كتاب التهافت صفحه ٢٤ .

الى القمر . فهذا امر ممكن بهذا المعنى الثاني لكلمة ممكن ولكنه غير ممكن بمعناها الاول (قطع ٢ سابقًا) . اذ ان الانسان لم يهد بعد - حتى عام ١٩٥٦ ميلادية - الى وسيلة يقدر بواسطتها ان يطير الى القمر . غير ان هذه العملية ممكنتة بالمعنى الثاني لكلمة « ممكن » . اذ أنها لا تختلف اية شريعة طبيعية نعرفها بقدر ما استطاعت علومنا ان تكتشف هذه الشرائع والقوانين .

ستطلق على هذا المعنى لكلمة ممكن « الممكن الطبيعي » . اذ ان حدوده هي ما تسمح به القوانين الطبيعية . « والمحال الطبيعي » اذن هو ما نفي او ناقض اية شريعة طبيعية او عدة قوانين طبيعية . فجريان الماء صعوبا على جبل او تل هو محال طبيعي . اذ ان هذا الامر ينفي قانون الجاذبية .

- ٤ -

والمعنى الثالث لكلمة ممكن هو الممكن المنطقى . وهو كل امر وصفه لا يتضمن اي تناقض او بالاحرى لا ينفي او ينافق اية قاعدة منطقية اساسية . بينما تحدد « الممكن الطبيعي » قوانين الطبيعة تحديدا « الممكن المنطقى » قواعد المنطق . وهذه ابعد حدودا وأوسع مدى من تلك .

« فجريان الماء صعوبا » هو غير ممكن طبيعيا اذ انه يخالف القوانين الطبيعية . ولكنه ليس غير ممكن منطقيا . اذ ان « جريان الماء صعوبا » لا يتضمن اي تناقض ولا ينفي او ينافق اية قاعدة منطقية اساسية . « فجريان الماء صعوبا » هو أمر محال طبيعيا ولكنه ممكن منطقيا .

واذا سألت عن مثل « للمحال المنطقى » فلك في « الدائرة المربعة » أروع مثل : « الدائرة المربعة » تتضمن تناقضا . وهذا فهي عبارة تبني احدى القواعد المنطقية الأساسية . وعلى هذا فامر الدائرة المربعة هو أمر محال منطقيا .

ولما كان مفهوم المحال المنطقى أضيق مدى من مفهوم المحال الطبيعي فكل محال منطقى - والدائرة المربعة هي احدى هذه الحالات - هو محال طبيعي ايضا . فيتبيّن عن ذلك ان الدائرة المربعة هي محال طبيعي ايضا .

ولنفس السبب المذكور فامر الدائرة المربعة هو امر محال ليس بالمعنى الطبيعي تحسب بل ايضا بالمعنى الحالى .

والآن - وبعد هذه المقدمة - نعود إلى سؤالنا الأول (مقطع - ١) .

فهل تصور حاضر ليس قبله ماض هو عال؟ (بالمعنى الاول لكلمة عال مقطع - ٢) .

الجواب على هذا السؤال هو النفي . ولئن بيات حسية واقعية على صحة هذا الجواب . فقد قدم علم النفس الحديث كثيرا من المخوايد حيث يفقد الانسان ذاكرته . وهكذا فكل ما يفكر فيه شخص كهذا هو الحاضر . وإن صح هذا النوع من اليات فقد اخطأ ابن رشد في زعمه بخصوص المقتبس المذكور .

ثم ان تصور خلق عالم من لا شيء في الثانية الحاضرة هو امكانية حالية لكل ذي قوة تصورية . وإذا كان هذا صحيحا . وعتقد انه امر صحيح ( وأسر تجبيه ممكن لكل انسان ) . فقد اخطأ ابن رشد .

فهل تصور حاضر ليس قبله ماض هو عال؟ (بالمعنى الثاني لعل الكلمة مقطع - ٣) .

لما كان مفهوم «الممكن الحالى» اضيق من مفهوم «الممكن الطبيعي» كان كل ممكن حالى ممكن طبيعيا ايضا . وإذا كان تصور حاضر ليس قبله ماض امرا ممكنا حاليا فهو بحكم الطبع والمنطق ممكن طبيعيا ايضا . وإذا صحت هذه الدعوى - وزعمنا أنها صحيحة - فقد اخطأ ابن رشد بادعائه .

ولنفس المنطق المذكور في المقطع السابق (مقطع - ٦) تصور حاضر ليس قبله ماض هو امر ممكن منطقيا ايضا . وهكذا فقد اخطأ ابن رشد .

فالخلاصة هي ان الجواب على السؤال الذي اثراه في مطلع هذا البحث (مقطع - ١) هو النفي - كلا ، لم يصح زعم ابن رشد .

ومن النتائج ذات الأهمية للبحث السابق هو تبيان التعلق الفكري الذي ارتكبه ابن رشد والخطأ الفلسفى الذى يقع فيه هذا الفيلسوف المعروف في معرض احدى تهجماته على الغزالى بين طيات «النهافت».

ومن نتائج البحث السابق ما هو ابعد مدى وأوسع افقا واعمق جذورا من النتيجة المتعلقة بخططة ابن رشد للغزالى .

فقد استعمل فكرته الاولية دافعه هوم D. Hume ، لتفى مفهوم العلاقة الضرورية بين العلة والعلوّل .

واستند إليها ولتر ستيس W. Stace في معرض دحضه للواقعية الفلسفية .

ولوئيه لها أرنولد تويني A. Toynbee لما حاول التهرب من تهمة التوتولوجية المساقة ضد مفهومه للتحدى والاستجابة في فلسفة التاريخ عن طريق القول بأن مفهومه ليس فضيلة من مبدأ السبيبة - ان هذا المفهوم في رأيه يكون توتولوجيا لو كان فضيلة من ذلك المبدأ<sup>(١)</sup> .

ولوئيه إليها كارل ماركس K. Marx لتنازل عن القول باحتمالية التاريخ .

فالإعاقب هي تلك التي تنشأ عن تنبه المسؤولين عن خلق المناخ الثقافي لحضارتنا إلى مبدأ يبدو غير ذي بال في ظاهر صيغته؟ أو لا يمثل هذا التنبه خصبة فكرية ضخمة المقاييس عميقة التيارات في مواقعنا من القضايا الجوهريّة التي يمسها مباشرة؟ وبقدر ما هذه القضايا من تماهي مع قضايا معاصرة ، بذلك التقدّر بالذات تشابك وتبعده امتداد تأثيرات الفكرة الاولية التي ينطوي عليها بحثنا هذا . ومن الواضح ان تقوّي تلك التيارات واتجاهاتها وتأثيراتها هي ابعد مما يستطيع ان يفيه حقه انسان في كتاب .

(١) راجع بحث «التحدي والاستجابة في فلسفة التاريخ» مطلع ٢ من هذا الكتاب .

## ابن طفیل واجسم المتناهیه

«كل جسم متناهٍ»

لقد عم الایمان بأن كل جسم متناه الفكر الفلسفی العربي عبر العصور . أما صورة البرهان لهذا الایمان التي يعرضها لنا ابن طفیل في حسی بن يقطان فهي - من الوجهة المطافية والابدية - على ما يذكر من الروعة وقوة التأثير .

يود الكاتب ان يبرهن ان امتدادا لا نهاية له لخط من الخطوط الممكن رسمها على جسم ما ، هو امكانية تقود الى تناقض . وهكذا فالجسم الذي يفرض فيه مثل هذا الخط يقود ايضا الى تناقض . اذن فكل جسم لا يمكن ان يكون الا متناهيا .  
فالمطلب الذي تفرض فيه هذه الخطوط متناه . وكل جسم يمكن ان تفرض فيه الخطوط . فكل جسم متناه<sup>(۱)</sup> .

ثم ان الخطوط المذكورة تبدأ من جهة الكاتب : اي انها متناهية من تلك الجهة .  
اما هذا الجسم فهو متناه من الجهة التي تليني والتالية التي وقع عليها حسي ، نهذا لا شك فيه لانني ادركه بصري<sup>(۲)</sup> .

ولنهمل التعليق النددي الذي تستجلبه الى ذهنتنا جملة .  
«وعلما لا شك فيه لانني ادركه بصري» .

(۱) عبد الحليم عمود فلسفة ابن طفیل ورسالته . ص ۱۷ .

(۲) المرجع ذاته .

ويصعب ، بعض الشيء ، على من قرأ «تأملات» الفيلسوف الفرنسي رينيه ديكارت Rene Descartes أن يحمل مثل هذا التعليق . غير أننا لسنا بوارد الان . على كل حال قد اقتنع ابن طفيل بالبيانات التي يقدمها له بصره على أن الخطوط تبدأ من نقطة معينة من جهة فهي وبالتالي ذات نهاية .

بقي أن يبرهن أن الجهة الثانية هي متجاهلة أيضاً .

« وأما الجهة التي تقابل هذه الجهة وهي التي يداخلني فيها الشك ، فاني ايضا اعلم انه من الحال ان تند الى غير نهاية » .

والبرهان على ذلك ما يلى :

« لاتني ان تخيلت ان خطين اثنين ، يبتداآن من هذه الجهة المتجاهلة ، ويمران في سمك الجسم الى غير نهاية حسب امتداد الجسم ، ثم تخيلت ان احد هذين الخطين ، قطع منه جزء كبير من ناحية طرفه المتجاهل ، ثم اخذ ما بقى منه واطبع طرفه الذي كان فيه موضع القطع ، على طرف الخط الذي لم يقطع منه شيء واطبع الخط المقطوع منه على الخط الذي لم يقطع منه شيء ودفع النھن كذلك معهما الى الجهة التي يقال لها غير متجاهلة ، فاما ان نجد الخطين ابدا يمتدان الى غير نهاية ولا ينفص احدهما عن الآخر ، فيكون الذي قطع منه جزءا مساويا للذى لم يقطع منه شيء وهو الحال ، كذا ان الكل مثل الجزء الحال » .

- ٢ -

يشعر ان نعرف ، بايديه ذي بدء ، بأن هذا البرهان اقوى منطقا وأثبت من برهان الكندي الذي مر معنا بهجته .

ولكنه ليس لذلك بدون مشويات . سترعرض لامهما فقط ومن زاوية مغایرة للزاوية التي نظرنا منها لبرهان الكندي .

- ٣ -

أما الخط الذي يرتكبه ابن ط菲尔 في المقطوعة السابقة فيتعلق باستخدامه الكلمة «يساوي»<sup>(١)</sup> . ماذا تعنى يقولك : « خطان يساوي احدهما الآخر؟ » تعنى بذلك انك إذا وضعست طرفيها على خط مستقيم يتعابر نقطة بدوايتها فان طرفيها الآخرين يقعان على خط مستقيم اخر هو مواز كل الموازاة لــ .

(١) راجع بحث قول الكندي « الجرم اللامتحن لا يمكنه المقطع » في هذا الكتاب .

سم هذا الخطأ .

فهل بالامكان رسم هذا الخطأ . واکاد أقول الخط المقياس ؟

نعم ولا . نعم اذا كان للخطين نهاية . ولكن ، وفي هذه الحالة ، تفترض صحة التبيجة لعملية نلجاً اليها لثبتت من صحة او عدم صحة هذه النتيجة ذاتها . وهذا هو بالضبط ما نعني بـ Circular Argument اي بالحججة التي تدور على نفسها في حلقة مستديرة مختلفة . وهذا ليس ببرهان . انه تشويه لفكرة البرهان الاصيلة .

ولا - اذا لم يكن للخطين نهاية . وفي هذه الحالة يصبح السؤال : هل الخطين الموصوفين بالقطع موضوع البحث متساويان ام لا ؟ سؤالاً غير ذي بال .

اننا نعرف ماذا يعني ولا شك ، ولكننا لا نقدر ان نجيب عليه بمسؤولية .

على الصعيد الاختباري لا نقدر ان نجيب عليه لأننا لا يمكننا ان نرسم هـ اي الخط الموازي لــ ج . فماذا لو انتقلنا الى الصعيد المنطقي الصرف ؟

- ٤ -

وامكانية « المساواة » للخطين ليست في الواقع الا امكانية اجراء التجربة السابق ذكرها عليها .

ولكن لتساءل : هل ممكن اجراء مثل هذه العملية على الخطين اللذين يذكرهما ابن طفيل ؟

ان مجرد التفكير بمثل هذه العملية يقود الى تناقض فاضح . ذلك لأن افتراض ذنوب هذين الخطين الى الالتباس يتضمن عدم امكانية وقوفهما عند حد . وامكانية تساويهما تتضمن امكانية وقوفهما عند حد<sup>(١)</sup> . بكلمة ثانية جمع كلمة « يساوي » او « لا ينقص احددهما عن الآخر » مع الكلمة « لا نهاية » هو عملية تتضمن تناقضا . فمفهومي « التساوي » « واللامتناهي » يتناقضان .

يصح هذا طبعاً استخدمت كلتا « التساوي » و « اللامتناهي » بالمعنى اليماني الوصفي لواقع حاصل .

(١) واما ان لا ينتد الناقص منه ابداً بل ينقطع دون منبه ويقف عن الامتداد معها ليكون متاماً . (فلسفة ابن طفيل ورسالته . الدكتور عبد الحليم محمود) . (ص- ١٦٧) .

اما بالمعنى الحيادي او بالمعنى المقصود امكانية تعدد حدود مدينة الى حدود ابعد او يعني انها تشير الى امكانية حصول واقع ما ، فقد برهن بورتراند رسل الفيلسوف الانكليزي ان السلسلة الحاصلة من الاعداد الطبيعية ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٨ .. الخ ، وان السلسلة الحاصلة من الاعداد المزدوجة<sup>(٢)</sup> فحسب اي من ١ و ٣ و ٥ و ٧ و ٩ .. الخ ، وان السلسلة الحاصلة من الاعداد المزدوجة<sup>(٣)</sup> فحسب اي من ٢ و ٤ و ٦ و ٨ .. الخ - ان هذه السلسلات الثلاث يمكن ان تنتهي الى ما لا نهاية له ، اي انه يمكنها جيئا ان تخطى خطوة ابعد من اي مرحلة شئت ان تقف عندها .

فهل تقدر ، بناء عليه ، ان تقول ان الجزء مساوٍ للكل لان السلسلة المؤلفة من الاعداد الطبيعية هي «كل» ، يعني ما ، للسلمتين الباقيتين : اي السلسلة المؤلفة من الاعداد المزدوجة وحدها والسلسلة المؤلفة من الاعداد المفردة وحدها ؟

تقدر ان تقول ذلك اذا شئت . ولكنك لا يمكنك ان تقضي بذلك قول ابن طفيل بان «كل جسم متاه» . ذلك لأنك التزمت بمعنى حيادي «المساواة» وبالتالي «الكل» و«للجزء» - المعنى الذي بين عينيه .

جل ما نستنتجه من برهان رسول بالنسبة لقطع ابن طفيل المدروس هو ان قوله «الكل مثل الجزء محال» امر فيه نظر .

اذا صبح ما سبق وقدمنا ، تصبح عملية قطع جزء من احد الجعلين من الجهة المنتهية عملية لا علاقة لها بتناها بما يختص بالجهة الثانية . اذ ان الجهة الثانية قد تذهب وقد لا تذهب الى ما لا نهاية له بقطع النظر عما اذا قطعنا ام لم نقطع هذا الجزء .

وما مر يعني ان ابن طفيل قد ارتكب خطأ تعددت ابعاده . فقد اعتقاده لا يشك

(٢) اي الاعداد الزوجية .

(٣) اي الاعداد الزوجية .

ما يضر . وقد جعل حجته تدور على محور ذاتها في حلقة مغلقة ، هذا على مستوى معين من مستويات البحث - المستوى التجريبي . وعلى المستوى المنطقى ومن زاوية التفسير الوصفي الوضعي « للمساواة » و « اللامتناعي » ، هو يحمل حجته ذاتية التافق . وبختلص من هذا التناقض عندما يفسر « اللامتناعي » و « المساواة » تفسيرا حياديا بين وصف الواقع الحالى وفهي الواقع . وهذا التفسير الحيادى<sup>(١)</sup> « للامتناعي » و « للمساواة » والسائل بامكانية حصول الواقع بخلاف ابن طفيل من التناقض المذكور ليرمي في الحضان خطئين لا يقلان مساواة وعنتا عن قساوة وعنف التناقض . احد هذين الخطئين هو اطلاق حكم عام : « الكل مثل الجزء عمال » - الحكم الذي ينبغي ان يعاد النظر به . واما ثانيةها فهو القيام ، يقصد برها نتائج معينة ، بعملية ليست في الواقع بذات علاقة علمية بالنتيجة المبنى تثبيتها .

ان التخلص من مثل هذه الاخطاء هو بعض ما نعنيه بالتعقق الفكرى !

---

(١) المعنى المبادىء « اللامتناعي » يشبه مأساة الكندي « باللامتناع بالقوة » . راسيم الكندي . « الجرم الامتناعي لا يكون » مقطع ٤ في هذا الكتاب .



## صَانِعُ الْعَالَمَ وَاحِدٌ النَّفْيُ

يعتقد أبو البركات النسفي بوحدانية الله ، وهذا لا نزيد ان ثير حوله التساؤلات .  
وأما الطريقة التي يتبعها لتدعيم هذا المعتقد والمبنية في المقتبس التالي فهي طريقة اضعف  
من ان تفي بالغرض المقصود .

« صانع العالم واحد . اذ لو كان له صانعان لثبت بينهما تمايز . وهذا دليل حدوثهما  
او حدوث احدهما . فان احدهما لو اراد ان يخلق في شخص حياة والآخر موتا فاما ان  
يحصل مرادهما او هو محال او نعمت ارادتهما وهو تعجيزهما او نفذت ارادة احدهما دون  
الآخر وفيه تعجيز من لم تنفذ ارادته والعجز منعطف عن درجة الالوهية اذ العجز من  
امارات الخدمة . واذا لم يتصور اثبات صانعين كان واحدا ضرورة ، وهو  
قديم ... »<sup>(١)</sup> .

هكذا يحاول النسفي - عن طريق بيان الخلف - ان يبرهن ثبوت الاعتقاد بوحدانية  
الله . فهو يفترض ان هنالك خالقين او اكثر . ثم بين ان النتائج التي تستنتج من هذا  
الافتراض هي غير معقوله او غير مقبولة او ليست بلات معنى . ثم ينتهي الى رفض  
الافتراض الذي يقود الى هذه النتائج : الافتراض القائل بثنائية او تعددية الخالق ،  
وبالتالي الى قبول معتقده الذي هو المخرج الوحيد بين تلك النتائج .

(١) ـ كتاب ملحة أهل السنة وابنهاة لأبي البركات النسفي ص ٣ .  
ـ راجع ايضاً كتاب العقاد للبللاوي ص ١٣ .

ولكن هل توقف النفي بمحاربه هذه ؟ هل النتائج التي يشير إليها جميعها نتائج ضرورية لافتراضه ؟ هل من الضروري على وجه التخصيص أن يقوم ثمانع أو تناقض بين وبين إذا وجدوا وصل وجه التخصيص أيضا هل من الضروري أن يحدث هذا القائم بينها في نطاق أمور هامة - كنمة الحياة - يشكل معها هذا القائم بينها تحدياً أما للوهية الواحد منها واما للوهية الآخر ؟

انه ليس من التناقض بشيء ان تصور شخصين او زرين اذا وجدوا يتفقان في الرأي بما يختص بجمع الامور المهمة المتعلقة بالكرن . وان اختلفا بشيء تبشير كونهما شخصين مختلفين فلا حرج في اختلافهما بما يتعلق بأمور ثانوية - الامور التي لا يكون القائم معها تحدياً للوهية اي منها . ثم ان افترض توافق زرين - لكونهما عالئين بالحقائق وبنتائج الامور - هو اقرب الى العقل من افتراض اختلافهما . والا خسرت فلسفة التربية المبدأ الاكثر جوهرية من المبادئ التي تستند اليها . ان اكثر مشاكل الانسان الحماهي هي مشكلة فض التزاعات بين المتخصصين . واثنا ندخل في عملية التربية - معلمين ومتعلمين . عن اعتقاد راسخ بان التزود بالمعرفة والتعمير بأساليب الاستقصاء عن الحقيقة تساعدنا كثيرا ، اذ لم تكون المساعد الاكبر ، على حل تلك التزاعات . هذا اذا تعلمنا ، مزودين بالسلحة التربية الصحيحة ، ان نتفاني عليها في المهد .

ليس من الضروري اذن ان يصل بين زرين اذا اتفقا وو جدا او صانعين ثمانع كما يتضمن المقتبس المدروس . من الممكن ان يتفقا بحكم علمهما الكامل بحقائق الامور بما يختص بجمع المقررات او على الاقل بما يختص بالقضايا العامة . اذن ، اتفق برهان النفي لوحديانية الصانع . ليبرهن هذا يجب عليه ان يثبت هذا الافتراض باهتما اثنان - ان ليس بالمكانها ان يتفقا فيما يتعلق بتقرير الامور والقضايا العامة التي يهدى فيها ثمانعها الوهية احدهما . وقد يبين ان افتراض اتفاقهما في هذه الامور هو اقرب الى العقل من افتراض ثمانعها . وعكضا يكون النفي بافتراضه ثمانع قد يحلف ، وهو في قارب هذا الدليل ، ضد تيار العقل وليس معه .

وبعد ، من المحتمل ان يتعارض هذان الصانعان . غير ان هذا الاحتمال - بتصوراته القصيرة هذه - لا يصح ان يتحمل المسؤولية الملقاة على عاتقه في البرهان المدروس . لكنه يتحمل هذه المسؤولية ، يجب ان يبرهن النفي بان التعارض ليس عتملاً فحسب بل ايضا ضروريا . ان ضرورة تعارضها هنا هي ما يجب ان ثبت وتبين ، وهذا أمر لم يتم به النفي .

ومن ضعف البحث ولا شك ان تأخذ مبدأ من الضروري ان تبرره مسلما فكريا تستند اليه في محاولة برهانك امرا اخر ترى انه بحاجة الى برهان .

وهكذا لا بد لنا من ان نرى محاولة النفي تنهار تحت عباء المسؤولية التي يريد ان تتحمل . ولكن هل هذا يعني انه ينهاي معها الاعتقاد المقصود تبيان صحته ؟ كلا . اذ ليس هذا الاعتقاد موضوع هذا البحث .



## «العقل يبرهن وجود الله»؟ المؤلف: شارل مالك

تعزيز البرهان الشيق التالي الذي يقدمه الدكتور شارل مالك لآيات الاعتقاد الفائق بان «العقل بطبيعته يصل الى الله ويقرب منه» علة الخطأ الفلسفية . هذا ما منحناهول تبيانه في هذا البحث . غير ان حماقتنا الآتية وان البنت ان البرهان المذكور متعدد الاخطاء الفكرية فانها لا ثبت - ولم يقصد بها ان ثبت - خطأ الاعتقاد السابق الذكر . ان اخفاق عملية البرهان لا يعني عدم صحة المقصود برهانه . اذ قد يكون هناك براهين اخرى يصلح - على اساسها - اعتبار القضية المقصود برهانها صحيحة . وحتى لو امكن تبيان خطأ جميع مثل هذه البراهين فيظل بامكان الذين أن يلجأوا الى وسيلة ما غير العقل<sup>(١)</sup> لدعم صحة هذا المعتقد بالذات . وربما قامت الوسيلة الاخرى بيهتمها هذه خيرا من العقل . لن ن تعرض في هذا البحث الى مسألة صحة هذا الاعتقاد . بينما فيما يلي تحليل البرهان المزعو والدكتور شارل مالك وقيمه من الناحية المنطقية الفلسفية .

سبداً بقراءة ما كتبه الدكتور مالك نفسه :

«اذا كان الله خالق كل شيء فهو خالق العقل . . . واذا كان العقل اشرف وارفع شيء في الانسان ، بحيث لا يمكن الانسان انساناً بدنوه ينبع حبه من ذلك ان الله يريد ان يبحث العقل عن كل شيء ، وعمل الا شخص عن اشرف وارفيع شيء . . . وافذ ، وجب على العقل ان يبحث عن الله ، ولا يعقل مطلقاً ان يريد الله شيئاً مستحيناً ، ولذا فلان الله يريد ان يبحث عنه بالعقل ، يعني سهلاً امكان الوصول الي بالعقل . . .<sup>(٢)</sup>»

(١) راجع بحثاً يعنون «الدكتور عبد الرحمن بدوي والابناني» المقطع ٢ بـ والمقطع ٤ .

(٢) مجلة المصياد . العدد ٦٧١ - ٢٩ مارس ١٩٥٩ - ص ١١ .

قد يسهل علينا ان نضع ما سبق على الشكل الآتي :

- ١ - ان الله خالق العقل اذا ان الله خالق كل شيء .
- ٢ - ان العقل يريد ان يبحث اشرف وارفع ما في الانسان ( ولا يكون الانسان انساناً بذاته ) .

٣ - ان الله يريد ان يبحث العقل عن كل شيء ( بناء على ١ و ٢ سابقاً ) .

- ٤ - واذا كان الله يريد ان يبحث العقل عن كل شيء ، فمن الطبيعي ان يريد الله ان يبحث العقل عن الله .

( اي عن اشرف واسعى شيء ) .

- ٥ - ولا كان الله اشرف واسعى شيء ( ٤ ) ، ولا كان العقل اسماً واعزف ما في الانسان ( ٢ ) .

٦ - فقد وجب على العقل ان يبحث عن الله . ( بناء على ٤ و ٥ سابقاً ) .

٧ - ولما وجب على العقل ان يبحث عن الله .

٨ - ولا لا يعقل ان يتطلب الله شيئاً مستحيلاً .

- ٩ - فقد تجح حجاً امكان الرسول الى الله بواسطة العقل . لأنه اذا لم تكن معرفة الله ممكناً للعقل فقد وجب على العقل شيء ليس بمستطاعه ( ٧ ) ، وهذا شيء مستحيل لا يمكن ان يريد الله ( ٨ ) .

يلاحظان القضية المعتبر عنها في ( ٤ ) سابقاً هي نفسها القضية المعتبر عنها في ( ٣ ) .

- ثم ان القضية ( ٧ ) هي نفس القضية ( ٤ ) . وهكذا يتبين ان البرهان الذي يقدمه الدكتور مالك لاثباتات القضية المعتبر عنها في ( ٤ ) هو برهان مركب من ثلاثة اجزاء . نتيجة القياس « ( الجزء ) الاول هي مقدمة في القياس الثاني . ونتيجة القياس الثاني تلعب دور لقدمنة في القياس الثالث والأخير .

- ٤ -

لذلك ستقسام هذا البرهان - بغية تسهيل تحليله ونقده - الى ثلاثة اقسام

القسم الاول :

- أ - ان الله خلق العقل ( اذا كان الله خالق كل شيء فهو خالق العقل ، اذا ان العقل شيء ) .

ب - ان العقل اشرف وارفع شيء في الانسان ( ولا يكون الانسان انساناً بذاته .

ج - ويتبين عن ذلك ان الله يريد ان يبحث العقل عن كل شيء . . . .

يشعر القارئ المدقق بأن هنالك فجوة واسعة بين المقدمتين ( أ ) و ( ب ) في هذا

البرهان من جهة وبين المستخرج (ج) على أساسها من جهة أخرى . ليس هنالك أية قاعدة منطقية تغير من سلم بصحة (أ) و (ب) ان يسلم بصحة (ج) أيضا . بكلمة ثانية يمكن لكل من المقلة أن يقبل (أ) و (ب) ويرفض (ج) دون أن يتم بارتكاب تناقض فكري . إن كون الله خالقا للعقل (أ) لا تقول شيئاً مميناً بخصوص ما يريد الله (ج) من مخلوقه العجيب هذا . وهكذا كون المخلوق لهذا اسمى وارفع وأشرف ما في الإنسان (ب) . ليس لمعنى هذه القضية أية علاقة ضرورية بمعنى القضية المعتبر عنها في (ج) . كل من هاتين النظريتين (او كليهما معاً) تناهى بحكم المعنى مع قضايا تناقض او قضايا هي غير التي يعبر عنها (ج) . إنها تناهى مثلاً مع الاعتقاد أن الله لم يريد شيئاً معييناً من العقل ، او الاعتقاد أن الله أراد من العقل أن يعرف بعض الأمور والأشياء فقط وليس كلها . وإذا صرحت هنا ففيتخرج - بحكم المعنى - أن (ج) لا يتبع حتا عن (أ) و (ب) . هذا يعني أن ادعاء الدكتور مالك بأن الاعتقاد المذكور (ج) «يتبع حتا عن المقلتين » (أ) و (ب) هو ادعاء ضعيف . ولكنه لا يعني أن الاعتقاد (ج) هو اعتقد خطأ . فإذا كان الدكتور مالك من الأشخاص الذين يحتملون هذا الاعتقاد (ج) ، فعليه أاماً يملاً الفراغ الفكري الذي يفصل مقدمتي هذا البرهان عن نتيجته وأاماً أن يفكر ببرهان غيره .

( هنالك امكانيات مفتوحة أمام من يزعمه أمر برهان هذا الاعتقاد . بأمكانه الاستاذ الى مقدمات غير (أ) او (ب) او كليهما معا . هذا لا يعني رفض (أ) و (ب) بمعنى أنها اعتقادان خطئان . بل يعني أنها لا يكفيان وحددهما - لبرهان الاعتقاد المذكور ) .

- ٤ -

والقسم الثاني من برهان الدكتور مالك يأخذ الشكل الآتي :

أ - إن الله يريد أن يبحث العقل عن كل شيء .

ب - الله أشرف شيء . ( فإذا أراد الله أن يبحث العقل عن كل شيء فمن الطبيعي أن يريد الله أن يبحث العقل عن أشرف وأسمى شيء ) .  
ج - أذن وجب على العقل أن يبحث عن الله .

إن الجملة ( ٢ - ج ) هي نفسها ( ١ - أ ) . إن الاستنتاج الذي حاول الدكتور مالك ولم ينجح في إثباته في المقطع السابق يصبح الآن مقلدة في محاولة برهان نتيجة ثانية .  
ولا يتحقق برهان الدكتور مالك في ثبات صحة هذه الجملة فإن محاولة برهان صحة نتيجة ثانية على أساسها سيخفق لا محالة .

إن نظرية تحتاج هي نفسها إلى إثبات لا يصح أن تستخدم لإثبات نظرية ثانية .

دعنا نفترض - على سبيل التساهل - صحة هذا المعتقد (٣ - أ) . فهل يصح أن تستتب على أساسه ما يستتجه الدكتور مالك (٣ - ج)؟ .  
 هنا أيضاً يجد القاريء الناقد فجوة بين (٣ - أوب) من جهة وبين (٣ - ج) من جهة ثانية - يجد القاريء ، بكلمة ثانية ، فجوة عميقة بين مقدمتي البرهان و نتيجته .  
 الخطأ الذي ارتكبه الدكتور مالك في القسم الذي سبق تحليله (مقطع ٢) من البرهان هو ذاته ما يرتكبه في هذا القسم . لذلك فلا حاجة إلى ترجيد ما سبق وفصلنا من القواعد والمبادئ التي يتأسها .

- ٥ -

وفوق هذا يهمنا أن نعرف ماذا خول الدكتور مالك أن ينتقل من « يريد الله ..... إلى « وجب على العقل » ؟ قد يقصد الدكتور مالك في (٣ - أوب) أنه إذا أراد الله أن يبحث العقل عن كل شيء فإن إرادته هذه تصبح واجباً على العقل عندما يكون الشيء المبحوث عنه (أو به) اسم الأشياء وارفعها . ولكن إذا كان هنالك فرق بالمعنى بين « الإرادة » و « الواجب » فإن طبيعة الشيء المدروس لا تفسر أن تزيل هذا الفرق . كل ما تقدر عليه هو أن تشدد في مفهوم الإرادة . إذا أراد الله أن يبحث العقل عن كل شيء ، اجحلاً فإنه ولا شك يريد أكثر وأكثر أن يبحث العقل عن اشرف الأشياء وأساسها . اللهم إلا إذا أراد الدكتور مالك أن يبني المبدأ الماركسي بأن التغير في الدرجة أو الكمية يقود ، أحياناً على الأقل ، إلى التغير في النوع ، وهذا المبدأ العام لا يقيد الدكتور مالك هنا إذ عليه ، ليستقيم برهانه ، أن يبين أن في هذه الحالة بالذات يلزمه زياده في درجة الشرف وبالتالي الإرادة تغير في النوع - أو انتقال من مفهوم الإرادة المفبرة عن رأي أو اقتراح إلى مفهوم الإرادة المبنية لواجب . فقولنا أن الله أشرف الأشياء وأساسها يقيده بأنه يضع النبرة على شدة الإرادة ولكنه لا يقيده أبداً في عملية ملء الفراغ الموجود بين إرادة الله وواجب العقل . ( وما صاح على ٣ - ب في هذا السياق وبهذا المعنى يصح أيضاً على ٣ - ب ) . فعلى هذا التأويل تبقى فجوة فكرية بين المقدمات والنتيجة في هذا البرهان كما في ذلك . فإذا كان ل (٣ - ب) بعض المنفعة في هذا السياق - منفعة التوكيد ) فإن منفعتها لا تتفى بالمطلوب - سد الفراغ بين المقدمتين والنتيجة . إن معناها لا ينبعها تحمل هذه المسؤولية !

- ٦ -

ربما تفي (٣ - ب) بالمطلوب . ولكن من الناحية السيكولوجية ( العاطفية )

فحسب وليس من الناجية المنطقية . قد يبني القاريء او يتناسى - تحت تأثيرها العاطفي - ان هنالك فراغاً معنوياً بين المقددين (٣ - أ - ب) والنتيجة (٣ - ج) المستندة منها . ولكن ذلك - اي خلط المطلق بالسيكلوجيا - هو من الاخطاء التي يجب على الباحثين المدققين ان يتجنبوها . وهكذا فإن سهلنا عصية العبور من (٣ - أ - ج) بواسطة (٣ - ب) فقد سهلناها على حساب تضحيه كبيرة - استبدال العقل والمطلق بالعاطفة والشعر . عندئذ يصبح القياس المدروس قياساً بالشكل والاسم فقط وليس بالفعل والواقع .

نحن لا ننكر اهمية العناصر السيكلوجية في تصرفات الانسان . وحتى على المستوى النظري البحث تقوم النفسيات بمهمة مشروعة : تسهيل او تصعيب قبول الانسان صاحبها بالاعتقاد المدروس . غير أنها هما من عوامل غير ذات علاقة علمية محددة بصفة او عدم صحة الاعتقاد .

- ٧ -

قد يرى الدكتور مالك ان يبني المبدأ المعروف في الفلسفة الملبنة القائل « ان كل ما اراد الله واجب على الانسان » اي « الواجب هو ما امر به الله » . لقد ثقى هذا المبدأ عبر التاريخ شيئاً من المعارضة من المفكرين - هذا لا يدل على ان المبدأ خطأ . او ان الدكتور مالك لا يعي له تبنيه . بل يدل على ان افتراءه بدون مبرر هو امر غير مشكور فكريamente .

ثم اننا لو افترضنا ان الدكتور مالك له مبرراته الخاصة (بيه وبين نفسه) على تبني هذا المبدأ لوقتنا يتأتي حرج . لانه يصبح عندها (٣ - ب) بلافائدة . لانه يمساعد هذا المبدأ بتصح (٣ - أ) كافياً لاببات (٣ - ج) . اذا كان كل ما يريد الله واجباً على العقل ، فلعل النظر عما اذا كان الشيء المدروس اسم الاشياء وارفها ام لا - فعل العقل - واجباً - ان يدرسه . هذا على صعيد من صعد البحث . على صعيد آخر يصح السؤال : هل يقدر الدكتور شارل مالك ، او اي مفكر كان في اطار هذا الموضع بالذات ، ان يبني هذا الاسلوب في بناء المقرر المطلوب ؟ الجواب نعم حتماً . ذلك لأن هذا التبني يجعل مجموعة الحجج المروضة سلسلة تتصل بعضها بشكل حلقة مغلقة . ان من يريد ان يثبت وجود الله عن طريق العقل لا يمكنه ، لكنه يمكن من ذلك ، ان يفترض وجود الله . ويظل يمتن من الاعتقاد . وجود الله ، كها هو واضح ، من مضمون صحة الاعتقاد بالمبدأ : « واجب العقل ارادة الله » . قلتنا « لا يمكنه » ونعني

ذلك في نطاق العقل . ان من يريد ان يفعل ما لا يسمع به العقل هنا وينجو من سهام النقد عليه ان يستجذب الامان . ولكن عندما تستجذب الامان لا تظل لك حاجة للبرهان . لا يحتاج المؤمن الى اقناع .

وهكذا فاتنا نرى ان (٣ - ب) اما هي - اولا - اما بدون فائدة بتاتا (مقطع ٧) ، ثانيا - واما هي ذات فائدة عاطفية كبيرة (مقطع ٦) ، ثالثا - واما لها بعض الفائدة المنطقية (مقطع ٥) . غير ان هذه الفائدة الجزئية ، اذا طمعنا بها ، قادتنا الى هاوية هالكة للبرهان العقلي برمته (مقطع ٧) . (ويعرض ماصنع على ٣ - ب يصلق ايضا على ٤ - ب ) . ولنقول اي من هذه التأويلات - او كلها معا - تبعات فلسفية لا يستهان بها . الاختيار بين هذه التأويلات صعب . واصعب منه تحمل المسؤوليات الناتجة عنه . فهو يصعب ان نفترض هذه الاعتبارات اشارة الى ان الاستغناء عن (٣ - ب) (وربا عن ٢ - ب) (واثالها ايضا) هو « اخف كلفة من التعاطي بها في معرض البحث المنطقي !»

يمكننا ان نستخرج مما سبق عبرة اقوى واعمق تأثيرا - عبرة يساندها الاعتبار المستوحى من تأمل تاريخ الفلسفة بقدر ما هذا التأمل علاقة بالقضية موضوع البحث . الدين جوهرها مسألة ايمان .

#### -٨-

اما القسم الثالث والأخير من برهان الدكتور مالك فهو كما يلي :

- أ - لاجوب على العقل ان يبحث عن الله ( اذ هله ارادة الله ) .
- ب - ونا لا يعقل مطلقا ان يريد الله شيئا مستحيلا .
- ج - فهذا يعني حتما امكان الوصول اليه ( اي الله ) بالعقل .

هذه قطعة مترادفة للبيان من الناحية المنطقية . فإذا سلمنا بانه من واجب العقل راضخا لارادة الله ان يبحث عن الله واذا سلمنا ايضا بانه لا يعقل ان يريد الله شيئا مستحيلا ، فقد اضطررنا ، بمنطق هذا التسليم ، ان نسلم ، والا اتهمنا بالتلتفص بأمكانية معرفة الله ( الوصول الى الله ) عن طريق العقل .

غير ان هذا القسم من البرهان وان كان منطقيا فهو معرض لانتقاد قوي - هذا الانتقاد يختص بطريقة البرهان . من الاسس المسلم بها بين المفكرين ان الاستنتاج الذي

نحاجل الوصول اليه ببرهاننا يجب ان يكون اصعب فهها من المقدمات التي نستخدمها لاستنتاجه . اما هذا القسم من برهان الدكتور مالك فلا ينبع على ما يظهر هذه القاعدة . لكي يبرهن « امكانية وصول العقل الى الله » قد افترض « انه لا يعقل مطلقا ان يريد الله شيئا مستحيلا » (٨ - ب) . ولكنه ليس من السهل ابدا التسليم بهذا الاعتقاد الاخير . والدكتور مالك جد خبير بالصراع القائم بين المدارس الفلسفية حول هذه النقطة . ربما كان من الاسهل بكثير ان يسلم احدهم بصحة المبدأ القائل « لا يعقل مطلقا ان يريد الله بواسطة العقل » (٨ - ج) من ان يسلم بصحة المبدأ القائل « لا يعقل مطلقا ان يريد الله شيئا مستحيلا » (٨ - ب) . او على الاقل اذا كان احد هذين الاعتقادين يحتاج الى برهان ثانيهما يحتاج ايضا الى برهان . وليس من الضروري ان نشير ثانية الى ان برهان الدكتور مالك لم يثبت صحة (٨ - أ) اي انه يجب على العقل ان يبحث عن الله . وكثرت مضامين هذا الاختلاف<sup>(١)</sup> .

- ٩ -

وخلالمة ما تقدم هي ان البرهان المدرس في هذا البحث هو محاولة قيمة الغاية ركيكة البنيان والمنهج . اما مواضع ضعفها فكثيرة . من الناحية المنهجية لا يصح لنا في عملية برهاننا استنتاجا ما ان نفترض مقدمة هي اصعب فهها من الاستنتاج ٢ - العملية المنهجية الصحيحة هي ان تبرهن غير المعلوم ( او الصعب فهمه ) بما هو معلوم ( او بما هو اسهل فهها ) . اما من ناحية بناء البرهان فمن الخطأ ان ترك اي فراغ منطقى بين المقدمات والتتجة<sup>(٢)</sup> . او ان تتكل لسد هذا الفراغ على عوامل نفسانية عاطفية حيث يجب ان تقدم بيات منطقية<sup>(٣)</sup> . او ان تزيد في اعلامنا اشياء لا حاجة منطقية لها<sup>(٤)</sup> ، في سياق بحوث تدعى ، ولو خضنا ، بأنها تتكل على المنطق فحسب ، او ان تستعمل نظريات تحتاج هي نفسها الى برهان في براهين نظريات مغايرة لها<sup>(٥)</sup> .

(١) راجع مقطع ٢ ومقطع ٣ من هذا البحث .

(٢) راجع مقطع ٨ من هذا البحث .

(٣) راجع مقطع ٢ ومقطع ٥ من هذا البحث .

(٤) راجع مقطع ٦ من هذا البحث .

(٥) راجع مقطع ٧ من هذا البحث .

(٦) راجع مقطع ٣ ومقطع ٨ من هذا البحث .

و بما ان المسألة المدرسوة هي من المسائل ذات الاممية الفكرية ليس من الناحية النظرية فحسب بل من الناحية التطبيقية ايضا ، وبما أن بحثي هذا النطوي لا يقصد ان يبرهن ان العقائد والمبادئ التي قصد الدكتور مالك ان يبرهنها هي مبادئ « خطئه<sup>(١)</sup> » اذ كل ما عنيته هو ان يرهان الدكتور مالك ليس بدرجة من القوة والثباتة - من الناحية المنطقية المحضة - بحيث تقدر ان نقبله ، وبما اني واثق من ان العالم العربي اليوم ليس بحالة تحيط مدقع بالنسبة للعقيرية الفكرية ، لذلك فان املي كبير بان المستقبل القريب سيعوض عن عواولات متبعة وقوية الى حد تفريح معه احترامها على القارئين الفاعلين المسؤولين . ولا يغامرني اي شك بأنه سيكون للدكتور مالك يد طوي وتأثير عظيم في هذه المحاولات .

وعسى ان يتذكر عباقرتنا عبرة هذا البحث التي تلتقي مع كثير من عبر التأريخ الفلسفى عند نقطة مركزية ، ذات محورين : الدين جوهرها مسألة ايمان ، والمؤمن ليس بحاجة الى اقناع .

---

(١) رابع مقطع ١ من هذا البحث .

## الفَرَزَالِ

اللهُ وَلَهُ  
معنی «عَقْبَةٍ»  
المعارضةَ بَيْنَ فَنَادِ الْكَلَامِ لِأَعْكَالِهِ  
«الْعَنْمَ الْيَقِينِي»  
وَتَقْرِيرِ الْفَرَزِ الْسَّبَبِيَّةِ



## «الله وَحْدَه»

ويتمثل بيان الخلف ببرهان الفلسفية لوحديانية الله . افترض أنها الثناء وتتوالى عليك ، نتيجة لهذا الافتراض ، المتأ amatations المزعجة .

لـ لو كانتا التين لكان نوع واجب الوجود معمولاً على كل واحد منها . وما فعل عليه انه واجب الوجود فلا يمكن ان يكون وجوب وجوده للذاته فـ لا يتصور ان يكون لغيره او وجوب الوجود له لعلة تكون ذات واجب الوجود معلولاً .

ـ فـ لأن كان للذاته فلا يتصور ان يكون لغيره .  
ـ وـ ان كان لعلة فهو اذن معلول وليس بواجب الوجود<sup>(١)</sup> .

حاصل هذه الحجـة انه يستحيل وجود موجودين لا علة لها . ولكن ماذا<sup>٩</sup> .

نـ اسم أحد الموجودين ذـ والثاني ذـ . فـ اذا كان لـ واجب الوجود ، فـ انه لا يمكن ان يتـصور ان يكون لغيره او لـ ذـ . ذلك لأنـ وجوب وجوده للذاته . وما كان واجب وجوده للذاته يفضل تعريف «واجب الوجود» اـ أصبح من المستحيل او المناقض لمبادئ العـقل والمنطق ان تتصوره او تفهمـه منسرياً لـ غيره . وهذا يعني ان واجب الوجود لـ لا يمكن ان يكون علة لـ غيره ذـ .

ـ وـ انـ واجب وجودـ لـ لعلـة ايـ لمـ اـصبحـ لـ مـعلـولاـ وبالـتـاليـ غيرـ «واجبـ الـوجودـ» . اـذـ انـ الجـملـةـ «ـالمـعلـولاـ واجـبـ الـوجودـ» تـناـقـضـ مـقـومـاتـهاـ . وهـذاـ استـنـاجـ نـحـصـلـ عـلـيـهـ مـنـ تـفـهـمـنـاـ لـ تـعـرـيفـ «ـالمـعلـولاـ»ـ وـلـتـصـرـيفـ «ـواجـبـ الـوجودـ»ـ .

(١) كتاب نهـاـتـ الـفلـاسـفـةـ لـ المـغـزـالـيـ . رـاجـعـ إـيـضاـ الـكتـابـ المـلـمـعـ لـ ثـلـاثـةـ كـبـ بـلـسـ الـهـاـنـتـ لـ المـغـزـالـيـ وـابـنـ رـشـدـ وـخـرـجـهـ بـيـانـ الطـبـعـةـ الـمـغـرـبـةـ بـصـرـسـةـ ١٣٩٩ـ مـجـرـيـةـ مـسـ .

وان سلمنا في نطاق الفكر الفلسفى بالاستنتاج الثانى فاتنا يصعب علينا ان نسلم بالاستنتاج الاول . لقد اضطرر الفكر الفلسفى ، تارينا ، الى القول بواحد الوجود او السبب الاول تهربا من الانزلاق اللامتناهى فى مسلسلة السببية . ولكن السبب الاول فى نطاق هذا الفكر لم يتم من فعاليته . بالعكس قد حل مسؤولية جميع ما يحصل فى العالم والكون والتاريخ . ولذلك تستغرب الاستنتاج الاول الثانى لامكانية كون واجب الوجود علة لعلولات اخرى .

ربما كان المقصود ان واجب الوجود هو العلة بل جميع ما هو اقل منه أهمية ، ولا يصح ان يكون علة لما يساويه بالأهمية . وهذا هو بالضبط ما يعنى الاستنتاج الاول . بكلمة ثانية لا يمكن ان يكون لـ علة لـ كـ لا لأن لـ لا يحق له ان يكون علة بل لأن كـ لا يصح ان يكون معلولا . وهكذا يكون الاستنتاج الاول ، بعد البحث والتدعيم ، فصيلة من النوع المنطقي الذى يتسمى اليه الاستنتاج الثانى : - « المعلول واجب الوجود » هو تشاقض صريح .

غير ان هذه الحجة تنفي العلاقة السببية بين « واجب وجود واحد » قل لـ و « واجب وجود ثان » قل كـ و « وجود ثالث » قل نـ مثلا . وبالتالي فهي بنيتها للعلاقات السببية بين واجبي وجود او اكثر لم تثبت وحدانية الله بل ايضا كثرة الالله . ذلك لأن المبدأ الذى تستند اليه هو مبدأ ذو حدين .

- ٤ -

رب معترض يقول : ( وقد قال الغزالي هذا بالفعل ) .  
« لم يستعمل وجود موجودين لا علة لهم وليس أحدهما علة للأخر » .  
« فقولكم ان الذي لا علة له لا علة له لذاته او لمسبب تقسيم خطأ . لأن نفي العلة او استثناء الوجود عن العلة لا يطلب له علة . فاي معنى لقول القائل ان ما لا علة له لا علة له لذاته او لعلة ؟ لا علة له سلب عرض والسلب الممحض لا علة له او ليس له علة » .<sup>(١)</sup>

اذا صلح هذا الاعتراض اثبت الاستنتاج الذى توصلنا اليه في نهاية المقطع السابق .  
فالرغم من انه قدم ، في تاريخ الفكر الفلسفى ، اعتراضا على المقتبس السابق فهو في الواقع مساند لما ورد في ذلك المقتبس ضمنا .

(١) المرجع ذاته من ٣٥ .

على كل نظر فكرة من فكره الأساسية صحيحة ولو في نطاق ضيق معين . تلك هي فكرة السلب المحس الذي لا يتطلب تفصيراً مبيعاً . لأن تسأل ما هو سبب السلب المحس أو الفراغ المطلق ، بكلمة لغتنا الحديثة ، هو أن تسأله لا يصح أن يسأل . هذا سؤال عقيم .

وإذا اجتى على مثل هذا السؤال ، كما فعل المقرب المدروس في المقطع الأول من هذا البحث ، كان الجواب عقيناً .

واسطروا إذا كان الأصح أن يقول المعرض في المقطع السابق « إن قولكم أن الذي لا علة له لا علة لهاته أو ليس » هو تقسيم عقيم لا « تقسيم خطأ » .

ويذهب معارض مساند آخر إلى القول بأنه لو اتفق أن كان هنالك المان منها : أما مماثلين من كل وجه وعندئذ لا يمكن أن تتصور الاثنية . إذ منضروري أن يمتاز أحد الاثنين بشيء عن الثاني . وأما متشابهين مختلفين وعندئذ يكون واجب الوجود مركباً . ولكن واجب الوجود غير مركب .

اذن وبناء على كل ما تقدم ، واجب الوجود هو غير معلول غير مركب وحيد فريد .

ان حقيقة هذا البحث هو تعريف وربما كيفي « لله » او « لواجب الوجود » في الفكر المعروضة . وهذه صفاتاته ، بقدر ما تظهر في مراحل هذا البحث الأولى : انه غير معلول ، بالآخر هو علة لجميع ما في الكون ، والثانية ، انه غير مركب ، فهو كان مركباً لما سدت الطريق على الاثنية<sup>(١)</sup> والثالثة انه وحيد فريد .

وحينها اعتقاد المفكرون المعالجون للقضية افهم بيرهنوون وحدانيته فهم في الواقع خطئون . ان فكرة الوحدانية هي منطلقة تفكيرهم وليس نتيجة<sup>(٢)</sup> . مستجدة من مقولات وغير قواعد ثابتة صلبة منطقية .

(١) وعله هي سالة المصنفات في الفكر العربي . كتاب النهايات من ٣٦ و ٤٠ .

(٢) راجع المقطع ١ من هذا البحث .

ولم تكن هذه غلطتهم الوحيدة . فقد اثاروا ، في معرض هذا البرهان ، مسائل  
حقيقة<sup>(١)</sup> .

وبالرغم من استنادهم الواضح على مبدأ عدم التناقض فقد وقعا بتناقضات  
منهلة . ان الحجة التي استخدموها هي الاثنين وبرهان الوحدانية تكشفت من مضمون  
تعديدية . وهكذا وبنفيهم الآتيين ، وبالطريقة التي نفوهما بها ، قد اثبتو الكثرة .

ومع العلم بان مفهوم «واجب الوجود» كان عرضا من منزلة الافتراضي فقد زجوا  
في شبكة من العلاقات والاعتبارات التي ، لودعقت الى استنتاجاتها المنطقية المطردة ،  
لأنسحت المجال رحبا واسعا امام الاستاهيات .

حيثما لو تبعوا الى فكرة المحدود الفاصلة بين الاسئلة المغزوية<sup>(٢)</sup> والاسئلة العقيمة .  
وحينما لو فرقوا ضمن نطاق الاسئلة المغزوية بين ما يمكن العقل ان يقوم به من مهامات وما  
ينبني ان يساند العقل في مهاماته غير العقل . نعم قد قدروا قيمة الامان ، ولكن ، وربما  
لمبررات هامة ، يظهرون انهم مع ذلك حاولوا ان يجعلوا العقل اعباء لا يمكنه ان يقوم بها في  
ظروف ومناخات ماثلة لتي هيئوها له .

والآن وبعد اكتشاف الاختبار مائدا اخر للعقل ، فهل يكتب لابناء هذا العصر ،  
معتبرين باخطاء السلف مسترشدين اقىاس هدایته ، ان يؤلفوا بين العقل والاختبار  
المرؤض والامان بشيء من التوازن يضمن معالجتهم المسؤول لقضاياهم<sup>(٣)</sup> .

(١) راجع للطبع ٧ وللطبع ٣ من هذا البحث .

(٢) راجع كتاب النهاية والسبل للمؤلف دار الطيبة ١٩٦٣ بيروت الفصل الثالث .

## معنى "عقيـم"

السؤال العقيم ، كما مر معنا<sup>(١)</sup> ، هو السؤال اللامغزوي . وبالتالي فهو سؤال لا يصح أن يسأل . وكذلك الجواب العقيم .

والعقيم قد يكون عقيماً بالاصل كأن يتلخص احدهم بسلسلة من الرموز او الاشارات التي لم يسبق ان اتفق على معانيها . لوفاجأك احدهم بالقول : « سيش مش » لما فهمت عليه . وليس من المستبعد ان يكون هو ايضاً غير فاهم ما هو فاعل .

ولما كان بإمكان الانسان ان يمنع ، بناء على اتفاق واضح وبين ، مطلق رمز معنى من المعانى ، فإن هذا العقم الفكري ليس يعني عواقب وخيمة . أولاً ، لأنه لا يفرد الى سوء فهم ، وثانياً ، لأنه ، وقت الفرورة ، يمكنه ان يتغلب على هذا العقم الوظيفي .

وفي عملية التغلب على هذا العقم البدائي التجأ الانسان الى اللغة والذطنة لتوضيح معانى الرموز والعلاقات بينها وللتقليل من امكانات سوء التفسير .

ويمكننا تكون الفلسفة بجزء على الأقل من معناها العملي التطبيقي محاولة للقضاء على هذا العقم البدائي .

ولتكنها ، وبفضل حمايتها هذه كانت مصدراً ، عن غير قصد ووعي على الغالب ، لأنواع كثيرة من العقم .

(١) راجع «الله واحد» للهزالي مطلع ٥ والقطع ٢ .

راجع أيضاً الكتاب الجامع لثلاثة كتب باسم التهافت للغزال ولابن رشد ولوحوجه زاد الطبعة الاولى سنة ١٣١٩ هـ . المطبعة المغربية بمصر ص ٢٥ .

نوع هام من هذا العقم هو عقم النهج او عقم التركيب . خذ مثلا المفردات فضيلة ، مربع ، وحراة . لكل منها معنى في إطار لغتنا العامة المداولة . ولكن عندما تقول : « فضيلة مربعة » او « فضيلة مربعة حراة » ، عندما تقول ذلك فالكل تمثل من جملتك جملة عقية .

وعندما تعرف ان الصدق والكتاب والصحة والخطأ هي صفات للجمل أو للشهادات ، شهادة كانت ام خطأ ، يصبح ضريرا من ضروب العقم ان تصف بها الاشياء او الواقع . الواقع والاشياء اما توجد واما لا توجد . وبالتجوه الى هذا الوجود او عدمه تقرر صحة ام عدم صحة الجمل التي تصفها . فلن تقول : « واقع صحيح او خطأ » او ان تقول : « شيء صادق او كاذب » فهو ايضا ضرير من ضروب العقم<sup>(١)</sup> .

وقد كثرت<sup>(٢)</sup> الامثلة على « العقيم » في الفكر الاساني المتمدن . واذا كانت الفلسفة الاصلية بجزء من مفهومها المعنوي عاولة للقضاء على العقم البدائي فإن اصالتها تحافظ على جوهرها بحربيا المستمرة على العقم ببطلة اشكاله .

وليس التخلص من العقم الفكري والمنهجي من جوهر الفلسفة فحسب بل هو ايضا مقاييس من مقاييس قليلة تتوفر لدينا لتميز بواسطتها بين السطحي والعميق من الافكار .

(١) راجع المقطع ٣ من مقال « المعلم البقني » ، باب الغزال من هذا الكتاب .

(٢) راجع مثلا بحث « المعلم البقني » المقطع ١٠ والمقطع ١١ والمقطع ١٤ .

rag'ha mtaqal ٤ من مقال « التجلي والاستجابة في ثلاثة للتاريخ » من هذا الكتاب .

## «المعارضة بين فساد الكلام لامحالة»

يصح هذا القول في بعض الحالات فقط ، وعندما تكون الغاية من البحث سلبية تماما ، اي لا يهمها البحث عن الحقيقة .

من الاخطاء المنهجية التي وقع في شركها كثير من المفكرين هو الظن بان الاختلاف على نظرية ما هو برهان على فساد هذه النظرية . وان لم يكن هذا الاستنتاج مباشرا فانه لا شك مضمون بالقول : أن المعارضة بين فساد الكلام لامحالة »<sup>(١)</sup> .

- ٧ -

هناك ثلاث امكانيات على الاقل لهذه الحالة . تدور كل منها حول نقطة من نقاط البحث : النقطة الاولى ، هي النظرية التي قد تكون وقد لا تكون احدى النظريتين المتناقضتين بالنسبة لموضوعها ، والنقطة الثانية هي موضوع احدى هاتين النظريتين المتناقضتين ( او المختلفتين ) ، والنقطة الثالثة هي موضوع النظرية التي هي ثانية هاتين النظريتين المختلفتين .

فإذا كانت المعارضة بين فساد الكلام لامحالة اصبحت النظريتان المتناقضتان المختلفتان او المتعارضتان فاسدتين .

ولما كان احدى هاتين النظريتين بدورها ان تتعارض مع النظرية الدائرة على محور النقطة الاولى ، فكان لها بذلك ، ويعنيق المقبس المدروس ، ان تفسد تلك النظرية .

---

(١) الفزالي كتاب تهافت الفلسفة من ٤٠ الطبعة الاولى بالطبعة الحبرية بمصر سنة ١٩١٣ .

لست بتأكد تماماً إذا كان الغزالي يرتكب هذا الخطأ في المتنis التالي أم لا . فإذا كان يرتكبه بالفعل فقد ارتكب خطأ تعميم قاعدة تصح على حالات معينة فجعلها مبدأ عاماً .

فإن قيل قد عدلتم في جميع الاعتراضات على مقابلة الأشكالات ولم تخلوا ما أوردوه من الأشكال (فلا) المعارضة بين فساد الكلام لا علة ويدخل وجه الأشكال في تقدير المعارضة والمطالبة . ونحن لم نلتزم هذا الكتاب إلا تكثيف ملهمه والتغیر في وجه ادلهما بما بين ثناهم ولم ننطرق للطلب من ملهم معين<sup>(١)</sup> .

ويقطع النظر عنها إذا كان الغزالي قد ارتكبه أم لا فوجب علينا التتبه إلى وتجهه . ذلك لأنه مبدأ خطأ خطير . ولما كان خطره ينشأ عن خطأه ، يحدّر بنا أن نبين هذا الخطأ .

المعارضة بين فساد الكلام المعارض بشرط واحد . حينما تكون هي نفسها صحيحة وقوية . إن متألقين لا يمكن أن يكونوا على صواب . إذا كان أحدهما صواباً فيجب أن يكون الثاني خطأ .

غير أنه يمكن - في بعض الحالات - أن يعارض مبدأ آخر ويبيّن الآتيين خطأين . تصور أن أمامك طاولة حضرة . ثم تصور أن معارضة حدثت بين شخصين . أحدهما يقول « هذه الطاولة حراء » والثاني يقول معارضًا « لا بل لونها أسود » . فواضح هنا أن ادعاء كليهما مغلوط .

وهكذا فالمعارضة بحد ذاتها لا تكفل فساد او صحة اي نظرية من النظريات المتعارضة .

ذلك لأن المعارض ، حتى تعني التافق المنطقي الدقيق ، تظل مفتقرة إلى شروط توفر لديها حتى تبين بقوة خطأ الكلام المعارض . أهم هذه الشروط هو اثبات صحتها . وليس هذا بالأمر الممرين . ولذلك فهو يميز بين المعارض المسؤول والم المعارضة العابثة .

وإذا عنت المعارض ، كما يمكن أن تعنى ، الاختلاف او التناقض ، فعندما تزداد شروط المعارض المسؤولية التي تنتهي بمحض الكلام المعارض او النظرية المعارضة<sup>(٢)</sup> .

---

الرجوع السابق ذاته .

(١) غاليل المقدم في هذا المطبع (٤) من هذا البحث هو مثل على صحة القول المتنis المدروس . ولكنه حالة واحدة من مجموعة كبيرة من الحالات التي قد ينطبق عليها وقد لا ينطبق ما يصح على نوع هذه الحالات بالذات . وتزداد أهمية هذا الخطأ عندما يتلزم الباحث بتقاديمه بدليل لما يظهر نفسه .

من اسهل الامور ان تعارض في اية مسألة على الاطلاق . يكفي ان تكون سليما (١) لتفعل ذلك . وربما من اصعب الامور ان تكون معارضتك حتى لبعض المواقف الفكرية موقعة صحيحة منظمة وصلمة . وفي هذه الحقيقة نرى لا اصل التمييز بين السلبية والشدة فحسب بل ايضا حدا جوهريا لحدود حرية البحث - المحدود التي تصبح ان يتبعها من لم يكتف بالخذل العام شبه الغامض للحرية الاجتماعية الذي يقلمه جون ستورت مل (٢) .  
قد يعرض المعارض نفسه !

(١) راجع « التهديد » في هذا الكتاب .

(٢) راجع بحث « مشاكل الديورالية » المطلع A في القسم الثالث من هذا الكتاب .

ب - راجع ايضا كتاب المؤلف المحقق الإنسانية التأكيد من أهمية « الالتزام » بالنسبة للذرة، اللذة .



## العلم القيسي

الحياة هي معاملة وامكانية بين الانسان والعالم . الاختبار هو احد عناصر هذه المعاملة . للحواس في هذا الاختبار دور لا ينكر أهميته . عن طريقها تعرف الى ظواهر الكون التي تقود جهودنا وتوجه مسلكتنا . فكل عمل تقوم به يتضمن - من جهة ما يتضمن - محاولاً بين علامة وإشارة تخيلها او يقدمها لنا العالم الخارجي من جهة ونوع من الجهد تؤدي ان تقوم به على اساس تلك العلامة او الاشارة من جهة ثانية . غير ان هنالك عملية تصل بين العلامة المذكورة وذلك النوع من المجهود المقصود القيام به على اساسها . تلك هي عملية الترجمة او التأويل او اذا شئت الفهم لتلك العلامة . هذه هي النقطة حيث يتدخل العقل في توجيه مسلكتنا . هذه صورة مصغرة بسيطة للتحدي والاستجابة كما نعيشها في حياتنا اليومية الاعتيادية .

فكل عمل او اختبار يتضمن - من جهة ما يتضمن - (١) الاشارة او العلامة او الواقع - اي الاشارة او التحدي الذي يبيهنا به العالم الخارجي (٢) ترجمة هذه العلامة الواقع او فهمها - (٣) نوع الحركة التي تقرر بناء على (١) و(٢) وبعض الغابات او الالتزامات التي سبق وقررتها - تلك هي استجابتنا لتلك التحدي .

مسؤولية الحوامن في هذه العملية الاختبارية المعقّدة هي التقاط تلك الاشارات او العلامات التي يقدمها لنا العالم . بكلمة ثانية مهمه الحواس هي ان تصل بيتاً وبين العالم كما يظهر لنا . وهذه العملية ، عملية الاتصال المباشر بيتاً وبين مظاهر مختلفة ومتنوعة من العالم ، هي ما سنتسميه بعملية « الاحساس » او « الحس » .

وترانا مرغبين على ان نفرق بين نوعين من هذه المظاهر . « المظاهر العارية » اي كما تقدم نفسها لحوامننا وقبل ان يسلط عليها العقل عملية التأويل والترجمة . و « المظاهر الملونة » اي تلك المظاهر السابقة نفسها ولكن بعد ان اسيغ عليها العقل بعض المعنى .

انك تفتح عينك فتبادرك اشارة حراء . هذا مظهر عار . ولكنك لا تقف عند هذا الحد بل تذهب الى ابعد من هذا فترجم هذه العلامة عنده اياك من خطر ما . عندئذ يصبح لتلك الاشارة مفهوم خاص مثل - لا تقرب من هذا المكان اذا أردت ان لا تتعرض لخطر .

- ٣ -

ومن الضروري ان نبين هنا ان المظاهر العارية لا يصح ان توصف بعبارات «الصدق» او «الكتاب» ، «الصحة» او «الخطأ» . هذه امور لا يصح التغريق فيها بين «واقع الحال» و «ظاهر الحال» اذ ان ظاهرها هو واقعها وان واقعها هو ظاهرها . كونها هو اتها عسوس بها . ولما كان «الصدق» او «الكتاب» ، «الصحة» او «الخطأ» نعوت نصف بها جلا وتراكيب اللغوية فمن الخطأ<sup>(١)</sup> ان تقول - الا بلغة رمزية شعرية - واقع صحيح او كاذب . الواقع اما يكون واما لا يكون . قد يوجد وقد لا يوجد . اما الجملة التي تصفه فهي صادقة او كاذبة . وصدقها او كاذبها يعين بحسب وجود او عدم وجود الواقع نفسه . فهو نوع من الخلط الفكري - علامة من علامات السطحية او قلة الاكتراث - ان نصف نوعا من الاشياء بما عنى به ان يكون وصفا ل النوع اخر . هذه حجوة على ان نعوت الصدق او الكتاب الخطأ او الصواب لا يصح ان تستخدم لوصف المظاهر العارية .

غير ان هنالك حججة ثانية لتدعم هذه النظرية . من المفهوم انك لا تقدر ان تقول : «ان وصف امر من الامور هو صدق وكذب في وقت واحد وبالنسبة لنفس الاسباب» . ذلك تناقض فاضح . ولكنك اذا قلت ان هذا الوصف صادق فيتضمن هذا - على افتراض انك ربما كنت خطأ - امكانية كون هذا الوصف كاذبا . وهكذا فيجب ان يكون هنالك عملية ممكنة ، اذا شئت ان تقوم بها وتتوفر لك جميع الاسباب المطلوبة للقيام بها ، تقدر ان تتضمنها بعية الوصول الى اي من هذين الحكيمين هو الاصوب : وصفك لها مام تتحققه هذا الوصف . غير ان امكانية القيام بمثل هذه العملية معروفة في حالة المظاهر العارية . بحكم الطبع نحن نفترض هنا ان واصف هذا الاختبار يعرف معاني الكلمات التي يستخدمها هو والناس لوصف مثل هذه الاختبارات المباشرة ونفترض ايضا انه غير كاذب اي انه لم يقصد بذلك ان يختنا . ليس هنالك اية عملية يمكن ان تستخدم لتشييد او لدحض الامر الموصوف بالجملة التالية : «في اليوم السادس عشر من نيسان سنة ١٩٥٧ الساعة الرابعة

(١) الاصح ان تقول : «من الحضم» . «طبع من عنهم» . في هذا البند من الكتاب . ص ٦٩ - ٧٠ .

مساء رأيت لونا اخر بشكل دائرة كاملة ، بقطع النظر عما اذا كان لم يكن هناك بالحقيقة ذلك اللون وذلك الشكل . قد اكون توهمت ذلك . وحتى على افتراض اني توهمت فبقي اني نظرته . ان التفريق بين الوهم والحقيقة الوجودية هنا لمدحوم . اذا ان كون ما رأيت - الظاهرة العارية - هو رويني له .

- ٤ -

واما فهمنا بالحواس الطرق والاجهزة التي تساعد على ايجاد هذه المحسومات ، واما فهمنا بها اجهزة لا تقدر بالنادة التي يقدمها لها العالم الخارجي حسب مشيتها ( اذا لا مشيتها لها ) . فقد نتاج عن هذا ان الحواس لا تتش - ان قوله : « غشتني عيني » هو قول اذا عني حرفيا دل على « تحبط فكري » . ان الذي يغشك - اذا غشت ابدا - هو عقلك لا عيناك كما سنبين . اذا استخدمت تلك القول لغة ومزية فيجب اما ان تتبعه لمضامين هذا الاستعمال ، وقليل من يتبعه لذلك ، واما قادك الى سوء الفهم واصدار الاحكام المخطئة .

- ٥ -

ولكن ما سبق وبيننا لا يعني مطلقا انت لا تخطئ . انه يعني ان موضع الخطأ ليس - ولا يمكن ان يكون - في عملية الاستخبار او الاستعلام التي تقوم بها حواسنا . ان موضع الخطأ - اذا اتفق وانخطأنا - وكثيرا ما تخطئ - هو في عملية الترجمة التي يقوم بها العقل . وقلما تبقى ظاهرة عارية . اذا بقيت عارية فقلما تلعب دورا في عملية توجيه اعيننا . فالظاهرة العارية هي ظاهرة غير ناقعة . اما نعمها يمكن من امكانية ترجمتها لعمل ما تقوم به . ولكنها - اذا ترجمت - اصبحت عرضة للشك . قد تكون ترجمتها خطأ وقد تكون صحيحة . وهكذا تبدأ مغامرة المعرفة - المغامرة التي هي بولصة كل مغامرة في الحياة .

تنظر في جهة معينة فترى شكلنا ملونا . قل : مجدها اغير في بقعة من القضاء . هذه هي الظاهرة العارية التي يقدمها لك العالم الخارجي بواسطة عينيك . ولا يقع في هذه العملية حتى الان ما يصح ان يدعى اما خطأ واما صواب . ولكنك لا تتفق عند هذا الحد . يترجم عقلك هذا الشكل الملون . انه نسر طائر . وهنا يمكن ان ترتكب خطأ . قد تكون موهوما . عندئذ لا يوجد شيء في العالم الخارجي يطابق وصف « النسر الطائر » . وقد ينطلي حكمك فتكون الترجمة الاصح للظاهرة العارية السابقة الذكر هي اثنا طائرة

نفأة لا نسر طائر . أما طريقة اكتشافك اذا ما كنت خطئاً أم مصيماً في ترجمتك هذه فتفعل على عاتق ما توجيهه إليك هذه الترجمة من سلوك . لتكشف هنا عليك ان تخاطر . عليك ان تصرف نوعاً من المجهود . قد يعظم او يضيق هذا المجهود بالنسبة للظروف . المجهود الذي لا يمكن ان يضمن تجاهد منه بالمرة تحت اي ظروف على الاطلاق . هذا هو المبرر الفلسفى للمثل القائل « الحياة خاطرة » .

وهذا هو ايضاً اول المبررات لنظرية القائلة بأن جميع نظرياتنا وارائنا المتعلقة بال موجودات هي ذاتها وباباً وقتية الصحة مشروطيتها ١

نعم قد تتحقق حمايلتك . ليس هناك اية وسيلة تقدر ان تتخلصا قبل صرف المجهود المذكور للتأكد من ان صرف هذا المجهود سيتجه منه بالمرة ٢ . كل الاحتياطات التي تقدر ان تتخذهما تختصر في كونك متحفظاً في ترجمة الطواهر العارية ، وفي ترتيب التصاميم التي تتخلصها بناها عليها . وهنا يمكن الفرق بين الحكمة والهوس . وهنا يمكن الفرق الاساسي الذي يصح ان يتخذ المبدأ والمقياس الذي تفرق على اساسه بين العقلاء والمجانين . قد يخطئ العقلاء المكماه . وكثير من العمليات الناجحة ما هو نتيجة الصدف . الفرق الاساسي بين الحكيم والمتهم ليس ببناء الاول ضد المخطأ وارتكاب الاغلاط اذ ليس هناك اية مناعة ضد هذا الامر ، بل بنوع الاحتياطات التي يتخذها الاول ويعتمد عليها الثاني بغية التخلص من الواقع في شركه .

ولما كان بعض هذه الاحتياطات نتيجة اخبارات ، والبعض الآخر وربما الاهم منها نتيجة الابتكار ، فهناك شيء من الصدق بالقول : « ان الحياة علم » . كما وان هناك شيء اخر وربما اكبر من الصدق بالقول : « ان الحياة فن » .

- ٦ -

وهناك موضع اخر معرض للخطأ غير عملية الترجمة او تأويل الظاهرات العارية . وذلك تبرير بعض التصاميمات . بناء على الطواهر الملونة - توجيه جهودنا اليومية واعمالنا المختلفة . فعل افتراض ان لم يخطئ « الانسان ترجمة ظاهرة عارية قيمها احتكار حواسه بالعالم الخارجي او ببعض اجزائه فإنه يظل معرضاً للخطأ في عملية التقريرات التي يعتمد انه من الممكن ان يتغلبها على ضوء هذه الترجمات .

(١) ان تربية مثل هذا المؤمن بتجدد في تربية الشخصية الانسانية الحديثة لن السمات التي يتميز بها الانسان المسؤول من ابناء القرن العشرين عن تهلهل . ابن القرون الوسطى : ان يخفى النجاحات ليس على انس الاستاذ الى المطلق الياباني بل على سرقة الاسباب الاقرب الى النجاح من غيرها . ومن تبدى نفطة الاتزان غورها .

وامكانية الخطأ في هذه العملية هي أكثر تعرضاً للمخاطرة منها في العملية السابقة .  
وهذا فالحكمة والعقل والفن والاختبار السابق كلها تساعد - إلى حد ما - على تقليل  
إمكانية الخسارة والاخفاق ، وبالتالي تزيد في امكانية تحقيق النجاح الوعي المسؤول - هذا  
اذا قيس لها من كان على علم وكفاءة لتحسين استخدامها .

- ٧ -

لقد تعرضاً فيها مر<sup>(١)</sup> الى معينين من معاني الخطأ : المعنى الاول ، هو ان تترجم  
ظاهرة ما ترجمة لا تتفق مع الواقع كلياً او جزئياً . والمعنى الثاني ، هو ان تخطي ماتصاليم  
التي يدعونا الى اعتقادها ان افراط صحة ترجمة ترجمة ظواهر السابقة .  
بحكم الطبع قد يكون هنالك معنى ثالثاً لكلمة خطأ يحمل بنا ان نبيه خصوصاً وقد  
يضفي شيئاً من الضوء على ما قدمنا به<sup>(٢)</sup> سابقاً .

لو افترضنا ان طلبنا من عشرة اشخاص ان يتظروا الى موضوع معين وبصفتهم انا  
يرون . ثم لو افترضنا ان تسعة منهم قالوا ان ما يرون هو دائرة حراء والعشر قال انه يرى  
دائرة حضاء . فلو تأكدنا ان هذا العاشر لا يقصد غشنا فهو لا يكتب علينا في هذه  
الحالة ، ولو تأكدنا انه يعرف كيف يستعمل الكلمة « احر » و « حراء » ، اي انه يعرف  
معناها ، يظل صحيحاً ان رؤية السعة اشخاص دائرة حراء لا تثبت ان ما يراه العاشر هو  
غير ما يقوله . اذ ان ما يراه هو ما يراه ولا علاقة لما يراه غيره به على الاطلاق لا منطقياً ولا  
اختبارياً . هذا ما عنيه سابقاً . وهذا امر تعرضاً علينا طبيعة الحال ومنطقية الظروف  
الموضوعية المدرسة .

ولكن هنالك بعض المبررات لقولنا « العاشر خطأ » . ولكن « خطأ » هنا تعني  
انه « مختلف عن الباقي » . وهذا المعنى بالمقارنة بالمعينين السابقين ، هو معنى اتفاقى  
طوعي . نعم يضطرنا عليه التمييز بين المعانى الثلاثة السابقة . ولكننا بغض النظر عن على  
تسميتها بالخطأ .

- ٨ -

على ضوء ما تقدم يمكننا ان نناقش مقطوعة جاءت في المنقد من الضلال للغزالى في

(١) مقطع ٥ وقطع ٦ من هذا البحث .

(٢) مقطع ٣ وقطع ٤ من هذا البحث .

معرض بحثه عن العلم اليقيني . يثير حججة الاسلام قضية الشك في « المحسوسات » او على الاصح « بالحواس » في هذا المقتبس .

« ... وانظري شبك فيها ، ويقول : من این الثالثة بالحواس ؟ وأفواها حاسة البصر ، وهي تنظر الى الطل ، فتراء واقعا غير متحرك ، وتحكم بمعنى الحركة ، ثم بالتجربة والمشاهدة . بعد ساعة ... تعرف : انه متحرك وأنه لم يتمحرك دفعه بدفعه ، بل على التدريب ذرة ، ذرة ، حتى لم تكن له حالة وقوف » .

« وتنظر الى الكوكب ، فتراء صغيرا في مقدار دينار ، ثم الادلة الهندسية تدل على انه اكبر من الارض في المقاييس » .

« هنا ، واشكال ، من المحسوسات يحكم فيها حاكم الحس ، باحكامه ، وبكتبه حاكم العقل ، ويجتوبه ، تكونها لا سبيل الى مدافعته » <sup>(١)</sup> .

على الارجع يعادل الغزالي في هذا المقتبس بين « المحسوسات » و « حاسة البصر » و « حاكم الحس » . وهكذا فقد جمع بين الظواهر العاربة اي المحسوسات التي تكشف لنا ، وبين الحواس التي لها بعض المسؤولية في ايجاد تلك المحسوسات ، وبين العقل الذي هو وحده مسؤوال عن الحكم في هذه المحسوسات .

للملک فقد وضع الغزالی اللوم في غير موضوعه . لقد حمل حاسة البصر مسؤولية الحكم المخطئ ، في حين كان يجب ان يضعها على عاتق العقل .

فالحججة المنطقية التي يقدمها الغزالی كبر لرفضه الایمان « بالمحسوسات » هي حججة ضعيفة مصدرها غموض في مفهوم معيتي « محسوسات » ومدى مسؤولية الحواس .

- ٩ -

« وعنه » ، قد تعني مختلف ليس عن بقية الاشخاص في نفس الوقت وضمن نطاق ظروف مشابهة - المعنى الذي سبق <sup>(٢)</sup> ذكره بل مختلف بمعنى ان نفس الشخص يرى نفس الشيء ، مختلف المظاهر تحت ظروف مختلفة ومتناسبات مشابهة .

(١) الغزالی ، كتاب المنطلق من الصلال ص ٤ .

(٢) راجع اخضاع عبد الحليم محمود ، المنطلق من الفضل لمحة الاسلام ، الغزالی ، دار الكتب المهدیة ، رجب ١٣٨٥ هـ . ص ٦٣ ، الطبعة الخامسة .

(٣) راجع المقطع ٧ من هذا البحث .

على ضوء ما تقدم يمكننا ان نبين معنى «الحواس تخدع بلا ريب» الجملة التي يستعملها الدكتور فروخ معبرا عن نظرية ابن باجة في المعرفة .

«الحواس تخدع بلا ريب فإذا كان الإنسان غروراً (اي به مس خفيف) او اذا كان صحيحاً ولكنه متسبب او جائع او مختلف او يتلذث في مكان قليل التور فانه يمس بما يحيط به حسا غريباً فيرى الاشياء على غير حقائقها . ولا ريب ابداً في ان تخيل الاشياء تغليلاً مطلقاً من غير ان تكون تلك الاشياء قد مررت بحسوسه من اسباب الخداع . والصور التي تعتمد على الخيال المحسوس ولا تكون قد مررت بالحواس اكثراً كاذبة<sup>(١)</sup> .

ان «خداع» في هذا المقتبس يعني غير ما يراه الشخص ذو الحواس الاعتيادية في مناسبات اعتيادية . فهذا معنى من معاني «الخطأ» المشروح في مقطع سابق<sup>(٢)</sup> وينبئ ان لا تخلطه بالمعنى الآخرى لكلمة خطأ . والارجح ان المقتبس المدروس قد ارتكب خطأ هذا الخطأ . يقودني الى هذا الاستنتاج عبارتين يستعملها : احداهما يرد في المقتبس السابق والثانى في المقطوعة التي تليه .

اما العبارة الواردة في المقتبس السابق الذكر فهي «... . فإنه يمس بما يحيط به حسا غريباً فيرى الاشياء على غير حقائقها .» لقد حللتنا مفهوم كلمة «حقيقة» في موضع اخر<sup>(٣)</sup> . فإذا عنت «حقائقها» كونها او واقعها فهذا شيء تشتراك فيه كل الظاهرات التي تأتينا بواسطة الحواس كما سبق وبيننا في هذا المقال . واذا عنت حقائقها صحتها او صوابها فقد اخطأ الحكم هنا . انه ثبت الظريف المشرورة في المقتبس كل الحواس الاعتيادية مستطعي نفس الظاهرات . الظاهرات غير الاعتيادية . وهذا هو ما يقصد بكلمة صواب . اي اجمع حكم الناظرين بخصوص المظورات المذكورة . (ا) اذا اردت ان تحدى الصواب بالاشارة الى الظروف الاعتيادية والحواس الاعتيادية وحدها فحسب ، وهذا تضييق فاس لمعنى صواب . وحتى لو حددت الصواب هكذا ، فانك لا تقدر ان تفهم الحواس بالخداع تحت هذه الظروف . اذ ان المسؤول عن «الخداع» هنا . اذا كان اي خداع - ليس الحواس بل تغير الظروف ) .

(١) عمر فروخ ، ابن باجه ، بيروت ١٩٤٥ من ٤٧ و ٤٨ .

(٢) راجع المقطع ٧ من هذا البحث .

(٣) راجع بحث «حقيقة للمحدود حداً» في الجزء الاول من هذا الكتاب .

أما العبارة الثانية التي ترد في المقطع الذي يتبع المقطع المقتبس فهي .

« والخداع لا يأتي من الحواس وحدها بل يأتي من القوة الفكرية أيضا .. »<sup>(١)</sup> .

تؤدي هذه العبارة ، بالاعتقاد بأن خداع الحواس (٢) وخداع القوة التفكيرية هما مظاهران ل نوع واحد من الخداع . وإذا صع تحليلنا السابق فقد اخطأنا هنا الاعتقاد وهذا في هذه النقطة بالذات . واساس الخطأ هو التناهى عن ان الحواس لا يمكن ان تخطئه بتاتاً . ان الخطأ هو ميزة من ميزات الاحكام المعتبر عنها بجملة . والحس ليست مسؤولة لا عن الاحكام ولا عن الجمل التي تعبر عن هذه الاحكام . القوة الفكرية هي المسؤولة عن هذه القضية . وهكذا فهي المسؤولة عن الخطأ .

- ١١ -

ولأن مسؤولية الخطأ هي مسؤولية العقل فقد اخطأ الغزالي ايضاً متى قال او ادعى ان العقل افضل من الحواس بخصوص هذه القضية .

الحقيقة هي ان المفاضلة بين الحواس والعقل بخصوص هذه القضية هي مفاضلة عقيمية<sup>(٣)</sup> .

- ١٢ -

ولو سأل الغزالي نفسه عنما تتضمنه عملية « التجربة والمشاهدة » التي يتكلّم عنها لاهتمى هو نفسه الى اكتشاف هذا الخطأ . وربما الى نظرية في المعرفة تعطي العقل حقه وتضع الحواس في مركزها اللائق بها .

ان عملية التجربة هذه هي العملية التي تحولنا - كما يتضمن المقتبس السابق - اكتشاف الخطأ الذي يورطنا به « حاكم الحس » : اعني الحكم بأن الظل واقف . فالتجربة والمشاهدة ، وبعد ساعة ، نعرف في رأي الغزالي ، « ان الظل يتحرك وأنه لم يتحرك بعثة بل على التدرج ذرة ذرة حتى لم تكن له حالة وقوف » .

---

(١) عمر فروخ ، دراسات قصيرة في الأدب والتاريخ والفلسفة ، ابن باجة ، بيروت ١٩٤٥ ص ٤٨ .

(٢) راجع « متن عقيم » في هذا الباب من هذا الكتاب .

نقول : لو تعمق الغزالي في تحليل مفهوم « التجربة » لتوصى الى ما ذهبنا اليه في مطلع هذا البحث<sup>(١)</sup> . عندئذ لرأى ان تصحيح الحكم بوقف الظل ليس عملية المعلم وحده بل عملية العقل مع الحواس ، وبناء على محسوسات متعددة . المقابلة في هذا السياق ليست ولا يصح ان تكون - بين الحواس من جهة وبين العقل من جهة ثانية - الامر العقيم - بل بين اختبار واحد حيث يشترك الحس والعقل والمحسوس وعنة اختبارات حيث يشترك ايضاً الحس والعقل والمحسوس . اذ ان تعين عدم وقوف الظل يتضمن من جملة ما يتضمن مشاهدة الظل في موضوعين مختلفين على الاقل ، ثم وضع هذين الاختبارين ( وربما اكثر ) في جهاز تفسيري تناسب اجزاؤه وتخلو من التناقض وتعبر اثناءها جميع المحسوسات على السواء .

والقصة نفسها التي سردناها بخصوص تصحيح الحكم المخطيء بوقف الظل ترددناها بخصوص تصحيح الحكم المخطيء بصغر حجم الكوكب . المقابلة هنا ، كالمقابلة هناك ، ليست بين الحس والعقل ، بل بين اختبار منفرد ومجموعة اختبارات . وفي الحالتين يسامح الحس والمعلم مما .

- ١٣ -

اما غاية هذه المحاولة - حاولة المعرفة - عند الغزالي فهي بلوغ العلم اليقيني . والعلم اليقيني في عرقه « هو ما ينكشف منه اكتشافا لا يبقى معه ريب ولا يقارنه امكان الغلط والوهم ولا يتسع القلب لتقدير ذلك بل الامان من الخطأ يتضمن ان يكون مقارنا للتيدين مقارنة لم تحدى باظهار بطلانه مثلا من يقلب الحجر ذهبا والمعصا ثعبانا لم يورث ذلك شكاولا انكارا »<sup>(٢)</sup> .

اما مفهوم الغزالي هذا للعلم اليقيني فمفهوم تشويه بعض الشوائب - الاخطاء التي لم تتوفّ كل شرط اكتشافها والتبيّن لها في عصر مثل عصر الغزالي .

فلتسائل عن مفاهيم « الامان من الخطأ » او « لا يبقى معه ريب » او « لا يقارنه امكان الغلط والوهم » بالنسبة لمفهوم « العلم اليقيني » . ذلك لأن الغزالي يعرف العلم اليقيني بواسطة هذه العبارات . لكن هذه العبارات لا تعددوا كونها مراهنات لعبارة العلم

(١) راجع المقطع ١ من هذا البحث .

(٢) الغزالي ، كتاب المقدم من الفضلال . راجع ايضا عبد الحليم محمود الربيع المذكر سابقا ص ٧١

اليفي . فنفيتها اذن لست تحديد « العلم اليفي » بالمعنى الصحيح للفهوم « تحديد » بل معاجلة الموضوع من نواحٍ مختلفة . بكلمة ثانية تحوّل هذه المترافقات وضع نفس الفكرة بأساليب أو عبارات مختلفة حتى إذا فات القاريء فهمها بواسطة أحدى هذه العبارات كان هنالك أمل بأنه ربما فهمها بواسطه العبارة الثانية أو الثالثة .

و بما تسامل القاريء عن مغزى الاشارة الى « القلب » في « ولا يتسع القلب في تقدير ذلك » اي تقدير امكان الغلط والوهم بخصوص العلم اليفي . قد تكون هذه الاشارة دليلاً الى ان الغزال - كمعاصره - لم يفصلوا بين العوامل النفسية العاطفية التي قد تتدخل في عملية المعرفة وبين العناصر المنطقية والبيانات الاختبارية . اقول « قد تكون » لأن التأويل السابق ليس الوحيد الممكن في هذا السياق . اذ قد استعمل كثير من المفكرين العرب كلمة « قلب » كمرادف لكلمة « عقل » . عندئذ لا يصح - بالاشارة اليها - اتهام الغزال بخلط اولى الاقل عدم التفرير الحذر بين العناصر النفسية العاطفية من جهة والاسباب المنطقية والبيانات الاختبارية من جهة اخرى ، وضمن نطاق عملية المعرفة .

وان اتهم احد القراء الغزال بذلك فلا شك بأن لاتهامه هذا بعض المبررات . منها ان الشروط التي يشير اليها الغزال ميزات ترشدنا الى وجود العلم اليفي تصح كلها ان تكون حالات نفسية عاطفية كما تصح - لو تعمقتنا اكثر في تحليلها وتعين مفاهيمها - ان تشير الى اسباب منطقية وبيانات حسية .

ولو تعمق الغزال في تعين هذه المفاهيم وتقديرها لتوصى .. على الارجح - الى النتيجة المزعجة بأنه ليس هناك علم يقتني ينحصر بال موجودات : - اللهم الا اذا اردت ان تدعوا الاتصال المباشر بال موجودات<sup>(١)</sup> على اية .

بحكم الطبع يبقى هنالك القسم الثاني من العلم : اي العلوم التي تقرر الصواب ( او الخطأ ) فيها ليس بالرجوع الى اختبارات حسية او امكانية هذه الاختبارات ، كما هي الحال في الموجوديات اي العلوم المختصة بال موجودات ، بل بالرجوع الى تعاريف ومفاهيم سبق وقررناها واتفقنا عليها<sup>(٢)</sup> . ففي هذه العلوم المستندة الى التصريحات كالحساب والمنطق - امر التوصل الى العلم اليفي جد ممكن .

(١) ما سبق واشرنا اليه بالظاهر لو ظهرت المفارقة في مقاطع ١ و ٢ و ٣ من هذا البحث .  
(٢) ولذلك سمعناها تقريريات .

غير ان الغزالي وان فرق بين الوجوبات والتقريرات<sup>(١)</sup> فإنه ، ومع ذلك ، لم يتوصل الى هذه النتيجة .

- ٩٤ -

والآن اصبح بإمكاننا الاشارة الى مبدأ في نظرية المعرفة قد يكون اهم مبادئها ، اعني مبدأ الصلة والعلقة بين البينة والبيبة<sup>(٢)</sup> . لست اخرى اذا كان الغزالي قد تناول في المقبس التالي ام لا . ولكنه لو تتبه له وتفهم نتيجة تتبه هذا المكتب .

« بل الامان من الخطأ ان يكون مقلتنا للبعين مقارنة لو تحدى باظهار بطلانه مثلاً من بقلب الحجر ذهباً والعصا ثعباناً لم يورث ذلك شكاً وانكاراً . فاني اذا علمت ان العشرة اكثر من الثلاثة وقال الفائل لا بل الثلاثة اكبر من العشرة دليل اني اقلب هذا العصا ثعباناً وقلبيها ، وشاهدت ذلك منه ، لم اشك . بسيبه . في معرفتي ولم يحصل لي منه الا التعجب من كيفية قدرته عليه . فاما الشك في ما علمته ، فلا »<sup>(٣)</sup> .

لقد اصحاب الغزالي بادعاته ان قلب الحجر ذهباً والعصا ثعباناً قد يثير الاعجاب ولكنه لا يثير الشك بان العشرة اكبر من الثلاثة . ولكن الغزالي قد اخفق بمفهوم الداعي للشك . فهو يعتقد ، على ما نستخرج من سياق المقبس السابق ، ان السبب في ذلك هو ان « العشرة » اكبر من « الثلاثة » معروفة علينا يقيناً وهذا ايضاً صحيح . فتساءل الان : فاذا كان الامر كذلك فما قيمة الاشارة الى قلب العصا ثعباناً او الحجر ذهباً ؟ ليس من الواضح ماذا يكون جواب الغزالي على هذا السؤال . غير ان هنالك امكانيتين على ما اعرف للاجابة على هذا السؤال . وكلاهما يضع الغزالي في مأزق فكري . سرج .

ان « العشرة اكبر من الثلاثة » صحيحة . وصحتها تستند على تقريرات سبق وانخذلناها للفاهم حسابية اكبر ابتدائية من العشرة او الثلاثة . وطالما لم تغير هذه التحديد او التعاريف فنظل « العشرة اكبر من الثلاثة » صحيحة ومعلومة علينا يقيناً . اذا كان الامر كذلك فأصبحت الاشارة الى قلب الحجر ذهباً والعصا ثعباناً (الاشارة الحسية ) اشارة لا علاقة علمية لها البينة بخصوص صحة او خطأ « العشرة اكبر من الثلاثة » . وهكذا تختلط

(١) لقد استعمل الغزالي تعبير العقليات بدلاً من تعبيرنا التقريرات . راجع عبد الحليم محمد المرجع المذكور سابقاً من ٧٦ وغیرها .

(٢) نعني بالبيبة هنا النظرية المقصود بيان صحتها .

(٣) الغزالي كتاب المنفذ من الصالب راجع ايضاً عبد الحليم محمد ، المرجع المذكور سابقاً من ٧٦ - ٧٧ .

الغزالى هنا هو نسيان مبدأ العلاقة بين البينة والمبنية . من زاوية هذا المبدأ تصبح الاشارة الى التجربتين الاخباريتين استناداً لمعادلة حسابية اشاره عقيمة<sup>(١)</sup> .

وربما افتكر الغزالى - عن اهال او عن تحفظ فكري - بان هنالك علاقة ما بين البيانات الحسية التي ذكر وبين النظرية العقلية التي يقصد تبيان صحتها ومعرفتها معرفة بقينية . فإذا كان الامر كذلك فقد خلط الغزالى بين العقليات اي « التصريريات » والحسيات اي الوجوديات .

ولما كان قد سبق للغزالى وأشار الى التفرير بين الحسيات والعقليات فمن الارجع انه تأسى مبدأ العلاقة . ولما كان هذا المبدأ من اهم اركان نظرية المعرفة توجب على كل مفكر مدقق تفهمه ومراعاته .

- ١٥ -

فإن تعطّلُك على يقينيّاً في مواضع تعرّيفيّة لموانئ تعيش ، عقليّاً ، في أجواء القرون الوسطى . وتكون رجعيّاً بهذا المعنى أيضاً إذا أصررت على أن لا تقوم بعمل ما أو مشروع مالم تتأكد من نجاحه .

عليك ، لعيش في أجواء هذا العصر ، أن تتعامر : - ان تقوم بواجباتك وتحمل مسؤولياتك لا على اساس الثقة بالنجاح بل على ضوء دراسات لا تقدم لك ، في افضل الحالات . سوى احتمالات النجاح - الاحتمالات التي منها قوية تقديرات تحقيقها الناجحة تبقى امكانية الفشل واردة .

والثقة ، اذا كنت بحاجة لها ركناً نحتاجها ، ينبغي ان تفتض عنها في حقول متغيره لحقن المعرفة . هنا تبدأ عبأتك لتحديات « العصرنة » .

---

(١) رابع « معنى صنيف » في هذا الباب من الكتاب .

## نفيُّ الضرورة والسببية

لقد نفى الغزالي قبل هيرم - الفيلسوف الانكليزي المشهور - نظرية ضرورة السبيبة .

الاقتران بين ما يعتقد في العادة سبب وما يعتقد مسبب ليس ضروريًا عندنا . بل كل شيئين ليس هذا ذاك ولا ذلك هذا ولا ايات احدهما متضمن لآيات الآخر ولا نفيه متضمن لنفي الآخر فليس من ضرورة وجود احدهما وجود الآخر ولا من ضرورة عدم احدهما عدم الآخر<sup>(١)</sup> .

فإذا كان هذا المبدأ صحيحاً أصبح « في المقدور خلق الشيء دون الأكل وخلق الموت دون حر الرقبة وإدامة الحياة مع حر الرقبة وهلم جرا إلى جميع المفترضات »<sup>(٢)</sup> . فخذ مثلاً احتراققطن عند ملاقة النار فأنما نجوز وقوع الملاقة بينها دون الاحتراق ونجوز حدوث انقلابقطنرماداً عترقاً دون ملاقات النار<sup>(٣)</sup> .

- ٤ -

فالمبدأ الذي يحاربه الغزالي فيها من المنتسبات هو مبدأ ضرورة السبيبة الذي قال به بعض الفلاسفة . يشرح الغزالي هذا المبدأ بقوله : « إن هذا الاقتران المشاهد في الوجود بين الأسباب والسببيات اقتران وتلازم الضرورة وليس في

(١) ابن رشد ، كتاب تهافت النهائت من ٥١٧ .

(٢) المرجع ذاته من ٤١٧ .

(٣) المرجع ذاته من ٥١٨-٥١٧ .

المقدور ولا في الامكان ايجاد السبب دون المسبب ولا وجود المسبب دون السبب<sup>(١)</sup>.  
ولقد أيد الفلاسفة هذه النظرية لاسباب منها :

- اولا - ادعاؤهم ان فاعل الاحتراق هو النار فقط ( وهو فاعل بالطبع لا الاختيار )  
فلا يمكنه الكف عنها هو في طبعه بعد ملائكته ل محل قابل له<sup>(٢)</sup>.
- ثانيا - ان هذه الاسباب فاعلة « بالطبع لا بالاختيار »<sup>(٣)</sup>. او « بالالزوم والطبع لا  
التروي والاختيار »<sup>(٤)</sup>.

ثالثا - اذا صدر عن السبب الواحد عدة مسببات كان ذلك لاختلاف الاستعدادات  
في محل هذه المسببات<sup>(٥)</sup>.

« ولما افترقت الحال في القول لاختلاف استعدادها فان الجسم المصير يقبل  
شعاع الشمس ويرده حتى يستضيء به موضع اخر والمدر لا يقبل والهواء لا يمنع نفوذ نوره  
والحجر يمنع وبعض الاشياء تلين بالشمس وبعضها يتصلب وبعضها يبيض كثوب القصوار  
وبعضها يسود كوجهه والمبدأ واحد والآثار مختلفة لاختلاف الاستعدادات في محل ، فكذا  
مبادئ الوجود فياضة بما هو صادر منها لا منع عندها ولا بخل وإنما التفصير في التوابيل .  
واذا كان كذلك فمما فرضنا النار يصفتها وفرضنا قطعتين معاً تلتين لاقتا النار على وتبة  
واحدة فكيف يتصور ان تفرق احداهما دون الاخر وليس ثم اختيار . وعن هذا المعنى  
انكروا وقوع ابراهيم في النار مع عدم الاحتراق وبقاء النار نارا . . . . وزعموا ان ذلك لا  
يمكن الا يسلب الحرارة النار وذلك يخرجها عن كونها نارا او بقلب ذات ابراهيم عليه  
السلام ورده حجاً او شيئاً لا يؤثر فيه النار ولا هذا يمكن ولا ذاك يمكن<sup>(٦)</sup> .

#### - ٣ -

لقد عارض الغزالى الفلاسفة بخصوص هذه المسألة لمسيين :  
الأول هو ايات العجزات .

(١) المرجع ذاته من ٥١٢ .

(٢) المرجع ذاته من ٥١٨ .

(٣) المرجع ذاته من ٥١٨ .

(٤) المرجع ذاته من ٥٢٥ .

(٥) ابن رشد ، كتاب تهافت النهالت من ٥٧٦ - ٥٧٩ .

« ولما نزد التزاع في هذه المسألة من حيث انه ينفي اثبات المجزات الخارقة للعادة مثل قلب المعاشر بعانيا واحياء الموتى وشق القرف ومن جعل مجازي العادات لازمة لزوما ضروريا احال جميع ذلك »<sup>(١)</sup>.

« وانكر وقوع ابراهيم عليه السلام في النار مع علم الاشتراق وبقاء النار تلرا »<sup>(٢)</sup>.

والثاني « هو نصرة ما اطبق عليه المسلمين من ان الله تعالى قادر على كل شيء »<sup>(٣)</sup>.

والملطع على تيار الفلسفة الحديثة قد يظن ان متصد الغزالي زاله في التطرف . ولكن من عرفنا شيئا عن مفترضات العصر الذي عاش فيه الغزالي لتغير هذا الظن وقل العجب . لقد اقر الفلسفة الدينية بناوئهم الغزالي بحدوث المجزات ثلاثة امور خاصة : الاول يخص القوة التخييلية التي - عندما لم يستغرقها الحواس والاشغال - تطلع على اللوح المحفوظ وتتطبع فيها صور الجزيئات الكائنة في المستقبل<sup>(٤)</sup> . ثانيا في خاصية القوة المقلالية النظرية التي ترجع الى قوة الحدس وهو سرعة الانتقال من معلوم الى مجهول مثل الذكي الذي اذا ما ذكر له المثلول تبه للدليل فإذا ذكر له الدليل تبه للمثلول من نفسه وبالجملة اذا اخظر له الحد الاوسطاته للتبيبة وادا حضر في ذهنه حد التبيبة خطر بياله الحد الاوسط الجامع بين طرق التبيبة . وثالثا وابحريا في خاصية القوة النفسية العملية التي قد تصل الى حد تأثير بها الطبيعيات وتتسخر . ومقاله اذا توهم شيئا طيب المذاق تحليبت اشداته . ففي هذه المسائل اقر الفلسفة بحدوث المجزات والغزالي يشاركون رأيهم في ذلك . ولكنه يريد ان يعمم نظرية حدوث المجزات لشمول وقائع ذكرتها الكتب الدينية وشك بأمكان حدوثها الفلسفة لا بل ادعوا استحالتها<sup>(٥)</sup>.

ثم انا مجب ان تبته الفارىء الى المستوى العلمي الذي وصل اليه ذلك العصر . وقد نستدل على ذلك من اقرار الفلسفة بأنه للنفس العملية مجزات . مثلا ان من توهم شيئا طيب المذاق تحليبت اشداته . فإذا كان مثل هذا الحادث معجزة عندهم فانهم ولا شك يقصدون بكلمة معجزة شيئا او اشياء مختلف كل الاختلاف عمليا تقصد بها نحن اليوم .

(١) المرجع ذاته من ٥٣٣ .

(٢) المرجع ذاته من ٥١٤ .

(٣) المرجع ذاته من ٥٤٥ .

(٤) المرجع ذاته من ٥١٤ .

(٥) المرجع ذاته من ٥٣٤ .

لقد زعم الفلسفة ان فاعل الاحتراق هو النار او لنضع المسألة بوجه الايجال - ان السبب هو فاعل المسبب . وقد يسعنا ان نحور المسألة من بعض اخطاء ثانية قد تقع فيها فارى الغزالى . فمكنتا مثلا ان نظرر بان للاحترق اسباب متعددة بدلا من ان نقول ان سبب الاحتراق هو النار فقط . ولكن النقطة الجوهرية التي يختلف فيها الغزالى عن باقى الفلسفة هي غير هنا التحفظ . كانت هذه الاسباب واحدا م عددا - لا فرق عند الغزالى . لومت هذه الاسباب الفاعل المسبب . اما الفاعل هو الله ، وليس الاسباب الطبيعية .

ويعنى ما نتكره بل نقول فاعل الاحتراق بخلق السواد في القطن والتفرق في اجزائه وجعله طرقا ورمادا هو الله تعالى اما بواسطة الملائكة او بغير واسطة فاما النار فهي جدلا لا فرق لها<sup>(١)</sup> . وهكذا فالسبب الفاعل ، في رأى الغزالى ، هو الله وما السبب بمفهومنا العادى له سوى واسطة فحسب .

سؤالان مهمان يتadarان الى ذهن القارىء بخصوص هذه النقطة . الاول هو انه يصعب علينا ونحن نشاهد النار بغير القطن بان نسلم مع الغزالى ان النار ليست فاعل الاحتراق . فهل يريد الغزالى ان ينفي بيات الموامى ؟ ان معالجة الغزالى لهذه المسألة هي كما يلى :

« دليل الفلسفة » يقول الغزالى « على ان النار هي فاعل الاحتراق مشاهدة حصول الاحتراق عند ملاقاة النار »<sup>(٢)</sup> .

والغزالى لا ينفي هذا . ولكن اقرار ذلك لا يثبت لعقل الغزالى ، ان النار هي الفاعل . هنا يرمي الغزالى امامنا على طاولة التشريح تفريقا بين « الحصول عنه » وبين « الحصول به » ، يبني الغزالى ادعاه بصحة هذا التفريق على عدة وقائع اختبارية يقدمها لنا في مقتبس منشير اليه عن كثب .

(١) كتاب نهاية النهايات ص ٥١٨ .

(٢) المرجع ذاته ص ٥١٨ .

« والمشاهدة تدل على المحسول عنده ولا تدل على الحصول به »<sup>(١)</sup>.

ان ما تبرهنه المشاهدة في رأي الغزالى هو ان الاحتراق هو « حاصل عند » النار . ولكن ذلك لا يدل ان الاحتراق « حاصل بالنار » . وهكذا فالمشاهدة لا تدل - للغزالى على الاقل - على انه لا عملة للاحترق غير النار .

ان موقف الغزالى هذا موقف غير ممكن مهابته . قد يكون للاحترق اسباب اخرى غير النار . ولو وقف الغزالى عند هذا الحد لسلم من مهمات اي اعتقاد . ولكن في الوقت نفسه - لو وقف عند هذا الحد - لما ثبت ما وعده نفسه بالياته . ان غاية الغزالى تتعذر هذا الموقف - الموقف الميداني .

يدعى الغزالى ان الله هو الفاعل (الفاعل به - مباشر او غير مباشر ) للاحترق وهنا تواجه مباشرة السؤال الثاني الذي وعدنا به .

- ٦ -

على اي أساس يبني الغزالى موقفه هذا ؟

ان له مقطوعة بهذا الصدد لما قيمتها التاريخية ليس لأنها ثبتت ما يعتقد الغزالى أنها ثبتت - بل لأنها تظهر تأثير المناخ الثقافي العام على اساليب المفكرين وأفكارهم .

..... لا خلاف في ان ائتلاف السروح بالقوى المدركة والمحركة في نطف الحيوانات ليس يتولد عن الطبائع المحسورة في الحرارة والبرودة والرطوبة والجفونه ولا ان الاب فاعل الجينين بابيقاع النطفة في الرحم ولا هو فاعل حيويته وبصره وسمعه ومسعده المعانى التي فيه وعلمه انها موجودة عنده ولم يقل احد انها موجودة به بل وجودها من جهة الاول اما بغير واسطة واما بواسطة الملائكة الموكلين بهذه الامور الخادنة . . .<sup>(٢)</sup> .

ففي عصر ماد فيه الاعتقاد :

(١) ان الحرارة والبرودة والرطوبة والجفونه مرجع الامور .

(٢) وفي عصر صعب فيه الاعتقاد بان القوى المدركة والمحركة في نطف الحيوانات لا يمكن شرحها وتفسيرها الا بردها الى الملائكة .

(١) كتاب التهافت لابن رشد ص ٥١٨ .

(٢) كتاب التهافت من ٥١٨ .

(٣) وفي عصر ساد فيه الاعتقاد بأن الله هو الصانع والخالق لجميع ما في الأرض والسماءات ، في مثل هذا العصر لم يصعب مفهوم ما يعلمه الغزالي .

غير أننا لم نعطف - لحد الان - جواباً لسؤالنا الثاني الذي سبق وأوردهناه فإذا استند الغزالي على (١) و (٢) ليبرهان وجود الله فإن هذا غير كاف منطقياً . لأنه كما سبق وأظهر هر نفسيه أن كل ما يظهر هذان المبدآن هو ان علة اخرى غير ما نعرف من (١) و (٢) هي ضرورية لشرح ما نطلب شرحه . ولكن هذه العلة يمكن ان تكون مبدأ اخر غير الله . نحن لا ندعى انه يجب ان تكون غير الله . لانه ربما كان الله هو ذلك العلة . ما ندعوه هو ان (١) و (٢) لا تكفي لاثبات ما يقصده الغزالي . ما ثبته هو ان « علة ما » هي ضرورية ولازمة .

- ٧ -

قد يذكرنا القارئ بـ (٣) في القطعة السابقة . ربما استند الغزالي على (٣) لترير المخاده الموقف الذي اخذ . فإذا كان هذا صحيحاً واظن انه صحيح فليس الغزالي بحاجة الى (١) و (٢) بتاتاً . ان بحث الغزالي لا يزيد ، منطقياً ، في اثبات هذا المعتقد . قد يفيد من جهة التأثير السينكولوجي بتقوية (٣) . وهكذا فإن المبدأ الذي اراد الغزالي ان يدافع عنه يظهر في نهاية البحث انه السبب الوحيد الذي يمكن المخاده لتقوية حجج وبحث الغزالي نفسه .

فالنتيجة التي نوصل اليها هي ان الغزالي اذا استكفي بالبيانات العقلية والتجريبية عجز عن اثبات مدعاه . وان هو استند الى الدين فهو بغير حاجة الى البيانات هذه . وفوق هذا فidelia من ان يزيد في اثبات مبادئ الدين - منطقياً - كما يظهر انه يعتقد ، الحقيقة هي ان كل بحثه مبني على ، وليس له قوة او تأثير الا اذا افترض ، المبدأ الديني كأساس له .

- ٨ -

فلتستقل الان الى رد الغزالي على نقطة يتسلح بها الفلسفة لتشويه مدعاهم بضروريه السبيبة . فهو يقول :

« لا تسلم ان المبدىء ليست تفعل بالاختيار وان الله تعالى لا يفعل بالارادة »<sup>(١)</sup> .

(١) كتاب توكيل النهاية من ٥٩٨ .

وقد ذكر الغزالى بان هذا قد يجهره الى ارتکاب محالات شنيعة .

فأنه اذا انكرت لزوم المسببات عن اسبابها واضيفت الى ارادته مخترعها ولم يكن للارادة ايضا منهج عصري من معين بل امكن تفتيته وتنوعه فليجوز كل واحد منها ان يكون بين يديه سباع ضارية ونيران مشتعلة ... ومن وضع كتابا في دينه فليجوز ان يكون قد انقلب عند رجوعه الى بيته غلاما امرد ... او انقلب حيوانا ولو ترك غلاما في بيته فليجوز انقلابه كلبا او ترك الرماد فليجوز انقلابه سكا وانقلب الحجر ذجا والملح حجرأ . واذا سئل عن شيء من هذا فلينفي ان يقول لا ادري ما في البيت الان واما القدر الذي اعلمه اني تركت في البيت كتابا ولعله الان فرس ... واني تركت في البيت خيرا ولعلها انقلبت شجرة نفاح . فان الله قادر على كل شيء » .

ان هذه القطعة ( لولا الجملة الاخرية ) تصح ان تنقل حرفا حرفا الصراط القائم في الفكر الفلسفى الحديث بين من يدعون ان كل الجمل التجريبية هي ترجيحية فقد وبين أولئك الذين يدعون ان بعض هذه الجمل ممكن ان يكون يقيناً .

غير ان السياق او الجو الفكري مختلف كثيرا ، فبدلا من جملة « ان الله قادر على كل شيء » التي تختزل جوهر المباحث التقافية في عصر الغزالى ، قد يوضع بعض المؤلفين الحديثين جملة « ان هذه الامور ممكنة منطقيا وان استبعدت تبريريا ... ». الجملة التي تختزل بدورها روح ثقافة العصر الحديث .

وفي هاتين الجملتين تقرأ المقابلة بين الدين والعلمانية .

ونقرأ فيها كذلك شيئا من عدم الاطمئنان التام واليقيني بما سيجاها من تحارب حياتية . ولكن عدم الاطمئنان في الاول يوازيه نفقة بعلم الله وخيرة وعطفه ، اما عدم الاطمئنان في الثانية فلا يوازيه يقين ولا نفقة ولا عطف ليستقيم ويتواءز .

وهكذا ، وعبر هذه المقابلة ، تحسس مأساة الانسان المسؤول في القرن العشرين .

- ٩ -

فلترجع الى الغزالى . هو يقر بامكانية حدوث هذه الاشياء . ولكنه - يزيد على ذلك بقوله :

« ان الله خلق لنا علينا بان هذه الممكنات لم يفعلها . ولم ندع ان هذه الامور واجبة بل هي ممكنة يجوز ان تقع ويجوز ان لا تقع واستمرار العادة بها مرة بعد اخرى يرسخ في انعانتنا جريانها على وفق

العادة الماضية ترسخاً لا تفك عنه<sup>(١)</sup>.

الظاهر ان الغزالي يريد ان يبشر بان هذه الامور ممكنة عند الله ولكنها لا يعلمها .  
فاذما عملها فيعدوها الغزالي اعما لا مستكرا .

« واما غريك الله تعالى يد ميت ونصبه على صورة حي ويكتب حتى يجده من حرفة يده الكتابة  
المظومة فليس يستحيل في نفسها احلا الحوادث الى اراده مختار واما هذا مستكر لاطر العادة  
بخلقه »<sup>(٢)</sup> .

فهل يريد الغزالي ان يعمم هذه النظرية ؟  
هل كل عمل يعمله الله ضد العادة هو مستكرا ؟  
فاذما كان الامر كذلك كانت المعجزات نفسها مستكريات .  
ولكننا لحد الان لم نبين كيف يظهر الغزالي ان المعجزات ممكنة<sup>(٣)</sup> .

- ١٠ -

هل الله قادر ان يعمل اي شيء على الاطلاق ؟ كلا .  
« ان المحال غير مقدور عليه »<sup>(٤)</sup> .  
وماذا يفهم بالمحال ؟

« والمحال ايات الشيء مع نفي او ايات الاختصار مع نفي الاعجم او ايات اثنين مع نفي الواحد وما  
يرجع الي هنا »<sup>(٥)</sup> .

امثلة : الجمع بين البياض والسوداد . لا يجوز كون الشخص في مكانين . الارادة  
من غير علم .

« فمن اين ثأني الخصم ان يكون في المبادىء للوجود علل واسباب تفيض منها هذه  
الحوادث عند حصول ملاقة بينها الا انها ثابتة ليست تتعدم ولا هي اجسام متحركة تتغيب

(١) المرجع ذاته من ٥٣٠ .

(٢) المرجع ذاته من ٥٢٥ و ٥٣٣ .

(٣) المرجع ذاته من ٥٣٦ .

(٤) المرجع ذاته من ٥٣٦ .

(٥) المرجع ذاته من ٥٣٦ .

ولو انعدمت او غابت لادركتنا التفرقة وفهمنا ان ثم سبب وارد ما شاهدناه <sup>(١)</sup>.

ان هذه النقطة المنطقية مهمة لموقف الغزالي وتبين عن خطأ منطقى في موقف الحصم . اذا انه لا يمكننا ان ننفي وجود علة من العلل بحججة ان ليس عندنا دليلا . اذا لم يعرف احد بقطعة من القضية طمورة في القطب الشمالي لا يكون ذلك برهانا على عدم وجودها .

ولكن تبيان هذا الخطأ في موقف الحصم لا يتضمن صحة ادعاء الغزالي نفسه . على اي أساس يدعي الغزالي ان الله هو او اي سبب اخر معه . السبب الحقيقي لوقوع ذلك الامر ؟ اذا لم يعرف احد بقطعة القضية فلا يمكن هذا الجهل برهانا على ان قطعة القضية موجودة . ولبرهان وجودها لا يصح ان نكتفى باظهار امكانية وجودها لأن ليس كل ما هو ممكن وجوده موجود فرب شيء ممكن وجوده ولكنه ليس موجود . لتبيان وجود شيء ما يجب ان يكون لنا على وجوده بيبات ايجابية .

«لقد ثبت ان الممكن كونه لا يجوز ان يغلق للانسان علم بعلم كونه <sup>(٢)</sup>».

«كذلك الممكن كونه لا يجوز ان يغلق للانسان علي بكونه <sup>(٣)</sup>»

قد يدافع عن الغزالي هنا بأنه عنده بيبات على وجود الله : «النطفة غير ممكن ان تكون شخصا حيا له بصر وسمع ... ولكن هذا يعيد نفس المشكل من جديد . قد يكون الله فاعل هذه الامور ولكن لندعى انه هو فاعل لها بدون اثبات طريقة تبرهن فيها عن ذلك هي ان نرتكب خطأ منطقيا . فهل يستحسن بنا ان نقول مع الغزالي «الله يسد فجوات في معارفنا » <sup>(٤)</sup>».

ان هذا القول ليس في ذردين وخصوصا على الصعيد المنطقي والعلمي .

على كل جوابنا على هذا السؤال مرتبط بآياتنا <sup>(٥)</sup> ارتباطا وثيقا . وغططنا للخروج

(١) المرجع ذاته ص ٥٩٩ .

(٢) المرجع ذاته ص ٥٧٠ .

(٣) المرجع ذاته .

(٤) المرجع ذاته ص ٥٧٨ و ٥٣٤ . الاخر ينادى تقول : «لاندري بدلا من ان تقول : «الله » . هذا يجري بذلك الى الواقع . كما وانه يضرنا امام سبل ولاتنا الفكرية . ومنها البحث عن المجهول لدينا بواسطة منهجية مؤقتة ، المنهجية التي ينتهي اليها سلحا بطريقة مستمرة وعندئذ تختل التزامات بين فريقين او اكثر .

من هذه المأساة يجب ان يكون الاطار العام الذي يضع الجواب على هذا السؤال في مساقه الثقافي الطبيعي فيووضح معناه ، او هكذا يؤمل ، وبين غاياته ومتابع قوته فيكشف مغزاه .

ونجاح هذا الجواب يتوقف مع ما يتوقف عليه ، على مدى توفيقنا في عملية التوفيق الحكيم بين العقل والاعيان والاختبار<sup>(١)</sup> .

---

<sup>(١)</sup> المقطع A من هذا البحث .

<sup>(٢)</sup> ايضاً المقطع # من بحث « الله واحد » في باب النزالي في هذا الكتاب .

## وليس واط وانصهار المجتمع

الاسلام وانصهار المجتمع<sup>(١)</sup> العالمي (؟) : كتاب يستحق القراءة والتقييم . يحاول المؤلف أن يدرس الاسلام الوسيطي بطريقة ايجياعية واسلوب اقتصادي . هذا ، بعد ذاته ، يكون عاولة فيها من التحدي الشيء الكثير . وما هو اكثر تحديا من هذا هدفه الابعد - « استنتاج بعض الفكر والمبادئ » العامة . . . التي هي ذات علاقة علية بشكل العالى المعاصر<sup>(٢)</sup> .

« عما لا شك فيه انه من الاممية يمكن ان ندرس « عصورا من التاريخ الاسلامي وظاهرات معينة منه لنكتشف اسرار انصهار المجتمع الاسلامي في تلك العصور وعبر تلك الظاهرات ولنتعلم من الامثلolas التي يقدمها العالم اليم » .

### I - امثلولات وعبر

وما هي هذه الامثلولات ا

اول هذه الامثلولات ، فيرأى واط ، هي الاقرار « بان العناصر الاقتصادية ، او بصيغة اعم و شامل ، العوامل المادية ، هي عناصر وعوامل اساسية لا يعني أنها تحديد مجموعة الحياة للمجتمع بل يعني أنها توفر الاطار الذي على المجتمع ان يعيش ضمنه<sup>(٣)</sup> .

1. W. Montgomery Watt, *Islam and The Integration of Society*, 2nd imper. London 1961.

(١) و. مونتغموري واط . الاسلام وانصهار المجتمع العالمي ، لندن ١٩٦١ .

(٢) المرجع ذاته من ٧٨٤ .

(٣) المرجع ذاته من ٧٨٤ .

تماه هذه الامثلة ، لا يكفي الا ان نتساءل عنها اذا كان من الضروري ، ان تكتب مثلن التحليل المضنية لطلق مجتمع صغير ، الاسلام الوسيطى غير مستنى ، لتتوصل الى ان الامثلة المدروسة تبدو صحيحة وواضحة الى حد اتها لا تحتاج الى برهان او استاد .  
وتصدق القصة ذاتها فيها يتعلق بالامثلة الثانية . يضع المؤلف هذه الامثلة بالكلمات التالية :

« مطلق نظام اتصالى ينسجم مع انظمة اجتماعية معينة اكثر مما ينسجم مع انظمة اجتماعية مقابرة »<sup>(١)</sup>.

ولا اعتقد بانتنا نزداد حكمة عندما نسمع الامثلة الثالثة :

« شيئاً يحصل تغير في النظام الاتصالى او المدارى يحدث هذا التغير نوعاً من التوتر في المجتمع - التوتر الذي يتطلب ، بحكم الفرودة ، ان يقوم هذا المجتمع بعملية تبني اعادة التوازن والانسجام في »<sup>(٢)</sup>.

النصيحة المقيدة لنا في هذا السياق هي النصيحة التي تخبرنا بما نفعل ؟ ما هي طريق السلامة او الخلاص ؟

ولا يدخل المؤلف علينا بذلك النصيحة :

« عن طريق الانكار وعن هذه الطريق وحدها تصبح المركبات تصرفات اجتماعية بين المسيحية و الاسلام اصلية ومؤثرة »<sup>(٣)</sup>.

وإذا سألنا : اية فكر ؟ مطلق فكرة تصبح ان تقوم بمثل هذه المهمة ؟ الجواب : كلا . « الأفكار المناسبة » وحدهما تقدر ان تقوم بذلك . عندها وعندها فقط تتشاجر ذات فعالية تحقق شيئاً من الانصهار في المجتمع العالمي : ربما ليس من الضروري ان تكون هذه الأفكار دينية في البداية ، غير أنها يجب ان تشتمل على الانكار او سور او رموز تتمكن من توليد الطاقة من الروح (Psy che) . اما في نهاية المطاف على ما يظهر سوف لن يتحقق الانصهار في المجتمع العالمي الا على يد الدين » .

يتوقع القارئ ، في مناخ هذا المقتبس ، ان يكون « الدين » كما يفهمه المؤلف

(١) المرجع ذاته .

(٢) المرجع ذاته .

(٣) د. مونظوري واطـكتاب الاسلام واصهـار المجتمع العـالـي لندـن ١٩٦٦ مـن ٢٨٤ .

اكثر من « مجموعة منتظمة للافكار او الصور او الرموز التي تحرك طاقة الروح » فتفجر مآثر ومنجزات . ولكن لسوء الحظ ، ينفي هذا الامر بسرعة حينما يتتابع القارئ قراءته فنفع عيناه على المقتبس التالي :

« هل سيكون ذلك الذين الفعال احمد البيانات العالمية المعروفة اليوم مع بعض التعديلات فيها طبعا ؟ ام سيكون حركة اصلاحية في احدهما ؟ ام سيكون ديانة جديدة كل الجهة ؟ انا لا ندري ان نعرف الجواب الان . لا يقدر عقل الانسان ان يتباين حدوث الامراة فكر مستحوذ على عليه الناس الى حد تولد معه طاقاته »<sup>(١)</sup> .

ويصلد هذا المقتبس توقيعاتنا على صعيدين : الاول ، انه لم يقدم لنا ماذا تعنى الديانة ا اكثر من منظومة افكار او رموز او صور . والثاني ، انه معه تبدأ حيرتنا وربما دونتها كأننا ندور في حلقة مغلقة . فمن جهة ، لا تصبح الحركات مسلكيات ذات فعالية اجتماعية مرموقة الا عندما توجهها « الافكار المناسبة » ومن جهة ثانية ، ان عقل الانسان لا يعرف ، قبل ان يحدث الامر ويتم ، ايها من الافكار المعروفة او غير المعروفة الان سلتبع هذا الدور الفعال . دور « الافكار المناسبة » ، الافكار التي تبرهن على انها في مستوى الاحداث .

ولا تنتهي حيراتنا عند هذا الحد . يعتقد المؤلف :

« بأن المسيحي الماجر يسبجه لا يمكنه ان يتصور كون هذه الديانة نعالم المستقبل غير مسيحي »<sup>(٢)</sup> .

وهكذا فغيره لا يمكن لأية ديانة عالمية ان تقوم بهذه المهمة . المسيحية والمسيحية وحدها يمكنها ذلك . في اثر هذا الاعتراف يصبح ان يسأل واط :

لماذا تدرس الاسلام ، اذن ؟ ليس من الافضل ، لذلك ، ان تدرس المسيحية ؟  
عندما تكتب :

« يمكن القول بان المسيحية تقف موقف المهي ، للانتصار في مجتمع عالي دون ان تصر على رتابة الوحدة والانماط . ان مثالها الاعلى هو اقرب الى الوحدة - مع - التنويع ، بينما يميل الاسلام الى وحدة النمط ، على الاقل نظريا »<sup>(٣)</sup> .

(١) المرجع ذاته من ٢٤٨ - ٢٤٥ .

(٢) المرجع ذاته من ٢٥١ .

(٣) المرجع ذاته من ٢٥٦ .

(٤) المرجع ذاته من ٢٧٦ .

ويتبع هذا المقتبس بأخر تقييمي معياري :

« هناك اسس موضوعية على ما يظهر للتفكير بأن المفاظ على الترجمة هو شيء جيد مستحب . وبقدار ما نهتم السببية للفكرة بهذا القدر ما هي عامل الفصل من [الاسلام] لتحقيق هذا الانصهار »<sup>(١)</sup>.

فهنا لا شك فيه ، اذن ، ان الطريقة التي يستخدمها واط لتفضيل المسجية على الاسلام عاملان من عوامل الانصهار العالمي هي طريقة غربية . وبقطع النظر عما اذا كان ادعاؤه صحيحاً أم لا - وربما كان هذا سؤالاً يتبين ان يدرس على مهل ويتأن ودرأة ، تظل الطريقة التي يتبعها غير علمية وغير موضوعية . وعلى الأقل انتهى تبريره من حن كونه دارساً متجرداً للإسلام . وهو يعكم على نفسه ايضاً حينما يجاهر بأن :

« البحث في هذه القضية طبعاً لا يمكنه ان يكون موضوعياً تماماً وكلياً ».

ولكن ماذا يعني مثل هذا البحث من اذن يكون موضوعياً بقدر ما يكون البحث في مطلق قضية موضوعياً . نحن نؤمن بأنه يمكن ان يكون كذلك . هذا امر صعب تحقيقه ولا شك . ولكنك يمكن . والتحقق ما اذا كان ممكناً ام لا هو امر تخوبين لا يصح الحكم فيه مسبقاً وعلى الصعيد النظري فحسب . يمكن ان يبين تمثيل عملي . وهذا النوع من الآثارات في مثل هذه الحالات هو افضل انواع التحضر والآثارات . غير انه يمكن تحقيق هذا الامر ، ام لم يمكن ، يظل صحيحاً ان واط ليس الشخص الذي يمكنه للأسباب التي ذكر ، ان يقوم به !

وصعوبة اخري تشهو هدفه الدولي - انصهار المجتمع العالمي . ماذا يعني « بالانصهار » ؟ يعني من معاني الكلمة - معنى ضعيف جداً - العالم هو الان متصهر . شبكة من المواصلات البريدية تربط بين اجزاء مختلفة و بعيدة من اجزائه . ولكن هذا ليس الانصهار المناسب المطلوب .

وهنالك ، فضلاً عن ذلك وفي رأي واط ، صلات انصهار اخرى في العالم .

« هناك حركة عمiale وغير فعالة ، نحو التسيق وخلق الانسجام بين الاسم المعددة المختلفة وضمن حدود كل امة على حدة »<sup>(٢)</sup>.

) المرجع ذاته ص ٤٧٧ .

) المرجع ذاته ص ١ - ٢ و ص ٤٧٦ و ص ٥٣ حلة .

) المرجع ذاته ص ٢٨٤ .

وليس هذا ايضا بالانصهار المناسب المطلوب . انه يفتقر الى الشعور بالاخوة والى الانسجام<sup>(١)</sup> .

فما هو الشرط الاول الذي يجب ان يتوفّر لدينا حين نحصل على الانصهار المناسب المطلوب ؟

« بين الدراسة الحاضرة ان هذه الرغبة الشاملة بالانسجام او بالانصهار سوف لن تستجاب الا من زواجنا بين تلك الاجتماعية وجموعة مناسبة من الافكار »<sup>(٢)</sup> .

اولتنا ندور وللمرة الثانية ، في حلقة مفرغة مغلقة ؟ هل نعرف « المجموعة المناسبة من الافكار » بانها تلك التي تحقق الانصهار ، او بالاحرى تعرف « الانصهار » بانه تلك الحالة التي تتحقق عندما نزدوج بين القلق الاجتماعي والافكار المناسبة ؟ اية درجة من الانصهار تحتاج ؟ وماذا يميز بين الانصهار والوحدة ؟ وهل يكفينا بلوغنا هنا الى بدأ « الوحدة مع التنوّع » ؟ ام ان هذا المبدأ ذاته ، وان كان افضل من مفهوم الوحدة الربتية ، يظل بدوره بحاجة الى توضيح وتركيز وتحديد ؟

فحصيلة هذا البحث هي ان المؤلف منتفري واطوضح لنفسه في كتابه الاسلام وانصهار المجتمع هنقا سانيا ووصيا جدا . الملف الذي وان كان من السعر والأهمية غير ملام يظل من ناحية تطبيقه محضلة اكبر من ان تعالج من جهة مفكرا واحد . اللهم الا اذا كان ذلك الفكر عقريا من عباءة التاريخ . وختصر ما خذناه من المؤلف في هذا المجال انه اخفق في تقديم نصائح عملية معينة عملية ووصايا فكرية قيمة تسم عن حكمه او عن نظر في دراسة التاريخ او عن حامة تنبؤية تصلح ان تكون نبراسا يهتدى به في التخطيط من اجل المستقبل .

### اهداف الأضيق

فلنتقل اذن الى بحث وتحليل هذهن الاقرب والاضيق : دراسة الاسلام الوسيطي عبر مقترب يعني ان يشير بما اهتم المستشرقين وعلماء الاجتماع<sup>(٣)</sup> .  
المقترب قيم .  
والغاية نبيلة .

(١) المرجع ذاته من ١ .

(٢) المرجع ذاته من ٢٨٤ .

(٣) المرجع ذاته المقدمة من ٩ .

«الغاية الاساسية من هذا الكتاب هي دراسة المنجزات الایمانية ، ومحاولة اكتشاف الشرائع العلمة والمبادئ» التي ثناها هذه المنجزات «<sup>(١)</sup> .

والدائع اتيل .

ويمثل عن الاشارة التي احدثها بي النقد المحب والمجد لكتابي السابق «<sup>(٢)</sup>» الذي عزى الي انه ذو مبرول ماركسية ، كان واضحا لي ان بحث نشأة الاسلام وتقسيمه يشير اسئلة اساسية فيها تختص بالعلاقات بين الافكار والمواءم الاقتصاديه ، وبوجه اعم ، تختص بمكانة الافكار في حياة المجتمع «<sup>(٣)</sup> .

وفي اطار عام مثل هذا للمفاهيم يعالج المؤلف اسئلة معينة مثل :

«يوقف هذا الفصل اذن على معالجة تجديد المدى والدقة لعلاقة الحركات الدينية بالامور الاقتصادية »<sup>(٤)</sup> .

وقد صاغ المؤلف السؤال على ما يظهر ، عندما تبين له وعن حق انه ليس كافيا ان يعلم ان تغيرا اقتصاديا لا بد وان يساند كل حركة دينية . فهو يرى انه من الضروري ان يجد علاقة معينة بين تغيرات اقتصادية هامة وحركات دينية تواظبها اهمية «<sup>(٥)</sup> .

وفي حالة الاسلام كان التغير من « حالة البدو الى التجارة »<sup>(٦)</sup> .

وتبيّن هذا التغير مضاعفات اجتماعية متعددة :

اولا ، لقد ضفت الروابط بين افراد المجموعة الواحدة من السكان الى حد ان خسرت هذه المجموعة وحدتها وصمودها «<sup>(٧)</sup> .

ثانيا ، عندما اعتناد التجار على الاسترزادة من ثروتهم الشخصية ، مالوا عن

(١) المرجع ذاته من ١ .

(٢) وعنوان هذا الكتاب للمؤلف هو ، محمد في مكانة  
Mohammad at Mecca . وهذا العتقد وجه الى الكتاب من المتأخرن - اليمني واليساري .

(٣) المرجع ذاته من ٢ . ( التركيد لنا ) .

(٤) المرجع ذاته من ٤ و من ٢٨ و من ٣٣ و من ٣٤ .

(٥) المرجع ذاته من ٤ .

(٦) المرجع ذاته من ٥ .

(٧) المرجع ذاته من ٧ .

واجباتهم نحو افراد مجتمعهم الاقل حظاً منهم وتهربوا من مسؤولياتهم تجاه ابناء قبيلتهم  
المحتاجين واقاربهم المعوزين<sup>(١)</sup>.

ثالثاً ، وربما حدث ايضاً تغير في نوع القرابة وبالتالي الاسم : فبدلاً من ان يكتنى  
الولد ( او الانسان ) باسم امه اصبح يكتنى باسم ابيه<sup>(٢)</sup>.

رابعاً ، ظهور روابط جديدة تدور على عور المصانع التجارية<sup>(٣)</sup>.

وهذه المضاعفات بدورها اثرت في المجتمع والمناخ الفكري . ومن تأثيراتها :  
اولاً ، قيل القرآن بالتجارة وحتى بالمؤسسات التجارية الواسعة<sup>(٤)</sup>.

ثانياً ، قد يكون محمد نفسه قد حاول بعض الخطوات العملية ليعصف من سطوة  
المحتكرين<sup>(٥)</sup>.

ثالثاً ، اتبع محمد سياسات ثالت حتى رفع اولئك الذين لم يقبلوا تعاليمه  
الدينية<sup>(٦)</sup>.

وليمثل على ذلك أشار المؤلف الى اتفاق جميع القبائل على مقاطعة قبيلة محمد  
( هاشم ) مع قبيلة المطلب<sup>(٧)</sup> وفي معرض تحليله لهذه الحادثة يقول :

« ان تحدي القبيلة هذه المقاطعة لمدة ثلاثة سنوات ، ان هذا يتضمن ان للقبيلة كلها بعض  
المصلحة في هذه المسألة موضوع الصراع . . . . وظهور جلباً ، اذن ، ان المقاطعة ، كانت بشكل  
او باخر ، حادثة لا لقائهم الدين الجديد فحسب بل لتعذر عن صراع اشمل واعم بين التجار  
الاغنياء من جهة والمتاجرين الاقل حظاً من جهة ثانية<sup>(٨)</sup> .

« وتظهر الحوادث الباقية في هذا العهد . عهد محمد في مكة - ذلك الشابيك ذاته بين الدين  
والاقتصاد »<sup>(٩)</sup>.

(١) المرجع ذاته ص ٧.

(٢) المرجع ذاته ص ٨.

(٣) المرجع ذاته ص ٨.

(٤) المرجع ذاته ص ٩.

(٥) المرجع ذاته ص ٩.

(٦) المرجع ذاته ص ٩.

(٧) المرجع ذاته ص ١٦-٩.

(٨) المرجع ذاته ص ١٠-٩.

(٩) المرجع ذاته ص ١١.

ولم تكون الحركة الدينية التي تلتها محمد الاستجابة الوحيدة للتغيرات الاجتماعية والاقتصادية في مكة »<sup>(١)</sup>.

وبعض هذه الاستجابات كانت دينية وبعضاً غير ديني .  
هذا فيما يتعلق بالمعهد المكي .

وليس الحجج التي تصف المعهد المكي بأفضل من تلك التي حملت المعهد المكي - وعلى التخصص من الزاوية العلمية المنهجية . تلك مسيرة من هذه المحاولات :

« تلك كانت النتائج الأساسية الاقتصادية <sup>(٢)</sup>المجرأة عمداً للدين وتقبل أهلها للإسلام . ولكن هذه النتائج كانت ثانوية . النتائج الاجتماعية <sup>(٣)</sup> كانت أكثر أهمية من النتائج الاقتصادية - أو بالآخرى كانت أولية . والرغبة بهذه النتائج الاجتماعية كانت الجواهر في قبول أهل المدينة للإسلام . ذلك لأن الإسلام قد لم يمكّن التخلص من مشاكلهم الاجتماعية . كان التغيير الأولي توحيد المجتمع المكي على أساس جديد - أساس ديني بدلاً من الأساس القديم - رابطة الدم ، الرابطة الفيلية . واتفق أن توقف الصارع الداخلي نتيجة ، لهذا التوحيد على الأساس الديني الجديد »<sup>(٤)</sup> .

ولا يسع القاريء لهذا المقتبس إلا أن يشير الأسئلة التالية بلهجة انتقادية لطيفة : هل تعتبر النتائج الاجتماعية مختلفة عن النتائج الدينية أم تعتبر الثانية من ذات الجنس الذي تتنمي إليه الأولى ؟ أليس هناك بعض الخلط بين التغيرات الاجتماعية والرغبة بهذه التغيرات ؟ يلعب الدين هنا دور العلة أم دور المعلول ؟ لا يتردّ هذا المقتبس بأن الأعبارات الاقتصادية هي ثانوية إذا ما قيست بالاعتبارات الاجتماعية ؟

وفيما يتعلق بنشر الإسلام في الجزيرة العربية يقول :

« وعندما نسأل : هل يمكن وراء هذا الانتشار للإسلام في الجزيرة العربية أي تغير اقتصادي هام يمكن اكتشافه ؟ يظهر أن الجواب ، لاشك وهلة ، هو نفي »<sup>(٥)</sup> .

« ولكن ، وعندما نعمق قليلاً في عملية بحثنا ونوسّع أمد استقصائنا ، فنفتذن لا عن العوامل

(١) المرجع ذاته من ١٣ .

(٢) نطلب السلامة قالها تربيا (١) تغير النظام الفقير من نظام لموري إلى نظام إبريري .

(٣) (٤) التخلص من الحرب الباردة (١) اختيار محمد رسول الله (!!!) أصبحت البقعة الجغرافية مبدأ سهر المجتمع . وجود الموره .

(٥) المرجع ذاته ، من ١٨ .

(٦) المرجع ذاته من ٢٢ .

الاقتصادية المحسن بل ايضاً عن العوامل السياسية ذات المحمل الاقتصادي ، عدذلك ، قد تتمكن من اكتشاف بعض الامور التي غلقتها من اعطاء جواب ايجابي للسؤال المطروح<sup>(١)</sup> .

لا شك ان واط يضعف نظريته و موقفه معاً هنا بمعنى مقولاته الاولية - فبدلاً من البحث عن العوامل الاقتصادية الصرف . العوامل التي لو تعهدها بدقة ورشاقة تساعد على الشتب من نظرية واضحة دقيقة يرضي واط بالبحث ، اما لقلة البيانات من الفصيلة التي تقيده وإما الضعف في منهجه ، عن العوامل السياسية ذات المحمل الاقتصادي . وبعدها يرتكب خطأ اعتبار الدين سبباً او علة بينما هو ينشئ ، لكي تصح نظرته ، عنه مسبباً او معلولاً . فهو يقول .

وفضلاً عن هذه التأثيرات بعيدة المصدر<sup>(٢)</sup> ، كانت هناك تأثيرات اجتماعية سببها تمرّ الاسلام وازدياد قوة محمد في المدينة<sup>(٣)</sup> .

فهي حوصلة تحليتنا في هذا القسم من بحثنا هذا ؟ يمكن الاستنتاج انه بينما كانت هناك عناصر اجتماعية واقتصادية تدفع الى انتشار الاسلام في الجزيرة العربية<sup>(٤)</sup> ، فهله العناصر وعدها ما كانت بقادرة على خلق ديانة جديدة . اصبح الاسلام ديانة تأمل بالانتشار في الجزيرة العربية وخارجها<sup>(٥)</sup> فقط بعدهما وطُرد اركان دولته في المدينة<sup>(٦)</sup> . وقبل ذلك لم يكن انتشاره ، ربما ، سوى حلم من الاحلام .

وهل وجد الاستاذ واط آية علاقة بين التغيرات الاقتصادية والتغيرات الدينية ؟ عندما يأتني الى معالجة التسقّف بين التغيرات الاقتصادية والتغيرات الدينية يقول :

« ومكلا لا يمكن للتغيرات الدينية ان تستند الى التغيرات الاقتصادية وعدها . غال جانب العامل الاقتصادي يجب ان يكون هناك عام آخر على الاقل - عامل التقليد<sup>(٧)</sup> .

فضلاً عن ذلك .

ومع هذا ، لا يحدد العامل الاقتصادي والعامل التقليدي بشكل كامل الاستجابة الاجتماعية ، ذلك ان التغيرات هي مكمة ذاتها عبر اختلافات في الكفاءات الفلاحية

(١) المرجع ذاته ص ٧٤ .

(٢) يعني من بيزنطية وبلاد فارس .

(٣) المرجع ذاته ص ٢٥ وص ٢٧ .

(٤) ملأن الترجمان من العناصر الاجتماعية والاقتصادية مع عناصر اخرى من نوع عمال لها .

(٥) المرجع ذاته ص ٣٩ (فتح المراق) .

(٦) المرجع ذاته ص ٢٨ .

(٧) المرجع ذاته ص ٣٢ وص ٣٣ وص ٤٢ .

والتخليق »<sup>(١)</sup>.

تساند هذا الاستنتاج ملاحظة هامة :

« ليس هناك تفسير بسيط بين أهمية التغير الديني ومداه من جهة والتغير الاقتصادي المقابل من جهة ثانية »<sup>(٢)</sup>.

وتصح هذه الملاسظات فيما يتعلق بالتنسيق بين التغيرات العقلانية والتغيرات الاجتماعية .

« يظهر انه يتبع ان نرفض عارضة اظهار وجود علاقة سببية بسيطة بين وضع الانسان الاجتماعي من جهة وبين الافتخار التي يمكن ان تختزل له على بال من جهة ثانية »<sup>(٣)</sup>.

« وعكنا تكون العلاقة بين التفكيرات والتغيرات الاجهاعية مشابهة ، بمعنى ، للعلاقة بين التغير الاجهاعي والتغير الاقتصادي . عندما يحصل التغير الاجهاعي يسود الوضع حالة من عدم التوازن وعدم الانسجام . تستدعي هذه الحالة نظاماً تفكيرياً جديداً وعملاً مستجداً على ضوء هذا النظام . غير ان النظام التقليدي هذا والعمل على ضوئه ليسا من الامور التي تمل اهلاماً ميكانيكياً على الناس في هذا الوضع . ولكن الوضع الاجهاعي الحاضر، يغير هؤلاء الناس ، وبمعنى ما ، على قبول ذلك المركب من التفكيرات والسلكيات الذي ، يهدّم ، اكثر ما تدهّم بدلاء غيره ، بالخلص من الشرور التي منها يتأملون »<sup>(٤)</sup>.

وان كان هذا الاستنتاج في مأمن من الجهة المنهجية فلا تطاله مهام النقد ، فإنه ليس بذري فائدة اعلامية كبيرة . وهذا هو مأخذنا عليه .

غير ان واط يدفع بحث العلمي خطوة ابعد فيقدم لنا مبدأ ادق نوعاً من المبدأ العام السابق « فيما يتعلق بالصلة بين التفكيرات والتغيرات في الاجتماعيات »<sup>(٥)</sup>.

« بادىء ذي بدء ينبغي ان يلاحظ ان النظام التفكيري السادس في مجتمع ما يضع بعض الحدود لاستجاباته المحتملة في وجه تحدي جديد »<sup>(٦)</sup>.

(١) المرجع ذاته ص ٤٤ .

(٢) المرجع ذاته ص ٣٢ .

(٣) المرجع ذاته ص ٥٣ .

(٤) المرجع ذاته ص ٣٩ وص ٥٣ .

(٥) المرجع ذاته ص ٧٨ .

(٦) المرجع ذاته ص ٧٨ .

ولكن هذا بدوره تخلله التقليد .

« فعل وجه العموم ، اذن ، يجب ان يكون التفكير الملائم لعملية تكيف اجتماعية تعديلاً لـ «نظام التفكير السابق السائد»<sup>(١)</sup> .

واما مدى هذا التغير فامر يختلف باختلاف الظروف .

«وتنتهي تغييراً كبيراً درجة هذا التعديل المطلوب»<sup>(٢)</sup> .

وحتى الصدق لما يدّيه . ان تأثير التقليد التفكيري على الاستجابة تتحدد جديداً لما ، على القالب ، «شيء من هذه المعايير العرضية»<sup>(٣)</sup> .

غير ان هذه الملاحظات لا تعمد كونها ملاحظات عامة .

دعنا ندقق ، بعد هذه الملاحظات العامة ، في تفاصيل الامثلة<sup>(٤)</sup> التي يقدمها الاستاذ واطليتحقق ، عبرها ، من علاقة التفكيريات بالتغييرات الاجتماعية .

ذلك هي اذن ثلاثة انواع يمكن ان يتطلبها التكيف تجاه وضع جديد . بلغة ماينهيم ، (Mannheim) احد هذه الانواع عقالي والاثنان الباقيان بوثويان . غير ان احد هذين التزعين الآخرين ناجح . بينما الثاني كتب عليه الاخفاق . تنشأ العقاقيبة عن اكتفاء بالظروf الحاضرة ورغبة في الحفاظ عليها . وتنشأ اليوثوية عن عدم الرضى بواقع الحال وعن رغبة بتغييرها . غير ان الفارق ليس هاماً بقدر ما يتعلق ذلك بجهة التفكيريات . كما وان سبق العمل للتغيير في حالة التجار الامراء ليس هاماً ايضاً . المصطholmون في المجتمع لا يرون بوضوح نهاية الطريق التي اتفق ان احلوا عليها بعض الخطوات ، ذلك انه على «متعلقات الطريق في نهاية مرحلة من مراحل الرحلة يتبين ان يقتربوا ببعض الاستكشافات وعلى اساس هذه الاستكشافات تؤخذ مقررات جديدة للترجمة في اتجاهات مغايرة للاتجاه المعتاد او لترويض وتحديث ما سبق وكان غير واضح او محدد . وبهذه الطريقة تصبح الحركة الاصلاحية ، يقدر ما تتطلب على التحديات التي تواجهها بنجاح ، اكثر انصهاراً . وتصبح كذلك تفكيرياتها مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بتصرّفاتها .....»<sup>(٥)</sup> وعندما تنسج الحركة ، يظهر انه يتبين ان تتساوج فيها التصرفات بالتفكيريات .

(١) المرجع ذاته ص ٧٩ .

(٢) المرجع ذاته ص ٧٩ .

(٣) المرجع ذاته ص ٧٩ .

(٤) المرجع ذاته ص ٨٠ .

(٥) المرجع ذاته ص ٨١ - ٨٢ .

يمدر بنا ان تذكر ثانية سؤالا اوليا مبقبق وفرض نفسه علينا في بحثنا الماضي - سؤالا يدور حول العلاقة بين الافكار او بالاخرى نوعيتها وتفعيل الانصهار في المجتمع . انا نستنتج من هذا المقتبس ان هذه العلاقة بعددين : الاول ، بقدر ما توجه التصرفات نحو مستقبل معين ؟ والثاني ، بقدر ما تصف حالة حاضرة . وفيما يتعلق بالبعد الاول انشاء نعرف ان للافكار علاقة ما بالتصرف الذي يؤدي الى الانصهار المجتمعي . ولكن هذه العلاقة تظل غامضة عامة . وتظل غامضة عامة حتى حينها يتحقق ذلك الانصهار اي في البعد الثاني للعلاقة موضوع البحث . وذلك لأن تزاوج التصرفات بالتفكيرات قد يحصل في حالات متعددة ولا ينحصر في الحالة التي يتحقق فيها الانصهار يتزاوج الفكر والتصرف مثلا في اطار حياة الكسول غير ذي المخيلة الخصبة .

ولذلك لا يصح ان نعتبر هذا التزاوج صفة عميزة للانصهار المجتمعي .

ويلجا واط في هذا المقتبس الى تمييز بين العقائدية والبيئوية . وهذا التمييز بحد ذاته هو تمييز هام جدا . غير ان واط مقتضيا - اثار مانheim يعطي التمييز الصحيح بينها . فهو يذهب الى ان العقائدية ، يعكس البيئوية ، تنشأ عن اكتفاء بالظرف الحاضر ورضي عنها وبالتالي عن رغبة في الحفاظ عليها . في الواقع الاشتنان : العقائدية والبيئوية تنشأ عن عدم القبول بالواقع الحاضر وعن رغبة بتغييره الى الانفل . لكن ، وهنا الفرق ، بينما تقوم العقائدية بمحاولة هذا التغيير بعد دراسة موضوعية متجردة للظرف وجميعها ذات العلاقة العلمية بالموضوع تبني البيئوية مبادئ لا يضمون تحقيقها المتعلقة في اطار الظرف المشار اليها . ومهكذا فيما يكون هناك احتلال معقول بامكانية تحقيق العقائدية تضعف مقولية احتلال تحقيق البيئوية .

وإذا سألنا ما هي اهمية النجوة الى هذا التمييز في سياق هذا البحث ؟ الجواب غير واضح تماما . ويزيد في تعقيد هذه النقطة تحريف الحدة الملزمة للمفارق المميز بينها .

« فهذا الفارق اذن بين العقائدية البيئوية يظهر في الترتيب الذي تتخذه بعض بظاهر الانصهار ، وهكذا فهو لا يؤثر بالłemة الجوهريّة التي تضطلع بها التفكيريات في عواملة جعل الانصهار ممكنا »<sup>(١)</sup> .

وما هي اهم المهيّات التي تضطلع بها التفكيريات في الحياة الاجتماعية ؟

تقسم هذه المهيّات المهمة الى قسمين : اولية وثانوية .

(١) المرجع ذاته ص ٨٣ .

على كل حال القضاة هذه قضية اسمية راجع ملجم قرآن المنهجية والسيامية ، طبعة ثانية ، دار الطبلة ، بيروت ، ١٩٩٩ ، « لفتنا ومشكلنا » .

**المهارات الاولية** تهم بتوضيح الاهداف التي يسعى المجتمع الى تحقيقها وترتبط هذه الاهداف بالنسبة لأهميةها .

و تضع باختصار المهارات الاولية للتفكيريات في الحياة الاجتماعية .

**المهنة الاولية** هي ان توسيع لبناء المجتمع الاهداف التي يسعى المجتمع الى تحقيقها ، وان تعبير عن هذه الاهداف تعبيرا مبينا ، وان ترتب هذه الاهداف ترتيبا ينسمم واهمية كل منها .

و تتطبع هذه المهنة ايضا على صيغة للنظرية التي يتبعها المجتمع فما يتعلق بطبيعة الحقيقة التي تكون الامانة الذي يعيش عليه المجتمع معاها وراء تحقيق اهدافه <sup>(١)</sup> .

**والمهارات الثانوية** تتحضر بتوجيه الاعمال والتصرفات الاجتماعية في ضوء النظام التفكيري او العقائدي الذي يلتزم المجتمع تحقيقه .

**«المهنة الثانية»** هي ان تميل بالمجتمع واعضائه ، بعد اعتقادهم نظاما تفكيريا خاصا ، الى الترجيح المستمد من هذا النظام في اهتماماتهم الاعتبادية <sup>(٢)</sup> . . . . .

وتجاهله واطعه عند هذه النقطة بالذات صوريات ثلاث :

واحدة من هذه الصوريات هي ان الناس يقبلون التفكيريات لأنهم يعتقدون بصحتها لا لأنها تقدّم الى نظام اجتماعي يسد بعض حاجاتهم . . . . .

وعلى المترى الاخباري يعني ان يسأل ذاتيا بالنسبة للتفكيريات : هل هي صحيحة ؟ <sup>(٣)</sup> . . . . .  
اننا لشك شكا قويانا بصحة هذا الرأي . ان تجاذبنا الشخصية وعبر التاريخ تزعزع ايمانا بمثل هذه النظرية . وفضلا عن ذلك يظهر ان واطع يعتقد بان حقائق التفكيريات على المستوى التجاربي لا تذهب نفسها للدراسة التي ينطوي عليها علم الاجتماع . . . . .

..... انا مخفي بطيئ من سلطتها ابعد من الحدود التي يلغها علم الاجتماع . . . . .

وتنشأ الصورة الثانية فيها يختص بالحقيقة الاجتماعية للتفكيريات .

و ماذا نعني بالضبط بقولنا : ان التفكيريات ، تخضع لحقيقة اجتماعية . و اي مدى يصبح هذا القول ؟ ..... لنقول ان هذه المعتقدات <sup>(٤)</sup> والبيانات هي معتقد اجتماعيا هي ان تعني ان عالم الاجتماع يرى نوعا من التمايز بينها وبين ظاهرات اخرى الى حد يرى نفسه مفترضا نوعا من العلاقة السليمة بينها . . . . .

(١) د. مونثومري واط، الاسلام واصحاح المجتمع العالمي لندن ١٩٦١ ص ٨٣ .

(٢) المرجع ذاته ص ٨٣ .

(٣) المرجع ذاته ، ص ٨٣ - ٨٤ .

(٤) المرجع ذاته ص ٨٤ .

(٥) الاعتراض يبيع الحساب مما .

(٦) المرجع ذاته ص ٨٤ .

« والصعوبة الثالثة على ما يظهر هي ظهور علاقة وثيقة بين ما يعتبر واقعا وبين ظواهر اخرى في المجتمع ..... عمل تصرفات الانسان الى كونها كلها منصرا ، يستند الى نظرة خالية من

التناقض فيها يتعلق بالاوضاع الخاصة وفيها يتعلق بالكون اجمالا »<sup>(١)</sup> .

« فبدون هذا المخطط التكتيكي [المتضمن مفهوم « الامة »<sup>(٢)</sup> ومفهوم رسول الله]<sup>(٣)</sup> ما كان ليتحقق لا توحيد الجزيرة العربية ولا غزو الاقطار المجاورة »<sup>(٤)</sup> .

### III - حكم عام

#### - والخلاصة ؟

على مستوى هدفه الكبير تبقى تعميماته تعبرنا عن امل بعيد المرامي اكثر منها تحططا علميا دقيقا ومحضا .

وعلى صعيد هدفه الاضيق يصبح واط بين عملية التنظير العلمي وبين القراءة الادبولوجية للتاريخ - بجميع ما تتطوّر عليه هذه القراءة من شوائب .

بع ذاته من ١٦ .

\* الامة اي المجتمع الكونتدرالي المستند الى فكرة دينية ، لكت اكثير ما كان بإمكان اية كونتدرالية اعتيادية من اثاره انصرت وانخلصات اقوى واعرف .

رسول الله ، وفق للامامة قاتلها تتعالى سلطاته حدود جميع الزعماء القبائليين . ودعمت سلطة دينية فريدة لا يمكن ان ردها اي مناوريه .

٣ . موتشربي واط . الاسلام واصهار المجتمع العالمي لندن ١٩٦١ من ٦٥ .

## الدكتور ماجد فخري «اكتشاف الإنسان العربي»

### I - تمهيد

لمتحقق مما للسطحة في التفكير من حسناً كما تحققت إثر قراءتي «اكتشاف الإنسان العربي»<sup>(١)</sup> للدكتور ماجد فخري. يظن القارئ، من هذه المطلة الفكرية، أنه يقرأ لفيلسوف معاصر غير آراء المشاهير من رجال الفكر المعروفين وطرق لسلة عصرية وجديدة مما . ويتهيى من قراءة الموضوع وقد مر على أسماء ذات بريق من أمثال جان بول سارتر وبروناغوراس والمعزلة والمتصوفة وغيرها تغمره نسمة غامضة من جراء ذلك وسيطر عليه سحر يغري بالاطمئنان إلى النتيجة حيث لا نتيجة . إنه لابع مثال على السفطة : أن توحي بأنك تقول شيئاً منها في الوقت الذي تقول فيه الشيء كثيرة ، وربما مهمة ، ولكن . . . غير ذات علاقة محددة بالموضوع المدرس .

وعلى حسنه النسائية تلك يبقى هذا الدرس كارثة علمية فلسفية لا يصح أن يتهاون مع أمثالها من تحملوا مسؤوليات التوجيه العلمي الرصين لرجال مستقبل هذا الوطن ، بل لطلق دارس مسؤول .

من زاوية العمق والجدية تشوب هذه الدراسة ، وربما صح فيها أكثر القول ب أنها مقطوعة إنسانية تستند على بعض المعارف التاريخية القيمة ولكنها لا تقدم موضوعة مبنية مخلدة وواضحة ، تشوبها ، نزد ، شوائب لا تغفر .

---

(١) ماجد فخري ، دراسات في الفكر العربي ، دار الهلال للاشر ، بيروت ، ١٩٧٠ ، ص ٢٦٦ وما بعدها .

## II ، الاكتشاف : ؟

نبدأ بالبداية ، ماذَا يعني « الاكتشاف » لدى « الفيلسوف » هذا ؟ ومن هنا تبدأ عملية تضليلنا من قبله . اعتياديا وفي اللغة العالمية الشائعة ان تكتشف شيئاً هو أن تبيّنه للعيان بعد أن تكون عوامل أخرى قد طمرته أو غطت رؤيّاه . ان تكتشف هزان تجد ما كان مفقودا .

واوضح ان من شروط هذا المعنى « للاكتشاف » هو وجود الشيء المكتشف - الوجود الذي يسبق عملية الاكتشاف . فالاكتشاف اذن ليس بالخلق من جهة كذا وانه ليس بالتصور لوجود الشيء المكتشف من جهة ثانية . الاول هو خلق وهو عملية أقوى من الاكتشاف وبالتالي تتطلب مهارات ومقدرات عبرية لا يتطلبها الاكتشاف والثاني هو مجرد تفكير وهو عملية اضعف من الاكتشاف وبالتالي تقتصر المهارات التي تتطلبها على صفات معينة للتفكير وللمخيّلة . الاكتشاف ، اذن هو متزنة بين هاتين المترافقين : وتنقسم صفة التحدي من قرها من عملية الخلق وتتنصل من كمل الحصول ورؤى الموس التي تستولي على الاحلام الوعائية ( Day Dreaming ) لبعدها عن متزنة التصور والحلم .

وبعد هذه المقدمة الرامية الى تحديد سلم للمقارنة نعود الى سؤالنا : ماذَا يعني صاحب البحث المدروس « بالاكتشاف » ؟

« ... ان الامم القديمة كالصريين واليونان القديمة والشعوب السامية عامة ، اثما اكتشفت الله قبل كل شيء » .<sup>(١)</sup>

طبعا لا يعني هنا الاكتشاف العلمي الذي هو ، على فكرة ، امتداد طبيعي وم مشروع للاستعمال الاعتيادي والمعرف لكلمة « اكتشاف ». فهو ليس اذن ، العثور على شيء موجود ولكن غير معروف .

كما وانه لا يعني طبعا ، الخلق كما في « خلق الله العالم » .

وزانا ، هكذا مفهومين ، الى الانففاء على انه المعنى الثالث المشار اليه سابقا : التصور . فإذا اردت ان تطلق على هذا التصور تعريف « الاكتشاف » فهذا من حقيقتك . ولكن ، من حقنا عليك ، عندئذ ان تتكلف مثافة التوضيح حتى لا تضلّلنا فنتعتقد انك تقصد مثلا اكتشافا علميا بینا انت تعني تصورا

(١) المرجع ذاته ، ص ٣٦٨ . ( التوكيد لنا ) .

وتزداد قيمة مطلبنا هذا ملئك عندهما ينادر إلى النهان - الامر القريب الاهمال - انك انت نفسك مصلل في ذلك . اذا انك ، لرقيتني ، ان اكتشفك ، هذا معناه لديك ما اضفت عليه الاممية التي تضفي . ربما كنت ترددت في بحثه . وبالتالي كنت كفيفاً عناء التفتيش عن معناه وعن وهن الفكرة الكامنة وراء بحثه .

يساعدنا على الاعتقاد ان هذا هو مقصودك من « الاكتشاف » قوله التالي :

يدل على ذلك ما تحفل به اساطير هذه الشعوب القدية ، كاسطورة جلجميش والاساطير الموميية وسواها ، من اقبال في استاد كل حدث من احداث الكرون الى الالهة وتعميل كل جانب من جوانب الحياة البشرية ، تعليلاً سارواً ، فملائكة ، موطن الالمة ، هي المسرح الذي تستعمل عليه جميع الاحاديث الكوبية والاسانية ، وكل ما يحدث خارج السماء صلة او اصل فيها ، قد لا ينكشف لكل امرىء ولكنه ينكشف للذوي البصيرة النافقة على سبيل الرحى ، او الالهام . « فالكلتباب في بد صبية غرة ، نحن في بد الالمة » كما يقول شكسبير في الملك لير ، يقضون علينا ثلثاً وعيتاً . « والعبد كاللديك وعندما يتنهى الاجل يتضارون . الالمة الطلبية ... ». يحيط الجميع ، حاماً يوم صانع القدر يرسم لهم المصائر ، كما عجب المتكلم جلجميش في الاسطورة البabilية . في هذه النظرة الساروية الى الاشياء يفقد العالم المرتى طابعه ، الخاص ويصبح امتداداً للذات الالمية وميداناً للقدرة الحائلة ، فلا يرى الناظر كفينا التفت الا نحوها من محليات تلك الذات . فاقوينوس وغيا في اساطير اليونانية ، او ابسو والارض في اساطير البabilية ، هي الالمة التي يشق عن تزاوجها كل شيء . وعشتروت وبعل ملوخ هي الارباب التي تهيمن على كل شيء ، في اساطير الفينيقية . وحتى الاله الواحد المتعالي يوجه كلها ما ينزل عن عالياته وينتقل بين البشر ، فضارع بعقوب ويفقد امام عبيه موسى او يجل ضيقاً على ابراهيم . في السماء والارض اذن تواصل لا ينقطع ، وبيد الالمة مف躺 كل شيء ، ومن العيب ان يحاول الانسان الكشف عن الدوافع الخفية للمشية الالمية ، وما عليه الا التسليم بهذه المشية والامتناع عن مناقشتها المساب واعتبار كل ما يجري في العالم السفل (٤) نتيجة حتمية لما يرسمه القضاء الالهي في العالم الطلبي «<sup>١١</sup>» .

يتضح مما تقدم أن « الاكتشاف » تصف هنا « النظرة الساروية الى الاشياء » لا العثور على موجود غير معروف بالمعنى العلمي . وكترت في هذا المقتبس ، وربما بذلك تماديانا باقتباسه ، كاملاً ، الاشارات والقرائن على ما تقصد .

---

(٤) المرجع ذاته ، ص ٢٦٨ - ٢٦٩ .

وغير الآن مرور الكرام على مستلزمات هذه النظرة ، وان كانت غير منسدة هي بدورها ، مثل التواصل بين العالدين ، العلوي والسفلي (؟) ، والتعميل المرفق به ، وبشارة مصرتنا بالنسبة لألهة شكسبيرو ، والميمنت على الحرية الإنسانية إلى حد تعطيلها او اغراقها في بصر الارادة الالهية او الكونية ، وعقم العقل والمعرفة الإنسانية بالنسبة للأسباب الكلمنة وراء ما يقرر مصير الناس - اي الدوافع الخفية للبشرية الالهية - . غير مرور الكرام الآن على جميع هذه الفضايا ، على اعميتها ، لأنها غير ذات علاقة مباشرة بموضوع بحثنا ، ولكن ذكرها ، وان عابرًا ، يصح ان يعتبر من جملة القرائن التي ثبتت تصورنا بـ « الاكتشاف » لدى المؤلف صاحب المقبس يعني « التصور » .  
وإذا طلبت بيات اخرى على ذلك تجدها في المقبس التالي :

« هذه المرحلة العربية من مراحل الفكر البشري لا تثبت ان تتحرر امام مرحلة جديدة ترقى الى القرن السادس قبل الميلاد . في تلك الحقبة انتفتحت عيون البشر للمرة الاولى على حقيقة الوجود الكوني ، فاكتشف الانسان على شواطئ اسيا الصغرى الكرون ، لا كامتداد لذاته المادية متعالية بل كحقيقة قائمة بذاتها<sup>(1)</sup> . وهذا هو المجرى الخامس لنشأة طاليس الملمطي ، بأن للموجودات جميعها أصلًا طبيعياً واحداً هو للماء . وعلى الرغم من سلاسة هذا القول ، فقد طرح طاليس من خلاله للمرة الاولى ، كما يجمع مؤرخو الفلسفة ، مسألة كبيرة قلبت التفكير البشري رأساً على عقب ، الا وهي مسألة ما هو اصل الاشياء . ومع ان الاجوبة على هذه المسألة قد تعددت في المصور اللاحقة كل التعدد ، فقد اطوطط جميعها على الایمان بان للموجودات اصلًا واحداً يخلط العقل البشري أن يكتشف عنه وان للحداث الكونية تعليلاً لا يستغل على البصيرة الناقلة<sup>(2)</sup> . »

وتزداد قناعتنا ، بناء على ما جاء في هذا المقبس ، ونرجو ان تزداد قناعة القارئ كذلك بـ « الاكتشاف » صاحب المقبس « يرافق » ، وربما من حيث لا يدري ، بين « الاكتشاف » و « التصور » .

ثم ان هذا الوصف للواقع التاريخي ، وان اخطأ تصوره « اكتشافاً » بالمعنى العلمي نيق ، يصف ان صبح ، انتقال الفكر الانساني من « النظرة السماوية الى الاشياء » الى

يجاز الناري» المدقق في استعمال هذا التعبير العلمي ، في إطار تحذير عليه الصفة الادبية او الشربة . هذا مما يقوى الاعتراض بجهة الكتاب من جهة وبالتالي يهدى خياله بين الأصوات على طالب العلمية والإشتغال من جهة ثانية .  
يعنى هذا التعبير بقية من بدايات التفكير الوسيط الذي لم تطلبه بعد مناصب التفكير العلمي المعنق .  
ماجد نجفي ، للريح المأكود سابقاً ، من ٢٩٦ .

النظرة العلمانية ، وهو انتقال كانت له اسبابه . كما إن له تبعاته كذلك . ولذلك فهو من المتطرفات الكبيرة في تاريخ الممارسة الإنسانية .

ويقى تقسيم هذه الأسباب والبعضات ونتائجها المضاربة ، التقييم الدقيق والصحيح مسألة تتطلب الاستقصاء الجدي والرصين . وإن يقال أنها « قلب التفكير البشري رأسا على عقب » هو قول شعري غامض ومتوهوس .

ثم أن المسألة ذاتها كانت مطروحة سابقا . « والنظرية الساواوية الى الاشياء » يمكن ان تعتبر ، وبكثير من المصداقية ، جوابا عن هذه المسألة بالذات . الجدید في موقف طالبيں ، واذا صبح وصف المقتبس المدروس له ، هو في جوابه عن المسألة لا في طرح المسألة ذاتها . اذ الجواب « الماء » ، نقل محور البحث من السماء الى الارض . وأهمية هذا النقل تبيّن فيها تمحضت عنه لاحقا . اتها فتحت الباب واسعا امام العلم الاختباري . فبدلا من الانكماش على التكهنات والتصورات أصبح الانكماش ، ومع هذه ربما ، يتکیءُ أكثر وأكثر على البيئة الموضوعية العلمية القريبة من متناول المعاملة الإنسانية ومعالجتها المعاملة العلمية المسؤولة .

ومن هنا كانت بداية الانقسام من التفسير الثالث « الاكتشاف » وهو تفسير مضلل ، الى التفسير الثاني الذي هو اقرب الى الواقع التاريخي . ومن هنا تكون غلطة المقتبس المدروس ، واذا لم تكون مقصودة لتضليلنا ، فتعجلنا نؤخذ بتعابير علمية مستجدة بينما نحن تعالج الموضوع بلغزينة القرون الغابرة ، غلطة من اعتقاد انه يغير طبيعة الخمسة مجرّد تغيير الزجاجة التي توضع فيها . وان في هذا لفدارا من السذاجة .

ويبدو ان المؤلف وقع تحت سطوة سحر هذه السذاجة حين يفتح بحثه بالقول : « قد يجدون الحديث عن اكتشاف الانسان متهجنا في حقبة باس العالم فيها على عتبة اكتشاف الكواكب وغزوها »<sup>(1)</sup> .

انه يعتقد انه يبحث في اكتشاف الانسان بالمعنى ذاته الذي يبحث العالم فيها في اكتشاف الكواكب وغزوها » - على ما هنالك ، كما بيانا ، من فروق هامة جدا ، بين « الاكتشافين » .

ويزيد ، ليزيد في ضلالنا ، ويعبر عن المزيد من ضلاله : « ولكن ليس في ذلك ما يدعو الى الامتناع فقط ، فاكتشاف الانسان لم يكن حدثا عارضا من احداث التاريخ القديم او نعمة ربانية هبطت على جميع شعوب الارض دون

(1) ماجد ضغوري ، المرجع المذكور ، ص ٣٦٦ .

استئناء . . .<sup>(١)</sup>

كيف كان هذا الحديث ومتى حدث؟ لم يقل لنا . لقد اكتفى بتفني تهمة الاستهجان ولم نعرف لماذا نفاهما - مع العلم ان ما ذكر - نفي صفة «الحدث العارض» ونفي صفة «النعمة الربانية» عن اكتشاف الانسان لا تضارب واستهجان الحديث عن ذلك الاكتشاف .

وسواء استهجنت الحديث عن اكتشاف الانسان ام لم تستهجنه تطالعك المقولات الجلوفاء التالية :

« فمن هذه الشعوب ( اي جميع شعوب الارض ) من لم يكتشف الانسان الا منذ قرون معدودة ، ومنها من لم يكتشفه بعد ، ومنها من قد لا يكتشف ابدا »<sup>(٢)</sup> .  
المقصود من هذا طبعا ، ود تهمة الاستهجان . ولكن عند التحقيق ليس بالرد المقبول اذ من المعمول ان يقى الاستهجان بالرغم من هذه المقوله العامة التي لا تفيد الا القليل القليل . هذا مع العلم ان افتراض الاستهجان هو افتراض مفتعل من قبل المؤلف . ذلك لانك قد لا تستهجن هذا الحديث ابدا .

بالفعل اننا من يعتقدون بان هذا الموضوع نكهة جديدة باقية على الزمن - خصوصا من زاوية معاجلته معاجلة حضارية ترتبط بالنظر اليه من زاوية فلسفة اجتماعية متكاملة ومتطرورة مع متطلبات الحضارة الانسانية المتطرفة هي بدورها . على كل ليس هذا مقصود المقتبس المدروس - لترجم اليه ، عواولين ، بقدر الامكان ، تفهم ما يقوله ودواجهه الكامة وراء هذا القول .

يقول : «فهذا نعني باكتشاف الانسان هذا؟»<sup>(٣)</sup> .

ويقسم جوابه على هذا السؤال ثلاثة اقسام . ولكن بحثها يتطلب من محضتنا الاولى ، التمعن بما يرميه المؤلف من مفهوم «اكتشاف» ، الى معضلتنا الثانية ، التبحر في مطالعاته من مفهوم «الانسان» . تشفع بالبحث هذا وبالباحثين الارتباط العضوي بين القضيتين . ولذلك فلا حرج لدينا من هذا الربط - على ان يتبه القارئ ، بقية الوصول معنا الى نهاية واضحة اكثر ما يمكن ان يكون وضوح في موضوع كهذا .

نكرر هنا قولنا السابق ، وما يلي يعتبر من جملة البيانات التي تدعمنه ، ان «اكتشاف» المعنى ، من قبل المؤلف هو «التصور» ، وقد يكون هذا تصورا مدعوما

(١) المرجع ذاته .

(٢) المرجع ذاته .

(٣) المرجع ذاته ص ٢٦٦ .

بالفلسفة والاسباب الفكرية ، لا « الاكتشاف » العلمي يعني العثور على موجود كان غير معروف .

اما تعلقاتنا فيها بمعنى بعثة « الانسان » فنوجلها الى القسم الثاني من هذا البحث . يقول :

« نعني بذلك اولا الوقوف على حقيقة الانسان بما هو انسان ، اي على حقيقته الجوهريّة » .  
.... ككائن قائم بحد ذاته » .... او الخاصية الجوهريّة للكائن المعن هي المورّة ... هي  
الموجود القائم بذاته » ....

ويخلط على كونه فيلسوفا بين الكينونة والملهمة حيث يقول في معرض السؤال ذاته :

« وعوضا من ان يكون غایة بحد ذاته يصبح وسيلة او اداة او ملعة وحسب ، » ... (١)

واوضح ان الاكتشاف الذي يعنيه المؤلف المفروض ليس الاكتشاف العلمي الذي يبدأ بدراسة موضوع الدراسة ثم يسجل ما يتزامن له من بيانات ذات علاقة بالموضوع ثم يستنتج منها بناء على قواعد متعارف عليها ومؤثثة ما يصحح استنتاجه . لو كان يترك العنوان لثل هذه التجارب والمهارات العلمية لما قال مثلا : « ككائن قائم بحد ذاته » . ذلك لأنه قد يتبيّن بناء على الاستقصاء العلمي ان الانسان ليس « بالكائن القائم بحد ذاته » . ولما قال مثلا ، والخاصية الجوهريّة للكائن المعن هي المورّة ... هي الموجود القائم بذاته » . فيذا لو تبيّن ، استقصائيا علميا ، ان الانسان هو غير ذلك ؟ هل يعيد المؤلف موقفه من هذه « الشرط التعجزية » ؟

هذه من بقايا التفكير الفلسفى الميتافيزيكي القديم والوسيطى ، ويحييها من زاوية الفلسفات المستحدثة السؤال : ماذا تعنى بالضبط عمليا ؟ ويعص هذا السؤال تحديا لا تقدر على جوابه اذا ما اجبر السائل على ترجمة السؤال وبالتالي الجواب الى بيانات علمية تستند سابقاً او لاحقاً الى التعرية الانسانية . وتحسر هذه الشروط ، عدتها ، فيمتها فتقلّب من « تعجيزية » الى « لا مفرزة » .

المهم هنا ان « الاكتشاف » الذي يعنيه المؤلف ليس سوى اكتشاف لتعريف معين للانسان - انه محاولة على مستوى النظرية وحسب .

ولايفرق في هذا الاطار ما يوحى بان الانسان المقصود هو الانسان المعروف مثك ومني عبر التاريخ . يبقى استنتاجنا صحيحا وبالرغم من تلك الاشارات التاريخية - وادا دلت هذه الاشارات على شيء ، وقد تدل على اكثير من شيء فمما تدل عليه ضياع المؤلف بين الاختبارية والاعتراضية - وان دعمت هذه الاعتراضية ، فخففت من شوائتها ،

(١) المرجع ذاته .

## استجاداتها بلغة الفلسفة القدمة والوسطية العربية :

و نعني بذلك اولاً الوقوف على حقيقة الانسان بما هو انسان ، اي على حقيقته الجوهريّة التي تختلف اختلافاً قاطعاً عن حقيقته العرضيّة واحواله الطارئة والوضع الذي ارتفاه له المجتمع اتفاقاً وعوضاً . وفي الادراك العرضي للانسان ، وهو الادراك الذي ما زال سائداً في عد من المجتمعات اليوم ، يبدو الانسان كذات مسخة او ككائن مضاف ، لا يكتسب وجوده معنى الا بالاضافة الى غيره او سلالة او طبقة او ملتب ديني او سياسي ما ، او بالاضافة الى قدر من المال او لاملاع الذي يفرض له اقتضاؤه وللذي يقاسى قدره وقدر سائر الناس به . وبذلك يفقد الانسان قيمة الجوهرية ، وعوضاً عن ان يكون غاية بحد ذاته يصبح وسيلة او اداة او سلطة وحسب ، وعوضاً عن ان ينظر اليه ككائن قائم بحد ذاته ، ينظر اليه كجزء من امة او طبقة او طفقة ، او كيائلن لخات ما او وسيلة لغاية ما . والخاتمة الجوهرية للكائن المطلق هي المطوية ، لا الملكية ولا الاصلية ، هي الوجود القائم بذاته ، لا الغرض او النسبة ، لأن العرض لا يعمم قط مقام الجوهر ، بل يلحق به او يخصصه . وكل من يتصور على العرض في بحث عن حقيقة الاشياء او في إقامة العلاقات الإنسانية مع من عده من البشر لا بد ان يدرك يوماً ما أنه لم يظفر من حقيقة الموضوع بشيء ، كالباحث عن الشعب يكتفي بالملحمة او كالباحث عن الله يكتفي بالسراب »<sup>(١)</sup> .

فالمقابلة هنا هي بين الحقيقة الجوهرية والعرض وبين الغاية والوسيلة . وليس واضحاماً ما هو غرض المؤلف من العرض والوسيلة - خصوصاً في حقل المعرفة . هل هو ينفي الافتقاء بها والانتصار عليها او التوصل بها أم انه يجعلها جزءاً كاملاً مضللة وغير ذات جدوى ؟ الموقف الأول قد يكون مقبولاً ، لو بين كيف تم العملية وكيف تكمل على طريقة مؤمنة . أما الثاني ، فرفض للتواصل بين التجربة العادلة والعلم . ولا نعرف غير هذا التواصل مسلكاً للمعرفة . والمؤلف لا يذكر بالكشف عنه .

وننتقل ، في القسم الثاني في تعريفه « للاكتشاف » الى مقابلة ثانية . هذه المرة هي بين الفرد والجماعة .

« ونعني بذلك ثانياً ان الانسان ، بما هو انسان ، القوة الناعلة الكبرى في التاريخ ، وكل ما عده قويسنة هو الاصل وكل ما عده قفرع . فإذا تصفحتنا تاريخ البشرية تبين لنا ان كل انتصار وكل اكتشاف<sup>(٢)</sup> وكل فتح ، اماكن فعلها من العمال الانسان بما هو انسان . اي الفرد الشري الباحث في شبابه ذاته عن اسرار الوجود والمطلع ابداً نحو افاق جديدة من الرؤيا او الابداع . فثلاث المخلفية او الروحية الكبرى لم تكون قط من ابداع الجماعة او اختراعها بل من ابداع بني « بني » او « بنع » او « نبه » في قومه كما يقول فقهاء اللغة ، او من ابداع حكيم استطاع ان يحكم حكماً صحيحاً على طبيعة الغضيلة او الحق »<sup>(٣)</sup> .

(١) المرجع المذكور ، ص ٣٦٦ - ٣٦٧ .

(٢) يجلد بالداروي، ان يشتم بمعنى « الاكتشاف » هذه ، وهي على الاغلب تعني الاكتشاف « العلمي » لا « الاكتشاف » كما يفهمه المؤلف .

(٣) المرجع المذكور سابقنا ، ص ٣٦٧ .

وهنا ايضا تكرر المأساة الفكرية التي اشرنا اليها سابقا والتي يعاني منها المؤلف . ولذلك فليس من الضروري تكرار بحثها .

وفي القسم الثالث من تعريف المؤلف للاكتشاف تمثيلنا زيادة عما تقدم . خطبته التشريع المنهجي وبأكثر من معنى وعلى أكثر من صعيد . يقول :

« وتعني بذلك ثالثا ان للوجود الانساني في الكون معنى يمكن ادراكه وغاية يمكن تحقيقها »<sup>(١)</sup>

هل للوجود الانساني في الكون معنى ؟ واذا كان له معنى فهل يمكن ادراكه . هذان سؤالان مختلفان . وهل للوجود الانساني غاية ؟ واذا كانت له غاية هل يمكن تحقيقها . وهذا سؤالان مختلفان . واذا كانت الغاية شيئاً ومعنى شيئاً آخر وخصوصاً بالنسبة لهذا الوجود الانساني ، أصبح لدينا اربعة اسئلة ضخمة تسurg في الاستقصاء والبحث هنا من الزاوية العلمية والمنهجية المؤقتة . ولا نصخ الاجابة عن اي منها قليلاً .

ويشطحة قلم او بسحر ساحر يشرع المؤلف بالنسبة لاجوبتها الاربعة ثم يعا

سر بما لا بد ان يخيب امله وظنه .

ويغادى في التشريع وفي الدوران في حلقة فكرية مفرغة حيث يزيد ، وربما لاعتقاده ان الزيادة هذه للتوضيح :

« فليس وجوده اذن صدقة او عبّا ، وليست الغاية التي وجد من اجلها سرا مستفلا لا سبيل الى استكمانها : بل على العكس ، لوجوده هذا معنى يمكن الوقوف عليه ومن ورائه غاية يمكن الاحاطة بها . فإذا صح<sup>(٢)</sup> ذلك لم يكن من حقه ان يستسلم للقدر استسلاماً اعمى او يسلِّم قيادة الشهوة ، كما لو كان المعرفة في يد الفرد او عبده من عبد الشهوة ، شأنه في ذلك شأن الجبار او الجبسة »<sup>(٣)</sup>.

فالقسم الأول من هذا المقتبس هو ترداد غير ذي فائدة منطقية للموضوعة المطروحة - ذات الابعاد الاربعة - الاربعة . وبالناتي فتكرارها عبء منطقى وعلقى تقليل .

(١) المرجع ذاته ، ص ٢٦٨ .

(٢) راجع تفصيل هذا المفهوم وتوضيحه من الزاوية المنهجية . المنهجية والسياسة للمرأة طبعة ثلاثة مزبدة ومتسلحة ، دار المعلم للطباعة ، بيروت ، ١٩٧٨ ، بحث « التشريع » .

(٣) حينما لرعن المؤلف في التعبارات الخطيرة على انتهاء هذا الشرط جدياً . ولكن يظهر انه يستخف به استفلا كبيراً . او بالقول ، انه اما يجهل ، تعباته الخطيرة ، واما يستخف بها . وهو على كل هذه الاعتبارات ملوم .

(٤) المرجع ذاته ، ص ٢٦٨ .

والشرط» فإذا صح ذلك ، . . . تحفظ جوهره وترتبط به ، علمياً ومنهجياً ، تبعات هامة جداً . وجذبنا لوعتم به المؤلف فاستعمله ، لا ككلية غير ذات مغزى ، بل كمطلوب يقرر على تقرير صحته الكثير من موافقه . ولكنه ، وللأسف ، مرّ به ، وربما لأنه ليس العالم الذي يزن كل ما ينطوي به الوزن الذي يستحق ، مرور المثلث .

والقسم الثالث والأخير من هذا المقبس تشريع آخر - نوع من فرض الفكرة التي يراها المؤلف مناسبة على الناس جميعاً . استتبواها هي لأنفسهم أم لم يستتبواها . وفي هذا الغضاض غير مبرر لحربيتهم - هذا إذا كانوا أحراراً . وإذا كانوا كذلك «رفضوا تشريع المؤلف حتى وإن اتهموا بالانساق إلى مستوى يصبح عليه « شأنهم في ذلك شأن الجحاد أو البهيمة » . أوليس تتضمن الحرية ، الذي من يتمتع بها ، حقه في تقرير مصيره - حتى وإن كان في هذا التقرير تحدياً « للتخطيط الغائي » على لغة ارسطو ، للكون؟ ومن يدري ، ربما كان في هذا التقرير المنطوري على إمكانية التحدى تلك ، معنى الإنسان الحرّ وبعضاً من غاية وجوده ، إن لم يكن كلها .

وانا وإن كان هذا مذهباً ، نانتا تربأً بـ«أن نفرضه على غيرنا فرضاً - خصوصاً وأنا نعتقد مخلصين بـ«أن وصولنا إليه تدعمه المنهجية المؤمّنة والمبدئية العلمية المترافق عليها عالياً»<sup>(١)</sup> . ومن هنا تكبير غلطة من يسد عليها منافذ التحرك بحرية - خصوصاً وإن كانت وسائله إما خطّة وأما قدّية البت التاريخي عقّتها .

وبتلع اختفاء المؤلف المترووس ذروتها ، بالنسبة لهذا الموضوع حيث يقول :

« والتتجة المطلقة لكل ذلك إن ماهية الإنسان ومعنى وجوده ينحصران في كلمتين : عقل وحرية . بالعقل يدرك المرء حقيقته والمعنى النهائي لوجوده ، وبالحرية يتحكم بقوى القدر أو الطبيعة ويعلن استقلاله عن سلطان الموى أو الشهوة وقرارته على ثبات وجوده ككلات مستقلة عن القوى الخارجية التي تحكم بكل ما ليس ذاتاً عاقلة أو حررة »<sup>(٢)</sup> .

(١) لنوضح هذه الدعاوى راجع :

ملحم قربان : (١) الحقوق الإنسانية .

(٢) الأخلاق والمجتمع .

(٣) المنهجية والسياسة .

(٤) السكالات .

(٥) الواقعية السياسية .

(٢) ماسيد فنز ، المرجع المذكور سابقاً ، من ٢٦٨ .

اذا كانت الكلمة العقل والحرية تشملان فعلا على ماهية الانسان ومعنى وجوده ، فلماذا يكون هذا استنتاجا منطقيا ؟ هكذا يعرف المؤلف المترسوس « الانسان » مفتريا آثار الاغريق ومن سار على مسارهم . كان من الاسهل عليه اذن كما على القارئ ، ان يتواجه وحقيقة الامر هذه : تعريف الانسان بعمايته ومعنى وجوده . لماذا كل اللف والدوران حول كل ذلك ومتلاوة « والتبيجة المنطقية » لكل ذلك ؟ .

ويبي هذا احتيال تفسير لما قام به المؤلف . ولكنه يصطدم بدعوى « الاكتشاف » . اذا صعب الاحتيال المذكور ضرب هذه الدعوى فاسقطها . اذ ليس هنا التعريف للانسان « بالاكتشاف » المستحدث . لقد سبق المؤلف اليه حكماء الاغريق .

احتياج آخر يطرح نفسه . وهذه المرة من زاوية أن « الاكتشاف » المحكي عنه هو « اكتشاف » بالمعنى العلمي الاصيل . فإذا كان هنا هو الاقرب الى ما يعنيه المؤلف ثبتت له شرفيقة المحاولة المستجدة والمنكحة على مثل ما يجري في العلوم الطبيعية . غير ان هذا الاحتياج الآخر يصطدم بعقبة ضخمة - « التبيجة المنطقية » . اذا كان العقل والحرية واقعان يكتشفهما الانسان الباحث عن نفسه ، فكيف يصبح ان يكون التعرف اليهما استنتاجا منطقيا من مقدمات قد يختار العلم في مطالب التحقق من صحتها او خطئها ؟

ثم هب ان انسانا عاقلا ادرك ان المعنى النهائي لوجوده يتجاوز ، يختلف او يتضاد مع ما سبق وقرر المؤلف فائى « معنى نهائى للوجود » يستحق الافضالية وال الاولوية ؟ .

وهل هذا هو معنى الحرية - « ان يتحكم بقوى التقدير او الطبيعة ويعمل استقلالا عن سلطان المروى والشهوة وقدرتها على اثبات وجوده كذات مستقلة ، عن القوى الخارجية التي تحكم بكل ما ليس ذاتا عاقلة او حرة » ؟ فهل مبدأ الجاذبية مثلا هو من عداد تلك القوى التي ينبغي على الحر المحكى عنه ان « يثبت وجوده كذات مستقلة » عنها ؟ يصعب علينا ان نفسيض هذا الكلام او ان نحمله على حمل الجد .

### III « الانسان » ؟

« تنتقل الان لنذكر ، بإنجاز كبير ، بالصعوبات المنهجية والشوائب الفكرية التي يتألم منها مفهوم المؤلف « للانسان » .

انه لم يزل في تفكيره كلاسيكي تقليديا . يتكلم عن تموز للانسان - التموز الذي متى عرفت صفاتيه الأولية - حتى لا نقول « جوهره الذاتي » او « حقيقته » . يخوله التعليم فيما يصح عليه ، على جمع الناس . ليست بكلمات ثانية ، هنالك فوارق بين علي وسعید

وسمير ، وبصفتهم انسان ، - ففارق تستحق الاهتمام التئيري - ما يصح جوهرا ، على احدهم ، او بالاخرى على ثورذجهم ، يصح عليهم جميعا.

والغريب ان فخرى يبني هذا الموقف ويصر في الوقت ذاته على ان الحرية هي جوهريه في مفهومه للانسان . ربما ساعده على ذلك مفهومه «للانسان » تموذجا لا يحق «للانسان الفرد - على سليم و Maher ان يتخطى حدوده التي ترسمها الطبيعة . هناك «مشد» تضعه الطبيعة على طرق الانسان بصفته انساناً - ولا يحق للانسان كفرد ان يمزق ضغوطه ويتحرر منها : « لم يكن من حقه ان ... »<sup>(١)</sup> .

أوليس هذا ضربا من الغبن اللاحق لحقوق الحرية والانسان الحر؟<sup>(٢)</sup> .

وهكذا ، ولنتذكر موقفا سابقاً ، نرى المؤلف يعطي الحرية ، بيد اكثر ما تستحق حيث يقول :

« وبالحرية ... يعلن ... قدرته على اثبات وجوده كذات مستقلة عن القوى الخارجية التي تحكم بكل ما ليس ذاتاً عاقلة أو حرة »<sup>(٣)</sup> ويأخذ منها بيد اخرى ما تستحق بالفعل : تقرير مصير صاحبها - خصوصا اذا كان هذا التقرير مصحوبا بارشادات العقل - عقله هو بالذات . فاي مقارقة هي هذه ؟ واي ضلال ؟ ولكن هنا ايضا العلة في جهل النهجية المؤقتة ، او اذا فضلت ، تجاهلها . وسماها الا تكون اقسى وادهى .

#### IV «الانسان العربي »؟

وقد صح ، تعليقا ناقداً على «الانسان » يصح ، وبذات القراءة المنطقية ، على «الانسان العربي » . الانسان من الكلمات . والامم من زاوية المنهجية العلمية والفلسفية التي تعطي الحرية استعاقتها ، هو الانسان الفرد حيث تمهد الحرية الاصلية<sup>(٤)</sup> مستقرها الامن ومسرحها الارحب للتعبير عن ذاتها تصرفات مسؤولة تخضع للدراسة العلمية والتقييم المنهجي .

(١) ماجد فخرى ، المرجع المذكور سلفا ، ص ٢٦.

(٢) انا اسوق هذه النهاية بجمع المدارس الفلسفية التي سادت الفكر المعاصر الانساني حتى اليوم . وهذا من مضامين اكتشافات التشريع المنهجي ، راجع لنا المنهجية والسياسة ، طبعة ثالثة مزينة ومنقحة دار العلم للملائين ، بيروت ، ١٩٧٨ .

(٣) ماجد فخرى ، المرجع السابق ذكره ، ص ٢٩٨ .

(٤) ملحم قريان :

2—Chapel Talks, forward by Prof. John Wild)

١٠- المقوفي الإنسانية ، طبعة ثانية ، بيروت ، ١٩٦٩ .

ويبقى السؤال هل اكتُشفَ «الانسان العربي»؟ يقول فخرى جواباً عن هذا السؤال:

«ويع ذلك ثمة ثلات ثلث في تاريخ الفكر العربي المت بحقيقة الانسان وعملت على التبود عنها وفتحت امام الانسان العربي ابواباً من الرؤيا والابداع كانت موصولة في وجهه هذه الفئات هي المترفة والفلسفة والتصوفة»<sup>(١)</sup>.

وإذا تبادر الى ذهن القارئ ان هذا الجواب ، او بالاحرى هذا الاطار العام للجواب يتضمن جواباً ايجابياً عن السؤال المطروح ، اذن لقد بالغ القارئ بالتأمل . يرده الى الموقف الصحيح المقتبس التالي :

١. يقى ان نسامد من مغزى هذه التأملات الفلسفية . . . وستقتصر من هذه المقترفات على خمسة نعتبرها جديرة بعنابة القاريء بوجه خاص<sup>(٢)</sup> .  
ولما كانت من المعتين بالموضوع دعنا نقيم «جدارة هذه المقترفات الخمسة» ، علينا نجد فيها ما يستحق الاهتمام .

لنتستعرضها بتعمق وتدقيق

٢. على الانسان العربي اليوم ان يستمر في البحث عن حقيقة ذاته بجرأة وبصيرة واقدام . . .<sup>(٣)</sup> .

هذه وصية تقوى من معنياتها وتنهي «لنا جو البحث الصالح ، بمعنى من معانيه ، ولكنها لا تساعدنا في هذا البحث على الاطلاق . اتها خارج الموضوع . وتشتت في اقتباس هذه المقطوعة لأن الذي يورده فخرى فيها يدل على ضياعه من جهة وقد كثرت بيناتنا عليه ، ويدخل في نطاق التبشير الذي يتناول تنازع نجاحنا في البحث المقصود بينما نحن نتفتش في أساليب نجاح هذا البحث . نحن في معرض التعرف الى العلل ، كما يوحى فخرى ذاته باقتراحاته ، وهو وبالرغم من ذلك ، يقفز ، وربما بجهله بهذه العلل ، الى التبشير بقوله ، واذا شئت بمعاذطات ، المعلومات . اسمعه يقول مثلاً :

«وعليه ان يدرك ان هذه العزة هي الخطوة الاولى على الطريق المفضية الى معرفة حقائق الاشياء وانها بالإضافة الى ذلك سر كل حرية وخلاص وانتصار»<sup>(٤)</sup>.

(١) ماجد فخرى ، المرجع المذكور سابقاً ، ص ٣٧٣ .

(٢) المرجع ذات ، ص ٣٦٦ - ٣٧٧ .

(٣) المرجع ذات . ص ٣٧٧ .

(٤) المجمع ذاته .

٢ - وعليه ان يدرك ايضا ان الشعب الذي لم يكتشفحقيقة الانسان . بما هو انسان ، ليس شعبا بالمعنى الاصيل . فمن المقومات الجوهرية للشعب الحق ان يكون شعبا واحدا ، لا عدة شعوب : (١) .

ويصح في هذا « المقترح » ما صع في السابق من نقد وتقويم . فلستفن عن ترداده .

٣ . كذلك يتبعي ان يدرك العربي ان اكتشاف حقيقة الانسان شرط لازم لاكتشاف حقيقة العالم الموضوعية (٢) .

وهل شذ هذا عينا درج عليه فخري في المقترحين السابقين ؟ الاخطاء المنهجية ذاتها تكرر وكذلك ، وبالتالي ، المغالطات الفكرية . فتصبح النصيحة جوفاء .

٤ . وفرق ذلك يتبعي ان يدرك اكتشاف حقيقة الذات منزهة باكتشاف مامية الانسان العقلية . والانسان ، كما رأينا ، عقل وحرية قيل كل شيء (٣) .

وماذا في هذا « المقترح » غير الدوران في حلقة التعریف الاعتباطي الكلاميكي الاغریقی للانسان . التعریف المرد بمعنیا دون تسلیط ما حققه الخبرة الانسانية المستحدثة من قیم ومبادئ واعتبارات على مضامینه ؟ وبیته ؟ تعود لتغرق في اوحال الشوابت المار ذکرها . استمع الى المقطع التالي منها .

« فما لم يتع للعقل ان يتغشّ « مواء الحرية والانتلاق اختى ، ومتى اختى العقل اختى المجتمع واختى الانسان ولم يتع للحياة معنى مفهوم » (٤) .

ومن يقول بعد ذلك ، ان الفلسفة ، او دراستها بادنى درجاتها ، ليست هي طریقة الحکمة ؟

٥ . وآخرنا من الشروط الاولیة ، الالازمة لاكتشاف الذات ، التي لا تقدّم من دونها الشروط السالفة الذکر ، الخلوة والانابة (٥) .

(١) ملید فخري ، المرجع المذكور سابقا ، ص ٢٧٧

(٢) المرجع ذاته ص ٢٧٨ .

(٣) المرجع ذاته ، ص ٢٩ .

(٤) المرجع ذاته .

(٥) المرجع ذاته ، ص ٢٨٠ .

رحم الله افلاطون . كانت غاية المعرفة الفلسفية التصورى لديه هي التأمل في عالم المثل . وها نحن نرجع بعد كذا قرون من معاناة البشرية للحضارة الإنسانية ولما انجزته تلك الحضارة من مأثر لنفرق النسبتا في بيته « الخلوة والاتانة » افضل طريق وانسب خطوة في حماولة معرفة « كل » الاشياء . فيا بؤس مصيرنا !

وإذا خامرتك شكوك في ترجيبي لهذا المطلب الى الحكمة الافلاطونية كما تمثلت في الجمهورية استمع الى التالية :

« وللحجوج التروي هو الروي ، اي التأمل الفلدي » والطويل في ذاتنا وفي كل ما يحيى بنا ، والبحث بدقة وعناية عن كل ما هو خلقي بطلب الانسان وكتابته : عن الذات ، عن الوجود ، عن الموضوع ، عن الآخر ، عن العالم . عن كل شيء »<sup>(١)</sup> .

ونكاد نسأل « وحتى عن المثل الافلاطونية » ؟ ام ان في ذلك انكفاء على « النظرة الساواوية » ؟ جبنا هكذا انكفاء بالنسبة الى الایجابات المظلمة التي يوحى بها « التأمل الطويل والمدادي » في ذاتنا وفي كل ما يحيى بنا . إنها ، على الارجع حالة مرتبطة بهذه الحالة .

## V - الاستنتاج ؟

« اما مقالة « اكتشاف الانسان العربي » التي ختمنا بها هذه الدراسات ، ففترض لست ذات شأن هام في تاريخ الفكر الفلسفى العام ، وهي يزوج فكرة الانسان ، بما هو انسان ، ومنضمنات هذه الفكرة واهميتها بالنسبة الى تطور الفكر العربي والمشاغل السياسية والخلفية التي تهم « الفكر العربي اليوم »<sup>(٢)</sup> .

هكذا يقدم المؤلف نفسه هذه المقالة للقارئ . وانه لتقديم صحافي دعائى على الالغبل . وبسبب ذلك ، ربما ، يأتى سطحيا وشاملا الى حد أنه يعجز عن قول شيء . محدد . انه يحاول ان يقول اشياء كثيرة ولكنه يتنهى ، وربما للذلل ايضا ، بتنهى بان لا يقول شيئا هاماً واحداً ذا تأثير عملى هام . وهكذا يصبح فيه القول المأثور « من طلب الزراحة وقع في النقصان » . فهل تحق لنا محاسبة والحالة هذه ؟

فيهذا يعد القارئ ؟ « بالتعرض لمسألة ذات شأن هام في تاريخ الفكر الفلسفى العام ، وهي يزوج فكرة الانسان ، بما هو انسان » . سلمنا بان هذه المسألة شأن هام في

(١) المرجع ذاته .

(٢) للرجوع المذكور ص ٩ .

تاریخ الفكر الفلسفی العام . ولم نعرف ما هو هذا الشأن بالضبط وعلى وجه التخصیص .

« فکرة الإنسان ، بما هو إنسان ؟ ماذما تعني بالضبط ؟ وهل هذه الفكرة من مشاغل الإنسان المعاصر ؟ هل يصح أن تكون من مشاغله الأصلية بهذا التعريف العام العالق بين أرض الواقع وسماء المثال ؟

« ومتضمنات هذه الفكرة ، ما هي ؟

ثم ما هي « أهميتها بالنسبة إلى تطور الفكر العربي ؟

ومن يحقر على تعداد ، مجرد تعداد ، « المشاغل السياسية والأخلاقية التي تهم المفكر العربي اليوم » ؟ وعلَى هنالك « مفكِر عربِي اليوم » كمثال يختذل ؟ . وكيف تربط بيته من المسؤولية ، بين تلك المشاغل وأهمية تلك الفكرة المحورية للبحث « فکرة الإنسان بما هو إنسان » .

ان القليل القليل من المنهجية المؤقتة بظهور الضياع الفكري او الاستنشاق بالقضايا المذكورة بلغة سريعة الى مثل هذا المخطط .

تبين هذه التهمة وتدعُم هذا الاستنتاج جميع فخرِي المصلحة ومتاهات عموميات افكاره .

## يُوسُفْ أَبْشُ وَالنَّهْضَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ

### ١ - تَقْدِيمٌ :

تجاذب يوسف ابش وهو يعالج موضوع النهضة الاسلامية في عصرنا هذا ، عصر التحديات ، تيارات متاقضة تقلق عليه صفاء تفكيره كباحث عالم الى حد تورطه معه بغالطات يلام عليها حتى الداعي الايديولوجي : فكم بالحربي مدعى العلم والمسؤولية . يزيد في أهمية هذه التناقضات ، التي لا تغدو كونها تعبيرات ومؤشرات لما يختلي في خفايا تفكيره من ضياع - ام انه يلعب بمحض ومهارة على أكثر من حبل؟ - عندها تصع فيه نهمة البهلوانية الفكرية - يزيد في أهمية هذه التناقضات كونه اخبير ، للاسهام في برنامج يعطي في دائرة الدراسات الاسلامية واليسوعية داخل كلية اللاهوت في جامعة القديس يوسف . «والدائرة وحيدة من نوعها في لبنان وربما في الشرق الاوسط» .

يقول البروفسور يوسف ابش استاذ الفكر الاسلامي في الجامعة الاميركية وفي الدائرة عن فائدتها : أصبحت الحاجة ملحة ان تعرف هاتان الشقانان الموجودتان اليوم في الشرق الاوسط الى تحدي «العصريّة» على حقائقته وان تتمعا الردود الاسلامية واليسوعية على القضايا الحيوية التي تواجه الانسان المعاصر<sup>(١)</sup> .

كلام جبيل ومهمة صبة تستحق الاهتمام . ويتبع ما هو اجل منه : «... . . . وتحذى الجامعة اليسوعية هذه المبادرة لانها تسجم تماماً مع مهمتها كما حددها ميثاقها حيث تشير المادة الرابعة منه الى ضرورة العمل على «ازدهار القيم الانسانية» ... فبقى

(١) «دائرة الدراسات الاسلامية واليسوعية ، تعطى المقابل الازلية في التراثين» ، «النهار» . الجمعة ١١/٩/١٩٧٩ ، ص ١١٠ ، التركيدات لنا .

الجامعة عندئذ متباوحة مع القضايا الأساسية التي تواجه الناس في ما يخص المعنى الاسمي للحياة . وهذا يؤدي إلى الاعتراف بالله الذي يتجاوز كل القيم الإنسانية وبعطي للحياة معناها الكامل ويتضمن الحرية الإنسانية أمام جميع الضغوط »<sup>(١)</sup> . الغاية والأهداف كبيرة ونبلة . والمهمة صعبة جداً . فهل إمثال يوسف، إيش اهل لها ؟

إن الجواب الشافي والكافي على هذا السؤال يقع خارج حدود هذا البحث . ثم أنها - السؤال والجواب معاً - يأتيان في آخر لائحة الاهتمامات التي يوليها هذا البحث أهمية تذكر . من أولويات هذه الاهتمامات التعرف إلى « غدي » « العصرنة » على حقيقته « وخصوصاً كمبيه المسيحية والإسلام . ومنها كذلك التعرف إلى « القضايا الححرية التي تواجه الإنسان المعاصر » . ومنها أيضاً ضرورة العمل على « ازدهار القيم الإنسانية » .

## ٤ - الحرية

في هذا الإطار المضارى الشام ، ومن شرفته تحدي « العصرنة » « للثقافتين » المسيحية والاسلامية ، ومن مطمع التصدى المسؤول لهذا التحدي تأخذ مشكلة الحرية معنى خاصاً واهمية بالغة .

فما هي تصورات البروفسور المذكور بالنسبة لهذه المشكلة ؟ هكذا يختتم بحثه بخلاصة باختصار :

« وهناك أيضا حاجة إلى تصوّر كامل لنظام الحكم صالح في الإسلام ، فمهما تكون قيمة النظام التربوي والنظام الاقتصادي فإن نظام الحكم يبقى على مستوى كبير من الأهمية .

هناك قول يقول : « إن أكبر طبيب للجسم الحي هو الجسم الحي نفسه » أما دور الأطباء فإنه ثانوي بالنسبة إلى دور الطبيب الكبير . لا يشق المجتمع من امرأته ما لم يتسكن من أخيه الأدوات والنظم التي تتضمن تنفيذه على أزماته الملحّة .

فالحرية وجدتها تمثل من الجسم الاجتماعي طبيب نفسه وتدلّ القادة على نوع الشكوى وموضوع العلة ليلمبوا الدبور الذي ينبع الأطباء في مداواة العلل .

بدون هذه الحرية . لا سبيل إمام مجتمعنا للنهاية والرقي . إن أقصى ما نتعانبه في وقتنا الحاضر ومن جراء غياب الحرية هو الحالـة التي اختصرها لكم كما اختصرتها من قبل لنفسـي .

(١) المرجع ذاته - التوكيدات لنا .

« ان كل خير قائم في العالم الاسلامي لا شأن لنا على استمراره ، وكل شر قائم فيه لا شأن لنا على زواله ! »<sup>(١)</sup>

إن الرابط بين الحرية ونظام الحكم هو من الامور التي يتميز بها الاتجاه المعاصر لبحث الحرية . وكذلك بحث النظام السياسي .

أما مطلب « التصور الكامل » لطلق نظام فهو انتفاء على مطالب تغير بها الفكر الوسيطي .

ونلمس هنا مثلاً واحداً ، من علة ، بين تأرجح « البروفسور » المذكور بين النيار الحديث للفكر الحضاري المعاصر والنيار الذي يتلمس الدفع والاستقرار في تقاليد القرون الوسطى التقليدية . وكذلك تقنيته على ما يضمن شفاء المجتمع من امراضه . ورؤيا السياسة الاجتماعية من زاوية الطب التقليدي يرجع إلى أفلاطون الاغريقي وهذه النظرة ما لها من الشوائب . وحكمة ارساطو تذر قرتها من جديد ، ولكن في إطار مشوه ، حيث تفسح الديمقراطية ، او الحرية ، المجال أمام التعبير عنها بمحنة « الحذاء الضيق » من الم في رجل لا ي Abe و عن مكمن الالم .

ويأتي التعبير عن الضياع الرهيب في التفكير عبر الحكمة النهاية التي يختم بها « البروفسور » بحده حديث يقول :

« بدون هذه الحرية ، لا سيل امام مجسمنا للنهضة والرقي »

قد تكون هذه الحكمة صحيحة وقد لا تكون . ان الرجوع الى التاريخ بالنسبة لتحقيقها او دحضها مسألة لا تنتهي بموقف حاسم . وفي الحالين تبقى من الكليشاهات التي عفى عليها الزمن .

وليس هذه نهاية المطاف :

« إن أقى ما نعيشه في وقتنا الحاضر ومن جراء غياب الحرية هو الحاله التي اختصرها لكم كما اختصرتها من قبل لنفسى . إن كل خير قائم في العالم الاسلامي لا شأن لنا على استمراره ، وكل شر قائم فيه لا شأن لنا على زواله »<sup>(٢)</sup> .

(١) يوسف إبريم : عصر التحديات ، أين نحن ؟ تسلط العقل الاسلامي ول terug نظام دليل ، الشهار ، الأربعاء ، ١٩٧٩/١١/٢١ ، من ٨ .

(٢) المرجع ذاته ، التركيدات لنا .

ان مطلب الضمان هذا ، كما مبى واثرنا ، هو انكفاء على تقاليد فكرية قديمة - فيه تضليل للتفكير كما فيه تضليل للفعل والممارسة كذلك . ومكمن هذا التضليل عدم التمييز بين نوعين من العلم : العلم التعرفي والعلم الاختباري<sup>(١)</sup> . وفي غمرة العلم الحديث ومن على شرفات اكتشافاته يصبح طلب الضمان هذا في جميع العلوم الاختبارية ، والعلوم الاجتماعية والسياسية بعضاها ، مطلبا طويلا - على افضل احواله . اما اسوأ هذه الاحوالات فحدث ولا حرج .

ثم ، ليبيان الضياع الفكري في نعي الحرية والتغني السطحي بها ، على شاكلة ما نراه في المقتبس المدروس ، افترض ان الحرية لم تتب عن عبئتنا ، فهل ي ضمن وجودها ذلك استمرار « كل خير قائم فيه » او « زوال » كل شر قائم فيه ؟ هل تكون الحرية شرطاً ضرورياً وكافيًّا لاستمرار الخير القائم ولزوال الشر القائم ؟ ان جواباً بالايجاب عن سؤال كهذا ، كما تضمن المقتبس المدروس ، يدل على سطحية مفزعنة في التفكير الاجتماعي لانها تتجلأ الكثير مما يتطلبه تحقيق هاتين الغايتين من جهود ودراسات وعمولات وما يتشارب معها من عناصر .

ان جواباً كهذا يسيء الى الحرية لانه يضخمها اكثر مما تستحق كما انه يسيء الى القضايا الاخرى لانه يجمجمها اكثر مما تستحق . كما انه جواب تكمن وراءه دوافع ايديولوجية لا تليق بباحث مسؤول وعالم موزون - اذ التفسير العلمي ، بخلاف التفسير الائديولوجي يخضع لمقاييس تتنكر مثل هذه الدوافع وتحكم بظاهراتها<sup>(٢)</sup> .

### ٣- الاستحقاق

وكما أسيء الى مفهوم الحرية كذلك أسيء الى مفهوم الاستحقاق . وهذا مؤشر وحسب على انه مستعار او مقتبس<sup>(٣)</sup> دون التعمق في جذوره الفلسفية والتقييم عن روابطه المنهجية والتي - بدونها - يتربع متناقضها ، ذات اليمين وذات اليسار مفترقاً الى سند يدعمه ليستقيم بدلاً من ان يكون هر ذائه سنداً يدعم فلسفة اجتماعية تعباه قضايا العصر الحيوية .

ان المسالة اعمق بكثير من ان تكون مجرد صراع بين الاسلام والشيوعية . فهي في لها

(١) راجع للمزلف ، المنهجية والسياسة ، دار العلم للملائين ، طبعة ثالثة مزيدة ومتخصصة ، بيروت ١٩٧٧ .

(٢) راجع للمزلف تاريخ لبنان السياسي الحديث ، القراء ، المؤسسة الجامعية للدراسات ، بيروت ، ١٩٧٩ ، المقامة

(٣) الارجع انه مأشود من بحث نادر :ية فضالة هي ثلاثة بحث قصر المقابلة في لبنان ؟ ، النهار ، ٢٥ و ١٩ سبتمبر ١٩٧٧ .

صراع بين الاسلام وكل ما هو غير اسلامي . وصراع لا بالمعنى الدفاعي الشيق بل بالمعنى المضاري الاوسع .

والموضوع هو تنافس الاستحقاق لا تنافس المكاسب ... والاسلام يستحق ان يبقى وسيبقى ا .

ان هذه المناسبة ، القرن الهجري الجديد ، هي الوقت المناسب بل الزمن الاسبيل ليذكر كل مسلم تفكيرا خلصا امينا متواضعا خاليا من اي تمجيع او من اي عدم مسؤولية في بناء هذا الاستحقاق للحياة وتربية هذا الاستحقاق وتغزيره وجعله المحرك الاساسي لافكاره واتواله واعماله :

لحن ايضا تستحق ان تبقى !

من هذه العبارة التي تتضمن الثقة بالتفص وعدم الرضا الكامل على الغم يجب ان ينطلق المسلم في حلبة الصراع بالمعنى المضاري الذي اشرنا اليه<sup>(١)</sup> .

فما هو الاستحقاق ؟ وما قيمته العدلية ؟ يتبع ذلك من طريقة استعماله في المقتبس المدروس ان الكاتب لا يعرف بالضبط كيف يجب اجابة مسؤولة وصححة عن هذين المؤولين .

الموضوع هو تنافس الاستحقاق لا تنافس المكاسب ... « ماذا يعني الاستحقاق هنا ؟ ولماذا يتناقض تنافس الاستحقاق وتنافس المكاسب ؟ والفرق بين الاثنين ما هو ؟ » والاسلام يستحق ان يبقى : تاريجياً لقد برهن الاسلام عن هذا الاستحقاق فهل هذا هو المقياس الذي يقرر للاستحقاق لدى الكاتب ؟ لقد بقيت امور كثيرة تاريجياً بالرغم من عدم استحقاقها ذلك اديبا . وكذلك اندثرت امور كبيرة كانت تستحق البقاء . وعم ذلك يبقى من حق الكاتب ان يبني المقياس الذي يختاره . واذا اتفق ان اختار المقياس التاريجي الواقعى فيصبح من باب التسرع لديه ان يردف على ما سبق ذكره بقوله « وسيبقى » . ذلك لأنه ، بقوله هذا ، يتلبس رداء التبرؤ . واذا اصرّ على ذلك ، فقد وقع في فخ التضليل الابديولوجي يعني يتتجاذب مع التضليل العلمي .

ول يكن واضحا ان استحقاق الاسلام في البقاء ليس موضوع بحث في هذه السطور ان موضوع البحث هو ضياع الكاتب بالنسبة لفهم الاستحقاق .

وما يدل على صحة تهمة الضياع هذه المقتبس التالي الذي هو جزء وحسب من المقتبس المدروس :

(١) النهار ، الاربعاء ، ١١/٢٩ ، ١٩٧٩ ، ص . ٨

«ان هذه المناسبة، الى القرن الهجري الجديد، هي الوقت المناسب بل الزمن الانسب ليفكر كل سلم تفكيرا خلصا اينا مروضا خاليا من اي تبعي او من اي عدم مسؤولية في بناء هذا الاستحقاق للحياة وتنمية هذا الاستحقاق وتعزيزه وجعله المحرك الاساسي لافكاره واقواله . واعماله ».

تصور اي تقييظ نفع فيه اذا اردت ان «تبني» استحقاقك للحياة و«تنمي»  
وه تعززه ، وجعله المركب الاسامي لافكارك واقوالك واعمالك !

واذا كنت تحمل اثرا فهناك تناقض يصعب صفعها مربعا - هذا اذا كنت من  
يدقون ويبحضون بما يطلب منهم :  
فمن جهة تسمع :

«نحن ايضاً نستحق ان نبني» .

ومن جهة ثانية :

«ان المسألة اعمق بكثير من ان تكون مجرد صراع بين الاسلام والشيعة . فهي في لها صراع  
بين الاسلام وكل ما هو غير اسلامي ».

فهل هذه المسألة « اعمق بكثير » ام اوسع بكثير » من كونها صراعا بين الاسلام  
والشيعة . وما هي سعتها ؟ ما هو مدتها ؟

انها بكل بساطتها تطال « كل ما هو غير اسلامي » . فهل هذا هو مقياس  
الاستحقاق ؟ اذن ، لماذا تقول «نحن ايضاً» والتركيز على ايضا ، تستحق ان تبني .  
ذلك لانه وبناء « على مقياسك ، اذا كان هذا هو المقياس » ، « انت وحدك » تستحق ان  
تبني .

ام انك ضائع اذا سبق فقلت :

«اصبحت الحاجة ملحة ان تعرف هاتان الثقافتان ( اي المسيحية والاسلام ) ... وان تقدما  
الردود الاسلامية والمسيحية على القضايا الحصرية التي تواجه الانسان المعاصر »<sup>(١)</sup> .

ام انك تلعب على اكثرا من حبل ؟  
ونرجع ايضا الى معنى الاستحقاق :

(١) المرجع ذاته ، التركيد لنا .

(٢) النهار ، الجمعة ١٦/١١/١٩٧٩ ص ١١ .

« نحن ايضاً نستحق ان نبقى » .

من هذه العبارة التي تتضمن الثقة بالنفس وعدم الرضا الكامل على النفس يجب ان ينطلق المسلم في حلبة الصراع بالمعنى الحضاري الذي اشرنا اليه<sup>(١)</sup> .

وما كان الصفتان التقسيتان « الثقة » و « عدم الرضا الكامل » ، هل هما وصفان لواقع المسلم - وعندما لا تتحاج الى التشريع كما في قولك ، يجب ان ينطلق المسلم « ام انتها » ، وبقطع النظر عن حصولها ام عدم حصولها في الواقع المسلم ، صفتان تحيط بهما حشوا مضمون ، « ونحن ايضاً نستحق ان نبقى » وعندما يصبحان ، وبالنسبة لواقع المسلم المعاش ، ضرورة من التشویه ؟ وهل يتاغم التشویه والاستحقاق ؟ هل يعيش الاستحقاق مع التشویه المقصود واقتعال الامور تحت سقف واحد ؟

وفي اطار كهذا كيف تسحل ان تحمل على « العقلية » السياسية الميالة بطيئتها الى استعمال الحقائق بعد تزيفها<sup>(٢)</sup> ؟

ويبقى الاستحقاق هكذا ، وبالرغم من جميع شوائبه على صعيدي الفكر والفعل منطلقاً للصراع الحضاري - منطلق النهضة الاسلامية ؟

#### ٤ - الصراع الحضاري

وما هو المقصود بالصراع الحضاري ؟

ان المسألة اعمق بكثير من ان تكون مجرد صراع بين الاسلام والشيوخية . فهي في ليها صراع بين الاسلام وكل ما هو غير اسلامي . وصراع لا بالمعنى النهايى القىق بل بالمعنى الحضاري الاروع ،

فهل المقصود به الصراع بين الاسلام وكل ما هو غير اسلامي<sup>(٣)</sup> ؟

وليس هذا المقتبس بالفرد في هذا البحث :

« هل هذه النهضة الاسلامية خصوص ؟ يجب ان نعرف ببساطة ان العالم غير الاسلامي كله خصم بل عدو لفكرة التقدم الاسلامي ، والذين يتصورون ان عداوة الاسلام

(١) الشهار ، الاربعاء ٢١/١١/١٩٧٩ ، من ٨ .

(٢) المرجع ذاته .

(٣) المرجع ذاته الترکيدات لنا .

موجودة في العالم الشيعي دون العالم الغربي أو العالم الغربي دون العالم الشيعي خططون لأن الجميع سواء في النقرة من أي مظهر من مظاهر القراءة الإسلامية «<sup>(١)</sup>». وكذلك :

« على أن لا النظام التربوي ولا وسائل الاعلام كلها كافية وحدها ؟ لبناء النهضة الإسلامية والاختصار في الصراع ضد كل ما هو غير إسلامي سواء أتى من الشرق أو الغرب . هناك حاجة وربما كانت ألح الحاجات إلى مواجهة المشاكل الاقتصادية بحلول إسلامية » «<sup>(٢)</sup> ». هذا فيما يتعلق ببعده الأفقي . وبعده العاسودي لا يقتصر على الصراع بالمعنى الدفاعي أي معنى الصعود ؟ بل يتعداه إلى معنى التصدى ؟ وأغلب ظننا أن كاتب البحث الذي ندرس هو نفسه غير واضح تماماً لما يعني بهذا التعبير المثير . ولعل هذه الموضوعة تجد في المقطع التالي تدليلاً آخر على صحة الأخذ بها .

#### ٥ - « تحدي العصرة »

لقد سبقت الإشارة إلى تلميح الكاتب إلى تحدي « العصرة » الذي تجاهله « الثقافتان » : المسيحية والإسلام . فما هو هذا التحدي ؟

« لم يعش الإسلام في عزلة في أيام فترة من فرات التاريخ بل كان دائماً على صلة وثامن مع شئون الآداب والتزارات الفكرية والمصالح الخارجية . كان عليه أن يصمد في استمرار لكل القوى المعنوية والمادية .

فالحديث اليوم عن الضغط الذي يتعرض له الإسلام وعن وسائله للصمود أمام هذا الضغط القديم يعمد من المعياري وجديد يمعن آخر . فهو قديم يمعن أن رسالة الإسلام كانت كذلك منذ أن نشأ ديناً يهدف إلى بناء العالم وفقاً لقواعد وتعاليمه وبالتالي ديناً متحدياً لكل باطل وفاسد وراثق وهو جديده يمعن أن هذا القرآن الجديد يمتاز عن كل قرن سبقه بشدة الأخلاص وشدة تقليل التحديات فيه وبمعنى أن الإسلام يجد نفسه بطريقه تطويقاً شرساً عدد من القوى المادية والفكرية والعقائدية والمصلحية وال العسكرية لا يكاد يعرف الحصر . » «<sup>(٣)</sup> »

إن المقطع الأول من هذا المقتبس الطويل - يبدو معقولاً ومقبولـاً .

أما بالنسبة إلى التحدي الذي يواجه الإسلام ، فهو في رأيه ، « قديم يمعن » و « جديـد يمعن آخر » . فهو قديم يمعن أن رسالة الإسلام كانت كذلك منذ أن نشأ ديناً يهدف إلى بناء العالم وفقاً

(١) المرجع ذاته .

(٢) المرجع ذاته .

(٣) للرجـع ذاته ( التوكيدات للطبع )

لقواعد وتعاليمه وبالتالي دينًا متحدياً الكل باطل وفاسد وزائف ». فهذا المفهـن القديم للتحدي يبرز الاسلام فيه متحدياً لا متحدي . وهكذا نرى الكاتب يضع في غمرة المقطوعة الواحدة بين العلة والعلوـل . هذا يـبين مدى دقته باستعمال اللغة . أو بالاـخر مدى عدم دقتـه . ويـوحـي هـذا ، طبعـاً ، الى ضلالـ في التـفكـير .

ثم إن « التـحدـي لـكل باطل وفاسـد وزائف » عبارـات تـنطبق عـلـى جـمـيع الحـركـات الـاـصـلاـحـية .

يـقـيـ تـحدـي « المصـرـنة » . وهو المـفـهـمـ الحـضـارـيـ الكبيرـ الـكـبـيرـ الـلـذـيـ يـعـتـصـمـ اـنتـاهـ المـهـمـسـينـ بـقـضـاـيـاـ الـحـضـارـاـةـ . ماـذاـ يـعـنيـ بـهـ الـكـاتـبـ ؟ وهـلـ يـوـقـيـ بـعـتـاهـ هـذـاـ حـقـهـ ؟ يـقـوـلـ :

« وـهـوـ جـدـيدـ يـعـنـيـ أـنـ هـذـاـ قـرـنـ الجـدـيدـ يـعـتـازـ عـنـ كـلـ قـرـنـ سـيـقـهـ بـشـدةـ الـاخـاحـ وـشـدةـ نـقلـ التـحـديـاتـ نـهـيـ وـعـنـ أـنـ الـاسـلامـ يـعـدـ نـسـهـ يـطـوـقـهـ تـطـويـقاـ شـرـماـ عـلـىـ الـقـوىـ الـمـادـيـةـ وـالـفـكـرـيـةـ وـالـعـاقـالـيـةـ وـالـمـصـلـحـيـةـ وـالـعـسـكـرـيـةـ لـاـ يـكـادـ يـعـرـفـ الـحـصـرـ » .

وـيـقـسـمـ هـذـاـ التـعـرـيفـ لـلـتـحدـيـ الجـدـيدـ الـأـلـىـ قـسـمـيـنـ : الـأـولـ يـعـتـلـقـ بـمـاـ يـعـتـازـ بـهـ هـذـاـ

الـقـرـنـ

عـنـ كـلـ قـرـنـ سـيـقـهـ » . وـالـثـانـيـ يـعـتـلـقـ بـحـالـةـ الـاسـلامـ .

تـقـرـبـ الـأـولـ عـلـىـ قـاتـلـانـ : الـأـولـ رـصـفـ لـمـمـوـيـاتـ تـصـحـ عـلـىـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـمـورـ وـبـالـتـالـيـ تـخـسـرـ مـعـنـاهـاـ مـنـطـبـقـةـ بـوـجـهـ خـاصـ عـلـىـ هـذـاـ قـرـنـ الجـدـيدـ بـالـذـاتـ ، تـعـنىـ « شـدـةـ الـاخـاحـ وـشـدـةـ نـقلـ التـحـديـاتـ نـهـيـ » . وـالـثـانـيـ هيـ مـاـ تـعـمـلـ تـعـرـيفـ التـحدـيـ الجـدـيدـ « بـنـقلـ التـحـديـاتـ نـهـيـ » منـ فـصـيـلـةـ فـرـسـ الـمـاءـ بـعـدـ الجـهـدـ بـالـمـاءـ . وـهـذـاـ ، عـلـىـ مـاـ يـعـرـفـ الـمـبـلـؤـونـ فـيـ الـمـنـطـقـ ، ضـربـ مـنـ السـفـطـةـ .

أـمـاـ الـقـسـمـ الـثـانـيـ الـتـعـلـقـ بـحـالـةـ الـاسـلامـ فـتـضـرـبـهـ كـلـلـكـ عـلـىـ قـاتـلـانـ . الـأـولـ عـدـمـ الدـقـةـ فيـ تـبـيرـهـ لـاـ يـكـادـ يـعـرـفـ الـحـصـرـ » . وـتـرـتـبـهـذـهـ الـعـبـارـةـ بـالـعـبـارـةـ الـتـيـ خـلـخـلتـ مـفـهـومـ الـصـرـاعـ الـحـضـارـيـ ، تـعـنـيـ ، « بـيـنـ الـاسـلامـ وـكـلـ مـاـ هـوـ غـيرـ اـسـلـامـيـ » . فـلـوـ كـانـتـ « الـقـوىـ الـتـيـ « تـطـوـقـ » ، « اـسـلامـ » ، « تـطـويـقاـ شـرـماـ » ، لـاـ تـعـرـفـ الـحـصـرـ لـوـجـدـنـاـ فـيـهاـ مـيـرـداـ لـصـرـاعـ اـسـلامـ لـكـلـ مـاـ هـوـ غـيرـ اـسـلـامـيـ . وـلـكـهـاـ لـيـسـ كـذـلـكـ . اوـ بـالـاـخـرـ لـيـسـ الـكـاتـبـ وـاضـحاـ بـالـنـسـبةـ لـهـ .

وـيـقـطـعـ النـظـرـ عـنـ صـحـةـ اوـ عـدـمـ صـحـةـ هـذـاـ الـوصـفـ فـيـ يـعـتـلـنـ بـالـاسـلامـ فـيـ الـقـرـنـ الـحـاضـرـ يـظـلـ هـذـاـ التـعـرـيفـ « لـتـحدـيـ المصـرـنةـ » تـعـرـيفـاـ يـبرـزـ جـهـلـ الـقـاتـلـ بـهـ لـحـقـقـهـ هـذـاـ التـحدـيـ . وـمـنـ هـذـاـ نـشـأـ شـكـنـاـ الـكـبـيرـ حـولـ أـمـكـانـيـهـ فـيـ تـقـدـيمـ مـاـ يـغـيـدـ بـالـنـسـبةـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ فـيـ دـائـرـةـ الـدـرـاسـاتـ الـمـسـيـحـيـةـ وـالـاـسـلـامـيـةـ .

## ٦ - مبرر الدعوة الى النهضة الاسلامية

وماذا يبرر ، في رأيه ، الدعوة الى النهضة الاسلامية ؟

لنصرف من ذهننا نهائياً ان دعوة النهضة موجودة لأن الشريعة أو لأن الرأسالية موجودة .

سواء وجدت الشيوعية أم لم توجد وسواء كانت الرأسالية أم لم تكن وسواء راجت القومية العنصرية أم لم ترج وسواء تربت العلمانية أم لم ترب ، فدعاية النهضة الاسلامية تبقى واجبة الوجود ومبررها التاريخي كامن داخلها لا خارجها<sup>(١)</sup> يمكن مبرر هذه الدعاية في عرقه داخل هذه النهضة ذاتها . وهنا نسجل للكاتب ضربة موفقة . إنها لصحيحة . هذا على الرغم مما يشوبها من شوائب فلسفية ومنهجية معاً .

أولى هذه الشوائب الدعوى أنها واجبة الوجود . هذا تعبير احتفظ به عبر تاريخ الفلسفة الاسلامية للامتناع في معرض البحث عن وجود الله وحسب . اذ وجود الله وحده واجب الوجود . وكل ما عداه فغير واجب الوجود . أن نقول إن مبرر النهضة الاسلامية التاريخي موجود في داخلها هو غير أن نقول ان هذه النهضة واجبة الوجود . ذلك ان هذه النهضة قد تحصل وقد لا تحصل فهي من العوارض التاريخية . ومبررها يمكن في طبيعتها . أنها غير كاملة مثلاً وتحتاج دائماً وأبداً إلى التحسين وبلغ درجة اسمى من الكمال .

وثانية تلك الشوائب أنه ليس من الضروري ان ينحصر مبرر هذه النهضة في داخلها وحده . ذلك انه ليس ما يمنع ان يكون المبرر ذا بعدين مثلاً : الداخلي والخارجي معاً . وهكذا ان نقول « لا خارجها » هو ان نزيد في حصرنا لهذا المبرر الحصر الذي لا ينسجم وبعض مقاطع البحث خصوصاً المقطع الذي يصف الاسلام فيه « مطراً تطريقاً » يكاد يختنقه .

وكان طبيعياً أن تتبين من صميم الشعور بهذا التطريق الخطير الجديد الحاجة الى النهضة من الجمود إلى الحركة والتضامن للارتفاع إلى مستوى التحدى المطبوع به هذا القرن . قرن السرعة والاتصال والتشابك بكل ما تحمله هذه الاوصاف من حسناوات وسيئات ومخاطر . <sup>(٢)</sup> .

وثالثة هذه الشوائب وربما أهمها . ضيق الافق الذي تتحرك ضمته هذه الرؤية .

(١) المرجع ذاته

(٢) المرجع ذاته ( التوكيدات للطبع )

الا يصح هذا القول على مطلق نهضة اسلامية كانت أم غير اسلامية؟ ودينية كانت أم غير دينية . تذهب الى أن هذا مبدأ عام في الانسانيات . وان تضيق دائرة تطبيقه لمران تسيء فهمه ، وبالتالي تسيء الى قضيتك كذلك .

## ٧ - النظرية والممارسة

وتحدد هذه الموضعية دليلاً آخر على صحتها في البحث المدرس :

«فما دام هناك فرق بين الاسلام وحالة المسلم الراهنة وبين الاسلام وال المسلمين ، وبين مثنا وواقتنا ، ويطاغتنا وأوضاعنا فدعاة النهضة الاسلامية ضرورة بل حورية ، بل مرافقة للحياة نفسها والبقاء .

ان ضعف الرابطة بين الاسلام عقيدة والمسلم حاكمها كان ام عذوكما هو ما تجنب عبادته وما يحب اصلاحه ولا فرق ان يكون مصدر هذا الضعف الانخداع بالافكار المدamaة او الانساق للعصايل الخامسة او الرغبة في ابقاء الامور على ما هي عليه . (١)

ينطبق ذلك على الفجوة التي تفصل مطلق نظرية عن صعيد الواقع الذي تم عليه ممارستها . وان تضيق تطبيقه لمران تسيء فهمه وفهم ما ينبع عنه من آثار اجتماعية .

## ٨ - النظرة الاسلامية الواحدة الشاملة

ومقابل هذا التضييق على فكرة عامة يطالب « البروفسور » المذكور بتوسيع مطلب قد لا تتوفر له ظروف النجاح وشروط التحقق . وكما ان الخطاب الماهر هو الخطاب الذي يفضل الثوب ليتناسب والجسم تماماً كذلك المفكر المنظر . ومن هنا يصبح التوسيع والفضفضة شائبة يواحد عليها كما يكون التضييق والانكماش . الخطأ ذاته وان في اتجاهين متلاقيين . انه خطأ وضع التبرة حيث لا يصح وضعها ، الخطأ الفكري الذي أشار اليه المفكر الانكليزي الشهير الغرد ثورت هواريتيه بالتعبير (Misplaced Emphasis) (٢) .

ان كل ما انتجه المفكرون المسلمون المعاصرون في شئ المايدن يبقى غير ذي تعالية في المجتمع مالم تشد اجزاءه بعضها الى بعض النظرة الاسلامية الواحدة . اذ ليس المطلوب في النهاية ان يعرف المسلم ما يتطلبه اسلامه في هذا او ذاك من الشروط بل ان يعي المسلم حياة اسلامية كاملة .

ان الحياة بطبيعتها كل لا يتجزأ ، وانذا كان اصحاب الاختصاص مضطربين لاغراض البحث العلمي الى ان يجزئوا هذه الحياة ميادين وحقولاً فانها تظل في واقعها غير مجزأة .

(١) المرجع ذات .

1. Alfred North Whitehead, *Adventures of Ideas*, London, 1953, p68.

(٢)

وعندها ما تنتطلق منه حين ندعوا إلى تسلیط العقل الإسلامي على شتى تواصي الحياة  
وأنثروج بنظام واحد يشملها جميعاً.

فهل نعرف تماماً الشاكل والصعب والتحديات التي تقف أمامنا ونحن نحاول إقامة مثل هذا  
النظام.

لتأخذ مثلاً واحداً على ما يقتضيه هذا التكبير «الإسلامي الشامل» في نطاق عحدد هو  
النطاق التربوي .<sup>(١)</sup>

ان توفر النظرة الإسلامية الواحدة ليس شرطاً لفعالية الفكرة الجزئية .

ومن ذا الذي يقر المطلوب؟

والحياة الإسلامية الكاملة ، أليست مطلباً يومياً ؟ والعالم المدقق يعرف مدى المروءة  
التي تفصل بين النظرية أو العقيدة من جهة وبين ممارسة تلك النظرية أو تطبيق تلك  
العقيدة من جهة ثانية .

ثم ان واقع الحياة ، وعلى افتراض انه حقاً غير مجزأ لا يفرض - الا لدى المتهوسين  
غير العارفين بما سيتعذر به من صعب - «أنثروج بنظام واحد يشملها جميعاً» .

وهو ان هذا الحلم العلمي الصعب جداً فريب التحقيق يظل من باب التخييط  
الفكري وبالتالي التخطيط والتوجيهي ان تجعل تحقيقه شرطاً ضرورياً لقيام النهضة ونشوئها  
وتطورها .

«والعقل الإسلامي» هل هو مفهوم واضح الملابس؟ ان نظرة سريعة على تاريخ  
تطور الإسلام والفكر الإسلامي تظهر مدى الخلافات التي قد تنشأ من محاولة تطبيق هذا  
المفهوم مقاييساً عملياً للتمييز بين العقول : إسلامية وغير إسلامية .

على الأقل تظهر هذه النظرة الحاجة إلى تحديد هذا المفهوم وتسيجه بعض التاصيل  
التي تصلح معايير عملية ومقاييس مسلكية وتصرف .

## ٩ - جوهر النهضة الإسلامية

قال «البرفسور» المذكور :

«ومنذ ان انتلقت القرى الکاملة في العالم الإسلامي الى التحرك راحت القوى العالمية غير  
الإسلامية والعقائد السياسية المبالغ بطيئتها الى استعمال الحقائق بعد تزيفها أكثر من سلوكها الى  
التشدد بالحقائق بعد كشفها ثم بعض الزعامات السياسية والاقتصادية والاجتماعية المؤسفة داخل

(١) النهار ، الاربعاء ٢١/١١/١٩٧٩ ، ص . ٨ .

بعض الدول الاسلامية ، تعمل جيدا على تشویه فکرة النهضة الاسلامية والطعن فيها وتصویرها على غير صورتها الاصلية البسيطة .

ولسنا هنا في مقام الرد على المحملات لأن الخطأ الحقيقي ليس ناتجاً عن المحملات الماشية وغير الماشية وإنما ينبع الخطأ عن عدم فهم جوهر النهضة الاسلامية والمبرر التاريخي الكامن فيها ، والنظر إلى التحركات الاسلامية أنها سلسلة بالسبة إلى التقدم والرقي ، والافتراض أنها قائمة على الرفض لا على اساس بناء النفس ، وأنا مبنية على عقليّة حرب وقتل وهدم . والحقيقة عكس ذلك تماماً .

واذا كان لا بد في هذا الزمن الذي راجت فيه الافاظ العنيفة المشحونة بالاتهامات ان يقال عن النهضة الاسلامية أنها حرب فلتغيرها حررياً على الذات لا على الغير . أنها في جوهرها صورة للجهاد الاكبر جهاد النفس لا صورة للجهاد الأصغر .<sup>(١)</sup>

والنضال الحقيقي هو نهضة المسلم ضد ضعف الرابطة بين وبين عقيدته . إن هذه النهضة التي هي أصعب من كل نهضة ، والتي هي أعنى من كل ثورة ، والتي هي أوضح من كل ثورة ، والتي هي معروفة النتائج أكثر من كل ثورة ، يجب على كل مسلم أن يدعون نفسه أولاً ثم يدعوه غيره .

ومن اعيان المسلمين المؤمن بخرج هذا السؤال : ترى هل جرب مستوردو الثورات وعترفوها وفلسفتها ودعاتها في البلاد الاسلامية ، هل جربوا ثورة الاسلام ؟  
لماذا تكون كل ثورة تحدث خارج العالم الاسلامي جديداً؟ يأن ثم ي Herb في دار الاسلام ؟ وتكون كل الثورات خيراً وبركة ما عدنا ثورتنا نحن ثورة الاسلام ؟

لا ثورة حقيقة في ارض الاسلام الا ثورة المسلم على ما يقف بينه وبين عقيدته<sup>(٢)</sup> .

ويبيق المقتبس الاول مقبولاً - خصوصا اذا فكرت به متزلاً عنها سببه وعما يلحقه . اما اذا وضعته في إطار البحث العام فيخلق الكثير من النقاشات لصاحب البحث - مما يدل على وجrette افكاره .

فكيف يكون جوهر النهضة الاسلامية مثلاً « حررياً على الذات لا على الغير » بعدما رأينا في اطار الصراع الحضاري<sup>(٣)</sup> انه صراع « بين الاسلام وكل ما هو غير مسلم » ؟  
ونكتفي هنا بالإشارة الى هذا المثل وحده .

همنا المنهجي هنا هو اظهار عدم التوازن في فكر « البروفسور » المذكور - التوازن الذي يضع النيرة حيث تصبح النيرة .  
ما من مفكر موزون ينكر أن ردم الهوة بين المبدأ ومارسته هو عمل يتطلب رجولة -

(١) المرجع ذاته .

(٢) المرجع ذاته .

(٣) المطلع ٤ من هذه الدراسة

بل هو ، احيانا نوع من البطولة . غير ان هذا التمازن بين المقدمة وتطيئها اعملا معيشه ، على صعيده ، وبالرغم من عدم توفره دائمآ لاسباب فاهرة وظروف قاسية ، يبقى ، وحتى حين يتوفى ، بعدا وحسب من الصراع الحقيقى ، الصراع الحضاري - الصراع الذى يتوقف بعد الجهد والعناء المضنى من زرع بنور النظرية الصحيحة علميا والمفيدة اجتماعيا والمقررة التزاميا<sup>(١)</sup> في ارض الواقع التاريخي متوقعا ثورها شجرة نوتى ثمارها .

ومن هذه الشرفة الالتزامية يصبح القول التالي تشوها تمجّه الحضارة وتشيع عنه العصرنة ، تحديا كان ام معطى ظاهر الظواهرات ، بوجهها الصبور :

« والنضال الحقيقى هرثة المسلم ضد ضعف الرابطة بيته وبين عقيدته »  
 هذا بعض نصوال . وربما كان احيانا شرطا ضروريا للنجاح الابعاد الباقية للنضال .  
 غير انه لا يصح ان يعادل بيته وبين النضال الفاعل المشعب الجذور والاغصان . وهكذا فهو شيء من نهضه . ولا يرافد بيته وبين النهضة بمعناها الثوري الا من تكرست ، لسبب او اخر ، قواهم .

## ٩٠ - خلاصة

### الخلاصة

تعتري الرؤية الابشية للنهضة الاسلامية ضلالات منهجة وتحبيبات فكرية تشوه محتواها وتستعلدي بعض القوى الخيرة ضدها .

فالطلاب اليوثوبية ، والجهل المطبق بطبيعة التحدى المسمى بتحدي « العصرنة » رغم التعاطي بلغته ، وعدم الالام بلامع الصراع الحضاري المميزة ، وعزل الاستحقاق عن جلدوره الفكرية ومتطلباته المنهجية ، وجهل مهأته الفكرية والاجتماعية والسياسية ، والتارجح بين التقاليد الفكرية الوسيطية والاعتبارات السياسية والاجتماعية المعاصرة - وخصوصا بالنسبة لفهم الحرية - الركيزة الامتن - لكل اجتماع وسياسة : كل هذه الشوائب تساند لتضليل القاريء المدقق ونشر شكوكه حول رصانة المحاولة ووضوح رؤيتها .

هل يقدر ان يجاهه تحدي « العصرنة » من كانت تسيطر على تفكيره تقاليد القرون الوسطى فكرا ومنهجية ؟

---

(١) راجع للمزلفت ، « الاخلاق والمجتمع » طبعة ٤ ، بيروت ١٩٧٤ ، ص ١٧ - ١٨

وتبقى النهضة الاسلامية المعاصرة : ميراثها ، ومقوماتها ، واستحقاقاتها وغياباتها ، وتصديها لتحديات العصر تصدّياً يفرض احترامه على الفاهمين - تبقى هذه النهضة ، نقول ، وهي من اكبر قضايا هذا العصر - بحاجة لكتفاهات ارجع ومهارات ادق مما يظهر ان « البروفسور » المذكور يتمتع به . قد تكون لديه افضل الدوافع اصلاله من الزاوية الاسلامية . وقد تتوفر عنده المعلومات المطلوبة . وربما استمعت اطلاعاته على المعلومات الاسلامية التي يتطلبها هذا العمل الجبار . يظل لنيري الحكم على هذه الامور - اذ ليس من اختصاصي . غير ان القيام الموقن بهذا العمل الضخم يتطلب اكثراً من ذلك . واهم عناصر هذا الاكثر ، العناصر التي لا توفر « للبروفسور » المذكور كما يرهن ، وبقدر ما له علاقة مباشرة بالموضوع ، منهجه مدروسة ومؤمنة المبادئ والقيم ، وفلسفه مطلعة على المستحدثات الفكرية والحضارية ، وعقلية قادره على الربط بين هذه المستحدثات وما هو اصيل في التراث المنوي بعث النهضة فيه بعد تنليل الصعوبات التي تعرقل هذا الربط . وهذا يتطلب شجاعة وأمانة فكرية فالقين . ثم صيغة ما يرهن عن قيمة يقاله من جميع هذه الاعبارات صيغة تمد جلورها عميقة في ارض الواقع الانساني الحديث وترتفع على ساق قوية يساند النتائج والتفكير على دفع الحياة فيها وتتشعر غصونا واوراقنا وازهاراً وأثواباً في مناخات العصر المناسبة - كل هذا على الاقل . وإنما صمدت امام اعاصير « العصرنة » العالية<sup>(١)</sup> .

(١) وما يصح على النهضة الاسلامية يصح ، ولا تلب الاسبب ذاتها ، على النهضة المسحبة

(٢) نشرت هذا البحث جريدة النهار بتاريخ ٣١ كانون الثاني ، ١٩٨٠ .



## وجههأوجه

س : ثمة رأي يقول بأن مستوى الجامعة اللبنانية تأثر بفضل الاحاديث ان جهه استعداد الطالب او لمراعة الظروف فما هو رأيك في ذلك وكيف السبيل الى التهوض بالجامعة نهضة جديدة ؟

حقا ان الاحاديث اثرت على الجامعة - طلابا واساتذة وابنية وعوادات - غير ان قضية المستوى في الجامعة كانت مطروحة قبل الاحاديث وستكون كذلك ، على ما اقدر ، بعدها . ذلك لأن المستوى ، يمعن من معاناته ، هو جوهر الجامعة . جامعة بلا مستوى او مستوى متدن هي مؤسسة لا تستحق الاحترام - لا احترامنا ولا احترام العالم المتعلم المثقفه .

ثم ان هنالك اكثرون من « سبيل الى التهوض بالجامعة نهضة جديدة » . وبيقى افضل هذه السبيل ، في رأينا ، ما يجيء للجامعة مستوى مرموقا . وبشيء من التفصيل نذكر على الامور التالية :

أ - بالنسبة للطلاب ان توفر وسائل البحث والتجارب والاستقصاء ، والاساتذة المدربون القادرون لا على نقل المعرفة الموروثة بوضوح ولباقة وحسب بل وكذلك ، وربما اهم من ذلك ، على الابتكار . لأن هذا النوع من الاساتذة يقدرون ان يجيء الفرص اكثرون من غيره وبطرق افضل للطلاب حتى يمارسوا الاستقلال في التفكير - المدخل الانسب للابداع فيما بعد .

(١) مقابلة مع سيمون عداد لاذاعة لبنان ، الخميس ، ١٩٧٩/٥/٢٤ .

ب - اما بالنسبة للأساتذة ، فيتبيغى ان يتوفّر الاستقرار النفسي والاكتفاء المادي زيادة عن الكفاءات العلمية وامكانيّة التواصل مع المستجدات العلمية في أمّهات الجامعات العالميّة .

س : دكتور ملحم انت خريج جامعة برنستون وتعرف ان لبرنستون وبعض كبريات التعليم الجامعي تقاليد جامعية تستمر عبر اجيال . فهل توافر للمجامعة اللبنانيّة ان تبني هذه التقاليد . وما هي برأيك ؟ .

هـ : ان توافر للمجامعة ان تبني هذه التقاليد فكيف تعرّف عليها ؟ - وهي حسب سؤالك « تستمر عبر اجيال » . والجامعة لم تشب بعد عن الطرق .

ويبقى تحصيل حاصل ان المهيمنين بالجامعة ومستقبلها يحاولون غرس عدّة تقاليد في واقع الجامعة ييمّنون بنموها مع غزو الجامعة وبنظرها وباستمراريتها .

وتنقسم هذه التقاليد الى قسمين : فكريّة وسلكية ، او اذا فضلت ، فكريّة واخلاقية اديبة .

ويصب هذان الرافدان في هدف كبير واحد : تهيئة الشخصية المنصرفة .

س : « ثمة رأي ينطلق في مشروع انها الغاية من اتها يجب ان تطلق من حيث وصلت اعلى الجامعات ؟ فإذا تقول ؟ » .

لا يصح ان تطلق جامعتنا الا من معطيات واقعها - هذا اذا اريد للانطلاق ان تكون بداية مسلمة تحضن فرص نجاحها في تحقيق الغايات التي يستهدفها المطلقون .

وينطوي السؤال على مغالطة ثانية . كانت المغالطة الأولى منهجية ، اما هذه فتربيّة . المؤسسة كما للانسان الفرد ، هيّاتها الخاصة . ولكننا الميّان منطقها وتاريخ تطورها ونهليتها . وكثرت العبر التي يمكن ان تبادرها حياة وحياة . ولكنها ، بطبيعة الحال ، لا يمكنها ان تطلق من حيث وصلت « اعلى الجامعات ». انا نحاول ان نصيّب ، وادّا نجحنا فقد حققنا اكثرا من النجاح يستحق التقدير ، من عدد الجامعات العالميّة .

ويتبغي ان نقطع ، بقصد تحقيق هذا الخلسم مشوارا طويلا ، تواجهنا فيه « قطوعات » قد تكون قاطعة : « تقطيع الظهر » .

وعلى ما ينطوي عليه هذا الانطلاق من سيكولوجية طبيعية اي نفسانية معروفة تمثل بلبس الفتاة الصغيرة « لسكريبيته امها » ، يبقى بعيدا عن الواقعية والتخطيط الجدي

الخائب لاحتلالات النجاح والمحبس ضد امكانيات الفشل . في هكذا اقتراح بكلمة وجيزة ، من الطمرين وربما التهور اكثر مما فيه من التخطيط المأديء الرزين .

س : « نعرف ان بإمكان الجامعة ان لا تكون مؤسسة تعليمية وحسب وإنما يمكنها ان تلعب دورا في التوجيه الجامعي من حيث التوجيه العلمي والوطني فماذا تقول ؟ » .

طموحنا هو ان يصبح للجامعة اللبنانية هذا النور التوجيهي علميا وعمليا وخصوصا على الصعيد الوطني - هذا مع الاعتراف بغموض المقصود بمفهوم التوجيه : هل هو توجيه رسمي ملزم ؟ مثلا ، ام توجيه يفرض نفسه بتوعيته ومستواه فيصبح مدعامة للمفاجرة وبالتالي مصدرا للأقطاب والتبني ؟ .

غير ان الارتفاع بالجامعة اللبنانية الى مستوى هذا الدور ، ويقى تمديده بالتفصيل عملية شاقة ومتقدمة ودقيقة في آن ، يتطلب الكثير من الامكانات . وحتى التفكير بتوفير الامكانات المادية وحدها له يبعث قشعريرة الرهبة لدى المتهمنين .

وهل تزيد ان تربط هذه المسالة بالاحداث ويتناولها؟ انك بذلك لتزيد الطين بلة ، فتجعل حلمك هذا الصعب اصلا ، ضربا من الحلم بتحقق المتجلب . ويقى للحلم ، حتى هذا النوع منه ، بعض نفع ، اوليس بهم في تحفيظ الام المعانة للواقع المر الذي نعيش ؟ هذا ، في اسو الاحتلالات . اما في افضلها ، وهنا تكمن ايجابيته ، فقد يكون دافعا الى اجرار المجزرات الكبيرة !



القسم الثاني  
إشكالات في فلسفة التاريخ



## التحدي والاستجابة في فلسفة التاريخ

المدنات التي تتعارض بالفترة المدنات تتواءل وتزدهر

أرنولد تويني

«المدنات التي تتعارض في جماليه تحديات الزمان تنمو وتزدهر». هذا اهم مبدأ - ان لم يكن المبدأ الاصم - لنظرية الاستاذ تويني التي ينظر من خلالها الى حوادث التاريخ مفسراً ، ناقداً ومقهاً . واذا وضعت تفسيرات تويني الفلسفية اسسه في عداد اسهام المظلياء من فلاسفة التاريخ مثل جيبون (Gibbon) وشبنجر (Spengler) وهيجل (Hegel) وماركس (Marx) ، فان فكرة التحدي والاستجابة تميز بلون خاص نظرته عن نظريتهم . واذا ادعى الابتكار ، فان دعوته هذه - اذا كانت مشروعة ومبررة - لا بد وان تستند الى هذه الفكرة . على كل حال يقترن اسم تويني بفكرة التحدي والاستجابة مفسرة نشوء المدنات وازدهارها او تدهورها وانيارها كما لا يقترن باية فكرة اخري . فهذه هي بالضبط الفكرة التي تهمنا معالجتها - او بالاحرى معالجة صيغتها الفلسفية - في هذا البحث .

ومن الضروري ان يتضح ، ومنذ البداية ، لدى القاريء امر هام . انتا لا تعالج نظرية تويني في التاريخ بكاملها في هذا البحث بل انتا تعالج مبدأ واحداً - وربما المبدأ الاصم<sup>(1)</sup> - منها . بناء عليه فالحكم الذي ستتوصل اليه بخصوص صيغة هذا المبدأ

«The idea of challenge-and-response, which plays a key-part in my picture of the course of human affairs....»

(1)

Arnold Toynbee, *A Study of History*

Oxford University Press London 1967, Vol. XII, P. 254.

ومعنه<sup>(١)</sup> وتطبيقه ومضامينه لا يصح ان تدان به ، ويبدون اي تعديل او تحوير ، نظرية تويني في التاريخ . فالذى ينطبق على الجزء لا ينطبق بحكم الضرورة على الكل . بالطبع ما يؤثر على الجزء لا بد ان يؤثر على الكل الذى يشتمل على هذا الجزء - ولو بشكل غير مباشر او بشيء من التعديل . بأى قدر ؟ واتى اي حد ؟ ومع اية تعديلات ؟ يصح الاستنتاج الذى مستوصل اليه في هذا البحث وفيما يتعلق بمبدأ التحدى والاستجابة على نظرية تويني في التاريخ ؟ - تلك هي استلة لا تدخل في نطاق بحثنا الحالى . ان مهمة هنا البحث الاولى هي التحليل النقدي للمبدأ القائل . «نمو وتزدهر وحدها المدنيات التى تجابه التحديدات » .

بالطبع هذا تبسيط فيه مطرد لفكرة تويني الكاملة . غير ان هذا التبسيط حسنة المنهجية - فال فكرة هذه ، ككل فكرة اخرى ، يشكلها الادق اختصارا تهب نفسها بسهولة لعملية التحليل النقدية . ولكن يجب ان تلحظ اياضا ان وراء كل زاوية من زوايا التبسيط المترافق خطر مفاجئ داهم . وتحصل هذه الحال بالفعل عندما تختلف او تهمل بعض العناصر المأمة او الاجزاء الجلوهية للمبدأ الذي ينطوي . العناصر والاجزاء التي ، لو تبيّناها وذكرناها واعلنتها ، لغيرت تغييراما طبيعية الحكم المتعلق بالفكرة المدرومة . بكلمات معايرة وبصيغة توجيه ادبى ، علينا عندما نحاول التبسيط والتيسير ان نتأكد من ان الصفات او الاجزاء او العناصر التي تستفي عنها هي ثانوية لا تؤثر في صحة الحكم الذي نتوصل اليه استنتاج من معالجتنا التحليلية . واذا اهملنا هذا الشرط لا يكون حكمنا متجردا وصحيحا . ولكن لا تقع استنتاجات هذه الدراسة فريسة هذا المصير المؤسف نسائى الى عرض بعض التوضيحات والتعديلات .

من الواضح ان للصيحة الاجنبية للمبدأ المدروس المعروضة سابقا مقابلا منطقيا .

يلعب تويني الى ان محور مفهوم « التحدى والاستجابة » يمكن في توطيد صفة الحرية ، وفي صرامة حرية او جلود القطاع الذي ترى فيه الحرية تقوم مهمات واعمال . ان جوهر التحدى والاستجابة هو الحرية .

رونولد تويني ، كتاب ، دراسة في التاريخ ، لندن ١٩٦١ ص ٢٦١ .

«.... Challenge and response are terms.... that have a content that is an important one. It consists in the establishment of the reality of freedom and can be seen at work». Ibid. P. 261.

ى المتنى بهذا المقتبس مثلاً بیناً للخطأ الأولى الذى يحملون بحثنا هنا تباهى ، رعنى به فراغ مفهوم « التحدى - الاستجابة » من المعنى الاخباري . فقد غاب عن ذهن تويني ان حقيقة الحرية او عدم حقيقتها هي امر لا يمكن ان او يتحقق عن طريق مجرد تهديد ، او بواسطة مفهوم فحسب .

ذلك المقابل هو صيغة سلية للفكرة ذاتها : «المدنيات التي لا تتوافق في مجاهدة التحديات تختصر وتموت». ولكن اهمال هذه الصيغة السلية للمبدأ سوف لا يؤثر ، بحكم طبيعة الحال ، على حكمتنا النهائي على المبدأ المدروسان . ولأن الصيغة الواحدة منها تعامل ، منطقيا ، الصيغة الثانية ، فما يصح على أحدهما يصح ، للأسباب ذاتها وبالقوة ذاتها ، على الأخرى .

التوضيح الثاني يتعلق بكلمة «ينمو» او «يزدهر». يفترض النمو او الازدهار وجود الشيء الذي يتموا او يزدهر . وقد يكون هذا الوجود ذاته نتيجة ثمرة على مستوى اكبر بدائية . غيرانا في معرض بحثنا عن ثور المدنيات وازدهارها مستعمل الكلمتين بهما عن الاول . ووأوضح ايضا ان هذا المعنى هو اوسع من المعنى الثاني اذ انه يشمله . ولكن بأي من المعنين ثبت يصح الحكم الذي متصل اليه نتيجة معاجلتنا المبدأ القائل : «المدنيات التي مجاهدة التحديات تزدهر». ذلك لأن ، عملية تكون او وجود المدنيات ، كعملية ازدهارها ، هي في رأي تويني نتيجة للنجاح في مجاهدة التحديات . هنالك معنى ثالث لكلمة(Survive) الانكليزية . هذا المعنى تغير عنه في اللغة العربية كلمة «بقاء». وهو المحافظة ، بعد الوجود ، على درجة معينة من الحياة او النمر . ولكن بهذا المعنى لا تخلق مشكلة لفلسفية التاريخ . ان مجرد بقاء مدنية ما . على الرغم من استبعاد وجوده لمدة مقبولة - لا يشير ، بعد ذاته ، اسئللة تحتاج الى تفكير ودراسة تاريخية عميقة .

وعلى كل حال - كان ام لم يكن للبقاء ، بقاء المدنيات ، قيمة فلسفية تاريخية - فهو خارج عن نطاق بحثنا هذا .

والتحدي ، على حد قول تويني ، قد يكون ماديا وقد يكون انسانيا<sup>(1)</sup> . كما وان مصدره قد يكون اما داخليا واما خارجيا . ولكن جميع هذه الانواع من التحدي ليس بذات علاقة منطقية وثيقة بالتحليل الذي نقوم به في هذا البحث . الازدهار هو نتيجة التحدي - بقطع النظر عن طبيعته ومصدره . فـ التحدي بأي من هذه المعاني المختلفة ويظل المبدأ صحيحا في رأي تويني . وببناء عليه فتحليلنا لما يحمل المبدأ صحيحا لن يتاثر بتاثرا بالتمييز بين هذه الانواع المختلفة للتحدي .

(1) لقد اتهمت ، بـ . جوينت(C.B. Joynt) تويني خطأ بأنه لا يمثل على التحديات التي يمكن ان يجعلها الانسان على الصعيد الروحي او العقلي .

وأوضح ايضا رد تويني على هذا الاتهام في المجلد الثاني عشر من كتابه «دراسة في التلويخ» ص ٢٥٦ .

وسيفينا ولا شك ان تتبه الى توضيع آخر للتحدي . ان توصية تويني بهذا المخصوص تبعد اكثر من شبهة تقوف في طريق تفهم مبدئه . ان التحدي ، تقول هذه الوصوصية ، يجب ان يكون على درجة معينة من الملة او القوة . فينبغي ان لا يشتد الى حد يقضى بفشل الاستجابة . كما وانه لا ينبغي ان يكون من الضعف بدرجة يعجز عنها اي ايقاظ الاستجابة . يصبح من واجبنا الان ، وفي ضوء هذه الوصوصية ، الا نعتبر تحديا<sup>(١)</sup> اي عصر مثير على الاطلاق . التحديات هي تلك المثيرات - وتلك المثيرات وحدها - التي هي من النوع المناسب ، اي النوع الذي يتضمن نجاح الاستجابة<sup>(٢)</sup> . الانواع المغايرة لهذا النوع من التحدي هي ، بكلمة ثانية ، وبفضل التعرير الذي يعطيه تويني « تحدي » ، لا يشملها المبدأ القانون<sup>(٣)</sup> الذي تعالج . فمن زاوية هذا المبدأ ليست هي بتحديات مطلقا .

ربما كان هذا اخطر توضيع يقوم به تويني للمبدأ المدرسون هنا . ففي ضوء هذا التحديد للمبدأ يصبح القول « جاءت مدنية التحديات وماتت ذاتي التناقض . ويصبح ايضا ذاتي التناقض القول : « ازدهرت مدنية دون ان تجاهله تحديا » . اللهم الا معنى سخيف وزهيد « تحدي » - المعنى غير المقصود بالمبدأ موضوع البحث .  
« المدنيات تزدهر اذا ، وفقط اذا ، جاءت التحديات » .

هذه الصيغة للمبدأ - بالرغم مما سيتبيّن لنا من علالات - قيمة ايجابية ولا شك . وتبرر هذه القيمة بأوضح مظاهرها في مجال مقابلة هذا المبدأ بمتغيرتين في مثوا وغو المدنيات : النظرية الثالثة بأن نشوء المدنية واذدراعها هو نتيجة هبات بيوولوجية وراثية ، والنظرية الثالثة ، بأن الانسان يأتي بالتأثير في هذا المجال نتيجة لاسباب جغرافية او بالحرى نتيجة لمحيط جغرافي يوفر له شروط العيش المريحة والميسورة . ودون ان ننسى هذه الحسنة لمبدأ تويني في تفسير التاريخ دعنا نتغلل الى تحليل عللها المميتة .

## - ٢ -

### التهمة التي تتلخص بالمبدأ موضوع البحث هي انه - كما فسر ووضح وحدد في

(١) راجع تمهيدات تويني نفسه على هذا الاتهام في المجلد الثاني عشر من كتابه دراسة في التاريخ ص ٢٥٤ وما بعدها .

(٢) الاستجابة الناجحة في عرف تويني هي تلك التي تتعذر التحدي المواجه لها بطريقه تمكنها من جماعة تحديات جديدة تختلط بذلك الحالية مستمرة وراثية .

أ - راجع ارنولد تويني ، كتاب « دراسة في التاريخ » المجلد الثاني عشر ص ٣٩١ .

ب - راجع ايضا المجلد الثالث ص ١١٩ .

(٣) ارنولد تويني كتاب « دراسة في التاريخ » المجلد الثاني عشر ، نيويورك ولندن ١٩٦١ ص ٢٦١ .

القسم الأول من هذا البحث - مبدأ توتولوجي<sup>(١)</sup> (Tautology) . إن الجملة التي صيغ بها هي جملة صحيحة بحكم تعريفها تعريفاً خاصاً . بكلمة ثانية ، إنها جملة تقدّر صحتها على أساس العلاقات والمعانى التي تربط مفرداتها بعضها ببعض . نعم هذا نوع من الحقيقة ، ولكنها حقيقة اسمية أو تعريفية<sup>(٢)</sup> . لكي نتحقق من صحتها يكفينا أن نحلل معانى مفرداتها المتعددة ورموزها المختلفة . حلل هذه المعانى - كما أوصاك تويني - وستتبّعه بحكم الضرورة إلى القول بأن هذا القول يجب أن يكون صحيحاً .

استرادة في الإيضاح نود أن نضع الفكرة ذاتها بشكل معاير لما في المقطع السابق . إن الجملة المعتبرة عن المبدأ المدرس هي جملة تحليلية (Analytic) . ففكرة « الأزدهار » لا تزيد شيئاً في معلوماتنا إلى ما هو مضمون في « مجاهدة التحدى » . « فمجاهدة التحدى » تعني « الأزدهار » كما تعني « الأزدهار » « مجاهدة التحدى » في سياق هذه النظرية . وهكذا يصبح مبدأ تويني الشهير : « المدينيات التي تجاهد التحدى تزدهر » أو على وجه التخصيص « المدينيات تزدهر إذا وفقط إذا، جاهدت التحدى » معادلاً شرعاً ومنطقياً للمبدأ الصحيح : « المدينيات التي تزدهر تزدهر » . وهذا المبدأ ، على صحته الظاهرة . ليس مبدأً غبياً أبداً على ما يظهر .

هناك طريقة ثلاثة لوضع اتفاقاناً . الجملة التي يصاغ بها المبدأ هي - بلغة الفلسفة المتعارفة - جملة قلبية . هي جملة يتحقق من صحتها قبل التجربة والاختبار وبالاستقلال عن التجربة والاختبار . بالضبط كما تقدر ان تعرف بمعدل عن الاختبار صحة جملة مثل « الرجل الأعزب هو الرجل غير المتزوج » ، كذلك تقدر ان تعرف صحة المبدأ موضوع هذه الدراسة . وبالتالي ، تصبح دراسة الحوادث التاريخية ومراقبة نشوء المدينيات وأوضاعها وملحوظة التقللات في مراكز القوة العسكرية ومتابعة مسيرة الاتجاهات التي ياخذها التأثير السياسي - تصبح جميع هذه الأمور العلمية غير ذات علاقة منطقية او علمية

(١) يظهر أن تويني يعتقد بأن الثابت من صحة هذه النهاية يليه يجب أن ينطلق من السؤال: هل الاستجابة والتحدي صحية من جنس العلة والعلو؟ هل المبدأ المدرس هنا هو صحة من مبدأ السيبة؟ لماذا كان الجواب نعم ، وتويني يقول بأن الجواب يعني أن تكون: لا ، يكون مبدأ التحدي والاستجابة توتولوجيا . وقد غلب عنه ، مرة ثانية ، أن مبدأ السيبة ذاته قد يضر ، وطلقاً نسراً ، يمكن عصمه توتولوجيا . ومملاً فإن هذه الطريقة غير المباشرة التي يسلكها تويني لتجنب الواقع بفتح التوتولوجية هي علوة ثبوته بالفشل .

هذا فضلاً عن التفريط بالخطأ بما بين المذهبة وبين السيبة .

« The notion (of challenge and response) would be tautologous only if challenge . and response were presented as being a species of cause-and-effect » Ibid P. 261.

(٢) راجع كتاب المنهجية والسياسية ، المؤلف طبعة ثلاثة متقدمة وزمرة ، دار العلم للملائين ، بيروت ، ١٩٧٨ .  
ابحث متى ينبع في أنواع المفاهيم المفافة .

بعملية التحقق من صحة المبدأ . قد يظل هذه المحاولات بعض القيم النفسانية وقد يقام بها بغية التسلية ولكنها ليست ضرورية علميا . ان قيمتها من هذه الزاوية قد سبق وقضت عليها عملية تعريف للمفاهيم الاولية التي يدور المبدأ حولها .

وتوضح هذه النتيجة المؤسفة لهذا المبدأ كنتيجة للتهمة التي نلصقها به . اذا كان هذا المبدأ كما سبق وبيننا تحليليا (Analytic) تautological (Tautological) وقبلها ، فيجب ، بحكم طبيعته ، ان يكون دائماً وابداً صحيحاً . لا يمكنه ان يكون خطأ . هذا يعني ان المبدأ ذو مناعة - ومناعة تامة - ضد مكаниته جعله خطأ ، عن طريق البيانات الاختبارية ، كانت هذه البيانات حوادث تاريخية او ظاهرات غير تاريخية . وتصبح ، لذلك ، عملية التتحقق من صحته او برهان خطأه محاولة غير ذات وزن منطقي او قيمة علمية منها كانت لها من حسنان اخرى .

بلغة أدق وأقى ، المبدأ المدروس هو مبدأ عاشر غريبيبا . انه لا يغيرنا شيئاً شيئاً معيناً وعدها بما يتعلق بمسيرة معينة من مسارات التاريخ . تصور اية مسيرة للتاريخ مشت فتر ان المبدأ ينطبق عليها . وينطبق بقوة منطقية متساوية على جميع مسارات التاريخ الممكنة والمحتملة . وهذا هو بالضبط السبب الذي من اجله لا تقدر ان تفضل مسيرة على مسيرة معايرية . ويتبع عن ذلك انك ، بناء على هذا المبدأ ، لا يمكنك ان تستيقن معرفة حوادث التاريخ قبل حدوثها فتستقبل هذه الاحاديث بخطط مدرسوس . انك لا يمكنك هذا الاستيقان لانه من الممكن ان يجب عليك فلا تتحقق الحوادث التي استبقت معرفة حدوثها ، بل لانه من زاوية هذا المبدأ ، تصبيع جميع الامكانات المفتوحة امام تطور الاحاديث على تعددتها ، ذات قيمة منطقية متعادلة وبالتالي تتساوی قيم احتمال حدوثها . وهكذا تض محل قيمة الاختيار الراعي المسؤوليتها .

لست يوازن الى اي مدى تصل بتويني خيبة امله عندما يعرف انه لا يمكنه ، بناء على مبدئته الاولى في تفسير التاريخ ، ان يستحق بشكل مشروع منطقياً معرفة حوادث التاريخ قبل حدوثها<sup>(١)</sup> . قد لا يكون قد أراد ابداً ان يستخدم هذا المبدأ اداة لثل هذا

(١) ان تويني سوف لا يتأثر بهذه النتيجة . ذلك لانه لا يعتقد بامكانية التنبؤ بالحوادث المستقبلية في كل ما يتعلق بالبشرية .

«... I myself believe that prediction is not possible in the field of human affairs.»

A. Toynbee, *A Study of History* (a) vol. one p. p. 22902.

(b) vol. nine p.p..nine p.p. 167 and 405.

(c) vol. twelve p. 4 and 238.

الاستباق - حتى معناه المهلل الواسع غير المركز . ولكنني واثق ، من جهة ثانية ، من انه ميصاب بخيبة أمل قوية عندما يعلم ان مبدأ الاولى في تفسير التاريخ تقصص القيمة التجريبية - القيمة التي تقاس بولوقة العلاقة بين المفاهيم الاساسية في النظرية وبين الحوادث التاريخية والواقع الاختباري . ليس لبدأ تويني الشهور معنى اختباريا . وبالرغم من أنه ذاتياً وأبداً صحيح فصحته هذه هي نوع من الحقيقة التعريفية: الحقيقة التي تنسج عن درامة العلاقة بين رموز او مفاهيم النظرية بعضها بعض وليس بينها وبين واقع الاختبار الموضوعي للإنسان او بينها وبين حوادث التاريخ . وبالتالي فلا يصح ان تكون صحة هذا المبدأ نوعاً من الحقيقة التجريبية . وإن تكون نظرية تدعى تفسير التاريخ خالية من المعنى التجربيني - ان هذا لم يحيب لأجل اي مؤرخ كان . فالتأريخ هو عاولة تجريبية في الأصل - وإن لم يكن علماً بالمعنى الدقيق المركز «للعلم » . وببناء عليه يجب ان يكون المبدأ الذي يفسر التاريخ ذا معنى تجربة . وخلوه كذلك مبدأ من هكذا معنٍ هو علة فيه محنة . ويفقد ما يكون المبدأ أساسياً بقدر ما يكون المرض اخطر وبالتالي بالنسبة ذاتها ترتفع قيمة التهمة - تشخيص هذا المرض . هل يخامر احداً شك بأن المبدأ المدروس في هذا البحث هو الركن الاساسي والواولي لنظرية تويني في تفسير التاريخ؟ فشهرتها وكرامتها كلتاها وبكلتيهما ، اذن ، تهوان بفعل التهمة - اذا صحت - بأنها ليست بذات معنى تجربيني . وهدف البحث في هذا القسم من البحث تبيان صحة هذه التهمة .

#### - ٢ -

فالأستاذ تويني ، اذن ، اذا صحت تحليلات القسم الثاني من هذا البحث .. يقلد لنا في الواقع نظرية تحليلية<sup>(١)</sup> فحسب (نظرية ظاهرة الصحة - لأنها صحيحة يفضل التعريفات التي يعطيها لمفاهيمها الاولية ورموزها اللغوية ) بينما هو يعتقد ، كما يعتقد غيره<sup>(٢)</sup> ايضا ، بأنه يقدم لنا نظرية تجريبية - نظرية تفترض صحتها بتتحقق الحوادث التاريخية او بدراسة الواقع في العالم الخارجي الموضوعي .

قد يكون مصدر هذا التخطيط الفكري نجاح تطبيق المبدأ المدروس على مجموعة كبيرة متعددة من الحوادث التاريخية . ولكن هذا التطبيق مشابه تماماً لتطبيق المعادلات الحسابية

H. Werner in *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte*, 29. Jahrgang XXIX, Band (Stuttgart 1955) Metzler P.Sir (1)

530.

(2) راجع القسم الرابع من هذا البحث .

مثل «٣ + ٤ = ٥» على الواقع التجربى في حياتنا اليومية وتصرفاتنا الحياتية . ولكن هذا الامر يختلف اختلافا هاما عن عملية تثبت صحة هذه المعادلات او هذا المبدأ . وينبغي بالتالى ان لا ينطلي على المفكرين . فصحة مثل هذه المبادئ ، والمعادلات لا تستند . كما سبق وبيننا - الى درامة الواقع التجربى او الحوادث التاريخية بل الى تفهم العلاقات بين تعاريف مفاهيمها الاولية ورموزها الأساسية . فصحتها اذن تثبت بعزل عن تطبيقها . لنضع ذات الفكرة بصيغة مختلفة . نقول : ان نجاح تطبيقها ( او عدم نجاحه ) هو عملية غير ذات علاقة منطقية او علمية بما يقرر صحتها .

ولا فرق بالنسبة لهذه النقطة المأمة . اذا كانت دراسة التاريخ ام دراسة الاساطير والخراءات او حتى النظرية لاصحابها . اي كان مصدرها . حتى ولو كان درس التاريخ يظل غير ذي قيمة تذكر في عملية التثبت من صحتها . فتاريخ الفكرة ومصدرها او سببها هو شيء ، وصحة هذه الفكرة هو شيء اخر مختلف عن الاول . اختلافا هاما . فيميز عن هذا التاريخ ، وذلك المصدر ، تتحقق سلامتها العلمية وصحتها التجريبية . اتهامها هو ان هذه النظرية : «المدنيات التي تجاهه التحديات تزدهر » هي نظرية واضحة صحتها . وستظل هذه النظرية صحيحة بهذا المعنى . المعنى التعبيري . يقطع النظر عما اذا كانت قد اوحىت لتوينبي عن طريق دراسته للمدنيات المختلفة في طور شمولها وازدهارها او في مراحل تقهقرها وانهيارها ، وعما اذا كانت فكرتها قد راودت خيلته بينما كان يحمل رموز الحكمة الكامنة في مضامين الاساطير القديمة المفعمة بالاعبارات الناضجة للجنس البشري عبر الاجيال !

#### - ٤ -

واذا صحت مخليلات القسم الثاني من هذا البحث . وانت لتعتقد بصحتها . نبين لنا ليس فحسب ان توينبي نفسه قد أخطأ بتقديم مبدئه اليانا نظرية تفسيرية لتطور التاريخ بل ايضا ان منتقديه<sup>(١)</sup> قد أخطأوا ، وللسيب الجوهري ذاته الذي يجعل توينبي خطئا . لقد

(١) من هؤلاء :

أـ البرت جوراني لي سلاك A vision of History من كتابه .

بـ السير لوينست باركر Sir Ernest Barker Near Eastern and other Essays . بروت ١٩١١ من ٤ وص ٩ .

جـ O.H.K. Spate في مجلة The Geographical Journal المجلد CXVII (Dec. 1952) من ٤٦٣ يكتبه ايضا توينبي في المجلد الثاني عشر من كتابه دراسة في التاريخ من ٢١٧ .

دـ K. D. Edmann Archiv für Naturgeschichte XXXIII Band Heft 2 (1951) P. 206 .

اتهمه متقدوه بأنه لم يكن متجرداً في اختياره للبيانات التجريبية والحوادث التاريخية . انه يدرس - في رأي متقدوه - تلك الحالات التي ثبت او تدعم صحة مبدئه ، وبالتالي ، وهنا يمكن مقص الانتقاد ، فهو يتتجاهل البيانات والحوادث التي تهدى صحة هذا المبدأ .

ولكنه من الواضح ان هذا الانتقاد ، اذا كان القصد منه ان يشير الشكوك حول صحة هذا المبدأ التجريبية ، هو بدوره ، بعد التحليل والمناظرة ، بدون اية قوة منطقية ذات شأن في خدمة هذا الغرض . ذلك لانه يستند الى افتراض ان هذا المبدأ هو بمبدأ تجرببي وبالتالي ذو معنى تجرببي تاريخي . وعندما تبعد هذا الافتراض ينهر هذا الانتقاد كلها .

وتبين ان قوة الحجج في قسم سابق<sup>(1)</sup> من هذا البحث مرکزة بشكل يتهم معه هذا الافتراض . فقد بيّنت ان الواقع التجربى والحوادث التاريخية ، هي ببساطة تامة غير ذات علاقة منطقية او علمية بعملية الشّبه من صحة هذا المبدأ ، فتستنتج من ذلك ان الانتقاد الذي يفترض عكس ما تبين هو بدوره بدون اي اساس علمي او منطقى . اذا لم يكن هنالك الواقع او بجمل حوارث تجعل - لو صحت معااجلته - هذا المبدأ خطأ ، يصبح من باب العبث اتهام صاحب هذا المبدأ بمحاولة تعامي عن مثل هذه الحوادث . ان تقدم بهذا الاتهام هو دلالة واضحة على انك تعاني ازمة تحفظ فكري في هذا الموضوع .

ومع هذا فان الحجة السالفة لا تبرهن ابداً ان تويني نفسه لم يكن منحازاً . لانه قد يكون قد حاول - معتقداً ، كما كان يعتقد بالفعل ، بأن لميذه معنى تجربياً هاماً - تجاهله بعض البيانات المعادية لصحة هذا المبدأ . انا لا اقول : انه قد حاول ذلك بالفعل ، وهو وبالتالي منحاز فعلاً . انا لا اعرف انه فعل ذلك ، وعلى كل حال هذا سؤال اختياري يجب ان يعكم فيه بعد دراسة البيانات ذات العلاقة وبطريقة موضوعية . ولكننا ، وهذا المهم ، نرفض ان نشير لهذا الاتهام او السؤال خصوصاً الان وبعد ان تبين لنا انه يتم عن تقييد

<sup>1</sup> In short, he (Toynbee) belongs to those who obstinately blind themselves to the limitation of our comprehension of history» .

Peter Geyl, *Use and abuse of History*, Yale University press, 2nd Ed. p. 66. and p. 159. and v. 16)

هذا مع العلم ان هذا المؤلف الفذ قد لا يلاحظ عيوبات تويني « تدعى بانها « استخلاصات اختيارية » ، criticise and oppose, is, first of all, the pretence of an empirical investigation» . Ibid. p. 156.

(1) في القسم الثاني من هذا البحث .

السائل لفكيريا بحجة ان السؤال الاتهام ليس له اساس منطقى او علمي . واسمه ، لنعيد ونستقطب ، هو الاعتقاد بأن المبدأ القائل « تزدهر المدنيات اذا ، و فقط اذا ، واجهت التحديات » هو صيغة لهذا اختباري ذي معنى تخريبي يساعد على تفسير اهم حوادث التاريخ تفسيرا علميا او شبه علمي . وهذا الاعتقاد مشترك - على ما يبدو - بين مدرسة تويني في فلسفة التاريخ وبين المدارس المناوقة لها . فقررة هذا البحث وقيمته الاكثر اهمية تكمنان في تبيانه ان هذا الاعتقاد - على اهميته وشموله في فلسفة التاريخ المعاصرة - هو مجرد تحريف فكري . انه اشكال واي اشكال .

- ٥ -

ونتي لكشف هذا الاشكال ، كيا لكشف غيره ، غيره كثيرة وكبيرة .  
نكتفي بالإشارة الى احداها هنا : - عجيبة غريبة هي تلك اللاعب البهلوانية  
التي يمارسها العقل البشري ، واحياناً يخفة خفية ، على صاحبه ، وعبره ربما ، عمل  
غيره من يتأثرون به .

وعظيم ، من هذه الشرفة ، مسؤولية المنهجية وسيلة تربوية لترويض النسانيات  
وتفريحهن النهنيات منطلقات حضارية .

## مفهوم التاريخ في كتاب نحنُ والتاريخ لـ الدكتور قسطنطين زريق

يستهويني مفهوم الدكتور قسطنطين زريق للتاريخ وغايته ، وبمحبتي . يستهويني لایهابيته وتفتحه ، ويحيرني لنموضه وتنافضه . فكلمة « تاريخ » تعنى عنده تارة الماضي ، وتارة المستقبل ، وتارة الاثنين معاً . ثم يعني « التاريخ » حيناً ، في نحن والتاريخ بمجموعة حوادث تربطها شرائط دوافع ، وحينما ، جماعة من الناس تدرس هذه الحوادث او تصنفها ، وحينما مجموعة من هذه الحوادث مع كل او بعض دارسي هذه الحوادث او بالآخر صانعيها . وغاية التاريخ ، ما هي غاية التاريخ؟ يذهب صاحب نحن والتاريخ الى ان الغاية من التاريخ هي احياء الماضي . هنا ما يطلع به علينا المؤلف في موضع<sup>(١)</sup> من الكتاب . وفي موضع ثان ، او اكتر<sup>(٢)</sup> غاية التاريخ هي الابداع في خلق التاريخ ، ولا يتضارب هذان الموقفان من غاية التاريخ ضرورة ، مع اتها قد يتضاربان . ومن الممكن المؤلف ان يجمع بينها اذا هو تحمل مشقة توضيح العلاقة بين الواحد منها والآخر ، وعنه درس اتصالها بالحياة والانسان وبالتالي بالتاريخ .

اصور الدكتور زريق وهو يستعرض هذه النقاط مستغرباً يقول : « ان اثاره هذه الاسئلة هو بعد ذاته دليل على تعتن - ربما الى درجة المبالغة - في وضع النبرة على هذه التغيرات ( يعني التفارق بين الماضي والمستقبل ) ، وبين الماضي بحد ذاته ومعرفة الماضي ،

(١) قسطنطين زريق - كتاب نحن والتاريخ ، بيروت ، دار العلم للملاتين ١٩٥٩ ، ص ٦٠ .

(٢) المرجع ذاته - ص ١٣ و ١٥٧ .

ويبين مجموعة حوادث واناس يدرسون او يصنعون هذه الحوادث ، واخيراً بين احياء الماضي والابداع في خلق المستقبل ) - الامر الذي لا نجد له ميررا في نظرنا « . اذا اتفق واخذ الدكتور زريق هذا الموقف من هذه الاسئلة فقد تكرر ووضع انتقادنا كتابه في سياق واضح . نأخذ على الدكتور زريق في كتابه القيم نحن والتاريخ - الذي كتبت حساته ولا شك - مروره السريع المقتضب على هذه التفريقات . وليست القضية بيتنا قضية ذرق فحسب . اما تندى جذور هذه المسألة الى الاسلوب العلمي والبحث المنهجي الرصين ، وبالتالي - وهذا الامر - فقد قاد هذا الشاهل المنهجي والسامع الفكري الشبه زائد الى نتيجة لا بد لمجانيها مشاكل الفكر التاريخي - والدكتور زريق احدهم ، وربما كان من اوعاهم في عالمنا العربي - من ان يأسفوا لها . تلك النتيجة هي عدم التعمق في دراسة مفهوم التاريخ وغایته . فجاء هذا المفهوم ، على ما له من الحستان ، تشوه الاجمالية وبعض الخوض ، وربما السطحية والتناقض . وان كبر اعلنا بكتفاهات الدكتور زريق كفاح فكري ووجه عقائدي في قسمنا هذا من العالم ليجعل هذا الاسف اشد والم . وكثيراً ما تتراوح مراتب العتب بنسبية مراتب الامل .

« رب معترض يقول « وهل اراد الدكتور زريق « ان يقدم مفهوما عميقا للتاريخ ؟ هل يدعى هو ذلك » ؟ لا شك في ان الدكتور زريق نفسه كان متبحرا بالنسبة لهذه القضية . فقد كان جد متواضع حينما قال في مقدمة كتابه : « ليست هذه الفصول التي اتقدم بها اليوم الى القراء عرضا شاملـا لقواعد علم التاريخ ، او بعثا مستفيضا في فلسفة التاريخ او دراسة مكتملة لعلاقة الانسان بعاضيه . واما هي . . . مطالب وتساؤلات تدور حول هذه الموضوعات »<sup>(١)</sup> . غير ان الدكتور زريق نفسه يعس بان التبعية الملقاة على عاته اثما تدعوا الى اكثر من مجرد التساؤل . فقد تدعى ، من حسن حظنا ، هذا الطور الاولى في الدراسات التوجيهية الى الاجابة على هذه التساؤلات ، او بعضها . « على ضوء هذه الاعتبارات كلها نرى ان الواجب يدعو الى اثاره التساؤلات التي تعرضها في الفصول التالية ، والى الاجابة على هذه التساؤلات بقدر ما يتبيّن لنا من نور ، وما يتراهى لنا من حق »<sup>(٢)</sup> . وهكذا وبالرغم من ان المؤلف شاء ان يتواضع ، كعادته ، فقد اضطر - عسا مسؤولية المحاولة - ان يتمتعق في مفهوم التاريخ او اذا شئت ان يتفلسف فيه . ثم ان كثيرا

(١) قسطنطين زريق كتاب نحن والتاريخ ص ٧ و ٤٥ .

(٢) المرجع ذاته ص ٤٤ .

من المواقف الجلدية التي يأخذها في نحن والتاريخ تطلب - لكن تثبت وليكون لها اثرها الفكرى والعملى - ان يتمتع صاحبها فى مفهومه للتاريخ وغایته<sup>(١)</sup> .

- ٤ -

لا شك بأن الجملة « من صانعي التاريخ » هي وصف لبطولة لها اهميتها التاريخية . وربما كانت اطيب ثناء يقدر ان يقدمه مؤرخ لانسان . ولم يحصر صاحب « نحن والتاريخ » هذه البطولة بالاقلية العابرة منا - عشر البشر . اما الابداع عنده ، وبالتالي صنع التاريخ ، هو صنعة يقدر ان يتمتع بها حتى العامة من الناس<sup>(٢)</sup> - بحكم الطبع بدرجات متفاوتة . فلو افترضنا ان ادعى احدهم - وكلنا يمكن ان يكون ذلك المدعى - انه يحاول ، لشيء من الطموح في نفسه او الغرور ، ان يكون من صانعي التاريخ ، فما هي الارشادات التطبيقية المعينة التي يقلدها له صاحب « نحن والتاريخ »؟ والى اي مدى ستساعد هذه الصالح من يسترشد بها على تحقيق مبتغاه .

واننا لا ثير بهذا سؤالاً غريباً لم يخطر على المؤلف ببال . وربما كان هذا اهم سؤال واقعى يشيره ويحاول الا جابة عليه . اذا اردنا ان نجحنا ..... لا بد من ان ننجبه التاريخ<sup>(٣)</sup> فاصبح سؤالنا السابق على ضوء هذا المقتبس ، وكيف ننجبه التاريخ؟ او بالاخرى كيف يجب ان ننجبه التاريخ لتصبح من عداد صانعيه؟ ونجاهة التاريخ مجرد المجاهدة امر لا يحيط به الدكتور زريق كثيرا . وهو ان رضى عن مثل هذا العمل فلانه يفضله على موقف الجمود ، موقف من « يرثون في احضان التاريخ ليستريحوا او يتثنوا ». ما يدعوه الى الدكتور زريق الما هو مجاهبة التاريخ « مجاهدة » ترتفع الى مستوى هذين الواقعين ( الواقع العربي والواقع الانساني ) الخطرين وتنهض بطالها الدقيقة العصيرة<sup>(٤)</sup> مجاهدة المعنون الناقد الحاكم<sup>(٥)</sup> ، مجاهدة من يعني التحكم بمصيره « ونحن خلائقه يان بلال جهدنا لتسير اغوار هذا الواقع المتأزم المزدوج في مظهريه القوم والانسانى ... فتساءل عن ماضينا الذي تندفع منه وعن مستقبلنا الذي تندفع اليه كي نعي حقيقة هذا وذاك

(١) سلطان زريق - كتاب نحن والتاريخ ص ١٣٥ و ١٣٦ و ١٤٣ و ١٥٠ و ١٧٣ و ١٦٦ و ٤٢ و ١٧ و ١٨ و ٣٣ .

(٢) المرجع ذاته ص ١٩٤ .

(٣) سلطان زريق كتاب نحن والتاريخ ص ١١ .

(٤) سلطان زريق - كتاب نحن والتاريخ ص ١٩ .

(٥) المرجع ذاته ص ١٨ .

ونعمل ما في استطاعتنا للتحكم بالمسير بدلاً من أن تكون له حكمين مسرين<sup>(١)</sup>، مجاهة من كان الابداع مقصد ، فالعمل التاريخي ... هو العمل المبدع<sup>(٢)</sup> . هذا شيء جميل جدا . فالتصحية ولا شك ثبتة ومهمة . ولكن الاهم هو بيان الشروط التي يتم عند اتمامها هذا الابداع . فما هي تلك الشروط؟ وهل توقف - الدكتور زريق؟ وإلى اي حد؟ في رسمه لنا معلم هذه الطريق - طريق الابداع؟

- ٣ -

لقد خصص الدكتور زريق قسما لا يأس به من كتابه لعرض ارشاداته وتوضيح وتدعيم بعض شروط الابداع لنارسي التاريخي اي المؤرخين . على هذا القسم من الكتاب لا اجزوه على ابداء اية ملاحظة - سوى اني قد اعجبت بها . وبما انتي لست بمؤرخ ، وبما انتي غالبا لا ارغب في التدخل بما لا شأن لي فيه ، فسأستني ذلك القسم من الكتاب في هذا المقال .

- ٤ -

وانه من الضروري لهذا المقال ان نعالج ارشادات الدكتور زريق للعلامة امثالنا من يرغبون - لطموح في نفوسهم او لغور - في ان يصنعوا التاريخ .

لحواب الدكتور زريق الى هؤلاء وجهان ، الوجه الاول يعالج تلك القابليات التي يمكن للمرء الاستعداد لها وتميزتها مثل «صحة الاحساس بالحاضر» ، و«الاطلاع الى المستقبل والاقدام عليه» ، و«القدرة على الاختيار المبني على مؤهلات التمييز بين الغایات والتفضيل بين الوسائل» . ولكن هذه الشروط ، مما لا ينكر ، اعميتها في عملية الابداع . ولكن هذه الشروط حتى ولو تمت واجتمعت لا يظنها الدكتور زريق كافية لخلق العمل التاريخي المبدع .

هناك اذن شروط اخر . وهذا هو الوجه الثاني للحوارب المذكور سابقا - يجب على الانسان ان يتزمها قبل ان يتمكن فيتحقق بخلق العمل المبدع . واهم هذه الشروط ، وربما اكثرها غموضا في «نحن والتاريخ» هو حكم التاريخ . «ولا يمكن (أي فرد) ان

(١) المرجع ذاته ص ٢١ .

(٢) المرجع ذاته ص ١٨٦ .

يصنع التاريخ او يتحكم به . . . قبل ان يحكم له التاريخ ويجده صالحًا جديراً<sup>(١)</sup> فهذا يعني ذلك؟

ولا يمكننا ان نمثل هذا السؤال مرور الكرام . انا اذا فعلنا ذلك نعرض انفسنا لتهمة السطحية في التفكير- الامر الذي لا يليق من يتحمل مسؤولية السوجة العملي والقلالي . وهو كذلك لا يليق من اخذن على عاتقه مسؤولية صنع التاريخ . بالنسبة لجواب ايجابي ممتنع لهذا السؤال تضليل ، على اهميتها ، جميع الارشادات التي سبق ذكرها . اذ بدون التعرف الى ما يتضمنه هذا الجواب يبقى طالب الارشاد ضائعاً ويفنى بالتأني ، معنى محاولة قيمة مثل تلك التي تعالج في نحن والتاريخ ناقصاً . وعكذا ، واذا تبين ان نحن والتاريخ يتحقق في اعطاء جواب مفصل واضح على هذا السؤال ، فقد وهنت عملية التسلسل والارتباط الفكري فيه . وهذا ما تخشى وقرره . فلنفتر اذن بعض الوقت امام « حكم التاريخ » .

لا يصعب على المراقب الناقد ملاحظة علة معانى الكلمة « حكم » في استعمال صاحب نحن والتاريخ لها . فهي تعنى عنده اصدار حكم بقطع النظر عنها اذا كان هذا الحكم تائياً ام تقديراً . غير ان هذا المعنى للكلمة المدروسة لا يفيينا بشكل مباشر للوصول الى مبتناها .

وهي تعنى عنده ايضاً التحكم والامتداد « قد ينقاد بعضاً للضعف المزيل الذي لم يبلغ الا ادنى المراتب فيرتضى حكمه ويكفي به . ثم ثانية النتائج فثبتت بجدب هذا الرضى والاكتفاء »<sup>(٢)</sup> . وهذا الاستخدام لكلمة « حكم » اذا فادنا بشيء فليس لتحقيق او تفاص ، ما تناول تبيانه او لاتهاته او دحضه .

واخيراً يستخدم الدكتور زريق « حكم » بمعنى تقرير امتياز او تهنة او تقدير . « وغدونا وبالتالي اكثر استحقاقاً لحكم التاريخ »<sup>(٣)</sup> . هذا هو المعنى الذي يهمنا مباشرة في هنا المقطع . ذلك لانه هو المعنى الذي يضم فيه المؤلف احد شروط الابداع التارخي الضرورية - الشرط الذي تناول التوصل الى حقائق معناه كيما تبرز في نحن والتاريخ وبالتالي الحكم على مدى تأثيرها في تهيئة الراغبين لواجهة عملية الابداع مسؤولية ووعي .

(١) قسطنطين زريق - نحن والتاريخ ص ١٩٧ .

(٢) قسطنطين زريق - كتاب نحن والتاريخ ص ٢٣٣ .

(٣) المرجع ذاته ص ٣٥٤ .

والآن ماذا تعني الكلمة « تاريخ » في هذا الموقف ؟ حينما يعني « التاريخ » « حياة ». وقد اتسع كثيراً شمول هذا المعنى الى حد لا يسمح بدراسة تقافية مسؤولة.

وحينا اخر يعني « التاريخ » سلسلة حوادث تربطها قوانين الطبيعة ومتتها . يقارب هذا المعنى ما سنسميه بالتاريخ الواقع . وستعالج هذا المفهوم بعد قليل .

وفي تحدide لل بتاريخ العلم يذهب الدكتور زريق الى ان التاريخ « هو السعي لامراك الماضي البشري واحيائه »<sup>(١)</sup> . غير ان صاحب نحن والتاريخ يعود ليرادف التاريخ بالمستقبل . « يعني التاريخ هنا اول ما يعني المستقبل »<sup>(٢)</sup> .

فكيف يعني التاريخ المستقبل والماضي ؟ وهكذا نرى انه يتعرض طريق نقاشنا عن معنى « حكم التاريخ » مشكل جديد . هو مشكل وجود تناقض في مفهوم التاريخ .

وأى من الماضي او المستقبل سيكون الحاكم ( او الحكم ) في بطرتنا في صنع التاريخ ؟ والماضي بحكم الواقع لا يقدر ان يحكم اذ انه انقضى وفات . والمستقبل ؟ ان قدر المستقبل يعني من معانيه على الحكم ، فان حكمه سيكون تابعاً ( الا اذا كان نوعاً من التبوع ) لظاهر بطرتنا ، وبالتالي غير مفيد كارشاد بغير طريق السائرين . ولكنهم لم يصلوا بعد . الى عجالة الابداع التاريحي . ولكن ما لنا والرسوخ . ربما كانت تتجنى على نحن والتاريخ باثارة بعض النقاط التي ، لو فهمنا نحن والتاريخ على حقيقته ، لما اثارناها .

ان المؤلف نفسه قد تبه الى التناقض السالف الذكر في اشارة التاريخ الى الماضي و الى المستقبل معاً فحاول شرحه او التخلص منه . « وفي هذا المعنى - او في ظاهره على الاقل - تعارض وتناقض . اذ كيف نطلق على المستقبل لفظة مرادفة للماضي ؟ ولكن هذا الغموض او التعارض الظاهري هو في الواقع مليل آخر على رقة الفاصل القائم بين الماضي والمستقبل ، وعلى انطلاق الفكر عشوياً من احدهما الى الآخر ، وعلى التأثير المتبادل باستمرار بينهما »<sup>(٣)</sup> . ان المشكلة ( او المشكلات ) الفكرية هنا لا اعمق بكثير مما يتصوره

(١) المرجع ذاته من ٤٩ .

(٢) المرجع ذاته من ٧٣٣ .

(٣) المرجع ذاته من ٧٣٣ .

البعض . وان التعارض او اذا شئت التناقض فيها لمحرج - خصوصا ل موقف الدكتور زريق . وهب انه ليس من فاصل بين الماضي والمستقبل<sup>(٤)</sup> . فهل يحتاج هذا الى دليل ؟ ان ذلك لواقع . على هذا الصعيد - الصعيد الوجودي الواقعي التاريخي للكون ليس هناك اي فاصل رقيق او غير رقيق بين الماضي والمستقبل . ان التفريق بين الماضي والحاضر والمستقبل على هذا الصعيد لامر غير وارد .

ان اصبح وصف هذه الحالة هو القول بوجود احداث تترى وتتابع بعضها بعد بعض . اما على صعيد معرفة هذا الواقع ووصف احداثه بالنسبة لقبلية وبعدية حدوثها فيصح التعبير المذكور . نعم ان هذا التفريق لامر نسي اعتباطي . تقدر ان تأخذ اية حادثة او مجموعة حوادث من سلسلة الاحداث التي تكون جموعة الكون وتحترم ما قبلها ماضيها وما بعدها مستقبلها . ويقطع النظر عما اذا رق هذا الفاصل ام لم يرق فان احترام الاشارة اليه باطراد منطقي لامر ضروري جدا للوضوح في التفكير والتدقيق في التحليل .

وذهب الفكر ينطلق عفويما من الماضي الى المستقبل فهذا يبرهن ذلك ؟ اذا كان لانطلاق الفكر هذا اية مبررات فيها هي هذه المبررات ؟ ولا يمكن ان تكون رقة الفاصل بينها من جلة هذه المبررات للأسباب التي سبق ذكرها . وان لم يكن لهذا الانطلاق ما يبرره فوجب على المفكرين الرصين ان يروضوا تفكيرهم بحيث يضمنوا التخلص من هذا الشطط .

- ٦ -

وهل صح ان هنالك تأثيرا متبادلا بين الماضي والحاضر ؟ ان تأثير الماضي بالحاضر وبالتالي بالمستقبل لامر فهمه غير عسير . اما تأثير المستقبل - وهو لم يوجد بعد - بالحاضر الموجود او الماضي الذي تم تكوينه وانتهى ففهمه اصعب . ويلعب بعضهم ، وربما عن حق ، الى ان تأثير المستقبل على الماضي لامر مستحيل . واذا سلمنا بأن تأثير المستقبل (يعني مقصود او هدف لانسان عاقل خطط) على الحاضر امر يمكن الاقرار به (اذا الرمان انفسنا بالاقرار بصححة القول بأن الغائية نوع من السبيبة) فعندها اثناان القاعلي العامل هو المؤثر الحقيقي وليس المستقبل الزمان . واما جاز هنا ان تستخدم لغة المجاز في وصف الواقع لنقول : « تأثير المستقبل على الحاضر » بمعنى الذي شرحته فلا يأس . ولكن

(٤) المرجع ذاته من ٥٠ .

كيف يمكن ان تذهب الى القول بأن للمستقبل تأثيرا على الماضي ؟ هذا أمر غير ممكن ضمن نطاق معرفتنا الحاضرة لقوانين الكون ومقدار سلطتنا عليها . فجملة « التأثير المتبادل بين الماضي والحاضر والمستقبل » اذن كثيرة الغموض على الأقل ، وقد أثارت شيئاً من سوء التفاهم . وبمعنى من معانيها هي خطأ عرض .

وأخيراً أخيراً يكتب الدكتور زريق غلطة اسلوبية منهجية في مياف محاولته التخلص من التناقض « غير الظاهري » في مفهومه للتاريخ الذي نحن بصدده الان . بدلاً من ان يشرح اسباب هذا التناقض ، اذا كانت هنالك اسباب قوية مقتنة له ، قد حاول هو ، وربما عن غير انتبه ، ان يشرح ما ينبع عن هذا التناقض ، بكلمة ثانية ، بدلاً من ان ينصرف الى شرح وتوضيح عمل هذا التناقض ، فقد رکز اهتمامه على معلولاته . ولم يجدنا هذا تماماً .

والان هل هنالك آية طريقة لتسحاشي هذا التناقض ؟

- ٧ -

هنالك طريقة تزاءى لنا عن بعد . ولكن القبول بها يوجب تعديل مفهوم « التاريخ » في نحن والتاريخ . منشرح هذا الاقتران بالختصار واقتضاب . ماذا يعنينا من ان ننظر الى التاريخ كمجموعة حوادث . واذا اضطررنا - كما هو الواقع - الى اختيار بعضها واهمال البعض الاخر فستفعل ذلك بناء على مبادئ واضحة وقواعد مبنية بشرح اهمها الدكتور زريق . فوق هذا - وعلى كل حال - وجب علينا التتبه للتفريق الراعي للتنظيم بين الحدث وتعليق الحدث او تقويمه . ميزنة الحدث الاماسية حدوثه في زمان ومكان معين . اما ميزنة تعليله فهي صحة ( او عدم صحة ) هذا التعليل . وبناء عليه نقول : « التاريخ يحدث ، اما التعليل فهو من صفات المؤرخين . وكذلك المعرفة وبالتالي الحكم . ويمكن للمعلميين ان يكونوا مخطئين » .

والان يمكننا ان نقول ، دون التعرض لاي تناقض ، : « حكم ذوي اللكفاءات ماضين كانوا ام حاضرين ام مستقبلين ( ومنهم المؤرخون ) على اعياننا وان اختطفت طرق حكمهم واحكامهم » .

- ٨ -

وعلى ضوء هذا ، وتذكرنا ضرورة التفريق بين الماضي والحاضر بحد ذاته وبين

معرفةه وتعلمه وبالتالي الحكم فيه (له او عليه) ، لا بد من اعادة النظر في الحكم التاريخي الثاني : «ونحن نخطئ» اذا اعتقدنا ان الماضي شيء مجرد خارج عن الانسان مستقل عن زرعاته وموته وأماله الحاضرة . هذا هو المخطأ الذي ينطوي عليه موقف المدرسة الموضوعية التي ركزت ايماناً بالصناعة التاريخية وفتحت بها الى ابعد حدودها «فليس من الممكن مهما حاول رالكه وسواء ان يتمزّل الانسان عن حاضره انعزلاً تماماً لكي يكتشف حقيقة الماضي كأنها حقيقة قائمة بذاتها منفصلة عن الماضي بل لا بد لكل انسان ولكل جيل من ان يتظر الى الماضي من خلال اعتقاداته واهياماته وأماله»<sup>(١)</sup> .

- ٩ -

لوبته الدكتور زريق - ومن المؤسف انه لم يتبع وهو المحقق الرصين المسؤول - الى التفريق بين الماضي بعد ذاته وبين نظرنا الى الماضي - التفريق الذي يفرضه علينا واقع الحال ، لعدل قسماً لا يأس به من حكمه السابق على المدرسة الموضوعية . ان الدكتور زريق على حق عندما يقول «لا بد لكل انسان ولكل جيل من ان يتظر الى الماضي من خلال اعتقاداته واهياماته وأماله . وصدق ايماناً عائداً قال : «ان هبة هذا الماضي كما ترإمى لنا تختلف بحسب قربنا منه او بعدنا عنه وبحسب النظائر الذي نظر به اليه . ولعلنا لا نخطئ كثيراً اذا شبهنا بالسهول والوهاد والأودية والتلال الممتدة وراءنا ونحن نرقى جيلاً من الجبال . انه هنالك حقيقة واقعة او قد وقعت ، بلا جدال . ولكننا كلما صعدنا او تحررتنا في سيرنا تبين لنا منه ما لم يكن ظاهراً قبله وتبدل هبة العامة نوعاً من التبدل»<sup>(٢)</sup> . فإذا كان الماضي هنالك حقيقة واقعة او قد وقعت فليهذا «نخطئ» اذا اعتقدنا ان الماضي شيء مجرد مستقل عن الانسان (الحاضر الدارس المؤرخ) وموته وأماله الحاضرة؟ نعم ان هذا الماضي يتراهى لنا بشكل قد يختلف اختلافاً كبيراً - كما يتضرر ان يختلف - عما يتراهى لغيرنا لأسباب متعددة . ولكن الماضي ذاته ، تلك الوهاد والأودية والسهول التراجمة وراءنا - نعم متلقى جيل الحياة المؤرخين - صانعي التاريخ ، او المتخلفين فيه - هو هو هنالك بعيد عننا مستقل كل الاستقلال . أحببت كل يوماترا قبصراً . وهزم نابليون في واترلو . وقطع هنرييل جبال الالب : - تلك احداث ماضية مستقلة

(١) قسطنطين زريق - كتاب نحن والتاريخ ص ١٥٩ .

(٢) قسطنطين زريق - كتاب نحن والتاريخ ص ١٦٥ .

عنا . وقد يكون لها التأثير علينا . أما نحن فليس بإمكاننا في حالتنا الحاضرة من العلم والفعالية من أن تؤثر فيها ، كأحداث ، بشيء . أما تعليمنا لها وحكمتنا لها أو عليها فأمر يقع ضمن نطاق صلاحيتنا وقد لا يتحقق بذلك عليه اثنان . ذلك لأن الحادث شيء والنظر إليه شيء آخر . ومن متطلبات البحث العلمي الرصين عدم الخلط بينها أو التناقل من مفهوم أحدهما إلى مفهوم الآخر دون انتباه . إن انتقال الفكر العقدي في مثل هذه الظروف لتجديفه في هيكل الفكر .

- ٩٠ -

لست الدكتور زريق خصوص بعض الوقت لنقد وغربلة المقبس الآتي وبالناتي لأخذ موقف معين منه قبل تعرضه للمدرسة الموضوعية .

« ولا يزال هذا اللبس بين الماضي والعلم بالماضي قائمًا ولعله ثالثي » عن شعور أحصل في الإنسان بالارتباط الرقيق بين معرفة الماضي والماضي ذاته <sup>(١)</sup> .

ولكن الظاهر هو أنه لم يفعل . وهذا مانأى له ليس لأننا نعتقد بان حكمه على المدرسة الموضوعية ، كما سبق وبيننا ، يحتاج إلى بعض التعديل فحسب ، بل أيضا لأن مفهومه للتاريخ يعكس ، لذلك ، شيئاً من الرجزة والغموض والتناقض . وهذا يقود حتى إلى ضعف في حكمه في « حكم التاريخ » .

فالتاريخ الواقع . ومعنى به مجموعة ( أو بعض ) ما يحدث في الكون . لا يحکم إلا يعني مجازي ضعيف . أما هو يحدث . ذلك لأن التعليل المبني على المعرفة وبالتالي الحكم ليست من صفاته الخاصة . هذا يحکم تحدیدنا السابق . الأمر الذي لا يلزم أي مفكّر بتبنیه ك مجرد تحدید . ما يشجعنا على اقتراحه هو أنه يساعد من يتبنّاه ويتبّه له على حل مشاكل الفوضى والتناقض وبالتالي المشكلات السطحية الماز ذكرها .

ووهكذا فلن نقول : « حكم التاريخ فيما » فهو أن تقول ، ولكن بشيء من اللااكتائية والاهانة . « حكم المؤرخين ، او بالآخر ذوي الكفاءات فيما » .

وعندئذ يصبح التاريخ العلم ، ومعنى به مجموعة ( أو بعض ) ما يحدث في الكون ( اي التاريخ الواقع ) مع احكام المؤرخين فيها وتعاليلهم لها ، وصفاً موضوعياً وتفويتاً

(١) المرجع ذاته من ٧٤ .

للحوادث التي يتمخض بها عالمنا الإنساني أو بعضها . وتفاوت بالطبع مرتب هذه العلوم التاريخية صحة واستحقاقاً بتفاوت أصحابها أمانة فكرية وسعة اطلاع .

وبالتالي نرى أنه ليس للتاريخ الواقع بعد ذاته أية غاية ولا يمكن أن يكون له بعد ذاته غاية : غايتها - إذا سمعنا لها تعبير مجازي هنا - تستمد من غائية صانعيه . آفة كانوا ام بشرأ .

اما التاريخ العلم فله بحكم تحديده .. غاية . تلك هي الوصف الموضوعي للتاريخ الواقع . وإذا أردت أن تقسم ما يسمى عادة « بفلسفة التاريخ » إلى نطاق التاريخ العلم ، وهنا تختلف الآراء ، تقول : « إن غاية التاريخ كعلم تتمدّى كونها وصفاً موضوعياً للتاريخ الواقع إلى تقويم أحداث هذا التاريخ واكتشاف وتقويم غائية صانعيه » . التاريخ العلم .. بكلمة ثانية .. هو ما يتعلّمه المؤرخون أو فلسفته التاريخ . ويصبح على هذا التاريخ تحديد الدكتور زريق له أي أنه « ادراك الماضي واحياؤه »<sup>(١)</sup> . وهو يمكن من امر التاريخ العلم فان غايتها لا يمكن ان تتمدّى مضمون هذا التحديد الا ، وهذا شرطهم ، بقدر ما يمكن المؤرخ صانع تاريخ . اذا حدث ذلك ، وهو أمر نادر جداً ، تصبح عنده فقط غاية التاريخ صنع المستقبل .

والخلاصة هي ان ليس للتاريخ الواقع بعد ذاته أية غاية . اما التاريخ العلم فغايته ادراك الماضي واحياؤه . ولا يمكن ان تتمدّى غايتها هذا المد الى صنف التاريخ . لصالحي التاريخ وحدهم ، وقد يكون منهم المؤرخون ، حق وامتياز صنع المستقبل اي التاريخ .

وإذا عجز التاريخ الواقع بطبيعة وجوده عن ان يحكم فانه وبالتالي ، وبحكم الواقع والمنطق ، ينسر حقه بالحكم<sup>(٢)</sup> لنا او علينا ، وعندئذ يصبح من المخطأ ان تنتع حكمه « بالقصرة او اللين » « بالتجذيد » او « بعلم الجدية » . جل ما يقدر عليه التاريخ الواقع بالنسبة لنا هو عجائبنا - عجائب البشر - بأوضاع قد يكون وقد لا يكون لنا يد في تحويلها وتبليتها .

اما التاريخ العلم فله عن طريق المؤرخين حق اصدار مثل هذه الاحكام . وبالمعنى

(١) نسطرلين زريق - كتاب نحن والتاريخ ص ٤٩ .

(٢) الرجع ذاته ص ٧٢٣ .

الاصل - للناقدين المسؤولين وحدهم ، وقد يكون بعضهم مؤرخين ، حق اصدار احكام في « نوع مجازيتنا » للمشكلات التي تفترضنا ، في « غايتنا » ، في « نوع الاسئلة التي نسأل » ، في « اصالتنا وعراقتنا ، وآخرها في مدى تهيئنا لحكمهم » . وليس من الضروري ان تصدر مثل هذه الاحكام ضمن نطاق التاريخ العلم وحسب - فقد قل وجود حقل ثقافي انساني لا تجده فيه مثل هذه الاحكام . لذلك واذا برأنا لنفسنا استعمال جملة « حكم التاريخ فيما » نضطر ان نبرر ، لنفس الاسباب ، قولنا : « حكم الاقتصاد » فيما ، او « حكم السياسة » فيما ، والمحاولات البشرية كالكيمياء ، وعلم الحياة ، والفيزياء ، الخ . . . . ولأننا لا نريد كمابعد الواقع ، ان نستعمل هذه التعبير فأصبح من الانسب ، او هكذا نظن ، ان لا نستخدم ايا منها « حكم التاريخ » غير مستنى .

ومن تلك عدة اسباب تدعونا - اذا احسنا بثقل وطأتها المنطقية - الى الاقلاع عن استعمال جملة : « حكم التاريخ » . وليس هنا بحد ذاته بالامر المهم . المهم هو ما يتضمنه هذا الاقلاع من جهة على مستوى المعتقدات : - نعني عدم القبول بصحة نظرية « حكم التاريخ » .

- ١٢ -

لن تقبل بحكم التاريخ هو ان تلزم نفسك بقبول نظريتين تتعارضان جذورهما في حقل ما وراء الطبيعة (Metaphysics) ، وهكذا فتقبلي خارج نطاق التحقيق العلمي . هاتان النظريتان هما : الاولى ، وجود عقل او مدير ما وراء التاريخ يسيطر على امور التاريخ ويدير احداثه حسب خطط مرسومة ، والثانية ، الاعيان بان هذا التخطيط للتاريخ وحوادثه هو التخطيط الانسب والاخير . هكذا فعل هيجل . وقد اشار الدكتور زريق الى ذلك دون اي تعقق او تعليق ، ربما لأنه ينوي ان يفعل هذا في مؤلف خاص<sup>(١)</sup> . وبقطع النظر عما اذا كان يساير زريق هيجل ام لا فنصل النظريتان - منطقيا - من مضمونات القبول بحكم التاريخ . وطلما هما خارج نطاق التحقيق والاستطلاع العلمي فان وزن الاصوات على الطريقة العلمية في « نحن والتاريخ » يقل كثيرا اذا لم نقل ينعدم بصلتها .

وهاتان النظريتان توثران ولا شك في مفهوم حرية الانسان وفلمه بالتاريخ ، الامر

(١) سلطيف زريق نحن والتاريخ ص ١٤٣ .

الذى اذا ما تداعى تصدعت معه اجمل ما في مفهوم الدكتور زريق للتاريخ - نعني ايجابيته .

ثم ان الحوادث التاريخية - من الوجهة الموضوعية وبقدر ما تقدّر ان تتحقق على المستوى العلمي - هي حوادث مكتنة الوجود . قد كان من الممكن ان تحدث على شكل معاير او ان لا تحدث مطلقا . قد كان من الممكن ان تتصرّف قوى المحور على الحلفاء في الحرب الكونية الثانية . قد كان من الممكن ان يتصرّف تابليون في معركة واترلو ، وهن يصلون في اتحادهم روما في عقر دارها . لو انتصر البربرية على الرومان بدلا من العكس لكان تابع الحوادث التاريخية غير ما هو عليه الان ، ولكن كانت بالتالي كيفية حكمتنا على تلك الحوادث غير ما هي عليه الان . « واحكمانا في التاريخ » كان لا بد لها من ان تتغير .

ان المبدأ « والقيم التي يبتناها ابناء هذا العصر للحكم على اعمال ابائهم وغيرهم » ، اذن هي شروط مربوطة بانتصار بعض الفئات على بعضها المنساوية » . ولما كان هذا الانتصار غير ضروري الوجود - على الاقل على مستوى معرفتنا - « فحكم التاريخ » اذن هو ايضاً نسبي . وهل يصح ان يكون مبدأ نسبي مقياساً لنا في الحكم على الامور - الامور التي تؤثر بشكل عميق جداً في تكوريه ؟

ولرب عمل اعتبره بعضهم جريمة لا تغفر هو ذاته بالنسبة لقوم غيرهم ببطولة مشرفة . نعم انه بالامكان تحفيف حدة النسبة . ولكن ، مع ذلك ، تبقى نقطة واهية جداً عندها تلازم تطبيق مبدأ « الحكم والنقيمة » .

- ١٣ -

وفضلاً عن ذلك لشن تقبل « حكم التاريخ » فهو ان تقرر ضمناً نظرية في القيم قد تكون جد خطيرة . تلك هي ان تؤمن بأن كل ما يحدث هو حزن وعدالة . هذا اذا اردت ان ترد اصل « حكم التاريخ » الى المستوى التطبيقي الواقعى ففصله عن المستوى النظري للحكم . بكلمة ثانية ، ولكنني تخلص من نسبة الحكم في احداث التاريخ ، النسبة المتأصلة في طبيعة المعرفة والتحليل والتأويل يمكنك ان تعيّر « حكم التاريخ » مرادها « لحوادث التاريخ » او « لوصف موضوعي » لهذه الحوادث . عندئذ تضع رجلك في فتح تلك النظرة الخطيرة في القيم - اي القول بأن كل ما يحدث هو عدل وحق . فهو يرضى الدكتور زريق ان يلزم نفسه بقول مثل هذا المبدأ ؟ لا يتطلب الانسان اضطرالاً عميقاً واسعاعاً على الحوادث التاريخية ليتحقق من خطأ هذه النظرية . انا اعرف من مراقبة حياتنا

اليومية - الخاصة منها وال العامة - انه اثنا كثيرا ما تقع حوادث الظلم والفساد . اذن حكم التاريخ لن يكون الحكم النهائي .

هل يمكن ان تتعادل بين انتصار او نجاح قضية ما وبين صحتها او عدالتها ؟ ان اخذا موقف ايجابي على هذا السؤال يحمل صاحبه مسؤولية المساجة . لا اظن انه يوجد من لا يقدر ان يعطي عشرات الامثال على انتصارات الباطل وبالتالي على خطأ النظرية المدرسة . اذن عندما نحاول ان نهرب من نسبة « حكم التاريخ » نقع في ورطة تعریض افتنا لتحمل مسؤولية الامان بتنظرية ظاهر خطؤها .

والخلاصة ان « حكم التاريخ » اذا استخدمت ، وكثيرا ما استخدمت واسعه استخدامها ، فان لنا ، لذلك ، بعض المبررات . ولكن هذه المبررات تصعب في مياد خاص فقط .

فالاقضل عدم اللجوء الى هذا الاستعمال . وهكذا يكون ما قاله الالماني شيلر : « ان تاريخ العالم هو محكمة العالم »<sup>(١)</sup> هو قول مقبول عندنا بالاستناد الى بحثنا السابق . وكذلك ما ذهب اليه الفيلسوف الالماني هيجل من ان « العقل المطلق هو الحكم النهائي »<sup>(٢)</sup> . (هذا اذا ما سلم بأمكانية معرفة ، والتحقق من ، وجود مثل هذا العقل ) الامر الذي يشكك به - والذي هو على كل حال خارج عن نطاق هذا البحث ) . اما ما قاله عددهم بصفة « حكم التاريخ » والذي شاع الحديث عنه ،<sup>(٣)</sup> فهو عندنا قول شعري فيه من الغموض ما فيه . الغموض الذي قد يقود وكثيرا ما يقود - الى التخييط الفكري والسطحية .

#### - ١٤ -

وإذا كان الامر كذلك تدهور شرط أساسى من شروط الابداع - يعني قول الدكتور زريق الذى سبقت الاشارة اليه بان الابداع لا يمكن ان يتم من جهة شخص ما لم يسبق ويحكم له التاريخ . فإذا كان التاريخ الواقع لا يحكم<sup>(٤)</sup> ، وإذا كان التاريخ العلم

(١) نسطنطين زريق - كتاب نحن والتاريخ ص ٢٣٢ .

(٢) المرجع ذاته ص ٣٣٢ .

(٣) نسطنطين زريق - كتاب نحن والتاريخ ص ٣٣٢ .

(٤) راجع المقطع ١٠ من هذا البحث .

يحكم<sup>(١)</sup> ، ولكن بصورة مجازية فحسب ، وبشكل يشوه الغموض ، والنسيبة ، وحياناً الخطأ المبين ، وحياناً الانفاس في نظرات ما وراء طبيعة (متافيزيكية)<sup>(٢)</sup> وقد يسامء لذلك فمه ، وإذا كان الحكم مزية اصيلة للنادق - المؤرخ أم غير المؤرخ - الذي قد يكون نفسه صانع التاريخ ، فاصبح ، لذلك ، الشرط المذكور أما بدون فائدة باتات وأمام ذي فائدة جداً هزلة . في الحالة الأولى ، يصبح ارشاد الدكتور زريق للطامعين في صنع التاريخ ، ان يكونوا صانعي تاريخ - الارشاد الذي لا يزيد في معارفهم وبالتالي يتحقق في توجيههم توجيهها تماماً . وفي الحالة الثانية - ويقطع النظر عن امكانية اساءة فمه وهزال معناه - يعني : « تكونون صانعي تاريخ اذا اتفق ووصلتم بذلك مؤخر المستقبل » . ولكن هذا الارشاد الاخير يضع العربة امام الحصان . وبين ان ليس كذلك هذا الارشاد اية قيمة توجيهية . ان كتابة بعض المؤرخين عن رجل ما انه كان بطلاً لا يفيد ذلك البطل شيئاً في توجيه انتباذه الى المزايا التي يمثلها وهو يقوم باعمال البطولة والتي استحق لاجلها تلك الكتابة . . . . وفي الحالين يتالم مفهوم الدكتور زريق في التاريخ » . وفي حكم التاريخ « . . . . ويفقد ، لذلك ، في اقسام الارشادات التي يقصد ان يقدمها للوالدين الطامعين في صنع التاريخ .

- ١٥ -

<sup>(٣)</sup> والاهم من هذا وذاك تبخر احلام الطامعين بتوضيح متطلبات الاستحقاق وشروطه - خصوصاً عندما يتأكدون من أن هذا الاستحقاق بالذات قد يلعب دور المقياس الحضاري المميز لفلسفة اجتماعية معاصرة تفاخر العقائد المتأولة وتدعى افضلية منهجة وفكريّة صامدة .

وإذا عجز تحزن والتاريخ عن تقديم ارشاد موضوعي وعمل على ذلك ، وقد عجز كما تبين لنا من الملاحظات السابقة ، فإن إشاراته الى « غدرونا بالثانية اكتر استحقاقاً حكم التاريخ »<sup>(٤)</sup> وامثلها تصبح مجرد كليشيهات تبشرية قد تحرك فيها نوازع طموحة

(١) راجع المطلع ١١ من هذا البحث .

(٢) راجع المطلع ١٢ من هذا البحث .

(٣) راجع للزلف ، « دبة ثالثة هي ثالثة بين قصر كفالة في لبنان ٤ ، النهار ، ٢٥ و ١٩ جويلاء سنة ١٩٧٦ ، والقسم الأول من هذا الكتاب .

(٤) راجع كذلك : أـ-«قططتين زريق ، الرابع المذكور ، ص ٣٥٤ .  
بـ- المطلع الرقم ٤ من هذه الموسامة .

ودافع خيرة مشكورة ولكنها لموميتها ولنقض التمحص في مختلف متطلباتها  
الضرورية ، لا تصح ان تؤمن موجهات مفيدة للطاعين في صنع التاريخ بيتنا .

- ١٦ -

قد يبرر هذا العجز في تقديم لائحة كاملة لشروط الابداع للطاعين في صنع  
التاريخ امران اصيلان تجد جذورها في واقع الانسان التاريخي : الاول ، هوان البطل  
التاريخي لا يصنع صنع اليد ، والثاني ، هو ان هذا البطل لئلک ، مهيا حاول واستعد  
يظل هنالك بعض القضايا التي تقع وراء حدود معرفته وسلطته فما عليه اذن ، وبالنسبة  
اليها ، الا ان يستعد لتعقب ومعالجة المفاجئات غير المتطرفة . يعمل صانع التاريخ ، بكلمة  
ثانية ، ما يقدر عليه من افاء وتقوية نفسه وشخصيته . وفوق هذا يظل تجاهه مرتبطا  
بعوامل او جذور مجهلة منه كل الجهل . ومن هذه الزاوية تقلب او يجب ان تقلب ،  
لقتنا في وصف هذا الواقع من لغة تلوم المؤرخين وفلسفة التاريخ لعجزهم عن ابراز جميع  
متطلبات البطولة الى لغة تقدر بجهودهم لانسجامه مع الواقع الذي تشعب جلوره فتبرز  
بعضها للعرض والدراسة والتحليل والمناقشة وتحتفظ بعضها اختفاء لا يتنقى معه لهؤلاء من  
حيلة الا الاشارة اليه عن بعد وبغموض الاماء والتکهن . تلك هي المجاهيل التي يمس  
بها ولا تعرف . وقد يكون مجرد الاحساس بها مظهرا من مظاهر بعد النظر وعمق التأمل .  
اما استكمان علاقة هذه المجاهيل ب مجرى التاريخ وتاثيرها بالحياة الانسانية فهو من  
الخارق - يطالب بذلك الانبياء لا المؤرخون ولا فلاسفة التاريخ .

## مكيافيلي: نظرية النازن الأدبي في التاريخ

« تماماً ، الان ، بمسيرة الامور الإنسانية عبر التاريخ ، اعتقاد ان العالم ككل يبقى على وضع واحد قلباً يتغير الأيقونات - الخبر فيه يوازي دائنا شرها »<sup>(١)</sup> .

انها لفكرة تبعث على التأمل .  
وانها « لتعبير عن رأي »<sup>(٢)</sup> يستحق النقاش .

« ونظريّة علميّة ؟ تتحقق على أكثر من صعيد ، اولاً ، لا تدعى الشمولية ، « قاتلنا » الواردة في صيغتها تقصّم ظهر الشمولية قصماً وتزعزع ، للملك ، ادعاعها شرف « النظرية » .

ثم ان وحداتها الاساسية : « الخير » و « الشر » ، واليواري « غير عائد بالدقّة التي تسمح بتطبيق مبدأ التحقق من الصحة او الخطأ عليها .

ونعرف ، فضلاً عن ذلك ، ان الخبر والشر ، على الأقل بالنسبة لجميع ما يتعلق بالسياسة وبالاجتماع وبالتالي بالتاريخ الإنساني ، هما مفهومان نسبيان وبالتالي مختلف قيمهما باختلاف الوحدات : وقائع ، احداث ، عبادى ، أنسان<sup>(٣)</sup> ، عصور التي تفهمها بمتضاعها .

(١) مكيافيلي ، مقدمة الكتاب الثاني من المطاراتحات .

(٢) المنهجية والسياسة ، للمؤلف (طبعة ثالثة) مربّعة ومتضخّمة ، دار العلم للملائين ، بيروت ١٩٧٧ .

(٣) الواقعية السياسية ، للمؤلف ، دار النهار للنشر ، بيروت ، ١٩٧٠ ، القسم الرابع « قيم وأهمال » ، ص ٤٥٣ وما يليها .

وهكذا يصبح من الصعب علينا ، من زاوية المنهجية المؤقتة ، ان نحمل هذا القول على عمل الجد ، نظرية عملية . وبالتالي ، ومن باب اولى تسقط عنها صفة الصحة (او ، وللامسياب ذاتها ، الخطأ) .

ثم نثير السؤال العمل : ما هي اهمية الاخذ ب مثل هذا القول على حياتنا اليومية ؟ ما هو تأثير تبنيا لها ؟ هل تقدم او تؤخر في نوعية تصرفاتنا الحياتية ؟ وموافقنا من الناس واحادث التاريخ هل تغير عندما تتباينا عنها عندما تتذكر لها ؟

قد تكون ولدى البعض الذين هم من طبيعة معينة مصدر طمأنينة الى أن العالم الذي نعيش فيه يتخلله شيء من العدالة : التوازن بين خيره وشره . ولكن يظل هنا الاطمئنان ، كمصدره ومبراته ، غامضا عاما يخدر بالآيات . ومن هكذا منطق ومنطلق قليلا يستفيد المتيمنون بالعمل المخطط والتفكير الدقيق .

## التاريخ محبول بالأسأة<sup>٩</sup>

### ١- توطئة

ضياع فكري رهيب يتحكم بهذه المقدمة المثيرة .

من مظاهر هذا الضلال الفلسفى الاستعمال المتناقض المطلوب لكلمة ، او بالاحرى لهموم « مثالى » . فهى تتغوى على مدح حينا وعمل فتح حينا آخر . وسترى ذلك مثلا بوضوح في مطابق هذه الدراسة .

ومن الدلائل الاعمق على ذلك التخبط النظري تضارب تيارين حول امكانية معرفة « الحقائق الخفية الاخيرة » . هل هي قابلة للكشف العقل العلمي فيها لو توفرت الظروف المواتية ؟ أم هي « بجواهرها سطحية وت遁 فى ولن تعرف في المستقبل على الاطلاق ، لا في المستقبل القريب ولا في المستقبل البعيد » ؟

ويقف « التشريع » ، بمعناه المنهجي الدقيق<sup>(١)</sup> ، شاهداً مفعها وحاضا على ذلك التغزيل المنهجي الذي هو من اخطر السمات ، بل من اخطر الاسباب ايضا ، للضلال المعنى - ذلك الضياع الفكري المقصود في موضوعة هذا التحليل .

وخصوصية ذلك ؟ « نظرية » ؟ بل كل تصورات في التاريخ تؤكد على عتمية جوهر

(١) مقدمة للدراسة بعنوان « نيكسون وغوردون والسياسة الاميركية » ، بقلم الدكتور شارل مالك ، النهار ، الاحد ١ ايلول ، ١٩٧٤ .

(٢) وهو كلام خطأ لكتابي كبير - وان شاءما . راجع للمرف المنهجية والسياسية ، طبعة ثالثة مزيدة ومتقدمة ، دار العالم المسلمين ، بيروت ، ١٩٧٨ ، بحث « التشريع » .

احداثه وظلامية تختلف اسراه الخامسة . وهكذا يقطع الامر قطعا لا وصل له من معرفة القضايا الجوهرية في التاريخ ومن امكانية انصاف ابطاله وصانعيه . في اطار معتم ومظلوم كهذا يصبح البحث في « انصاف ابطاله » او « عدم انصافهم » خطية منهجة وبالتألي فكرية ، لا تفتقر . ومن هذه الزاوية تصبح الموضعية « التاريخ عبوق بالمأساة » ، كنفيضتها النطقية ، ضرب من الضرب بالغيب ، حتى لا تقول ضرب من الفراء .

وهكذا يصبح التاريخ ، علي<sup>(١)</sup> ، مقتصرا على دراسة القصور والسطحيات والامور الثانوية ، ومعاجلة النافق من الاحداث . وذلك بحكم طبيعته لا بحكم الخصوص لظروف القاهرة التي تحجب الجوواهير والامارات الحاسمة عن الدارس . ان بعض هذه الحقائق يصبح لظهورها تاريجية هو أمر مقبول تاريخيا . وهذا يصبح معا على الحقائق الجوهرية وعلى السطحيات . ولكن هذا الضياع ليس امرا حتميا . انه من صدف التاريخ . وهكذا يظل ، منطقيا ونظريا ، قابلا للكشف والمعرفة . خطر الموضعية المطروحة اتها غيمله حتمية منطقية يتبع من تعریف للتاريخ ، من مفهومه « عبوق بالمأساة » حسب التفكير الشارطالي . والانكى من هذا كله ان هذا الضرب من التاريخ هو نتيجة ، وان تكون نتيجة غير مسلنة لحسن الحظ ، للتبخیر على ملبع « المسؤولية الشخصية » ، « والخير العام » .

لو كانت عتية التاريخ بحقائقه الجوهرية وظلامية جوهر احداثه الخامسة نتيجة مسلنة منطقيا وعمليا ، كما يعتقد الدكتور مالك ، لم تمارس المسؤولية الشخصية في القضايا المهمة والاصناع للخير العام ، لكننا جوبينا باختيار مريع : نعني الاختيار بين علمية التاريخ بمعناه ، امكانية الكشف عن جميع القضايا وجوهر الاحداث بدون استثناء ، على المستوى النظري من جهة ، وبين امكانية ممارسة المسؤولية الشخصية وتقدیم الخير العام على المبادئ المعيارية الاجتئافية الأخرى .

ولاعتبرنا ، وأيا كان اختيارنا . وهو على الحالين خسارة ضخمة في اطار المقلisy لضاربة التي نعيش ، والمقدمة الشارطالية هذه ، موضوعة التاريخ عبوق بالمأساة بهذا معنى ، مثلاً رائعاً من أمثلة بيان الخلف . ولكن هذه الموضعية او المقدمة ، ليست ، لحسن

) هنا حتى وان سلمت بأنه علم . راجع للمؤلف تاريخ لبنان السياسي الحديث ، الجزء الاول ، الاستقلال ، السياسي ، الاحادية للطباعة واث ، بيروت ، ١٩٧٨ ، ص ٢١ ، وللملك الجزء الثاني ، بناء دولة الاستقلال ، المؤسسة الجامعية للدراسات ، بيروت ، ١٩٨٠ ، الفصل الاول ، « علمية التاريخ » .

حظ التاريخ والحضارة التي نعيش، ولحسن حظنا ايضاً، بذلك المثل . إنها بالآخر مجرد مثل واضح للشوتوجيا<sup>(١)</sup> .

ولا تناقض ، كما سينبئ ، علمية التاريخ ومارسة المسؤولية الشخصية في الأمور العامة . كما وإنها لا تتفاق مع الالتزام بتطبيق الخبر العام مقاييساً لتصرفاتنا الاجتماعية .

قد يكون تاريخ صانعي التاريخ في الواقع مجبولاً بالأساسة . وقد يكون تاريخ ريتشارد نيكسون ، رئيس الولايات المتحدة الأمريكية ، مثلاً صائباً لذلك . ولكن ، وهذا المهم ، تظل هذه الافتراضية ، حتى وإن تحولت بعد البحث والتتحقق إلى نظرية علمية موثوقة ، مجرد صورة واحدة من الروف الصور التي يبعها عالم التاريخ والتي يمكن أن يتلمسها تاريخ صانعي التاريخ . ولذلك أن يقال : «إن التاريخ يعني مطلق تاريخ ، مجبول بالأساسة» ، هو ان يعمم ، خطأ ، مخط واحده من اثبات التاريخ العديدة والمتشعبة ليصبح سنة تاريخية طبيعية لا تقر الاستثناء ولا تسمح به . تلك خطية مزدوجة : خطية منهجة ، ان تعمم حيث لا يصح التعميم ، وخطية فكرية حضارية: ان تنظر الى مخط واحد من ملايين الاحتمالات وكأنه القاعدة التي تحكم بها جهاد دون استثناء .

هذا فضلاً عن ان هذا النطء ذاته يعني مجرد تصور وحسب لمجرى التاريخ ومسيرته . ويقى ، هكذا بعيداً جداً عن مستوى النظرية التاريخية المسؤولة . وهكذا يقى هذا مسخاً فاضحاً للتفكير العلمي في التاريخ . يشترك والتفسير الإيديولوجي ، وبالتالي التفسير الإيديولوجي للتاريخ ، بعناصر متعددة . ولذلك ، وإن جزئياً ، فهو اسوأ ، منهجاً ، وبالتالي فكريًا ، من التفسير<sup>(٢)</sup> الإيديولوجي .

## ٢ - هل تعرف الحقائق التاريخية؟

لنبأ بالسؤال : هل تعرف الحقائق التاريخية؟ ويتراجع جواب الدكتور شارل مالك عن هذا السؤال بين موقفين متضادين . فهو يقول :

«الحقائق المفهومة الأخيرة لم تكشف بعد فهي رهن البعد التاريخي المادي الصافي الذي لم يتتوفر بعد» .

(١) لقد سبق لنا توضيح هذا النفهم النطلي . راجع لذلك من دراسات هذا الكتاب بحث : «الصحي والاستجابة في فلسفة التاريخ» .

(٢) راجع لمعرض سمات هذا التفسير للمؤلف تاریخ لبنان السياسي الحديث الجزء الثالث ، القرار ، المؤسسة الجامعية للدراسات ، بيروت ، ١٩٧٩ ، التمهيد ، والقسم الثاني .

يعطي هذا المقتبس الانطباع بان الحقائق الخفية مستكشف يوما . « انها لم تكتشف بعد » . وربما اتي يوم تكتشف فيه . ذلك لأنها « رهن بعد التاريخي المادي » الصافي الذي لم يتتوفر بعد ، والذى ربما يتتوفر فيها بعد . ومتى توفر مهد السبيل لمعرفة تلك الحقائق المعنية ؟

ويقول ايضا :

« ولا يوجد ضياء انهم ( اي صانعي التاريخ ) في المستقبل سينصرون » .

وماذا يعني انصافهم غير ان الامور ستوضع في نصابها ؟ اي ان الحقائق الخفية ستظهر . ومعها تظهر برامتهم على الاقل من التهم المسقعة ضدهم خطأ او يقصد التشويش عليهم والتشويه ، او ، ومن زاوية اكتر تفاؤلية ، تظهر اعماهم البطولية او تضحياتهم الشخصية في خدمة الغير العام .

صح انه لا يوجد ضياء لذلك . ولكن امكانية المعرفة تبقى واردة . انه من المقبول ان تعرف جميع الحقائق التاريخية يوما وحيانا توفر الشروط الموضوعية لهذه المعرفة . قد لا تعرف جميعها . واذا حصل ذلك ، فيكون من باب الصدفة او من نوع الامور العارضة في التاريخ . ليس مستبعد انها لن تعرف . الا ليس هناك ضياء هنالك لمعرفتها . ولكنها ، ان عرفت ، فلا تكون تلك المعرفة امراً مستهجنا . يعنى انه يتعارض وجوهر الحقيقة التاريخية الخامسة .

هذه هي بالضبط النظرة التقليدية في التاريخ . وتغاishi هذه النظرة مع الاعتقاد بان التاريخ علم او يمكن ان يكونه . اي انه سائر في طريقه الى الغاية العلمية المشرودة - اي معرفة الحقيقة التاريخية<sup>(١)</sup> . بكلمات ثانية ، ليس بطبيعة احداثه وقضاءاه ما يقضى عليها قضاءاً مبرراً ، او يحتم عليها ، أن تبقى متحججة عن المقل وتظل وبالتالي بمنأى عن متناول الاساليب العلمية ووسائل الاستقصاء .

ولو بقي الدكتور شارل مالك على هذا الموقف لما اثار قلق احد . ولكنه يختار ، او اتفق له ، ان لا يبقى . وان كان قد اختار ذلك عن وعي وتصميم فان هذا الاختيار من حقه . غير ان تبعات هذا الاختيار لم يغير المدققين . وتلك الحيرة لا تفت اداً تلقي ظلالاً

(١) ويعنى هذا الموقف عن الموقف التالي ، الذي يتآلم من خطأ متهجبي ، المثلاً ماماً ، ... ، انه ليس من افعال بريئة ، او افعال ذات طابع خبيث ، الا وينكشف خطأ متهجبي في نهاية الامر « ميشال جوبيه ، « آفاق » ، القبارى المقدسة للهوية » المowadat ، العدد ١٩٩٧ ، الجهة ١٢ شتنبر الأول سنة ١٩٧٩ ، ص ١١ .

طويلة ودكته على رصانة الدكتور المذكور العلمية ومسؤوليته الفكرية . ذلك لأن موقين متألقين من قضية واحدة امر لا يقره المطلق ولا تسامح به الجندية العلمية .

اما موقفه الثاني المناقض للارول وللناظرة الكلاسيكية الـ التاريخ فيتجل في المقبس التالي :

« واعلمي ان جزءاً من الحقيقة . وقد يكون الجزء اللبـ سقطـ وينـ ، ولنـ عـرفـ فيـ المـستـقبلـ عـلـ الـاطـلاقـ ، لـاـ فـيـ المـستـقبلـ القـرـيبـ ، وـلـاـ فـيـ المـستـقبلـ البعـيدـ » .

كان هنالك أمل ، عبر الموقف السابق ، بامكانية التوصل الى معرفة « الحقائق الخفية الاخيرة» فيها توفرت بعض الشروط المناسبة . وبقى الموقف المدروس حاليا على ذلك الامل . انه يؤكد ، ولو من منعطف الخشبة ، ان جزءاً من الحقيقة سقطـ وـلـاـ فـيـ اـنـكـشـافـ لـاـ فـيـ المـستـقبلـ القـرـيبـ وـلـاـ فـيـ المـستـقبلـ البعـيدـ » .

وما يزيد في حدة الخشبة ان الجزء المرشح للدفن الابدي في غياب الشبان ، « قد يكون الجزء اللبـ » .

### ٣ - عتمة طبيعية أم تعتميم ؟

وعملية السقطـ تلكـ هيـ نـابـعـةـ منـ طـبـيـعـةـ الـاحـدـاثـ التـارـيـخـيـةـ ؟ـ هلـ هيـ دـ حـتـيـةـ ؟ـ تـارـيـخـيـةـ ؟ـ قـدـ تـمـلـ قـرـاءـةـ المـقـبـسـ السـابـقـ إـلـيـ مـثـلـ هـذـاـ المـوـقـعـ .ـ انـ عـتـمـةـ التـارـيـخـ هيـ مـنـ جـوـهـرـ الـاحـدـاثـ التـارـيـخـيـةـ ذاتـهاـ .ـ هـذـاـ اـحـتـهـالـ .ـ

واحـتـهـالـ آخـرـ يـكـشـفـ لـلـقـارـئـ المـدـقـقـ .ـ لـبـسـ العـتـمـةـ ،ـ عـبـرـ هـذـاـ اـحـتـهـالـ ،ـ مـنـ طـبـيـعـةـ التـارـيـخـ .ـ اـنـهـ بـالـأـخـرـىـ ،ـ كـلـمـلـطـ الـإـلـخـلـاقـيـ ،ـ تـبـيـزـ بـيـنـ «ـ مـاـ يـجـوزـ»ـ وـمـاـ لـاـ يـجـوزـ»ـ فـعـلـهـ اـنـهـ قـعـلـ تعـتمـيمـ .ـ وـهـوـ اـمـرـ يـقـرـرـ صـانـعـوـ التـارـيـخـ ذـوـ الـعـلـاقـةـ مـنـ اـصـحـابـ الـقـرـاراتـ الـخـامـسـةـ .ـ

وـيـنـتـلـطـ الـاحـتـهـالـانـ فـيـ المـقـبـسـ التـالـيـ :

«ـ ذـلـكـ لـاـ صـفـةـ جـوـهـرـيـةـ مـنـ صـفـاتـ الـاحـدـاثـ التـارـيـخـيـةـ اـنـ بـعـضاـ مـنـ اـسـرـارـهـ .ـ وـفـيـ الدـالـلـ الـبعـضـ الـأـهـمـ وـالـخـاصـ .ـ لـاـ يـجـوزـ اـنـشـائـوـ »ـ .ـ

فـمـنـ جـهـةـ تـرـىـ الـاـشـارـةـ إـلـيـ «ـ صـفـةـ جـوـهـرـيـةـ مـنـ صـفـاتـ الـاحـدـاثـ التـارـيـخـيـةـ»ـ .ـ وـمـنـ جـهـةـ اـخـرـىـ ،ـ وـفـيـ المـقـبـسـ ذـاهـهـ ،ـ تـقـرـأـ التـغـيـرـ الـأـرـادـيـ لـاـ يـجـوزـ وـلـاـ لـاـ يـجـوزـ الـبـرـجـ بهـ مـنـ اـسـرـارـ التـارـيـخـ .ـ الـاـشـارـةـ الـأـلـوـيـ تـبـيـزـ عـنـ طـبـيـعـةـ الـاـشـيـاءـ وـالـقـرـاءـةـ الـثـانـيـةـ تـبـيـنـ اـمـرـاـ قـدـ يـسـتـنـدـ إـلـيـ صـفـاتـ الـاحـدـاثـ وـلـكـهـ لـاـ يـقـيـدـ بـحـكـمـ الـضـرـورـةـ بـهـ .ـ الـأـلـوـيـ تـبـيـنـ مـوـضـوعـاـ وـالـثـانـيـةـ

تصف ذاتياً . وقد يجتمع الموضوعي والذاتي هنا وقد لا يجتمعان . وينتظر الدكتور مالك جمعهما بل يصر عليه وبالنسبة « للبعض الاهم والخامس » من اسرار التاريخ .

وبيان كانت العتمة المكتففة لاسرار التاريخ المهمة وجهر احداته الخامسة طبيعية ام كانت مفتعلة ، تظل عائقاً ، نظرياً ومبدئياً ، دون معرفة « اللب » التأريخي ودون معرفة « الاهم والخامس من اسراره » .

#### ٤- التشريع المنهجي

ولكي لا تسرّب هذه المعرفة من شفوق تلك « العتمة المفتعلة » ، « العتمة » القائمة على التمييز بين « الحائز » و« غير الحائز » ، يسارع الدكتور مالك الى محاولة سد تلك الشفوق عن طريق التشريع .

ولقد مرّ معنا مثل على هذه المحاولة : اصراره على الجمع بين الصفة الموضوعية للمحدث التأريخي والقرار الجائز ، او الاجائز ، الذي يتخذه صاحب التاريخ . ولما كان هذا الجمع ، اصلاً ، من مهامات صاحب التاريخ نفسه ، ولا كان صانعوا التاريخ ليسوا من عجيبة واحدة ، كي تبين قراءة التاريخ بوضوح ، ولما كانوا لا يصيرون على قالب واحد ، أصبح ذلك الجمع الذي يصر عليه الدكتور مالك عملية قد يستجيب لها بعضهم وقد لا يستجيب .

ويغرق الدكتور مالك في التشريع حين يشير الى الدبلوماسي المثالى<sup>(١)</sup> :

« ان الدبلوماسي المثالى يأخذ معه الى القبر اكثر من نصف اسراره » .

لاحظ تعبيره « اكثر من النصف »<sup>(٢)</sup> . انه له نكهة علمية . ولكن باى مقاييس علمي يقياس ذلك ؟ وكيف يتحقق من ذلك ؟

ويغفل طبعاً ، ومن هذه الزاوية ، زاوية التعريف الاعتباطي ، في ميزان المثالى ، نقل من قلت اسراره التي يأخذها معه الى القبر عن النصف !

ولكن التاريخ علم تجريبي اختباري ، واصدار القرارات القبلية فيه غلطة منهجة لا تنفي ، وكذلك التعميم القبلي . او اذا فضلت تقصص قيمة تلك القرارات ان هي انت عن هذه الطريق .

(١) « في مثالى عن الدبلوماسية في الموسوعة البريطانية » .

(٢) « اغلب اسراره » كانت رجعاً الى بالفرض الوصفي للقصد . غير ابداً عالمه جداً . ولذا تقصصها الصفة العلمية .

وماذا لو حصل ما لا يجوز مثلاً ؟ والتاريخ مليء بالأحداث التي لا تجوز . عندها يعرف البعض من أسرار الأحداث التاريخية - وربما البعض الأهم والمحاسن ، هذا على الرغم من كونه « لا يجوز افتتاحه » .

هكذا تتسرب المعرفة ، وهذا احتفال واحد من علة ، عبر شقوق تلك « الحتمية المفتعلة ». هل تتفضي عند هذا الحد صفة « الجوهري » عن صفات تلك الأحداث التاريخية . هذا غرّج سهل للحفاظ على موضوعة العتمة التاريخية ولكن غرّج يدور في حلقة التوتولوجيا المفرغة .

وماذا ، بعد ، عن تحلي الدبلوماسي عن مثالبته ؟ وكم هم الدبلوماسيون « المثاليون » في التاريخ ؟ ويقطع النظر عن عددهم ، تظل إمكانية تحلي الدبلوماسي عن مثالبته ، تقضي مضجع « النظرية » المطروحة . هذه « النظرية » تكاد تنهار تحت وطأة الضغط القاتم للظهور من قبل هذه التقريرية لدى الإنسان . وصانع التاريخ غير معنٍ من تلاعب رياحها ولا هو محصن ضد اعاصيرها العاتية .

ويظل أمر تقرير الصمت عن أسرار التاريخ أو البوح بها خاضع لحكم صانع التاريخ نفسه . وعليه أن يقرر في خضم تصوّر صفت بامواجه العاتية رياح الاعتبارات الموجاء . فان باح بها قسم ظهر تلك « الحتمية المفتعلة » التي يستند بها الدكتور مالك موضوعته .

غير انه - صانع التاريخ - قد يرغب بالصمت عن سر من أسرار التاريخ كما يرغب الدكتور مالك . ولكن لماذا ؟

« ليس لأن أحدا لا يعرفه ، ولا لأنه خطأ بقاعدلية ، ولا لأن فاعليه جبناء ، بل لأن الشamed يضر بالخير العام ، ويفسد التطور السليم لرفاهية الشعب وسلامة اوضاعه في الحاضر والمستقبل » .

« في سبيل بلا دهم واهدافها الأخيرة » .

نعرف ان بعض صانعي التاريخ بنوا هذه القيم . غير ان جيدهم لم يخنسعوا لهذه القاعدة . في الواقع من الشيطان ندعورها « قاعدة » على الاطلاق .

وانه لم المثالية اليوثوية الطوباوية حتى ان تذهب الى ان الخير العام هو المثل الاعلى لجميع او حتى لأكثرية صانعي التاريخ « المثاليون » .

وهل « الخير العام » مفهوم دقيق يتحقق على مقوماته جميعها جميع الدبلوماسيين « المثاليين » ؟

ثم أن هذا المبدأ ، هذه «الحقيقة» في مذهب الشارطية ، ينبع من مبدأ آخر .  
«الحقيقة» أخرى - المسؤولية الشخصية .

وتكبر التساؤلات حول هذا المبدأ بالذات وحول كيفية تطبيقه من قبل صانعي التاريخ «المتاليين» . فماذا لو قرر أحد هؤلاء عدم الصمت عن أسرار الله ، آلة التاريخ ، أو أحد هذه الأسرار ؟

وماذا لو قرر ذلك في ضوء فهمه للمسؤولية الشخصية التي يتمتنق بها ؟ لا يضر ب بذلك حماولة التعميم التي تلف مفهوم الموضوعية المطروحة على بساط البحث ؟

ولما كان البعض يعرف هذا السرّاً «ليس لأنّ أحداً لا يعرفه . . .» فما من ضامن أكيد للتساءر عليه . وهذا يصبح من التهور يمكن أن يقول مع الشارطية انه سيفن ويطمس «ولن يعرف في المستقبل على الاطلاق لا في المستقبل القريب ولا في المستقبل البعيد» .

#### ٥ - المسؤولية الشخصية .

ويقع الدكتور مالك في خطأ التشريع عندما يقرر ، وبالنهاية عن أصحاب العلاقة ، ما هو من حقهم أن يقرروه أو أن يقرروا عكسه :

«ولذلك يقرر المسؤولون عن هذه الأسرار ، بمهد واع خالص ، ومسؤولية شخصية تامة ، إن يقرروا على الكيان الأبدى» .

ولكن هؤلاء معرضون للخطأ<sup>(١)</sup> وفي هنا القرار بالذات . أم ، ولا نهم «متاليون»<sup>(٢)</sup> ، انهم لمصمون عنه ؟

فإن قرر أحد هؤلاء المسؤولين ، او جيدهم ، الكيان ، وكانوا مخطئين ، سدوا هم بأنفسهم طريق انصافهم هم انفسهم من جهة وخدمة الخير العام من جهة ثانية الامرين اللذين يتطلبان ما يرفضه الدكتور مالك - الا وهو ان الحقيقة ينبغي ان تعرف ، او على الاقل من واجب للمهتمين التفتيش عنها بجدية وخلاص وبأمل انها ستظهر عليهم ، وعبرهم ، على الملاجئين .

(١) وعذام من مجلة الشرق التي نشر إليها سابقاً .

(٢) في هذا الاطار تصبح «المالية» غرباً من الفتح والند .

## وهذا تشرع اخر ويرتبط بالمسؤولية الشخصية .

« المسؤولية تجاه الشعب وحضارته وتطوره ، وسلامته وصالحه ، هي ذاتها جزء من الحقيقة<sup>(١)</sup> ، بل هي اهم جزء منها ، وإذا تعارضت هذه الحقيقة مع حقيقة اخرى ، اعني حقيقة فعل او قرار ما قد يكون هو ، في الدرجة الاولى ، زراء الاحداث ، فقد قضى ويحق ، على هذه الحقيقة اي حقيقة الفعل او القرار » .

قد يكون بعض صانعي التاريخ من ينتمون الى هذه المدرسة . ولكن ليس من الضوري ان يتبعوا جميعهم هذا المقتبس . وليس من حق الدكتور مالك ، من باب أولى ، ان يفرضه عليهم . ففي هذا العمل ، وان بررته حاسته لبعض القيم الحضارية التي يهانعها جميعا ، قهر للحرية الاصيلة التي ينتفع بها ، او يمكن ان ينتفع بها ، صانعوا التاريخ - الحرية التي ، من نتائجها المعقولة ، التعديل المبرمقولات الشارلالية .

« في الشؤون التاريخية الحاسمة المسؤولية الشخصية هي فوق الحقيقة ، بل هي الحقيقة ، وهي التي تقرر اي حقيقة اخرى اخر الامر » .

ان الانسان الفرد مسؤول شخصياً عن مواقفه وقراراته هو امر ثقہ ونشر به منذ زمن غير وجيزة . ولكن هذا البدأ ينسحب على جميع المواقف الانسانية والافراد الطبيعين بدون استثناء . وليس محصورا في الشؤون التاريخية الحاسمة وحدها . ربما تجلت اهميته في هذه الامور اكثر من غيرها . تبقى علاقة هذه المسؤولية بالحقيقة . وهذا تفاصيل الشارلالية بالاهم . ويكتنفها الغموض . وعلى وجه التخصيص ، وبالاختصار ، مادما تعنى بالقول : ان المسؤولية الشخصية هي التي تقرر اي حقيقة اخر الامر » .

لندع جانبا مفهوم « اخر الامر » الذي قد يعني لشارل مالك كما لماركس وإنجلز<sup>(٢)</sup> ، المروب من حكم التقنيات الواقعية عن الحقيقة بمعنى صحة النظرية ، وتأجيل هذا الحكم الى الغد - الفيما بعد ، او « آخر الامر » .

(١) يظهر ان « الحقيقة » للشارلية غالباً وعلمه وبطبيعته .

(٢) أ - راجع مثلاً لفريديريك الجاز الاشتراكية العلمية والبيوطوبية . مطلع « المفهوم المادي للتاريخ » حيث تقرأ : ... يعني ان نخشى من الأسباب النهائية (Final Causes) او الأسباب القصوى للتغيرات الاجهادية والملتويات السياسية ، لا في رؤوس الرجال ولا في صحن نظرهم ويمد هذا النظر المتعلق بالحقيقة والعدالة الآرائهم بل في تغيرات طرق الاتصال والبلغة . (تركيد لانا) .

ب - وكلنا عذلنا تكون القضية التقنية عن المجرى الدافعه التي - واعية كانت ام غير واعية ، وبفضل خلا ما تكون غير واعية - تخلف وراء دوافع الرجال المتعالين في التاريخ ، والتي تكون القوى الدافعة النهائية والحقيقة لل بتاريخ . عندما لا تكون القضية تقنية من دوافع الناس فزاد ، منها عتمرا ، بل عن تلك الدوافع التي تحرك جماعات كبيرة ، شعوباً كاملة ، واقول ثانية ، طبقات كاملة من شعب ما . (تركيد لانا) .

ي يعني ان تغیر الحقائق منطق خاص به تلعب عبره المسؤولية الشخصية دورا هاما ولكن ليس الدور الطاغي او الشامل او المتحكم .  
وليس المسؤولية الشخصية ، من تلك الشرفة ، « فوق الحقيقة ». كما وانها ليست « هي الحقيقة » .

وترتبط المسؤولية الشخصية بالقرارات الخامسة في معرض التغير المسمى في مسيرة التاريخ . وتحتل هذه القرارات ، في حال تجاهلها ، امراً واوضاعاً تساعد على كشف او طمس الحقائق المتعلقة بها . وعكذا تكون المسؤولية الشخصية عنصرًا واحدا من مجموعة كبيرة العدد من العناصر التي تساند وتساعد لقدر ، مجتمعه مضافرة متکافئة ومتضامنة ،<sup>(١)</sup> على تحقيق التغيير المرجو .

ويصبح المقتبس التالي ، من هذه الزاوية ، خاصاً لعملية عصر قاهرة :  
« قضي على الحقيقة من أجل الحقيقة ، حكمت الحقيقة على الحقيقة بالأتعلن » .  
ويهدى هذا العصر القاهر حتى يشهو الشكل والجواهر معاً .  
مع هذا التحفظ وبشيء ، وبالشيء الالكتير من التسامح والتسامل ، نعرف كثيراً من الامثلة التاريخية - وفي حياتنا اليومية الاعتيادية - ما يوضح عليه هذا القول بعد ترقیه وتنشر غسله المعصور بقهر وخدريها .

غير ان ذلك لا يجعله مبدأ عاماً في التاريخ . تظل الفجوة بين هذا القول الصحيح ، احياناً ، والمبدأ العام في التاريخ ، اي السنة الطبيعية التاريخية - تقول تظل تلك الفجوة بين الاثنين واسعة وعميقة . ولا يصح التناقض عنها . والتحول عنها ضرب من الحول . وقد ترتب عليه خاطر نكرية وعملية معاً .

(F. Engels, *Ludwig Feuerbach and the End of the Classical German philosophy «nature and History»*).

ج - رابع كذلك للمؤلف ، *مسن لدوات في علم الاجتماع السياسي* ، شهادة الدليل في السياسة ، دراسات عليا ، كلية المفرق والعلوم السياسية والإدارية ، في الجامعة اللبنانية ، طبع واستنساخ لرابطة ، العام الدراسي ١٩٧٢ - ١٩٧٣ ، ص ٥٩ .

(١) أ - رابع للزائف المنهجية والسياسة ، طبعة ثالثة متعددة ومتضمنة ، دار المعلم للملائين ، بيروت ، ١٩٧٨ ،  
بحوث : « طرورات المنهجية » ، « وتنوع المقدمة » ، « والالتزام » .

ب - وكذلك للمؤلف ، *الأخلاق والمجتمع* ، طبعة ثالثة ، بيروت ، ١٩٧٦ ، ص ١٣ - ١٥ .

ولذا تتجاهل الحالات التاريخية الكثيرة التي « حكمت فيها الحقيقة على الحقيقة »  
بأن تعلن ؟ لأنها تعاند موضعية التعميم المطلق على اسرار الألفة - أفة التاريخ ؟ انه  
التفسير الأيديولوجي للتاريخ بأحد مزالقه الكلasicية .

## ٦ - حكم متهر

كما انه من التهور غير المبرر اطلاق الحكم التالي :

« فالزعم ان التاريخ لا بد أن يكشف عن الحقيقة ، وان الحقيقة بكلاملها يجب ان تعرف ، هو زعم  
غير بدوي سخيف ، لا ينبع الي الا المثاليون <sup>(٣)</sup> المترجرون » .

هذا الزعم زعنان في الواقع : زعم غير بدوي خاطئ - أنَّ التاريخ لا بد أن يكشف  
الحقيقة بكلاملها - ذلك لأنَّ التاريخ قد يكشف وقد لا يكشف عن الحقيقة ، وإذا ما توقف  
عملية الكشف هذه فقد يتوقف جزئياً وحسب - اي يتعرف على بعض الحقيقة وليس  
بكلاملها . والزعم الثاني هو زعم معياري انتلقي ادي : « ان الحقيقة بكلاملها يجب ان  
تعرف » . وهذا هو اعتراف بواقع غير مرضي - ان الحقيقة غير معروفة : وتقرير بان  
معرفتها واجبة - اي ان تغيير هذا الواقع واجب .

« وهكذا نرى ان هذا « الزعم » يشوه بعض التشويش ويتبس الخطأ . أما تهمة  
« السخيف » المسورة ضده فشيء آخر .

على كل نحن نقول ان السعي الى معرفة الحقيقة - تاريخية او غير تاريخية - واجب  
علمي . ويفترض هذا الاعتقاد الاساس لجمل حضارتنا الحاضرة . وان نعرف الحقيقة هو  
خير من ان لا نعرفها . وهذا ما يبرر معينا ورامعا وكشف خباباها .

وبقى السؤال المهم ، لأنَّ عمل وتأريخي ، هبَّ ان المقتبس المتروس على حق ،  
الامر الذي يخالف الواقع كما بيانا ، فكيف الخروج من مأزق ذلك « التجريد السخيف »  
وذلك « المثالية المفترجة » ؟ قد يكون هنالك اكثير من نوع مثل هذا الخروج . ولكنه  
بالتأكيد ، ومها كان نوعه ، ليس بالذهاب بالتاريخ في دائبة - الذهاب الى حد القول  
بالتاريخ « المغمور للب » و« المطموس الجوهر » - اللهم الا اذا اعتربت مفرجا مسؤولا ما  
يعبر عنه الشاعر بقوله : « كالمستجير من الرمضاء بالنار » . او المثل العامي الشارج :

(١) ظاهران وناثلاني « هنا لا تستعمل للمذهب والاطراء . وبصفي علتها التعبير « زعم غير بدوي سخيف » غالبا مدقونة .

## « نقل من تحت الدلفة الى تحت المزراب » .

اما نحن فاننا نمن بصفون ، جوابا على السؤال المطروح ، الى نصائح النهضة المؤقتة . ومن هذه النصائح : ان التاريخ علم غيريبي ، وبالتالي ، تخطيء ان نحن شرعنـا فيه ، وتزداد خطـيتـنا اذا شرعنـا قبلـا . وان الحقائق فيه يمكن ان تكتشف ، فعلينا واجب التفتيش عنها بمسؤولية وجدية . وان بعض هذه الحقائق ، وبالرغم من انها مبدئـنا قابلـة للاكتشـاف ، قد لا تكتشف بالفعل اطلاقـا . وان عدم اكتشـاف ما يطـمـس هـائـيا منها ليس من جوهر الحقائق ولا من طبيعة التاريخ بل من صفاتـها العابـرة والعارـضة الامـور التي قد يـصبحـ الانـسان دارـوسـا للتـاريخ وصـانـعـه قادرـا يومـا عـلـى التـغلـبـ عـلـيـها .

### ٧ - مأساوية التاريخ

في ضوء هذه النصائح ، ولا نقول : « الحقائق » يـصبحـ التـصورـ المـأسـاويـ للتـاريـخـ ، كما يـعبـرـ عنـهـ المقـتـيسـ التـالـيـ ، غيرـ مـدعـومـ باـسـانـيدـ عـلـمـيـةـ وـمـنـطـقـيـةـ بـلـ بالـاحـکـامـ المـتهـورـةـ وـالـشـرـيعـاتـ غـيرـ المـبرـرـةـ وـالـاـرـاءـ الـسـبـقـةـ . وـجـيـعـ هـذـهـ الـاعـتـبارـاتـ تـشـوـهـاتـ اـيـديـولـوـجيـةـ لـاـ مـعـطـيـاتـ عـلـمـيـةـ .

التـاريـخـ يـجـبـوـلـ بـالـمـأسـاةـ ، بـعـانـاـهـ الـاـغـرـيـقـيـ الـعـيـنـ ، اـعـنـيـ بـعـنـيـةـ الـيـاسـ التـامـ منـ التـاريـخـ اذاـ كانـ التـاريـخـ كـلـ شـيـءـ .

لـمـاـ يـكـونـ التـاريـخـ كـلـ شـيـءـ ؟ وـبـيـقـيـ السـؤـالـ : هلـ التـاريـخـ كـلـ شـيـءـ ؟ سـؤـالـ تـغـيـرـيـاـً قدـ يـكـونـ الجـوابـ عـلـيـهـ ، بـعـدـ الـبـحـثـ وـالـتـدـقـيقـ ، بـالـفـنـيـ كـمـاـ قـدـ يـكـونـ بـالـجـابـ .

ويـقطـعـ النـظـرـ عنـ الجـوابـ المـسـنـدـ لـذـلـكـ السـؤـالـ يـظـلـ كـونـ التـاريـخـ يـجـبـوـلـ بـالـمـأسـاةـ اوـ غـيرـ يـجـبـوـلـ بـالـمـأسـاةـ سـؤـالـ آـخـرـ يـخـلـفـ عنـ الـأـوـلـ بـسـلـامـتـهـ ، وـبـالـتـالـيـ ، بـالـجـوابـ عـنـهـ . هـذـاـ عـلـىـ الرـغـمـ منـ انـ السـؤـالـيـنـ مـنـ فـصـيـلـةـ وـاحـدـةـ . الـفـصـيـلـةـ التـجـزـيـةـ الـاخـتـبـارـيـةـ . وـلـذـلـكـ لـاـ يـصـحـ التـعـيمـ الـمـطـلـقـ عـلـىـ كـلـيـهـاـ . قدـ يـكـونـ التـاريـخـ يـجـبـوـلـ بـالـمـأسـاةـ وـقـدـ لـاـ يـكـونـ .

كـمـاـ انـ التـاريـخـ ، وـبـيـصـفـتـهـ عـلـمـ غـيرـيـبـيـ ، لـاـ يـعـرـفـ عـلـيـاـ عـلـىـ حـتـمـيـةـ . لـيـسـ فيـ التـاريـخـ حـتـمـيـةـ<sup>(١)</sup> . وـحـتـمـيـةـ الـيـاسـ غـيرـ مـسـتـنـادـةـ . وـمـنـ بـابـ اـوـلـ ؛ لـيـسـ فيـهـ «ـحـتـمـيـةـ الـيـاسـ

(١) لقد اعتقد البعض ان عصرـ الـاحـدـاثـ التـارـيـخـيةـ لـهـ الـيـسـ بـالـخـتـمـةـ معـ مـوـلاـ . تـصـحـ الشـكـلـةـ اـسـميةـ . اـنـاـ لـاـ تـفـقـدـ خـصـيـةـ التـارـيـخـ اـنـ اـسـيـبـ . وـمـنـ ذـلـكـ تـفـضـلـ اـنـ لـاـ تـفـقـدـ الـاـسـيـبـ وـعـلـاـقـتـهـ بـالـتـالـيـ الـخـاصـيـةـ لـهـ الـيـسـ بـالـخـتـمـةـ . لـاـنـ هـذـهـ الـعـلـاـقـةـ لـيـسـ ، كـالـعـلـاـقـةـ الـمـطـلـقـةـ ، تـورـدـ مـنـ يـنـهـيـاـ مـوـارـدـ الـتـاقـفـ ، الـتـيـ هـيـ مـوـارـدـ الـهـلـكةـ لـلـفـكـرـ الـمـلـوـدـ وـالـمـحاـولـاتـ الـمـخـارـجـةـ اـجـادـةـ .

النام». هذا تشريع آخر لا نقره المنهجية المؤمنة ولا تدعمه الواقع التارميّة ولا الأحداث.

ثم أن البحث بالتاريخ بهذا المعنى المجرد ، وفي هذا الإطار بالذات ، هو بحث غير مضمون النتائج منهجهياً . أي تاريخ؟ تاريخ من؟ ذلك لأن التاريخ بجمله هو تواريخت علة - تواريخت امم وتواريخت رجال . وليس منهجهياً ان يكون تاريخ نكسون مثلاً تاريخاً محبولاً باللمسة ، او تاريخ نابليون او تاريخ قورود . اما ان يكون تاريخ جميع صانعي التاريخ بدون استثناء محبولاً باللمسة فهو خصوب من التشريع غير المؤمن . وهو حكم قبل في عالمة تجريبية . كما وانه تعميم لانعدمه حوادث التاريخ . والظاهره التجربية لا يصح ان تصبح مبدأ عاماً .

والبحث بالتاريخ ككل هو بحث مختلف ، منطقياً ومنهجياً ، عن البحث في تاريخ بعض الرجال وبعض الامم . الثاني جمله تحقيقية تقبل الدحض كما تخضع للثبات والاسناد . اما الاول فتجمله لا تحقيقية ، وبالتالي ، يصبح البحث بصحتها او عدم صحتها ضريراً من العبث .

وبعد هذا كله ، من يقبل بالحكم الثاني قاعدة عامة؟  
«من هنا الصليان الصالحة التي يحملها صانعوا التاريخ . من هن أصحابهم الشخصية الحقيقة ، التي لا يريدون ان ينترا احداً بها والتي لا يريدون حتى ان تذكر ، في سيل بلادهم واهدافهم الأخيرة».<sup>٤</sup>

وقد عرف التاريخ امثال هذه الصليان . هذا واقع تاريخي لا يصح ان يُنكر . وقد يعرف منها اكثر واكثر . غير ان امثلة «الصليان الصالحة» هذه هي فصيلة واحدة وحسب من مجموعة من الفصائل التي تحتوي على صفحات التاريخ وسجلاته .  
وقد تتعدد انواعها اكثر في المستقبل .

يظهر ان الدكتور مالك اراد ان يقيم من الفصيلة المعروفة تاريخياً معرفة معترف بها نوعاً يطغى على جميع الفصائل الاخرى فيعدم مبدأ عاماً يدخل في صلب التاريخ ولبه . انه يجعل الظاهرة التجريبية العارضة - اللمسة - مبدأ فكريها وتاريخياً عاماً وضرورياً . لقد قلب وصف الظاهرة العابرة الى عصر جوهري في تعريف التاريخ . وهذا هو الشياع يعنيه بلغة المنهجية الرصبة . انه ، بكلمات معايرة ، ازلائق ، واعياً كان ام غير واع ، في مهاري التضليل الايديولوجي للتاريخ .

فهو حين يقول : « من هنا تعلمهم الصامت لكل اتهام وكل ظلم وكل افتئات » ، يصف واقعاً يحصل في التاريخ . وكثيراً ما يحصل . غير أنه ليس بالشرعية التاريخية التي لا تختلف .

وهل لنا في النهاية بلهاظة سينكولوجية نفسانية ؟ هل كانت جميع الاعتبارات السابقة والانتقادات تتفاصل ، هي او اشباحها ، في لا وعي الكاتب حين اقدم على تقديم هذه المقدمة فحدثت به الى القول التالي :

« اني اقدم على عساواني هذه بتعدد وتواضع تامين ، محفوظاً لنفسي باعادة النظر في المستقبل في اي حكم اطلقه الان » .

ان اعادة النظر هذه من بدويات المنهجية العلمية المؤقتة . لماذا اذن الشخص بالبدويات ؟ اهو الشعور بالذنب المرافق للخطايا العلمية التي توضحت في سياق هذا البحث ؟ ام ان المبدأ ذاته ، على بدايته المنهجية ، لا يزال غامضاً لدى الدكتور شارل مالك ؟ ومهما يكن من امر تبقى اعادة النظر هذه حقاً طبيعياً لطلق باحث مدقق . وقد تصبح احياناً وفي اطار المناقشة الاجيابية المسؤولة واجباً اديباً تدل عجائبها والأخذ به على الشجاعة الادبية للمراجعة بعد النظر .

حسبنا ان تكون هذه الدراسة قد ساهمت بقطف في توضيح تلك المراجعة وتعجيل اعادة النظر الموعودة . ويکبر فخرنا بقدر ما نفهم تلك المراجعة واعادة النظر في ثبيت او کان الحضارة التي بها نعمت وترسيخ قيمها وبلورة حقائقها وجلاء الغواص عن ثار يخوها وتحrir حصانى التاريخ فيها من العقد والاخفاء .

## أين ثقافة هي ثقافة بيان، قصر الثقافة في لبنان؟

### أهمية المشروع

ظاهرة «قصر الثقافة في لبنان» ظاهرة طموحة تستحق التشجيع وذلك بصفتها غالية بحد ذاتها وبصفتها وسيلة لتحقيق غايات حضارية انسانية نحن باشد الحاجة إليها.

وتزداد أهمية هذه الظاهرة ، وبالتالي مسؤوليتنا بساندتها ، عندما ينظر إليها في إطار محاولات مماثلة متكررة سبقتها ولم تقدر على الحياة والاستمرار .

نعرف أن هبات من الاعتزام الصادق نشأت في لبنان ، وما ان هبت حتى خلقت وتلاشت كالبخار . نعرف أن هباتا هله قد يكون مكررًا لها المصير» (ذاته) <sup>(١)</sup> .

واننا لنضن بمصير كهذا أن يتحقق بهبة كتلك . وخرفا من ان تلقى هذه الهبة ذلك المصير نسارع الى دعمها وتشجيعها . وربما كان افضل اثر الدعم ، وفي هذه المرحلة بالذات ، توضيح ، او المساعدة على توضيح ، مفهومها الاسامي وارسال امس بناها الفكرية على مبادئ حضارية وعلمية ومنهجية تصمد لعاديات التقد واعاصير الاختبار فتتمكن بعمودها هذا ، من اثبات وجودها في محكمة التاريخ .

وتتحمّل تلك الظاهرة من زاويتها نحن - من زاوية فلسفتنا الاجتماعية - بنوع خاص من الأهمية .

---

(١) ان見 البيان المذكور شارل مالك في قصر الثقافة بعد ظهر السبت الواقع في ٥/٧/١٩٧٧ . جريدة النهار ، المدد ١٣٦٨ بتاريخ ٥/٨/١٩٧٧ ، ص ٤ .

## البعد الاهلي للانسان .

فانتا إن شكرنا من صميم قلوبنا « هيبة تعنى بشئون الثقافة وتجمع المهوبيين وتشجعهم في عملية الخلق » ، فلانتا تؤمن بان هذه العملية تعتبر ذروة الانجازات الانسانية : اهلاً بعد الاهلي للانسان<sup>(١)</sup> . فبوركت النغوس والجهود التي تسهم ، وبقدر مساحتها ، في عملية التبادع !

هذا في الجوهر والغاية - جوهر المشروع وغايته والروح التي تحركه فتدفعه دفعاً يؤمل في ان يكون خلاقاً هو بدوره .

### مثالب البيان

غير ان « البيان » الذي اعلن التصميم على الشروع بهذا المشروع لم يستقيم نفسه وهذه الروح - الامر الذي نأسف له كبير اسف .

تتملك هذا « البيان » تناقضات داخلية وهلهلة وغموض ورجحة تتنافى واصول الخلق كما تتجاذب وترويضاً الشخصية المثقفة المهيأة للابداع ! ن تعرض فيها يلي غالبية هذه الشوائب . هُنَّا الأبعد تصريحها .

### الانسان والثقافة

« اذا كان الوجود الحقيقي هو الانسان الشخص الكائن الفاعل ، فالثقافة هي الانسان الكائن المثقف . كلامنا عن الثقافة ، اذن ، هو الكلام عن المثقف والمثقفين » . « التركيز في الثقافة ، اولاً وقبل كل شيء ، ليس على الافكار والنظريات ، بل على الانسان الموجود ، الثقافة هي البشر المثقفون » .

اذا صع هذا الادعاء أصبح اسم « قصر المثقفين » اصح من « قصر الثقافة » - هذا بالطبع اذا أريد للاسم ان يتطبق على المسمى .

ولكن ذلك الادعاء ليس ب صحيح .

لنفترض ، تسهيلاً للبحث ، ان « الوجود الحقيقي هو الانسان الشخص الكائن الفاعل » - مع العلم ان هذه الموضوعة تصح ان تكون موضوع بحث طويل وبجهد . وقد

(١) داعي للملك للمؤلف الحقوق الانسانية ، بيروت ، طبعة ثانية ، ١٩٧٩ ، من ١٨٦ - ١٨٧ ، خاتمة الكتاب .

لا تتصدى في النهاية . وما ان نتخطى هذه القضية حتى تجيئنا ، في «البيان» ، قضية فكرية منهجية هامة : «الثقافة هي البشر المثقفون» . هل هذا صحيح ؟

ردة فعلنا المباشرة على هذا السؤال هي التفي . البشري والثقافة شيء اخر . وقد يتلاقى الشيئان وقد لا يتلاقيان . قد يكون من الصعب الاصرار على وجود ثقافة بدون بشر . خصوصا من زوايا فلموفات متأثريـية معينة . ولكنه من المهم ، بل من الواجب ، الاعتراف بالواقع الاسـاني الذي يستقيم وصفه بالقول : « هناك بشر ليسوا بمثقفين » . ولأن هذا القول ينطبق على الواقع اللبناني ، اصبحت لقصر الثقافة مهمة ذات قيمة مستقبلية ، بل مهمات . لو كان جميع اللبنانيين مثقفين لانتفت ، او على الاقل لخفت ، الحاجة الى قصر الثقافة .

والثقافة صفة ، او مجموعة صفات<sup>(۱)</sup> ، يكتسبها بعض البشر - منها كانت طرائق اكتسابها وعملية هذا الاكتساب صعبة ومعقدة ، ومما اختلف المسؤولون حول اصولها وانسب مبادئها .

وإذا كانت هنالك اهمية للتركيز على الانسان ، فان هذه الاهمية تتکتب من كون الانسان مهيئا لان يكون مثقفا . وان ينطبـق متفاوتـة . على كل ، يختلف هذا الانسان بعد تثقـفـه او تثقـيفـه عنه قبل هذه العملية التثقـيفـية . فهو ولا شك قبل الثقافة شيء ، وهو بعد الثقافة شيء مختلف تماما . وهكذا ويقدر ما تعمقـ بالبحث وبالتفكير في هذه القضية ،

(۱) ويصر الدكتور شارل مالك ، كما تبين من اجابته على سؤال الآباء موسى على التلفزيـون اللبناني ، على تبنيـ هذا الاعتـقاد . بل يذهب الى انه «كلام فارغ» . ممـا يحدـ السيف او يسـحر ساحر . غير ان الدكتور مالـك نفسه عـدـ تـشقـفـة او تـشقـيفـه عنـه قبلـ هذهـ العمـلـيـةـ التـشقـيفـيـةـ . فهوـ ولاـ شـكـ قبلـ الثـقاـفةـ شيءـ ، وهوـ بعدـ الثـقاـفةـ شيءـ مختلفـ تماماـ . وهـكـذاـ ويـقدـرـ ماـ تـعمـقـ بالـبـحـثـ وـبـالـتـفـكـيرـ فيـ هـذـهـ الـقـضـيـةـ ،ـ

عندـهاـ قالـ احدـ المـراـقبـيـنـ الـاذـيـاـءـ :ـ «ـ تـقدـ اـخـرـجـ فـارـغـ»ـ .

كان يـاسـكـانـ الدـكـتـورـ شـارـلـ مـالـكـ انـ يـوـقـعـ بـيـهـ هـذـهـ ،ـ وـقـيـ اـطـلـيـقـ التـلـفـزـيـونـ عـلـيـ بـحـثـاـ ،ـ عـنـ مـسـتـوىـ

ـ الـقـرـبـوـاتـ الـتـرـاصـفـاتـ ،ـ مـنـ عـلـيـ السـطـرـ ،ـ إـلـيـ مـسـتـوىـ الـعـالـمـ الـلـتـفـخـ وـالـرـسـمـ وـالـتـرـاضـخـ مـعـ الـلـغـيـزـ طـلـبـيـ

ـ الـعـرـقـ ،ـ فـيـكـمـ بـجـلـةـ اوـ جـلـنـ يـاعـلـمـانـ يـمـهـيـرـهـ لـلـمـقـيـاـمـ الـلـيـ عـيـزـ عـلـيـ اـسـاـهـ بـيـنـ «ـ الـكـلـامـ فـارـغـ»ـ وـ «ـ الـلـامـغـزـوـيـ

ـ وـ الـكـلـامـ الطـافـعـ بـلـفـزـيـ»ـ .

ـ (ـ نـدوـةـ عـلـىـ التـلـفـزـيـونـ بـمـنـاسـبـ تـقـيـيـسـ الطـوـبـاوـيـ شـرـيلـ غـلـوفـ ،ـ سـاـمـ الـبـتـ بـتـارـيخـ ۸ـ تـشـرينـ الـأـوـلـ سـنـةـ ۱۹۷۷ـ .ـ

ـ عـلـيـ الـفـالـلـوـنـ ۴ـ وـ ۷ـ .ـ )ـ .ـ بـيـرـوـتـ ،ـ لـبـانـ .ـ

تتأكد ردة فعلنا الاولى وتبث : الثقافة شيء والانسان شيء آخر . ومن نعم المولى انها يمكن ان يجتمعما . وببقى الخلطين المقولتين ضربا من ضروب الاهمال لمبدأ استعمال اللغة استعمالا مسؤولا .

وتكبر غلطة من يفعل ذلك في معرض التعريف « بالثقافة » وسبلة من وسائل النبادع ، اذ لهذا مقاييسه الدقيقة الصارمة التي ينبغي ان تُحترم . وإلا ، هزت الوسيلة ذاتها الغاية التي كانت مبرر استبتابها . فبدلا من ان تنتهي الى النبادع تتأرجح بين امور تفصل بينها وبين النبادع هوات سحرية .

#### الحرية والثقافة .

ولا يقلل من خطية ذلك الخلط اعتبار الثقافة غاية بحد ذاتها . وربما كان هذا الاعتبار ، وان لم يصح دائيا وابدا ، نتيجة لذلك الخلط المضل .

ومن انزلق على جليد عدم التمييز بين الثقافة والناس المثقفين مهد بذلك لنفسه متزلقا آخر : عدم التمييز بين الثقافة والحرية .

ولا شك في وجود احرار غير مثقفين . هذا واقع حياتي وتاريخي تمعج به قرانا التربعة على رؤوس الجبال بين اعيش السور واساطير ابنائها الابطال الشعبيين .

قد يكون المستمعون بالحرية الشخصية افضل الناس المهيئين ليكونوا مثقفين . غير ان الحرية شيء والثقافة شيء آخر . هناك ثقافة احرار . وهناك ثقافة عبيد . الا اذا اردت ان تعرف الثقافة تعريفا اعباطيا<sup>(١)</sup> . تصبح معه القضية بينك وبين من يخالفك الرأي بتعريفها قضية اسمية محض . ولا إخال المسؤول عن صياغة البيان المدروسين يرغب في ذلك - خصوصا بعد رجوعه المتكرر الى التراث الحضاري وارباب هذا التراث .

ومع ما للحرية من فضل على جميع المخرجات الانسانية ، ومنها الثقافة ، تظل الحرية شيئا مميزا من الثقافة - هذا مع الاصرار على ان المثقف الحر يفضل كثيرا ، في قاموسنا وعلى سلم قيمنا ، المثقف غير الحر . من اجتمعت لديه الثقافة والحرية مما أملنا بمحاجزات انسانية جمة . اما غيره فقلما يدرك فيها ترقعا مثاللا .

× × × × × × × ×

(١) واذا اختار صاحب البيان ذلك ، وله هنا وسليجا حق الاختيار ، صبح شبيهه والقلب الفقلي الذي يفترض باهل البيان ومفهومهم بخيال المرأة . افهم ، وبسبب ذلك المفهوم ، يصررون قالا هل قدم الفتاة بحث تنسو هي وييفن تندمها محسوبا في قلب البطل ذلك . يضمن هذا المفهوم بخيال المرأة ان تكون ذات قدم سنيرة .

ومعنى امتارزت ، كما يعني ان ثبات ، الخرية عن الثقافة تصبح الفكرة المعتبر عنها بالجملة «الانسان العبد لا يمكن ان يكون مثقفا» فكرا خاطئة ، او تعميم اخر حلها ، وان خبرة اصولا ، تشريع منهجه اضع الحدود المناسبة والروابط المشروعة فرق في فتح الخطأ في الحكم .

من الصعب حقا ان يكون عبد مثقفا ، او ان يصيغه . ولكن هذا ليس مستحيل ا ويرتكب الخطأ ذاته ، او بالاحرى مجموعة الانحطاء ، من يقول : «والانسان المثقف الحر لا يمكن ان ينتمي في مجتمع عبيد» .

على الغالب هذا صحيح . ولكن الطبيعة الإنسانية ، كالمهر الجموع ان غضب ونار ، لا يمكن التنبؤ على وجه التحديد ، يردات فعلها وباستجاباتها للتحديات التي تجاهله . وربما كانت الظروف التي يجاهلها انسان فرد او جمجمة من الناس في «مجتمع العبيد» هذا ، هي ذاتها التحدي الكبير الذي يحرك الشعف بالحرية والافتتان بهارستها بطلقة تحلق في هذا المجتمع بالذات حرارات حرارية عاصفة .

النظرة الواقعية الى الطبيعة الإنسانية وتصرفاتها عبر التاريخ تستبعد هذا الاحتمال . ولكنه يبقى احتمالا لا يصح ، من زاوية منهجه مؤمنة ، اهله . وان خطأ كبير ، من هذه الزاوية ايضا ، ان توصد الباب في وجهه فتحته من دخول التاريخ - خصوصا وانت تبشر بالخلق والإبداع وتتعهد بمعاملة بندورها واغراضها بالعناية والحنان اللذين يستحقان .

### التعجب والتواضع

اما التعجب لدى رؤية الجليد والتواضع فيها من الصفات التي قد يختلف بالنسبة لامتلاكها مثقفون مختلفون متعددون . وذلك لاختلاف طبيعتهم وطبيتهم . وربما كان من التجني الاصرار عليهم صفات جوهرية من صفات المثقفين . هذا عندما يبقى معناها محددا ودقينا ، وقد لا يقيان .

### الاصفاء

او ليس من التجني كذلك الاصرار على الاصفاء صفة جوهرية من صفات المثقف ؟

(1) او انه تعميم اخر : تاريخ بن التوبولوجيا : ان يكون ذاتيا صحيحا ولكن بفضل تعریف فارغ ، والمقاييس الاختبائية المبنية للأعمال . حيث لا ينطبق عمل الواقع الاجهلي والتاريخي .  
(2) بفضل ، الجدول المحرر «هل «المهر المحرر » .

وكاننا نؤخذ بالظاهر . لرد هذه التهمة يبيهنا «البيان» :

«المثقف الحقيقي يصنفي أكثر بكثير مما يتكلّم» ، «الاصناء يعني انك لست كل شيء» ، يعني ان موجودا غيرك موجود ، موجودا ينطوي على اسرار ... . يimpl بل بك ان تصنفي الى همها» .

تستوقفنا شعرية التعبير عن فكرة اجتماعية في آخر هذا المقتبس . غير ان هذا الجبال الشعري يتبين ان لا يخدر ملكة الحكم عندنا فضلاً .

فأي مقياس هو هذه المقياس؟ نقيم على أساس الناس لنعرف من هو المثقف منهم : «المثقف الحقيقي يصنفي أكثر بكثير مما يتكلّم» . لو كان هذا المقياس حقا ، ولو كان هو المقياس الوحيد ، لاتهمنا باحکامنا الى تنصيب المهايل ، او بعضهم ، على سلة الثقافة . من حسن حظ «البيان» انه لا يقر مقاييسا وحيدا . ولكن همنا ان نبين انه لا يصح ان يعتبر مقاييسا على الاطلاق . فيعزل عن الظروف الاجتماعية والمشاكل المجاورة لا تصبح المقابلة بين الاصناء والتكلم .

وبقطع النظر عنها لميراث الاصناء الفلسفية من فوائد اجتماعية - خصوصا اذا قدمت نصائح - وبالتحديد للثرثرين ، يبقى ان تجعلها من «صلب الثقافة» ضربا من ضروب التجني . هكذا يلوح لنا .

«المثقف يحترم ويحترم»؟

وبعظام التجني عندما يقودك هذا الى قلب غير مبرر للمقاييس التقييمية المتعارف عليها .

«وندا ( اي الاصناء) يقوده ( اي يقود المثقف) حها الى الاحترام . المثقف الحقيقي يحترم ، ولذلك فهو محترم» .

فهل من فرق هام ، على فكرة ، بين «المثقف» و «المثقف الحقيقي»؟ وبين «الثقافة» و «الثقافة الحقة»؟

ثم ان الاصناء لا يقود حتها الى الاحترام . احيانا يقود . واحيانا لا .

وهكذا يصبح الاحترام ، في لغة «البيان» ، صفة مصدرها الذات ، تفرضها الثقافة ( ام هي ظاهرة للثقافة ) بمعدل عنها تتعرض له هذه الذات من مظاهر في المجتمع وتحديات في الحياة . الاصل ان تحترم من يستحق الاحترام لا ان توزع احترامك ، لا لسبب إلا لأنك مثقف ، على الجميع مستحقيه وغير مستحقيه . فإن أنت فعلت ذلك

ساويت بين الأشرار والابرار . وهذا ليس من العدل شيء . وهل يمكن أن يقوم مجتمع ،  
ليقى ، على غير أساس العدل ؟

والآنكى انك تفترض ، خطأ ، ان المحترم ، ولكونه محترما او مثقفا ، يكون  
محترما .

« المثقف الحقيقي يحترم ، ولذلك فهو محترم » .

ونسبت هنا حيل المستغلين الادنياء من ابناء الجنس البشري . وكثرت التجارب  
الانسانية التي تدلل على هؤلاء ونواياهم الاستغلالية المنحطة وبين خطأك . وانها ، هذه  
التجارب بالذات ، هي التي تجعلنا « نعجب » - نعجب حتى « الاندعاش » - بحكمة  
التيبي الواقعية :

« ان انت اكرمت السكريم ملكه  
او انت اكرمت اللئيم عردا » .

الاحترام المتبادل المتحقق عملية تعدد ابعادها ولا يمكن ان يوفر شروط تحقيقها  
انسان واحد فرد منها تعددت كفاهاته ومقدارها سمت ثقافته .. لفها فيهم ..

ثم انك تقول ، وكذلك غير عالم بمضمون تأكيديك السابق ، او كذلك تتنكر لهذا  
المضمون - ونعم التكرر :

« المثقف الحقيقي يعطي كل ذي حق حقه . انه منصف » .

« العدل الصارم في الحكم ، والانصاف المرعف في التقدير من ... صلب كيانه . المثقف  
يمحكم وحكمه ليس حكميا تعسفي ولا حكميا ذاتيا يحملوه ، بل حكم قائم على عادات بعيها تماما ،  
ويشرحها ، ويعرف أصولها ... » .

### من جوهر الثقافة

هنا نلتقي حول شيء يعتبر من جوهر الثقافة . وستتبين ان المثقف يقدر ان يصدر  
احكاماما موضوعية فيها يتعلق معا بقضايا الشخصية وبقضايا الناس جميعا .

وإذا اردنا ان نقى هذا الجزء من جوهر الثقافة - اي الموضوعية - فرق الشكوك  
والشبهات ، فعلينا ان نتحرر البيان المدروس من جميع ما يتافق وإياه . كان هذا التافق  
ظاهرا او مضمونا - ومن كل ما يشوش على مفهومها الواضح والمحدد .  
وما قد يشوش على مفهوم الموضوعية - بعض الجوهر في الثقافة - مفهوم النسبية -

«للنسبة» ، من زاوية المنهجية المؤقتة ، مفهومان مختلفان . أحدهما يضرب الموضوعية بالصعيم ، والثاني يتسم بمعها وساندتها . الأول ينكم على رغبات الإنسان ومشاعره ويتكيف على أهوائه . هذه هي النسبة الاعتباطية . والخلص منها حسنة بالنسبة للمعرفة عامة وللثقافات بوجه خاص . والثاني ، يستند إلى مبادئ موضوعية ثابتة نسبيا ، كالواقعات الطبيعية والظواهرات الاجتماعية ، ومستديمة كمبادئ المطلق . الأخذ بهذه المفهوم «للنسبة» هو الأخذ بما يقول به العلم ، فسيته ، أذن ، ليست عرجة لا للمعرفة بوجه عام ولا للثقافة ولا لامكانية الحكم المنصف العادل الموضوعي .

وهكذا فعندها يتعلّن «البيان» :

«الثقافة ، أذن ، ليست امراً تسبّب ذاتياً اعتباطياً اقررهاانا وترررها انت » فهو يتكلّر ، وهكذا ينفي ان يترجم ، للنسبة الاعتباطية .

اما مفهوم النسبة التي تساندها مبادئ «موضوعية ومقاييس مستقلة للحكم فلا يمكن ان يتذكر لها «البيان» المتروس ، انه بالعكس ، كما يظهر ، يساندها :

«المثقف يملك معايير مستقلة يتبّس بها الاشياء . ويعادي المعتقدة يقدّرهم ( اي اهل القسم ) ويجدّل قيمهم .

المثقف الحقيقي يحكم وحكمه ليس ... بل حكم قائم على محکمات يعيها تماما ... . ويعرف من في العالم وفي التاريخ بشاركته فيها » .

«المثقف اذن ، يعيش في القسم مع اهل القسم ، ويلك من مقاييس المستقلة المستمدّة من اهل القسم افهم ، القدرة على تعين ما هي القسم ومن هم اهلها » .

والآن ، ما هي هذه « المقاييس » و « المحکمات » ؟ ان معرفة هذه « المقاييس » و « المحکمات » هي دخول في جوهر « الثقافة » وعبّنا نقاش عنها في « البيان » .

واذا لم يتطرق « البيان » الى تلك « المقاييس » و « المحکمات » بصورة صريحة واضحة ، فربما ضمنها بعض مقالاته في امور هامة مغایرة .

### التراث والثقافة .

«المثقف ، اذن ، دخل دخولاً حباً وانصر انصهاراً عضوياً في التراث الحسي الواحد الفاعل المترافق من هوميروس وطاليس الى نيتше وزويلهشتين » .

قد يكون هذان « الدخول الحسي » و « الانصهار العضوي » - على عموميتها

وغموضها - من الشروط المهمة لعرفة « المقاييس » و« المحکمات » . ولكنها طبعاً ليس من عداد تلك المقاييس . إنها يربطان معرفة تلك المقاييس بالتجربة الحية للمثقف . استصداقه للتراث البشري « الحبي الواحد الفاعل المتراكم » .

ولكن هل هذا التراث حقاً واحداً؟ يعني ما ، نعم . ولكن بهذا المعنى الفضفاض ، لا يفيينا هذا التراث بكثير أو قليل في عملية استبطاط « المقاييس » المبتغاة و« المحکمات » التي تصلح اسماً للحكم العادل . وعند التدقير لا بد أن تخيبنا تiarات هذا التراث المنضارة والمتعلدة . ومن تتبه لتعدد تياراته وتضاربها استغرب وصفه « بالواحد » .

وهذا من جملة الاعتبارات التي تزيد في أهمية سؤالنا عن المقاييس وفي ضرورة التعرف إليها .

### احکام غير مؤتمنة

ولا يسعفنا بشيء يذكر ، بالنسبة للجواب المبغى ، الاصناف إلى الترجيح التالي :

« المثقف الحقيقي يعرف من هم البشر الثلاثون او الخمسين الذين صنعوا التاريخ ، ويفهمهم في سلم اولويات . ويعرف ايضاً ما هي الكتب العقلانية الملة ، وما هي الكتب الروحية الملة ، التي افرزوها . ويعرف ، اين هم احياء اليوم ، ويملا معهم حيث هم احياء » .

ذلك لأن تقرير « البشر الثلاثين او الخمسين » هو حكم قد لا يتحقق عليه من سبق واتفقوا على تعين الاسم الذي نفتئ عنها . فكيف تكون الحال يا ترى بغياب هذه الاسم؟

ومن هنا ، ايضاً وابضاً ، أهمية استكشاف تلك « الاسم » و« المحکمات » .

كما وأنه لا يسعفنا بشيء يذكر تلذذر القول التالي :

المثقف الحقيقي يعرّف حقب التاريخ وعهوده ويميز بينها .

وذلك للأسباب ذاتها التي ذكرت سابقاً . بل يقف بنا على شفير المعاوية - هاوية التناقض .

فهو يذكر نيته في عداد ابطال هذا التراث الحبي . ثم يتنهى الى القول :

« المثقف الحقيقي ، اذن ، يعترف ، ويقر ، ولا يتمرد ، ويتجرّب » .

أوليس شهرة نيته في تاريخ الحضارة الإنسانية ملازمة لتمرد؟ وربما كان يستحقها بفضل هذا التمرد .

وهكذا مالم تعمشق «المقاييس» و«المحكمات» ، نظل احكاماً عرضة للظلون .

### متضاريات

ولا يلبت «البيان» المدروس ان يسقط في هاوية المتضاربات .

«المثقف الحقيقي يعرف» .

هذا من جهة . ومن جهة ثانية ، وبريرا للتواضع » الذي يدعوا اليه صفة جوهرية للثقافة « يقول :

«الانسان الحر المثقف المتعجب يتواضع ، اولا ، لانه ليس كل شيء ،

ثانيا لانه يمكن يكون لا شيئاً بالنسبة الى كل شيء ، ثالثا ، لانه يعرف ان الشيء الزيهد الذي هو اياه قد يكون خاططا او زائف ، رابعا ، لانه يجد نفسه بالفعل في حال تعجب غريب امام كل شيء » .

فأي عارف هو ذلك الذي «يعرف» و «يعرف ان الشيء الزيهد الذي هو اياه (ومنه طبعاً معرفته) قد يكون خاططا او زائفاً . ثم ان المبررات ، اولا ، وثانيا ، وثالثا ، هي مبررات تدعم القول بأن المتعجب ينبغي ان يتواضع أما الرابعا ، فهو يصف المتعجب . وإذا صبح هذا الوصف ، جعل اللجوء الى الاعتبارات الثلاثة السابقة تعبيرا عن ضياع فكري او تحيط منهجي .

وأي تعجب هو ذلك المتعجب الذي يظهر امام كل شيء؟ انه حقاً «غريب» . ثم ، الا يصبح هكذا تعجب ملا حقاً؟ الا يفسر ، هكذا ، مذلة المتعجب ذاتها؟

وهكلا ، وفي رحلة تفتيتنا عن «المقاييس» و«المحكمات» ، تكون قد زلت بنا القدم في مهاوي التناقضات - او ، قد ضعنا في مannahات تختبئ فيها بعض المفاهيم الاولية معاناتها المحددة .

### القيم الكبرى

ربما كانت عاولتنا هذه ، متمحورة حول القيم الكبرى ، اوفر حظاً .

«المثقف الحقيقي» ، اذن ، يقول بالقيم الاخيرة الكبرى ، وهي ليست اكثراً من خمس او ست « . ما لا شك فيه ان الاخذ ، قوله وفعلاً ، بالقيم الاخيرة الكبرى هو من جوهر الثقافة . ولكن ما هي هذه القيم بالضبط؟ او ليس تحديد عددها ، وان بصيغة متعددة

ومعمرجة ، تشرعا غير مبرر؟ - خصوصاً عندما لا تذكر بالاسم - ام انها ذكرت لاحقاً  
ومنها الكرامة والحرية والحقيقة؟

وهل المسؤولية احداها؟

«المثقف الحقيقي انسان مسؤل يضبط نفسه . ويعرف ان اعيننا خفية تراقبه . يعيش في حضرتها  
بنافتها» .

واننا ان سلمنا بان المسؤولية صفة جوهرية للانسان المجتماعي ، ومن باب اول ،  
للانسان المثقف ، فاننا نتردد كثيراً في تعريفها تعريفاً يستند الى «الخوف من الاعين  
الخفية» المراقبة . وان جوبتها باصرار على تعريفها هكذا ، فاننا نقر ان هذا النوع من  
المسؤولية هو ادنى مراتبها وارقامها . اما قمة المسؤولية فتتجلى حيث يحل الالتزام او  
الاقتناع الداخلي عمل الرادع الخارجي ويُستبدل الخوف من الرقابة بالثقة بالنفس والتعاطف  
مع القيم والمبادئ المتبناة . أعلى درجات المسؤولية ان يقوم المسؤول باعيائه ، وان يتخذ  
مواقفه عن ثقافة بالنفس وعن اقتناع بصحة وسلامة المبادئ التي يخلصها والقيم التي يتغرس  
بذورها في ارض الواقع الخباثي ، وبصرف النظر عن «العيون التي تراقبه» . ذلك لأن  
القيم والمبادئ التي يسهر أصحاب تلك «العيون» المراقبة بغية تحقيقها وتشجيعها تكون  
قد أصبحت جزءاً لا يتجزأ من طبيعة المسؤول المروضه بالتربيه الصحيحه والممارسه  
الرصينة والدخول الحيم في التراث الحي والانصهار به . عندها يصبح من غير  
الضروري ان «يختلف» الانسان المسؤول احداً لا ارسطوطاليس ولا بولس ولا دانه ولا  
غونه وحتى ولا الله - لا انه لا يختمهم او لانه ملحد ، بل لأن مبادئهم وقيمهن  
روصاياه قد أصبحت مبادء وقيمه بعد تدقير وتعمق وتبحر ، وعن شفف وحرارة ايمان .

اما ان «يرتعد امامهم» ، فهذا مما يثير الشفقة .

ثم ان الخوف يتجلّى ، وربما يتلاطف ايضاً ، مع ممارسة الحرية الاصلية ،  
وبالتالي ، وللأسباب ذاتها ، مع تطبيق المسؤولية اعملاً حياتية ومهيات .

ومرة ثانية ، عبر رحلتنا السنديادية المنشطة عن «المقاييس» و«المحكمات» ، نراى  
تضييع في متألهات تترجم معها بعض المفاهيم الأولية الى حد تخسر معه معناها المفید .  
فيبدلاً من ان تتحدد معنا وامامنا مبادئ الحكم السليم العادل المنصف و«مقاييسه»  
و«محكماته» ، يتباينا شعور ومؤلم لخيارتنا المعانى الاصلية لفهمه بـ «العجب»  
و«المسؤولية» .

هل نقطع الامل بامجادها ، فتهي غنيتنا عنها ؟

ربما كان ذلك من الحكمة الواقعية بقدر .

### البعد الكوني للثقافة

ولاشك في ان للثقافة بعدها الكوني او العالمي . ومن هذا المطل « يخاطب المثقف الانسان كانسان في اي زمان ومكان » هذا صحيح .

ولكن هل من العدل ان تغزو الثقافات القومية من شرف الانتهاء الى « الثقافة » وذلك بفضل تعريف « للثقافة » معنٍ ؟ وماذا لا يكون للثقافة درجات ومستوى ؟ اوليس هذا هو الاصوب في وصف الحركات الثقافية عبر التاريخ ؟ اوليس هنا هو الاقرب الى وصف الواقع الحياتي المعيش اليوم ؟

وفي هذا الاطار المدرج ، تجد النصيحة التالية ملائكة المناسب - هذا مع العلم ان « الكل » فيها تمهرها بالتعنت .

« ركز على الحق ، ركز على الانسان ، ركز على المطلب ، ركز على الكلى ، ومن هنا التركيز تحدى كل فائدة لك ولاملك وللثقافة وللعلم » .

### تعريف عام للمثقف

والمثقف كيف نتعرف عليه ؟ يجب ان نطبع في معرفة ما اذا كنا من اهل تلك الثقافة ام لا ؟

انه يكتن ، بلغة « البيان » اللغات الغربية ، وعلى الاخص الالمانية والفرنسية والانكليزية . وانه لا يكتن من مواجهة التحديات . وان كانت هذه صفات عامة جدا وظاهرات سطحية ، فالليل بالتعريف الشعري العام التالي :

« المثقف الحقيقي ، اذن ، هو الذي سمع له بحضور ولهمة الوجود الكبير . هو الذي دعى الى هذه الوليمة العظيمة والذي قبل الدعوة ، والذي حضر الوليمة بالتعلّم ، والذي تلوق السوان ماكلها ومتشارها الروحية المائلة التي لا تخصى ، والذي تهل وارتوى منها ، واصبحت جزءا لا يتجزئه من كيانه . كل ذلك في غير تبرد ، ولا حقد ، ولا كسل ، ولا خروج ، ولا هرم ، ولا نهر . ولا تكبر ذاتك ، ولا تفتر نفس ، ولا ضيق عين ، ولا وقوع في شرك هم ونحن . كل ذلك يتقبل فرج شاكر » .

يشفع في هذا المقتبس - على عموميته ، وبالرغم من بعض الملاحظات العامة التي

تثار على بعض افكاره - شعريته وعمق حكمته واصالة توجيهاته وانسانية توصياته . وانا لنقبله - على علاته وعلى العموم - شاكرين . ولناعود نافذة اليه ، او اكثرا . واذا كانا نائمين لفهم « الثقافة » في « البيان » المدروس . وقد يكون هذا المقتبس بالذات مغوره - فلانه لا يناغم بين المطالب المحقة لهذا المقتبس ، على تمازحها بالتنازل والمثالية ، وبين الاصرار على مواقف معينة - فضلا عن ركاكتها الفكرية - تناهى وتلك المطلب .

من هذه المطالب « الفرح الشاكر » - « فرح العشرة الصبور والصادقة الطاهرة والمناقشة الامينة للحق » - الفرح الذي هو « سر كل خلق حقيقي وكل عطاء » .

اما « ولا تکبر زائف » فاما تخلق ورجحة لدى المدققين . وقد جانت ، ولا شك ، نتيجة لرجحه في تفكير مطلقتها - خصوصا اذا وضعت جنبا الى جنب مع مقتبس سبقت الاشارة اليه .

« المتفق الحقيقى ، اذن ، يعترف ، ويفر ، ولا يتبرد ، ولا يتغير » .

غير اننا بامكاننا تأجيل الاهتمام بتفاصيل كهله . هنالك سزال اهم يقلن « البيان » وبالتالي يقلننا لاهيئنا الجدى « بثقافة » البيان : الا تمثل تلك المتطلبات المتفق حليها بعيد المال ؟ بل مستحيله اتنا لتساءل ، وبكثير من الخذر . غير ان هذا الخذر لا يثبت ان ينقلب شكا بجدية تلك المطالب عندما توضع في ميادن المقتبس التالي :

« ولكن نعرف ايضا ان كل ما تحتاج اليه هو العثور على عشرين شيئا وشابة يكرسون انفسهم بوحدة مراقصة وبغيرة حكيمية وبروح الجبهة البادلة لرعاية الثقافة الملتقي ، وتشييدها ورفعها الى مستوى عالي حقيقي . عندئذ، مصير الثقافة في لبنان يصبح مضمونا » .

هل يعني ان يكون هؤلاء مثقفين ام لا ؟ وعلى الحالين تمابه ارباب البيان ، كما تجاهينا ، قضيا عروضا تتعلق بمفهوم « البيان » للثقافة . ولكن دعنا من ذلك الان .

وان استغربنا شيئا في البيان . وقد استغربنا اكثرا من شيء - فهو مزج المقبول مع غير المقبول بطريقة يصعب على القارئه التمهي الى احيطائها ؛ والاصرار غير الموزان على طلب المستحيل من جهة امعانا بالتنازل ، والاكتفاء ، من جهة ثانية ، واعيانا بالتبسيط ، باقل من الممكن تحقيقه في الظروف الاعتيادية . فكم بالحرى في الظروف الاستثنائية ، وفي عرض الدعوة لمشروع جبار خلاق . إن هذا الاصرار لم يواحد من امثلة كبيرة تتلألل على صحة ما نعنبه .

وهكذا ننتهي من استعراض البيئات ذات العلاقة في البيان دون ان نقلر ،

وبالاستاد اليها ، ان تقرر ما اذا كنا من اهلها - تلك الثقافة المرموقة - ام لا ؟ ولكن ولحسن حظنا ، ولحسن حظه « البيان » المدرس كذلك ، ان حكمنا النهائي في هذه القضية لا ينحصر بدراستنا لهذا « البيان » وحسب .

### تردد ام تواضع ؟

لتجرب حظنا بسؤال اخر . نقول « هل انت من اهلها ؟ » و يأتيها البيان بجوابين : واحد ايجابي وواحد سلبي .

« الثقافة لها اهلها ، لها حكمها ، لها معيوها ، وقد لا تكون نحن من اهلها . » « هذه بعض ثاملاتنا وتعلماتنا في « فقر الثقافة » . ونحن نعرف انتا لا شيء . ونعرف انت قد نقى لا شيئا . ولذلك توافضنا لا يجد » .

« وظيفة الاجيال ان تنتقل الشعلة بصدق وامانة من جيل الى جيل . وجيلنا يفترش عن عشرين شابا وشابة خليتين بالشعلة ، يؤمّنون عليها » .

المقطع الثالث يعطينا جوابا ايجابيا على سؤالنا . اذ لو لم توجد الشعلة لما كانت هناك حاجة لنقلها وقلق على امكانية نقلها بصدق وامانة . اما الاول والثاني فيتركان اطبعا معاكسا تماما . لماذا هذا التردد ؟ ام هو بالاحرى توافض ؟ اوليس من المعروف الشائع لدى المنهجين ان التراوض المزيف هو الوجه الآخر للتکبير المزيف ؟ يكتب له عندما يكتب « اخي العزيز » ؟

اوليس الامن والاصدق معا ان يمارس الانسان ، ومن باب اولى المثقف ، التقييم الموضوعي السليم معالما هو عليه ولا يتمتع به الاخرون - حتى اعداؤه ؟ « من زاوية هذا الاقتراح وحسب يوقن بين مطالب المقتبسات التالية :

« الثقافة اذن ليست امرا نسبيا ، ذاتيا ، اعتباطيا اقررها انت وتفقرها انت » .  
« حكم المثقف حكم سلبي ، حكم يبنو على الاولويات ، يضع المهم قبل النافع ، ويؤكد على الامر قبل للهم ، وينفذ فورا الى الشأن العظير فيضمه في رأس السلم » .

ذلك لأن الحكم الموضوعي يتخطى الثانية المحرجة ويعطي الجدولة للاولويات فرص صحتها ونجاحها . ولكن الحكم الموضوعي يقول اصحاب العلاقة و « انت » منهم و « انا » تقرير امر الثقافة - بالطبع بالاستاد الى « مقاييس » مستقلة و « محكما » شهدت الحضارة الانسانية على سلامتها وصحتها . وهذا هو الاهم في هذا الاطار .

وينبغي ان لا ننسى بهذه المناسبة ، ان الانسان العادي نفسه يفكك بالاولويات .

## تناقضات صارمة

ولا تنتهي بذلك مصاعب ثقافة «البيان» المدروسو . لا تزال تجذب في سطحه بعض التناقضات الصارمة .

أـ شرك «نحن وهم» .

لا شك بأنها نصيحة قيمة ومفيدة للمثقف إن يتتجنب «الوقوع في شرك نحن وهم» . ولكن ما هو هذا الشرك؟ إذا كان مجرد التمييز بين نحن وهم ، فقد وقع «البيان» في هذا الشرك بالرغم من نصيحته للآخرين تجنبه . أم أن النصيحة هنا هي من فصيلة «الوعضة للخرورية»؟ والا فما معنى تمييزه بين «أهل القسم» ، من جهة ، وغيرهم من جهة ثانية . وكذلك تمييزه بين «أبناء الظلمة الخارجية» ومن عدامهم؟ وإذا كان شيئاً آخر فما هو؟

انه لمن مضمون المحاكمة العادلة ان يجاز الآثار عن الاشارة . وسيظل «النحن» و«الهم» ضرورة من ضرورات الصراع القائم عبر التاريخ بين ملتزمين بقيم معينة ومتزمرين بقيم تناقض والقيم السابقة .

بـ «الثقافة الحق من أجل ذاتها فقط»؟؟

ويقتضى في «البيان» تناقض ادبي .

انه يصر على ان الثقافة الحق هي غاية بحد ذاتها . ولا يصح ان تصبح وسيلة . هذا هو التفسير المنطقى الدقيق للمقتبس السابق .

ولكن «البيان» يصر كذلك على كونها وسيلة لغايات ابعد . وربما دون ان يعني ذلك . لنصل الى هذه النتيجة يلزمنا ، اولا ، ان نذكر تعريفه الشعري العام للمثقف ، وثانيا ، ان ندقق بالمقتبس التالي :

«تواضعن لا يجد . غير ان طموحنا كذلك لا يجد . لا يعدل تواضعنا الا طموحنا . نطمئن الى ان يصبح خلقنا في شتى الحقول خلقاً عالياً اصيلاً بالفعل لا بالادعاء . نطمئن ان نجلس يوماً ، او يجلس اولادنا واحفادنا او احفاد احفادنا ، الى وليمة الوجود المظمى . نعرف ان الحياة لا تستحق ان تخوا ولينا لا يستحق ان يوجد الا اذا جلسنا الى الوليمة بثقة ، وغرفنا من كل ما هو معروض على مالذاتها ، غرفنا بدون حساب ، غرفنا بدون تحفظ ، غرفنا بدون تزمر ، غرفنا شاكرين ومعطين» .

ان هذا نطموح كبير حقاً . وانه ليدعو الى الاعجاب . من حق الانسان - مطلق انسان - ان يطمح . هذا ليس همنا . انه ، بالعكس ، يبلغ صدرنا . همنا انه يخلص تضارباً حاسماً في موقف «البيان» المسوولة .

لقد سبق واشرنا الى ان البيان يصر على ان «الثقافة» ، في عرفه ، هي غاية بحد ذاتها ولا يصح ان تكون وسيلة . وخلافة المقتبس المدرسون هي ان طموحه ان «يجلس ... الى وليمة الوجود العظمن» . ولما كان هذا المخلوس ، هو ذاته تعبيراً عن الثقافة ، فطموحه ان يصبح متفقاً . ولكن هل كل ذلك من اجل الثقافة؟ وباتريك جواهه :

«نعرف ان الحياة لا تستحق ان تخرباً بلإنما لا يستحق ان يوجد الا اذا جلسنا الى الوليمة ...».

اوليست الثقافة هنا وسيلة لغايات ابعد؟

يتوفّر خرج من هذا التناقض بالاقرار بتدخّل الغايات والوسائل . وتكون اصدق في وصف الواقع اذا اعتبرنا الثقافة معاً وسيلة وغاية - ولكن في فترات متباينة وفي ظروف مختلفة .

والاசرار على ان «الثقافة الحق من اجل ذاتها فقط» هو اصرار ، ان صحّ ، فإنه يصح على قائله ومن اعتق هذا المبدأ مختاراً . ويجد من حرية الآخرين وحقهم في اختيار موافقهم المستقلة من الثقافة ، عندما يعرض عليهم مبدأ صحيحاً . هذا هو بالضبط ما تعرّفه ، منهجاً ، «بالتشرع» . وهو خطأ فادح يهدى بالمسؤولين تحاشيه .

وكثُرت افواج الشهداء الذين ماتوا من اجل «لبنان» كما يفهمونه ومن اجل «حياة يتتصرونها تستحق الاستشهاد» . فكم منهم كان استشهد لطلب منه ذلك في سبيل «ثقافة البيان» المدرسون؟

ج - «الثقافة» والوجود الحقيقي .

فإذا كان «الوجود المفهسي» هو «الانسان الشخص الفاعل» ، وإذا كان الانسان ، كما بينا ، شيئاً مختلفاً عن الثقافة ، تصبح الثقافة ، بطبيعة الحال ، وسيلة لجعل هذا الانسان افضل - لجعل «هذا الوجود كاملاً» .

ويقع في تناقض مريع من يصر على الاثنين غایتين نهائتين .

ومثل المارب من هذا القبح عن طريق القول : «الثقافة هي الانسان المثقف» مثل «المتجرّد من الرمضاء بالثار» او بالاحرى مثل المارب من «تحت الدلفة لتحت المزراب» .

## القسم وتحسن

واخيراً قد تسعفنا المقابلة التالية :

تقولون:

«لقد وصلتنا الدعوة واجبنا بالقبول . ومنحضر الوليمة ولن نقبل بالفتات . لن تقبل الا بالحقيقة الكاملة ، الا بالرؤبة الكاملة ، الا بالحرية الكاملة ، الا بالكرامة الكاملة ، الا بالخلق الحفيقي ، الا بالوجود الكامل » .

ومنلكم في هذا مثلكما . لقد وصلتنا الدعوة نحن ايضاً . وتحسن ، كما انتم ، اجبنا بالقبول . وسنهىء تفوسنا وشخصياتنا لستتحق اكتر من الفتات . وعلى عكسم بالضبط ستفعل بما يهمي له تهيئة مشروعة ، وبالتالي بما تستحق من الحقيقة . كان هذا الاستحقاق - نصيحتنا - كل الحقيقة الكاملة ام جزءاً منها . ( وكذلك بالنسبة للرؤبة والحرية والكرامة والخلق ) .

انتا تذهب الى ابعد من ذلك . ان كراماتنا تأبى علينا القبول بأكتر مما تستحق من الحقيقة . وذاك كان هذا هو المفهوم الاصيل «للكرامة» ، انطوى اصراركم على الحقيقة الكاملة ، بقطع النظر عنها اذا كنتم تستحقونها ام لا ، واصراركم في الوقت ذاته على «الكرامة» الكاملة ، نقول انطوى هذا الاصرار المزدوج على تناقض مريع !

ولا تخفيكم انتا نرى في اصراركم على عدم القبول الا بالحقيقة الكاملة ، والا بالرؤبة الكاملة ، والا بالكرامة الكاملة ، والا بالخلق الحفيقي ، والا بالوجود الكامل - انتا نرى في اصراركم هذا ، من زاوية منهجية مؤمنة ، بل وكذلك من زاوية انسانية ، بعض تعمت . وربما اكتر من بعض تعمت . انتا نرى فيه عنترة متعنة .

ولذلك فعندما تقولون :

« هذه رسالتنا الى الشبان والشابات العشرين الرايين ، المتسكين ، المترافقين ، الذين لم نجد لهم بعد » .

نقول : حبذا لو توضحت هذه الرسالة فيبيت «الامس المستقلة» للحكم «والمحاكمات» ، التي يستند اليها الحكم «العادل المنصف» «والصحيح» ، وتغامت ، بدل ان تتضارب بعض عناصرها الاولية والاساسية ، وتملخصت من خطأ التشريع للآخرين ومن وضع التوكيد حيث لا يصح التوكيد ، ومزجت باتزان بين مقوماتها المثالية ومتطلباتها

المتعددة والواقعية . وفضلت ثوب الثقاقة تصبيلا ملائما غير ملهل ، وثبتت اهم مقاهميها في تربة الواقع الحياتي وحررتها من الرجحة والركاكة - لو تم ذلك لها ، اذن لكان الاستجابة لها اقوى وابقى . او على الاقل ، لكان هيات مثل هذه الاستجابة على افضل ما تكون التهيئة .

وحEDA ، اخيرا ، لو تضمنت تلك الرسالة وعدا بتفصيف السياسة ، وبالتالي السياسيين . فالسياسة «المثقفة» قد تنقد الثقاقة والسياسة معا من شوائب متعددة وربما كانت احوج الاحتياجات .

وهكذا ، وهكذا فقط ، يصبح لها امل بالتأثير المرموق في عصر التاريخ<sup>(١)</sup> .

---

(١) نشرت هذه الموسامة جريدة النهار بتاريخ ١٩ و ٢٥ حزيران سنة ١٩٧٧ .

القسم الثالث  
إشكالات في الفكر السياسي



## **مشكلات الديمقراطية**

كتاب مرتبة الانتاج الفلاحي والصناعي بروابط

جورج سيريل ملر

تواجه الباحث في مشكلات الديمقراطية مشكلات عنيفة قاهرة . تستدِّي الواحدة منها بالبحث وربما بالتالي بالباحث إلى حد يستعصي منه الحل المستفيض المعنق المقيد . وقد يضرُّب صفح عن تقديم مثل هذه الحلول . وبقى بالرغم من ذلك مشكلات الباحث بمشكلات الديمقراطية شائكة شاغلة . ذلك لأن «الديمقراطية» ذات مفهوم فيه من المطاطبة والغموض ما خول ويغول ساسة عسكريين يتسابقان - لتناقض مبادئها - في مضمار تنازع البقاء حتى التكلم حتى والتغنى باسم الديمقراطية . فما وربما اهم مشكلات الديمقراطية هي «الديمقراطية» نفسها . ان تحديد مفهوم «الديمقراطية» بشكل تناقض معه اعتباطية التمييز وتضمن فيه نفقة التطبيق الاختباري لا مردود صورية كبيرة . ولا مهراب لنا من هذه الصعوبة لأن البحث في مشكلات الديمقراطية يتعرّى كيما ثقت ودار بمشكلة تحديد المقصود «للديمقراطية» . ثم ان هذه المفاهيم قد تعددت واختلفت . ولذلك ، فرب انتقاد يهدِّم مفهوماً ما من مفاهيم «الديمقراطية» وينقل مكداً مشكلة قيمة لها ، خسر قوته وحلته في سياق مفهوم مختلف «للديمقراطية» . فما افيد من ان بدأ باستعراض اهم مفاهيم هذه الكلمة التي - على فكرة - قد كثر وربما ما استعمالها . وبعدئذ تتبع عملية توضيح تلك المفاهيم وتقيمها . ومكداً مترعرع بطبيعة البحث والحال الى اهم مشكلات الديمقراطية - موضوع هذا البحث . وسننطر - نتيجة هذه المعالجة - الى القول بان الفارق بين الحكم الديمقراطي والحكم غير الديمقراطي ليس

ضرورة بفارق نوعي . وإذا شئت وضع هذا الاستنتاج ب قالب ثان قلت : « ليست الديمقراطية سوى ديمقراطية متساهلة » .

- ٢ -

قد تعنى « الديمقراطية » - وقد عنت لبعضهم - طريقة حياة معينة . فهي بهذا المعنى تتعلى كونها جهازا سياسيا للحكم فحسب . وتشعب فروعها حتى تشمل جميع الحقوق والمستويات في العلاقات الإنسانية . إن بحث « الديمقراطية » يعنيها هذا الشامل التشعب خارج عن دائرة هذا البحث . ذلك لأن مثل ذلك البحث يتطلب معرفة شاملة بجميع مجالات الفكر وطرق تشعبها وتشابكها - المعرفة التي منها ادعينا - لا يمكننا ان ندعى الحصول عليها . وهب ، فوق ذلك ، انا لسبب ما ادعينا السيطرة على مثل هذه المعرفة فتبقي من باب المستحيل - عمليا - معالجتها في مثل ظروفنا هذه معالجة تغى الموضوع حقه وتغى وبالتالي بالغرض المقصود . فتحتم علينا اذن معالجة الموضوع الذي نحن بصلده من زوايا مفهوم « الديمقراطية » المحدود - مفهومها السياسي .

- ٣ -

أ - في هذا الاطار السياسي الديمقراطي هي عبارة عن نوع من العلاقة بين الحكم والمحكوم . عنت « الديمقراطية » وما تزال - في هذا السياق - حكم الشعب للشعب . وهذا التحديد مفهومه الدولي . ومن مضمون هذا المفهوم تغى الاستثمار . وسوف لن نطيل وقتنا هنا . أما المفهوم الثاني لهذا التحديد . وهو المدلول القومي الداخلي - فهو الذي سيستغرق بحثه أكثر وقتنا وجهودنا .

ولما كان الحكم ومارسته مسؤولية كبيرة ، ولما كان الشعب بجمع افراده غير قادر على تحمل هذه المسؤولية بشكل مباشر رأى الشعب ان يكلف بعض افراده للقيام - ضمن حدود معينة - بهذه المسؤولية . هذه عملية الحكم التنشيلي . وفي هذه الحيلة ما فيها من الحكمة النظرية والواقعية العملية وبعد النظر . ولكنها في الوقت نفسه مشحونة بالمشاكل ومفعمة بالمخاطر .

ب - ولم يرض تحديدنا السابق للحكم التنشيلي الديمقراطي بعض الديمقراطيين . فقد ذهبوا - وهم على حق في بعض ما ذهبوا اليه - الى ان كلمة « بعض » في التعبير السابق لا تغى بمرادهم . وحرصا على التمييز بين الديمقراطية وبين غيرها من طرق الحكم ،

وحرصا على وصف واقع مهم للحياة الديمقراطية ، وحرصا على وضوح المعاني والتعبير ، ادعوا ان الديمقراطية هي حكم الاكثرية او الاقلية . وهكذا يستبدل هؤلاء كلمة « بعض » في تحديد « الديمقراطية » بكلمة « اغلبية » او مرادفها . وانا وان شاركتها هؤلاء رأيهم بان هذا الاستبدال يقود حتها الى توضيح المفهوم المدروس فائضا بالرغس من ذلك نذهب الى ان استعمال تعبير « اغلبية » او « اقلية » هو خطأ فادح . هذا من جهة : ومن جهة ثانية فقد قالت بحكم الاكثرية حتى بعض المدارس الشيوعية . ان القاء نظرة تفاوت بين السطحية والعمق على ما جرى ويجري في البلدان التي تدعى تطبق الديمقراطية السياسية يثبتنا بان الحكم هو ذاتها وابدا في سلم الاقلية . ان هذه النتيجة هي وصف لواقع اجتماعي سيامي تارئي . والاقرار بهذا الوصف هو فرض على ذوي الامانة الفكرية ديمقراطيين كانوا ام غير ديمقراطيين .

ج - رعا اراد - وقد اراد على الارجح - اصحاب هذه المدرسة ان يقولوا بان الحكم القائم الذي هو - كواقع سياسي اجتماعي يهدى اقلية من ابناء الشعب - اما هو منشق عن تكليف اقلية الشعب لهم . وان شيئا مثل هذا لمضمون في تحديد « الديمقراطية » كحكم الشعب للشعب . ويكتسب قصد هؤلاء اهمية خاصة في سياق التمييز بين الحكم الديمقراطي وغيره . ولكن يشوب محاولتهم هذه خلط بين مسؤوليتين سياسيتين كبيرتين اهمية الفرق بينهما : اعني مسؤولية الحكم كواقع سياسي ومسؤولية الرضى ( او عدم الرضى ) عن هذا الحكم . ولانا موعد قريب مع بحث مفهوم « رضى الشعب » كميزة مهمة للمحكم الديمقراطي . نعم ان الشعب عامة ( او اقليته ) له يد - نطول حيا ونقصر احيانا - في تسيير الامور ، فهو الذي يتخبخ الحكام لراحتي السيادة وهو يقدر على ابعادهم عنها ، وان الحكام مكلفومن الشعب ( او اقليته ) ، فالشعب ( او اقليته ) هو مصدر السلطة لا الحكام . حتى ولو صحت هذه المبادئ جميعها - نظريا وعمليا - يظل التفريق بين الحكم في الواقع - ويقوم بذلك ذاتها وابدا البعض القلة من افراد الشعب - وبين حق التكليف بهذا الحكم او سحق التصويت اذا شئت - وذلك من حقوق الشعب اجمالا ، امرا ذا اهمية كبيرة لم يتمكن بتوسيع الامور ووضع النقاط على الحروف . وليس هذا التفريق الذي تحاول تبيانه بالتعزير المدرسي فحسب . ان هنالك فرقا فيها - نظريا وتطبيقيا - بين « حاكم » بالمعنى الاول « وحاكم » بالمعنى الثاني . ومن يتاجر على تكران الفرق الوالقى السياسي بين رئيس الجمهورية لدوله ما وبين احد دعاياتها .

واما صلح التفريق بين المفهومين في حين اقررتنا بصحة وامكانية تطبيق المبادئ التي

يمارس الشعب سلطته على ضوئها كالتصويت مثلاً وما يتعين عنه فإن هذا التصريح لا يوضح واقعى عندما نعرف أن هذه المبادئ «قلنا» تطبق . وان الشقة لواسعة بين الاقرار ب الصحة مبدأ ما وبين تطبيق هذا المبدأ عملياً وعملياً<sup>(١)</sup> .

ففي تحديد «الديمقراطية» كحكم الشعب للشعب او كحكم الأغلبية شيء من الاستهثار والاختصار غير المقيد . وإذا كان تحديد «الديمقراطية» كحكم الشعب بواسطة بعض افراده غامضاً فان تحديدها كحكم الأغلبية خطأ مبين . لقد كان الحكم وما يزال امتيازاً لا يتمتع به الا القليلون ان فعلوا وان تكليفاً .

- ٤ -

يتبين عن ذلك امر كبير الاهمية بالنسبة الى اصحاب النظريات السياسية . ذلك انه بالنسبة لعدد الطبقة المحاكمة لا يجوز التفريق بين الديمقراطية من جهة وضيير الديمقراطية (قل الديكتاتورية) من جهة ثانية . في الواقع وفي الجهازين المعندين هيما الالالية التي تحكم . اذا كان من أمل للديمقراطية في الدفاع عن نفسها فيجب ان يتمركز هذا الامل والدفاع على نوعية وكيفية العلاقة بين الحاكم والمحكوم او على بحث نهاية الحكم .

واهم عيارات هذه العلاقة هي كون السلطة الحاكمة موسومة برضى وارادة المحكومين .

وتواجه الديمقراطية على هذا الصعيد مشاكل متعددة ذات نتائج مزعجة . لا شك بأن الحصول على رضى جميع افراد الشعب امر مستحب مشكور . ولكن هل يمكن الحصول عليه ؟ لقد قل كثيراً عدد الحكومات بقطع النظر عن انواعها التي سجل التاريخ لها مثل هذا الانتصار الباهر . فمن المبادئ الاولية الابتدائية لفن السياسة . علياً وعملياً - انه لا بد من ان يتضمن البعض . وتتجلى الحكمة السياسية باختيار الذين يحق اغضابهم . لا بد من الاقرار هنا بان هذا هو تحديد سلبي لأحدى مقومات الحكمة السياسية . اذا شئت وضع الفكرة بمقابل اكثراً ايجابية ورعاً ديمقراطية معاً قلت : « تتجلى الحكمة السياسية باختيار الذين يحق ارضائهم » . ضم الفكرة كما تشاء فانت حر في ذلك . ولكن لا بد من الاختيار . يجب على السياسي كما يجب على المفلسف في السياسة ان يقرر - الا فيها ندر - عملية التفريق - بالنسبة لاي مشروع كان - بين فئة تسامض

(١) راجع المقطع الاخير من بحث «الدكتور عبد الرحمن بن دوي والآباء» .

وتعاكس وفته تحبد وتتوافق . وإذا عنى هذا الامر شيئا فانه يعني ان الحصول على رضى جميع افراد الشعب لامر شبه مستحيل ان لم يكن مستحيلا .

- ٥ -

ويزيد في هذه المشكلة تعقيدا في النطاق السياسي الديمقرطي - مبدأ حرية الرأي الذي يستند الى حق المقاومة والمقاومة والمعاكسة . ان ظلاما يخول هذا الحق ، ويشجعه ، والديمقرطية تتبع ، بذلك ، يجب ان لا يستبعد او يستغرب وجود التيارات المختلفة وربما المضاربة فيه . ومهما يكن مثل هذا الجلو من حسنات . وقد تباهى الاكثرها فلاستة الديمقرطية - فان من نتائجه خلق وتشجيع المعارضة وربما المقاومة للسياسة الحكومية . وان كانت هذه المعارضة ذاتها من مقومات حسنات الحكم الديمقرطي اذا نظرنا اليها من زاوية حد السلطة التنفيذية في الدولة فانها في ميال بعثنا هذا ولتصبح اداة حد فعالة ، من مشجعات التقسيم والتضارب بين الازاء والاقفال في الدولة . الامر الذي قد يكون في ظروف خاصة خطرا علينا ليس على نظام الحكم الديمقرطي فحسب في بذلك ما يدل على كيان تلك البلد السياسي . ومهما يكن من امر ذلك فإنه ولا شك من عوامل ابعد امكانية الحصول على رضى جميع افراد الشعب كأساس للحكم الديمقرطي .

واذا استبعد مفهوم «رضى جميع افراد الشعب» وهو لا بد مستبعد فيكتفي الديمقراطيون سامة وفلاسفة «برضى اكثيرية افراد الشعب» . عندئذ تصبح الديمقرطية حكم الشعب بواسطة اللطية من اينما برضى وارادة الاكثرية . واغلب القلن ان هذا هو بالضبط ما عنوا بقولهم : «اما الديمقرطية هي حكم الأغلبية . اما هم ارادوا بذلك الاختصار . اما اختصارهم ذلك فلم يكن مفيدا ابدا . بالعكس فقد يقود هذا بعضهم - ان لم نقل كلهم - الى التعامي عن الواقع الاجتماعي ميامي قيم يعني ان الحكم هو امتياز الاقليه ، واى تماهيل تغريق سياسي ميداني : يعني التغريق بين الحكم التنفيذي بالفعل وبين الرضى عن مثل هذا الحكم . هذه امور سبق لنا بعثها . اردنا الاشارة اليها من جلدي لتبين ان الرجوع الى مفهوم «رضى الشعب او اكترته» لا ينفذ النظرية الديمقرطية من الاتهادات التي سبق ووجهت اليها .

وتواجه الديمقرطية على هذا المستوى من البحث وعلى ضوء التحديد السابق مشكلة جديدة . تلك هي مشكلة الاقليات . ما هو العمل حيال اقليه او اقليات لا تمثاري الحكومة رأيها في مشاريعها الاساسية ؟ ينقسم الديمقراطيون الى قسمين في جوابهم على

هذا السؤال : قسم يؤمن بان للاكثريه حق فرض رأيها على الاقلية . وهكذا فان هذه المدرسة من الديموقراطية تفسح المجال واسعا امام استبداد الاكثريه بالاقلية . وعندما يحدث ذلك - وكثيرا ما يحدث - تشوہ الديموقراطية ابیج واروع مزايها .

- ٦ -

اما المدرسة الثانية في الفكر الديموقراطي فتواجه السؤال السابق ب موقف يتجل في حكمه الاختبار ووعي التعلق ورصانته . تعتبر هذه المدرسة ان للفرد وبالتالي للاقليه حقوقا لا يحق للحكومة التعرض لها ( مثل حق ابداء الرأي والسعى وراء السعاده والعمل على كسبها ) طلما لا تعرض هذه الاعمال سلامه الدولة والمواطنين الى اخطار عبيه .

لقد كان ومايزال فن وضع الحدود النظرية والتطبيقية على اورحى السلطة والدولة الحاكمة من اهم المسائل التي تواجه الشغافلين بالسياسة بالفکر او بالفعل او بالاثنيين معا . القوة تفسد . وجمع القوة اسد . ولنافي تاريخ الانسان السياسي بینات كثيرة وقوية على صحة هذين المبدئين . فاذا كانت القوة تفسد الاخلاق ، وهي على الغالب لتكللک ، فان مركز القوة هو اقوى على ذلك من توزيعها . حتى ولو لم تفسد القوة الاخلاق فان هناك امكانية دائمة بانه قد يساء استعمالها . واذا حدث ذلك وكثيرا ما يحدث يكون جمع القوة اخطر من انتشارها . ولنفس الاسباب صار وضع حدود معينة لسلوک الحكومة تحد من حدة خطرها فيما اذا اسيء استعمالها امرا مهبا جدا . ومن جملة الخيل لتنفيذ هذه الغاية اعتبار الفرد وبالتالي الاقلية ذات حقوق مقدسة<sup>(١)</sup> لا تستطيع الدولة في الحالات الطبيعية الاعتدادية عدتها او تحطيمها .

- ٧ -

ان الفرق بين المدرستين السابقتين يحثهما لمهم ومهيد . غير انه ينعدم في بعض الحالات . وعندما ينعدم تواجه الديموقراطية اخطر مشاكلها . وينعدم هذا الفرق في حالتين غنطرين : حالة حرب خارجية وحالة ثورة داخلية . ان الحكومة مستعدة ان تتساهل مع الفرد وبالتالي مع الاقلية طلما لا يكون سلوك هذا او تلك خطرا على سلامه الدولة او الحكومة . اما في حالات اخطر فتضطر الديموقراطية ان تضحى قيمها الاساسية او بعضها

---

(١) راجع المقطع « هل هنالك حقوق طبيعية مطلقة ؟ من بحثنا « سيادة الدستور في لبنان وشرعية قانون الاملاع » . من هذا الكتاب .

وان تلجأ الى اساليب غير ديمقراطية كاستخدام العنف والقوة لتنفيذ خططها .

قد يقال عن حق هنا ، ودفعا عن الديمقراطية ، بأنها في مثل هذه الحالات اثنا هي مضطربة لاختيار أحد شرين : اما القضاء على نفسها واما تضحيتها بقيمها الاساسية او بعض هذه القيم . تعم ان هذا القول لامر لا يحمل الجدل . ولكنه امر لا يحمل الجدل ايضا ان نظر بان الديمقراطية تلعب دور غير الديمقراطية في اي من الحالين : اي منها كان اختيارها . ولأن نعرف بانها مضطربة على ذلك لا يخفى بتاتا من حدة مشكلتها .

ولا تقتصر مشاكل الديمقراطية في هذا السياق على اضطرارها للامتناع - أيام المحن العصبية - من انظمة تتافق معها . اثنا هي حتى في وقت السلم لتتفق على ارجل - يزعم البعض - مستعارة . الديمقراطية تؤمن بقيمة الفرد<sup>(١)</sup> وبالتالي الجماعة . وهذه القيمة هي اساس جميع الحقوق المقدسة التي سبق ذكرناها . وهي نفسها اساس مبدأ المساواة الذي تبشر به الديمقراطية وتتجه . ولكن هذه القيمة للفرد التي هي اساس جميع الحقوق الديمقراطية الاساسية والتي هي وبالتالي اساس للديمقراطية نفسها هي ذاتها مستمدّة من عادات انسانية غير سياسية . ان قيمة الفرد واحترامه كفرد على قدم المساواة مع الجميع - يأي معنى من معانى المساواة - ليس لها اي إسناد في الحقل السياسي<sup>(٢)</sup> . تدعم هذه القيمة عادات اخلاقية او دينية او اخلاقية دينية معا . فجذور الديمقراطية مغروسة في الدين او على الاقل الاخلاق .

بعد ذاتها هذه الملاحظة السابقة لا تكون انتقادا ضد الديمقراطية السياسية . ان مبدأ الاستعارة ليس بمثيل الا للمعادات التي تدعى الكمال والقيام في جهازها . والديمقراطية السياسية لا تدعى ذلك . تم ان الناس المستعارة لا تتفق مع ما هو اصول وليس مستعار . بالاحرى يتسم المستعار في هذه الحالة : الایمان بقيمة الفرد الاساسية المقدسة ، مع ما هو غير مستعار : حرية القول والعمل وحق الصوت .

غير ان الملاحظة السابقة وان لم تكون بعد ذاتها مشكلة للديمقراطية السياسية فان فيها ولا شك اصول مشكلة اذا ما ذرت قروتها . وقد بدأت تذر - تقويض اساس الديمقراطية السياسية تقويفها مريعا . ان هجمات الحركات العلمانية والنسائية على الدين والأخلاق ليست بامر مجهول على المطلعين . وتجاهل خطر هذه الهجمات خطير بحد ذاته .

(١) راجع بحثنا «الناس مستعرون» يأي معنى؟ من هذا الكتاب .

(٢) راجع البحث ذاته الثالث المفاطع ٧ و ٨ و ٩ .

اذا انفق وترفقت هذه الهجمات هلمت - من جلة ما تهم - امتن واقوى ما تقف عليه الديمقراطية السياسية من ركائز . واذا ما تتصدع هذا الركن الاساسي للديمقراطية السياسية تتصعد معه او انهارت قيم كثيرة منها واهمها الحرية .

- ٨ -

وللحريه مع الديمقراطية السياسية موعد آخر لانارة الشاعب . واذا امنت الديمقراطية حرية الفرد فلا بد لها من تأمين حرية الجماعة التي ينتهي اليها ذلك الفرد . وبالتالي فهي مرغمة ببنطقت تعاليها على احترام وتأمين حرية الاقلية او الاقليات . ولقد سبق وذكرنا نوع الصعوبة التي تثيرها حرية المقاومة للحكم الديمقراطي .

سنجاول هنا معايير صعوبة ثانية . لقد تتبه فلسفه الديمقراطية والحرية مابقى الى ان حرية الفرد لا يمكن الا ان يكون لها حد تقف عنده . غير ان تحديد هذا الحد وتعيين ميزاته ووضعه ليس بالامر السهل الchein . ان الحل المعروف حتى الان والمنسوب على الارجح الى جون ستورت مل - هو ان حرية الفرد تنتهي عندما تبدأ حرية غيره<sup>(١)</sup> . بكلمة ثانية ان الفرد طالما هو لم يؤذ غيره . ولم يضع - على ما اعرف - احد من فلاسفة الديمقراطية اي تحديد على هذا المفهوم .

غير ان هذا المفهوم - في نظرنا - هو غامض<sup>(٢)</sup> ونافق وبالتألي فهو لا يصح ان يكون تحديدا مقبولا او قاعدة تقود سلوك الديمقراطية المسؤولين . ذلك لانه من المعروف ان ما لا يؤذني شخصا ما قد يؤذني شخصا غيره . ان هذا الصحيح ومعرف في مجتمعات مختلفة كما هو صحيح في مجتمع واحد ، وفي اخبارات كل منا - عشر البشر - كثير من البيانات التي تدعم صحة هذا القول . اتنا لقدر ان نؤكد بان ما لا يؤذني شخصا معينا في وقت من الاوقات وفي ظروف معينة قد يؤذيه ويشير عرضيه في وقت آخر وفي ظروف مختلفة . اذا كان الامر كذلك - وهو كذلك - فان القاعدة التي يضمها فيلسوف الديمقراطية ليست بالفعل قاعدة مرضية كافية . نحن لا ننكر ان هذه القاعدة بعض المحسن ، كما انا لا ننكر امكانية تطبيقها . وفوق هذا فنرى اتها في بعض تطبيقاتها تقود

(١) جون من ستورت مل . في الحرية .

(٢) نخر توضيح هذا الرأي راجع المقطع ٥ من بحثنا « الممارسة بين فناد الكلام لا محلة » من القسم الاول من هذا الكتاب .

للاكتفاء والهنا . ان هنالك كثيرا من الناس الذين لا يتأثرون بجميع ما يطرأ لهم عليهم ، لذلك وحيث يسود الانسجام كثيرا ما ينبع تطبيق هذه القاعدة . غير أنها ، بالرغم من ذلك ، لا يمكننا إلا أن نشير إلى الحالات التي ينفع فيها تطبيقها . وقد كثرت وعظمت قيمة هذه الحالات . لذلك لا يمكن أن تكون هذه القاعدة على ما هي عليه من القموم قاعدة مبنية للسلطة المطلقة متبعة . فان على فلاسفة الديمقراطية ان يواجهوا هذه الصعوبة . ولعلمهم على معالجتها قديرون .

ويضع نطاق هذه المشكلة حتى يتعذر مشكلة الأقلية التي تكون مدار هذا القسم من بحثنا . ولكنها في نطاق مشكلة الأقلية لا يبرز واوضح منها في سياق آخر .

و قبل ان نترك موضوع الديمقراطية والأقلية يجدر بنا ان نذكر القاريء بأمكانية تستجلبها الى نظرنا مراعبة تابع الحكم «الديمقراطي » عذتنا . ماذا لو اتفق ان صار في بلد ما اقلية ، واتفق ايضا ان كانت هذه الاقلية ليست من يعارضون الحكومة لحسب بل على العكس هي التي تحذّر وربما كانت وحدتها التي تحذّد مناهج الحكومة ؟ أليس ذلك ثواب لنفهم الديمقراطية رأسا على عقب ؟ بعد هذا مسخا للديمقراطية .

- ٩ -

و اذا استهجن بعضهم - عن حق - مثل حدوث هذه الامكانية فبالامكان معالجة المشكلة هذه التي تواجهها الديمقراطية من زاوية ثانية . لفديك وقلنا نتيجة لقسم من هذا البحث ، بأنه ليس من الممكن نظريا وعمليا تمييز الحكم الديمقراطي عن غيره عن طريق الرجوع الى عدد الاشخاص الحاكمين<sup>(١)</sup> . وكذلك - وهذا أمر لا يحتاج الى بحث - لا يمكن هذا التفريق بالرجوع الى عدد الاشخاص المحكومين . وقلنا ايضا سابقا بأنه اذا ما كان للديمقراطية اي امل بالدقاع عن نفسها كطريقة مختلف اختلفا بها عن غيرها من طرق الحكم فيجب ان يكون هذا الامل في كيفية ونوعية الحكم او العلاقة بين الحاكمين من جهة والمحكومين من جهة ثانية . واهم مزايا هذه العلاقة - حسب الديمقراطية - هي ان الحكم مدحوم بارادة ورضى الشعب او على الأقل أغلبيه . نهل نقدر ان تزيد هنا ايضا « او اقلبه » ويفي الحكم ديمقراطيا ؟ كلا ... ولكن هل يمكن ان يحدث هذا ؟ نقول : لقد حدث هذا مرات كثيرة . وفي التاريخ الحديث شواهد على ذلك .

(١) راجع بطاقة المطلع ٤ من هذا البحث .

ومن ناحية ثالثة سبق وقلنا ان الحكم التصلي يعني تكليف بعض الشعب ببعض اخر منهم بمسؤولية الحكم . وهذا يعني ان الحكم هو بارادتهم ، فمبدأ التكليف يتضمن مبدأ الرضى والارادة من جهة المكلفين . وهذا من اهم المبادئ المميزة للحكم الديمقراطي .

-١٠-

غير ان أهمية هذه الميزة الديمقراطي للحكم تفوق بقدر ما يلابس مفهوم هذه الميزة من حيرة وغموض . ان الاقرار بهذه الميزة للحكم لذو اهمية تذكر اذا ما قورن بعدم الاقرار بها . ولكن المقابلة بين نظمتين سياسيين يقران بهذه الميزة لاصعب من صعبة . ذلك لأن درجات الرضى تتفاوت بين التجسيد المتدفع التحمس والصمت الاهادى الرصين . واذا عرفنا ان التعبير عن عدم هذا الرضى اذا ما وجد يكفل غير الراضين كثيرا من المشاق والتنابع والمال وربما الارواح تبين لنا انه كثيرا ما يرضى الشعب بالرغم منه . ان القبول بالواقع لانه ليس باليد حلله من الامور التي تقضيها الحكمة العملية . وكثيرا ما يعيش الانسان في حالات يكون هذا الرضوخ - رغمها عنه - للواقع اهم مقوماتها . ولكن ان يصبح هذا الرضوخ بصفة الرضى لامر يشوه ويشين . ويصعب على المراقبين التفريق بين الرضوخ الكلى للواقع السياسي في امة ما وبين الرضى الاعيابي بواقعها السياسي . وهكذا فيصعب التفريق بين الديمقراطية الحقيقة وبين الديمقراطية المشوهة .

لما كان كل امرىء ، كما ابتنا ، حرا بالطبع ، ولم يكن يوسع اية قوة ارضية ان تسخره لها دون موافقته ، فلنا ان نسأل : اي ضرب من التصریح عن الموافقة تلك يصح ان يعتبر كافيا لحمله على الخضوع لقوانين حکومة من الحكومات ؟ ثمة غيّر معروف بين الموافقة الصريحة والضمنية ، هيـت الى غرفتنا الحاضر . لا يشك احد ان موافقة اي امرىء المرعى لدى التحاقه بـاي مجتمع ما تجعله عضوا تاما في ذلك المجتمع خاضعا لـحكومة ذلك المجتمع . الا ان المشكلة هي : اي ضرب من الموافقة يعتبر ضمنيا وـاي حد تلزم صاحبها ؟ اي : الى اي حد يصح اعتبار امرىء ما موافقا ، وراغبا لسلطنة حکومة ما ، حيث لم يعرب عن موافقته صراحة فقط ؟ اجيب على ذلك : ان كل رجل يملك جزءا من الاراضي الخاصة لـسلطة حکومة ما او يتمتع به ، اما يربـ بذلك عن موافقته الضمنية ويكون مرغما على القيد بـقوانين تلك الحكومة ، طول امد ذلك القيد ، كـاي شخص آخر يعيش في ظلها ، سواء اكان ذلك الملك ارضا تخصه وتختص جميع ورثاته الى الابد ، ام مسكنها يقطنه اسبوعا واحدا ، ام كان ذلك مجرد المسير على قارعة الطريق . اذ ان هذه الموافقة تنتـ حتى الى وجود المرء داخل

اراضي تلك الحكومة<sup>(١)</sup> .

وهو انه بالامكان التفريق بين هاتين الحالتين فان الديموقراطية من هذه الزاوية لغير خطير دائم - خطر الانزلاق من الحالة الواحدة منها الى الحالة الثانية . وفي هذا الانزلاق ما فيه من معالم التشویه .

قصصهوية التمييز بين حالة الرضى وعدمه : - الصعوبة التي يخلقتها غموض وترجمة معنى التعبير « رضى المحكوم » يكون مشكلة نظرية مهمة تختتم على الفكر الديموقراطي معاملتها . وسهولة الانزلاق من حالة الرضى الايجابي الى حالة القناعة السلبية يكون خطرا مسلكيا دائريا يتوجب على الديموقراطيين الاتباه الدائم اليه والابتعاد عنه .

وانتبه الديموقراطيون الى ذلك ام لم يتبعوا يظل التفارق - من هذه الناحية - بين الديموقراطية وغير الديكتاتورية امرا مشكوكا بنجاحه .

- ١١ -

وما صدق على مفهوم « رضى المحكمين » يصدق على مفهوم « المصلحة العامة » . فإذا صعب التفارق بين الديموقراطية وغير الديموقراطية بالنسبة للاول فالفارق بينها صعب ايضا بالنسبة للثاني . وذلك يعني انه من الصعب التفارق بين الديموقراطية وغير الديموقراطية بالرجوع الى الغاية من الحكم .

- ١٢ -

واذا صعب التفارق بين الديموقراطية وغيرها من اساليب الحكم بالرجوع الى عدد المحكم او الى عدد المحکومين او الى نوعية وكيفية الحكم - او اخيرا - الى غاية الحكم فيتبيج عن ذلك ان الديموقراطية لا تختلف عن غيرها من اساليب الحكم بالطبع . ان الاختلاف - اذا كان هنالك اختلاف اساسي بينها وبين غيرها - هو اختلاف بروض النبرة لا بالكفاية .

- ١٣ -

فاهرم مشاكل الديموقراطية السياسية هي تحديد مفهوم « ديموقراطية » بحيث ينطبق هنا التحديد على الواقع وبحيث يصبح معه مكنا ان تفرق بين الديموقراطية وبين غيرها من

(١) جون لوك : المقالة الثانية في الحكم المدني ، ترجمة ماجد ضيري ، المقطع ١١٩ .

طرق الحكم واساليه . فتحديد الديمقراطية كحكم الشعب لشعب او كحكم الأغلبية غير مقبول عندنا لانه على الصعيد التطبيقي لا يصف الواقع السياسي الاجتماعي ، ولأنه - على الصعيد النظري - أما تحديد اعتبراطي واما يتحقق في التمييز بين الديمقراطية وغيرها من أساليب الحكم التي تدعى - على رغم تناقضها مع الديمقراطية - بأنها اما هي حكم الشعب - او على الأقل - اغلبيته . ذلك لأن مفهوم «رضي الشعب» او اغلبيته هو من البرجقة والغموض والتفلل بدرجة تمنع المرءين السياسيين وحتى الاشخاص العاملين في السياسة أنفسهم حكومين كانوا أم حاكمين من البت موضوعيا بالحكم على اي من حالات الشعب هي حقا تعبير عن رضي ايجابي عن سياسة الحكومة واي من هذه الحالات هي تعبير عن شيء يختلف اختلافا منها عن - (ولتكن يمكن ان يظهر بمظاهر) الرضي الايجابي : يعني الرضوخ للواقع بالرغم من عدم الرضي عنه .

- ٩٤ -

واخفاق الديمقراطيين في وضعهم حدودا معينة لحدود الحرية الفردية وبالتالي حقوق الأقلية ، حدودا غير اعتباطية ، يساعد على اخفاق الديمقراطية في تمييز نفسها عن غيرها من طرق الحكم .

- ١٥ -

ثم ان الديمقراطية السياسية طالما هي تستند في تعاليمها بخصوص قدسيه حقوق الفرد وقيمه المطلقة الى الدين والأخلاق فهي في خطط دائم طالما هلان الحقلان الانساني في خطر . وهنا تظهر علاقة المجهات العلمانية والنسبية بالسياسة . فإذا ظفرت هذه النظريات التي تدعى استعمالها الطريقة العلمية في النهاية تركت الديمقراطية السياسية بدون جذور ويبدون أساس . عندئذ تضطر الديمقراطية السياسية اما ان تجد جذورها بتركيبة عددها العلمانية بحرارتها وتسقها النسبية بياتها واما ان تموت . هذا اذا اخفقت الفكر الديمقراطي في دقاعه عن المطلقات . وربما كانت هذه القضية أقوى تحد ثباتها عصرية القرن العشرين السياسية .

- ١٦ -

وقد كثر حديثنا الكلام عن تحدي «العصرنة» . هذا مع العلم ان السؤال : ما هي بالتحديد عناصر هذا التحدي لم يعالج بتأن ودقة . ولستنا نحن الان بهذا الوارد .

غير اتنا يهمنا ، والشيء بالشيء يذكر ، ان نؤكد على ان تعريف « تحدى العصرنة » - منها تعددت عناصره وتشعبت جلوره وتشابكت مشاكله ، ينبغي ان يتضمن الاشارة الى الخطير الذي توجهه الديقراطية ، وبالتالي السياسة - الخطير الذي ينذر قرينه عبر النسبيه والعلمانية .

وعبر السياسية يهدى الحضارة والتراث .

- ١٧ -

ومعبر هذا الاستشراف تطل الديقراطية بنا ، او بالآخرى نحن بها ، على قضية حضارية هامة ذات ابعاد متعددة . تساعدنا على التعبير عن هذه الابعاد علاقتها بالقضايا التالية : الانسان الجلدي ، بين الحديث المعاصر من حضارتنا والتقاليد الكلاسيكي ، الصراع بين العلم والدين ، والمعروفة المؤوثقة .

نركز على الاخيرة : المعرفة المؤوثقة لانها محور ما ينفي التعبير عنه . كانت فلسفة المعرفة والعلم تتاغم والذين في الاعتقاد ان الانسان يقدر ، بطريقة او بأخرى ، على الحصول على المعرفة المؤوثقة المؤوثقة التي لا تسمع للعاقل باشارة مطلق شك حولها او تساؤل .

كانت الرياضيات وقتها هي المثال الامثل لجميع العلوم . وحتى الله ، في مذهب غرتوبياس في معرض بحثه في القانون الطبيعي ، ما كان ليقدر على تغيير الخير الى شر بالضبط كما انه لا يقدر ان يجعل  $2 + 2 = 4$  لا تساوي اربعة ( ٤ ) .

هذه هي المعرفة الحقة . وهي ثابتة لا تتغير . وحتى الله لا يقدر على تحويتها او تعديلها .

وكان المطلب : الحصول على المعرفة الاكيدة من صفات الانسان العاقل . والحكمة تقضي ، لدى الحكماء في ظل هذا الجلوس التفكير ، ان لا يقلعوا على عمل من الاعمال المهمة على الاقل - ما لم يتأكدوا منه في الملة ، ان تائجه مضمونة : الحصول على المعرفة الاكيدة بالنسبة لهذه التائج كان مطلبا معقولا جداً .

ويفضل الاكتشافات المستحدثة في فلسفة العلم تبين ان العلم نوعان على الاقل :

التعريفي ، كالرياحيات والمنطق ، والتجريبي كالكيمياء والفيزياء . في الاول صحة المعادلات تستند في نهاية المطاف الى تعاريف النظام المدروس الاولية . وهنا يمكن ان تحصل على نتائج موثوقة . اما في الثاني فهذا امر غير ممكن . وذلك لأن صحة النظريات هنا تستند في نهاية المطاف الى معطيات او بینات يفتقر اليها في عالم مستقل عن ارادتنا . ولما كانت هذه الیینات - وخصوصا منها تلك التي تكون في متناول بحثنا - محدودة ، يظل هناك احتمال بظهور بینة من النوع الذي لو عرض ودقق فيه يضطر الباحث على مراجعة النظرية وتتعديلها - اذا كان منفتحا ومتجردا ليأخذ بینة الاعتبار هذه البينة الجديدة المكتشفة حديثا . ومن هنا لا يمكن الباحث في اي مرحلة من مراحل بحثه ان يقف ليؤكد صحة نظريته النهائية . ذلك لأن النظرية المدرورة ، وبقطع النظر عن كثرة الیینات التي تدعيمها ، تبقى عرضة للمراجعة واعادة النظر بناء على ظهور بینة معادية لها .

وهكذا يكون مطلب المعرفة المؤثقة هنا مطلبا غير مشروع علميا .  
والسياسة كالاجياع من هذا النوع من العلم : « العلم الذي لا يصح في القول  
بالمعرفة الاكيدة المؤثقة بصحة النظريات .

اصبح على الانسان المعاصر ، في ظل مبادئ فلسفة العلم الحديثة ، ان يتصرف في جميع اهتماماته الحياتية ذات الأهمية المصيرية على اساس الاحيال الذي توفره الیینات  
العلمية والمعطيات الاجياعية والسياسة .

وهذه من جملة الصفات ، وربما اهمها ، التي نلجلها في معرض تميزنا بين  
الانسان الجديد والانسان التقليدي او الرجعي - بالمعنى العلمي لا السياسي .  
فهل يقدر الانسان ان يتحمل مسؤولية المغامرة : ان يعمل ويتصرف حتى ولو لم  
يتملك « المعرفة النهائية » « المؤكدة » لما يقويه من اعمال وتصحرات ؟

قد ياطل ، ولكن الى حين . وقد يتمهل ، ولكن لا الى ما لا نهاية . عليه ان يعمل  
او ان يموت على صيق الانتظار . واجيانا عليه ان يأخذ موقف حاسمة . وحتى الانتظار  
ليس بنافع - اذ لو توفرت بینات جديدة بسببه ، وبقطع النظر عن عدد هذه الیینات ، تبقى  
الاسباب الملمح اليها سابقا غير كافية لحصوله على المعرفة « النهائية المؤكدة » .

فعليه ان يعمل اذن ، عاجلا ام آجلا ، وبدونها .

فهل يعقل الا يكون هذا الامر مصدر قلق للإنسان المعاصر ؟

وما هي الطرق ، والسؤال عن افضلها مضمون في هذا السؤال ، التي ينبغي ان يلجأ اليها الانسان المعاصر لمحاربة قلقه هذا ؟

يتحلى هذا السؤال بمعاملة مفصلة مسؤولة . وليس هذا مكانها المناسب .  
نستعرض ، بالذكر المختصر ، ثلاث طرق تستلفت انتباها عفريا و مباشرة :  
الاول ، هو الرجوع الى الدين ، في مرحلة او في اخرى من مراحل تطوره .  
الثاني : هو اللجوء الى الايديولوجيا ،  
والثالث : هو اعتناق الالحادية .



**الرأي العام، أو هُوَمٌ وَاقع؟**  
«الرأي العام العالمي خرافات»  
الدكتور هايس مر بستر

تقديم :

للاستاذ الاميركي المعروف هايس مورغانتور داي في «الرأي العام العالمي» لا يضرنا ان نتعرض له بالتحليل والتقييم . قصدنا في هذا البحث ان نفريل الغث من المسين في مقال (١) هذا الاستاذ الذي ما زال يؤثر في توجيه التفكير السياسي الاميركي تأثيراً يذكر . هذا من جهة ، ومن جهة اخرى ، وهذا الامر في رأينا ، ان المضلالات التي يتعرض لها هذا المفكير مباشرة او بطريقة غير مباشرة في مقاله المختار هي من المضلالات التي لا يمكن الا ان يتعرض لها اي بحث علمي مسؤول في الرأي العام . وهذا على ما اعتقادنا من غايات هذا المؤثر (٢) .

- وينقسم بحثنا هذا ، كما سررنا ، الى ستة اجزاء .

الأول ، استعراضي تطفي عليه صفة حب الاستطلاع .

منطلقاً من السؤال : هل الرأي العام العالمي خرافة؟ يرى ، كما يرى مورغانتور ، ان يعتمد مقياساً للتفریق بين الوهمي واللاوهمي ، وإن يربط هذا المقياس ومفهوم اللاوهمي معاً بالاختباريات الملموسة والمحسومة بشكل او باخر ، وإن يقابل بين الرأي العام العالمي والرأي العام القومي بفتحة توضیح الرأي المدروس والحكم المتعلق بوجهته .

\* Is Public Opinion A Myth.?» The New York Time Magazine, March 25 (1)  
1962.

(٢) المؤثر المرجى الثالث للجمعية الباتنية للملزم السياسي (تسعين الثاني ١٩٩٧) .

أما هذا الحكم ، حسب مورغنتو ، فهو مغرق في نفي لحقيقة الرأي العام العالمي :  
هو وهم وسيظل وهما ما دام عالمنا ي يقوم على أساس الحكومات القومية .  
والثاني يستعرض أراءه تاريخية لمشاهير السياسيين والمتكلرين في السياسة . ويعجب  
هذه الآراء تعاكس رأي مورغنتو . غير أن الغاية من هذا الاستعراض ليست فحسب أن  
تظهر هذه المعاكسة - وهو مورغنتو جد عليم بها - بل أن تضع موقف مورغنتو السلبي من  
رأي العام العالمي تجاه مسؤولياته . والبعض من هذه المسؤوليات يعابه مورغنتو نفسه  
فيكون مجموعة الأسانيد المباشرة التي تدعم حكمه . وينتهي هذا الجزء بالتلخيص إلى بعض  
مضامين هذا الموقف - للضامين التي يجهلها مورغنتو ويتجاهلها .

ويتعرض الجزء الثالث من هذا البحث إلى ركيزة من ركائز المدرسة الواقعية في  
السياسة ، المدرسة التي يعالج مورغنتو هذا الموضوع من زاويتها . وهذه الركيزة هي  
مفهوم المصلحة تعبّر عنها قوة قادرة على تحقيقها . وفيما يتعلق بالرأي العام المصالحة القومية  
هي ما يهم الباحث . وهذه المصلحة التي يعبر عنها الرأي العام القومي تفعل كالسحر في  
رأيه في رأي العام العالمي وتؤثر فيه إلى حد أنها تقضي عليه قضاء تاما .

اما الجزء الرابع فهو تطبيق للمقياس الذي يعتمده مورغنتو نفسه للتفرقة بين  
الواهمي واللاواهمي - الا وهو الاختبارية . ويتحقق أن تكون الاختبارية ركيزة أخرى ،  
وربما كانت الركيزة الأخرى الوحيدة التي تقوم عليها - مع المصلحة ، الواقعية السياسية .  
ونرى في هذا الجزء أن مورغنتو لا يقدر أن يكون أميناً لمقاييسه هذا وللمدرسة الواقعية مما  
وان يحتفظ برأيه السلبي بالرأي العام العالمي . وربما كان هذا هو السبب في تأرجحه بين  
السلبية «الإيجابية» في مقالاته المذكورة . وان المأزق هذا الذي يضع مورغنتو نفسه فيه ليس  
بالمأزق الذي يمكنه أن يتخلص منه بمجرد تحرير خثار بسيط . ان لهذا التقرير مضامين  
هدامة ل موقف مورغنتو من المقياس المعتمد للتقييم بين الواهمي واللاواهمي ومن المدرسة  
الواقعية معا . ومكلاً لهذا الجزء من البحث هو نقدي قائم . ونقده يتطرق إلى امور  
منهجية كما يتناول مبادئ «فكرة» ، وربما كان هذا هو السبب المفسر لدى قساوته .

ونرجع في الجزء الخامس من هذا البحث إلى استشارة مورغنتو في الشروط الاصامية  
التي يمكن أن تجعل من الرأي العام قوة فعالة . ونرى أن أراءه مورغنتو في هذا الأمر - على  
قلتها - أهمية تذكر .

وننتهي في الجزء السادس بربط جميع أجزاء البحث بعضها بعض بقدر ما يمكن أن  
يكون وبيطبيتها ، ويربط النتائج التي نتوصل إليها بالجدو السياسي الحاضر من جهة  
وبالمقابلة بين هذا الجد الفكري وسابقيه من جهة ثانية . وربما كان الادعى إلى التفكير بما

توصلاً اليه من نتائج هو الشعور بان التفرق بين الوهمي واللا وهمي ، بالمعنى الضيق المدرسو في هذا البحث ، هو من يقاوم تقليد قديم في عاداتنا الفكرية - تقليد اندثرت ، او كادت ، اكثر مبرراته العلمية ، ومن اشد العوامل فعالية في هذا الاندثار هو العلم الحديث . وان لم تظهر للجميع حتى الان جميع مضامين تطورات هذا العلم ، ومن مظاهر هذا التماهي اثارة اسئلة مثل السؤال الذي اطلق هذا البحث من تعريضه لمحك النقد . وذلك لأن هنالك فجوة ثقافية بين ما خلصنا وحاضرنا ، فيما يتعلق بعض مقوماتها ومعتقداتها وعادات العقل والتفكير فيها .

وهكذا نرأتنا قد عثرنا على بعض الصفات التي لا تستغني عن ذكرها عندما تواجهنا مسؤولية تعين الصفات التي تحمل جوهر الانسان الحديث . وهي مسؤولية تواجهنا باستمرار وباصرار .

-I-

يشير موضوع المقال سؤالاً عنينا ولكنه ملحة وضروري : هل الرأي العام العالمي خرافية ؟

« ما هو هذا الشيء المسمى بالرأي العام العالمي ، الذي لم يره احد ولم يسمعه احد ؟ والذي له طريقة في التأثير احياناً على السفراء والجنود بالرغم من انه ليس له لا سفراً ولا جنوداً ؟ فهو عبود وهم ، اي ، من غالبية المخلوقات الخصبة للحكومات المترفة في الخوف ام هو واقع اختياري ، اي ، شيء له قوة حقيقة فيحدّر بالحكومات ان تحسب له حساباً »<sup>(١)</sup> .

وفي معرض جوابه على هذا السؤال الذي هو في الواقع علة اسئلة بتاريخ الاستاذ مورغانتو تاريجا يشير التعجب ، وربما الشفقة احياناً ، بين السلبية والاجماعية .

« اذا كان هذا هو المعنى الذي يعزى للرأي العام العالمي <sup>(٢)</sup> (أي اذا فهمنا بالرأي العام العالمي ما نفهم بالرأي العام القومي) . اصبح من الامان يمكن ان نقول : « لا يوجد رأي عام عالمي » .

ويفرق الاستاذ في ملبيته حيث يقول :

« وهكذا نرى ان المقابلة بين الصفات السيكولوجية التي يشترك فيها جميع الناس والمنيّات الابتدائية التي يهدعون من جهة ، وافتقارهم الى تجارب حياتية مشتركة

(١) المرجع المذكور ص ٣٣ .

(٢) المرجع المذكور ص ١٣٣ .

ومعتقدات ادبية شاملة من جهة اخرى ، لا بد من ان تزودنا بالبيئة على عدم وجود الرأي العام العالمي . اثنا بالاخير تبين :

« ان الرأي العام العالمي هو شيء غير ممكن تحقيقه في اطار التركيب الذي تعرفه الانسانية في عصرنا هذا »<sup>(١)</sup> » التركيب الذي يدور على محور القوميات .

فالرأي العام العالمي اذن ، ليس مفهودا فحسب بل هو غير ممكن ان يوجد في عالم تقسيم القوميات ، هكذا يزعم مورغنتو . ويعبر عن هذا الرعم بجرأة وصراحة . ولكنه لا يتجرأ ان يعلن مضمون هذا الرعم : القول بان الرأي العام العالمي هو مجرد وهم . فهو هكذا من خالقين خيارات الحكومات المفرقة في الخوف ، فيجدون بنا ان لا نحسب له حسابا . وامتناع مورغنتو عن هذا التصريح يثير شكوكنا . فهو لهذا الامتناع ما يبرره علميا ؟ ام انه نتيجة لانتقاد الى الجرأة الادبية عند المفكير ؟ ام هو ، تعبر عن خلط في المقاييس والمفاهيم ؟ ام هو اخيرا ، ملازم لقصر الباح في تطبيق هذه المقاييس تطبيقا واعيا منسجما ؟

ربما لن نتمكن في سياق هذا البحث من ان نجيب على جميع هذه الاسئلة بشكل قاطع . ولكننا بانتهائنا من كون فكرة عامة واحساسا ليس بكل الفوضى عن الاتجاه الذي يمكن ناحيته الجواب او الاجوبة الاقرب الى الصواب .

## II

ويعرف مورغنتو انه يذهب في نفيه لحقيقة الرأي العام العالمي ملعا يتناهى مع تقليد عريق في المفهوم السياسي<sup>(٢)</sup> . على الاختصار يهدم هذا التكبير احدى الركائز الاساسية للديمقراطية الاميركية . فهو يفتح مقاله المثار اليه معتقدات تاريخية في الرأي العام لرجالات السياسة ، فمن خطاب الرئيس الاميركي المرحوم كندي في الجمعية العامة للأمم المتحدة يستغير ما حرفيته :

(١) المرجع المذكور ص ١٧٧ .

(٢) في الواقع يتألف هذا الموقف مع موقف سابق لمورغنتو نفسه حيث يعطي الرأي العام الاميركي فاعلية تذكر في تسير وتوجيه السياسة الدولية للولايات المتحدة وبالتالي قدم وتنظر لي بقاء اوروبا المدنية الغربية .

a H. Morgenthau — «Conduct of American Foreign Policy» *Parliamentary Affairs*, Vol. III 1949 — pp. 1 — 16.

b. H. Morgenthau and K. Thompson — *Principles and Problems of International Politics*, N.Y. 1950 — pp. 163, 171 and 173.

«لقد نشأت في عصرنا هذا قوة ثالثة تقف خلفها الحكومات ، على ما يظهر ، بخشووع ورعبه . إنها الرأي العام العالمي<sup>(١)</sup> .

وينقل عن ديتركيفيل المفكر الفرنسي المشهور الذي كتب بحساسية وعمق نظر في الديمقراطية الاميركية قوله :

«ان الرأي العام هو السلطة الاقوى في اميركا» . انه لنوع من انواع الدين<sup>(٢)</sup> . وفي وثيقة اعلان الاستقلال يقر اعتراف<sup>(٣)</sup> ابناء الجمهورية باحترامهم للرأي العام الانساني - الاعتراف الذي حدا بهم الى شرح الاسباب التي دفعتهم الى الانفصال عن المملكة المتحدة .

وبتذكرة قول ودرو ولسون في مؤتمر باريس للسلام في ٢٥ كانون الثاني ١٩١٩ :

«انه لا يكفي ان نرفض الحكومات ، بل من الضروري ان نحاول ارضاء الرأي العام الانساني» . ويردد قوله وزير الدولة كورديل هل قبل الكارثة العالمية الثانية بسبعين شهور : «الرأي العام ، القوة الاكثر فعالية في تحقيق السلام ، يتزايد مع الايام في جميع أنحاء العالم»<sup>(٤)</sup> ، ويشير اخيرا الى رأي نشرتهنيويورك تايمز بتاريخ ١٥ تشرين الثاني سنة ١٩٤٧ تقول :

«تمكنت الجمعية العمومية للأمم المتحدة من تحريك الرأي العام العالمي الذي ، يقرر ، في اخر البحث ، ميزان القوى الدولي»<sup>(٥)</sup> . غابتنا من عرض هذه الآراء في الرأي العام العالمي ، ذات شقين : الاول هو التوجيه بأن مورغانتري يعارض دأيا شائعا في الرأي العام وهو يعرف ذلك ، والثاني ، هو اللجوء الى هذه «الشهادات» في احتكمانا ضد مورغانتري امام محكمة عدل العقل في قضية الرأي العام . اذا كان لهذه الشهادات من معنى - اذا صدقت طبعا - فان معناها يحمل بين تلافيه الشك لتهمة مورغانتري بأن الرأي العام العالمي هو غيرد وهم .

(١) المرجع للذكور من ٢٣ .

(٢) المرجع المذكور من ٢٣ .

(٣) المرجع للذكور من ٢٣ . وبالرغم من ان هذا للتبيّن يشير الى الرأي العام الاميركي وليس من الصعب توسيع احدهما ليشمل الرأي العام العالمي . ومن لم يعرض عن هذا التوسيع للبحلک هنا المقصود حملانا .

(٤) المرجع للذكور من ٢٣ .

(٥) المرجع ذاته من ٢٣ .

خرج مورغنتو الوحيد من هذا المأزق هو ان يهتم هذه الشهادات بالكتاب . طبعا لا ينحدر مورغنتو الى مستوى استعمال هذه الكلمة النابية - يمنعه من ذلك ادب المجلامدة و «الاتيكات» المتبع في البحوث العلمية . فقد يقول مثلا ان الشاهدين المذكورين «موهومين » بشهادتهم ، وهو فعلا يقول ذلك ضعفنا وتلميحا . وقد يقول ايضا ان «رأي العام» المقصود ليس بذاته فاعلية تذكر - تنحدر قوته تاليه الى مستوى الصفر او ما يجاوره . ولذلك فالافضل اهماله . وعلى ما لهذه الاساليب في التعبير عن الفكرة من حسنان سيكولوجية جمالية تظل الحقيقة الكامنة وراءها واحدة - اي الخلط بين المبادىء، المنهجية للبحث الرصين او التخلص من شهادة حق تبيه محالها .

هذا فيما يتعلق بالشق الثاني والسلبي من غايتك المومي اليها . اما ما يتعلق بالشق الاول فهو الامر لانه يرجحها ايجابيا في مبحثنا هذا .

قلنا ان الجواب السليبي للسؤال الاساسي الذي يعالجه المقال المختار يتنافس مع «رأي عام» في الامر . ويتدفق جذور هذا «رأي العام» في حوادث التاريخ الاميركي الى زمن بعيد . والاستاذ المعارض يعرف ذلك تمام المعرفة . فمعارضته اذن للرأي الشائع هي معارضة واعية مقصورة . فيجدر بنا ان نسأل ما هي اسباب هذه المعارضه ؟ ان الجواب الوافي على هذا السؤال لا بد ان يأخذنا في معارج وملشوبيات قد تكون ، بالرغم من خالدتها ، غير ضرورية لبحثنا في الرأي العام . نتفسر اذن على الاسانيد التي يعتمدها مورغنتو نفسه في المقال المتخذ مع ما يتعلق بها مباشرة من مبادئ المدرسة التي يتبني اليها في السياسة : نعني الواقعية السياسية .

### III

وأول مبدأ لهذه المدرسة هو الاخذ بالصلحة القومية تعبير عنها القوة . ففي السياسة الدولية ، حسب مورغنتو ، المقوله الاولى والاهم هي القوة التي تنشأ عن هذه الصلحة والتي تحميها . ومن الطبيعي ان يكون هنالك رأي عام قومي مقابل هذه الصلحة ، وهذه القوة . فالرأي العام القومي عنده هو واقع اختياري . ولما كان الرأي العام القومي يلون جميع القضايا العالمية بصفته المظار الذي لا يستغني عنه ، في حاولة التعرف الى قضايا العالم ، ولما كان هذا الرأي العام القومي يؤثر في كيفية معالجة هذه القضايا العالمية ، كان من الطبيعي ان يتبع عن ذلك ضعف الرأي العام العالمي<sup>(۱)</sup> . وبقدر ما يضعف هذا الرأي

(۱) لمراجع ذاته ص ۱۷۷ .

العام العالمي يوم بالوهمية .

ويظهر رأي مورغنتو هنا في معابده لقضية الحرب . فجميع الناس يكرهون الحرب . ولكن كرههم هذا يبقى على المستوى النظري المجرد . ولذلك فهو عديم الفاعلية . جاهد العالم بقضية الحرب في بلد معين وفي وقت معين وادرس رؤس الفعل وعلاقاتها بالرأي العام العالمي . خذ مثلا ، حرب كوريا ، فترى أن المصلحة القومية متبلدة الرأي العام القومي قد كسرت الرأي العام العالمي إلى آراء متعددة ومتختلفة تماما كما يكسر المنشور البلوري الضوء الأبيض الوا蔓 متعددة ومتختلفة كالوردي والبرتقالي والأصفر والأخضر . وتتشق هذه الآراء القومية ، تجاه الحرب المعنية ، فرقا تتراوح بين التحمس لها حتى الموت ، والمحايد المتفرق عليها ، والتحمس ضدما . في هذا السياق يتقلب معنى « مهدد للسلم » مرادفا « لمهدد لصلحتنا القومية » . وهكذا فانا نقدر ، يقول مورغنتو ، ان تشير لا الى رأي عام عالمي ، بل :

« الى عدد من الآراء القومية العامة بعضها مع سياسة معينة وبعضها ضد هذه السياسة »<sup>(١)</sup> .

وهكذا وحسب مورغنتو ، تندلع فعالية الرأي العام العالمي في بحر من الوهمية بينما تتجمع الآراء القومية قوى وطاقات تهدد السلام العالمي وتقتضي مرجع السياسيين .

هب ان تتحليل مورغنتو للوضع العالمي تجاه حرب كوريا كان صحيحا منه بالمرة ، فهل يعني هذا وجود الرأي العام العالمي ، وهذا ، على رأي مورغنتو نفسه ، هو ذلك العامل المغير<sup>(٢)</sup> . وللتغيير هذا خيارات وزنوات ، وغفوات وبقطارات ؟

ان المصلحة القومية ذاتها وخصوصا في سياق الحرب النਯوية المدمرة اصبحت جزءا لا يتجزأ من مصلحة العالم العامة . ان هذا من جملة المزايا للمبدأ القائل « السلم لا يتجزأ » .

وما ان تتحمس الدولة القومية عدم كفايتها لذاتها - وقد اصبحت هذه الاشارة معروفة تماما عند بعض الدول - حتى تفتشر عن تسويات بين القرميات والدولية . وهذا لا شك خطوة تقدمية في مسيرة العالم وتحقيق رأي عام عالمي .

(١) المرجع ذاته من ١٢٧ .

(٢) راجع للكتاب الذي يشير الى غير السياسة الاميركية في المقطع ١٧ من هذه الدراسة .

## فالفصل التام بين الرأي العام العالمي والرأي العام القومي كأنهما من نوعين مختلفين هو خطأ فادح !

### IV

ومن المبادئ الأساسية للواقعية السياسية اعتقادها للاختبارية . كيف تفرق بين الوهمي والواقعي ؟ غيب احدى مدارس الاختبارية اي الاختبارية المطرفة على هذا السؤال بقولها : « الواقع هو ما تقدر ان تخبره اي ما تقدر ان تلمسه او تراه او . . . . وهذا يبدأ مورغنتو بحثه بقوله :

« ما هو هذا الشيء المسمى بالرأي العام العالمي الذي لم يره احد ولم يسمعه احد ولم يلمسه احد »<sup>(1)</sup> .

ولما كان الرأي العام العالمي « غير مرئي ، وغير ملموس ، وغير قابل للوزن »<sup>(2)</sup> كان استنتاج مورغنتو انه مجرد وهم .

ولكن اذا طبق الاستامونورغنتو المقاييس ذاته على الرأي العام القومي خرج من عملية هذا التطبيق بنتيجة شاهقة . لو فعل ذلك ، اي لو حاول ان يكون منسجما مع نفسه ، لا يضرر الى القول بأن الرأي العام القومي هو كذلك مجرد وهم . غير ان مورغنتو لم يتجرأ على هذه العملية الجراحية التي تدعوه الى قطع احدى رجلي واقعيته السياسية .

ولكن هل من الضروري ان يقييد الاختباري بال جداً الضيق لهذه المدرسة ؟ حتى العلوم الطبيعية رأت انه من الافضل تعدي حدود هذا المبدأ الضيقية الى آفاق ارحب واوسع . فاتارت بواقعية كل شيء يحدث نتائج ملموسة وردات فعل تخضع للاختبار . بالنسبة لهذا المبدأ ليس من الضروري كما هي الحال بالنسبة للمبدأ الاضيق ان تكون قادرین على الاختبار المباشر للشيء المدروس . يمكننا ان نتحقق من نتائجه او نتائج نتائجه .

في الواقع ان مارغنتو نفسه يقبل بواقعية الرأي العام القومي لانه يحتاج امتحان هذا المقاييس الاسماع . هذا ما يقودنا اليه تمحیص اسانیده . وبالنسبة لهذا المقاييس ذاته يصبح

(2) راجع للقىيس الوارد في بداية الجزء الاول من هذا البحث .

(3) المرجع المذكور سابقًا من ٢٣ .

رأي العام العالمي - رضي مارغنتوام ابن - واقعا لا يصح انكاره<sup>(١)</sup> .

وبالفعل فهو كثيرا ما يتكلم بطريقة توحى افراوه بواقعية هذا الرأي العام العالمي عبر مقاعده ونتائج هذه المقاعده<sup>(٢)</sup> . ومن هذه الزيارة يصبح للرأي العام العالمي حتى حسب مورغنتو طريقته في التأثير على السفراء والجيوش<sup>(٣)</sup> .

ومن هنا نشأ فكرة اتهاما مورغنتو بالتردد والتارجع بين السلبية والابهابية في جوابه على السؤال المتعلق بوجهية الرأي العام العالمي .

ولذا خشي مورغنتو ان يقوده افراوه بواقعية الرأي العام العالمي الى اعتباره شيئاً لرأي العام القومي بمقوماته وتأثيراته فله الخشية سهل تبريرها نفسياً على الاقل . ولكن عواقبها لا مبرر لها . ولكي تخلص من هذه العاقب اللامبررة ، يمكن ان تميز بين الرأيين العالميين المذكورين بالنسبة لتنظيمهما في عالم كمالنا . وانه لواضحة ان هنالك فوارق متعددة بينهما بالنسبة لهذا المقياس . فللرأي العام القومي مؤسسات ومنظمات تعمل على خلقه وتكييفه وتطويره وزيادة مفعوله ، وكذلك للرأي العام العالمي . غير ان الفارق الاعم بين منظمات هذا ومنظمات ذلك هو وجود الدولة . فهي في عداد المنظمات التي تتعلق بالرأي العام القومي . هي بالآخرى منبع هذه المنظمات وعلى رأسها . فترعى اهتماماً بالآباء لاطفالها . اما بالنسبة للمنظمات المتعلقة بالرأي العام العالمي فالدولة اما مفقودة تماماً اواما تتمتع بصفة هي - في الامم المتحدة - اشبه بظل الدولة منها بالدولة الحقيقة .

وهكذا يكون الرأي العام العالمي والرأي العام القومي من نوع واحد : امكانية سياسية تجاهنا واقعيتها بمقاعدها ومقاعدها مقاعدها ، ولكن ، ولاسباب تاريخية واجتماعية متعددة ، اختلاف تنظيم احدها عن تنظيم الآخر فاختلافا بالنسبة لدى تأثيرها في التاريخ ولقرة توجيهها لمسيرة الانسانية .

(١) وان شئت فسمه وها . ذلك لأن التمييز بين الوهم والواقعي - في سياق الاختبارية السمعاء - هو تميز لا يحمل بين ثباته ما جعله التمييز التقليدي من مضمون بمحة بحق الواقع .

(٢) مثلاً ينفي مورغنتو مقالة المذكور بعض عبر تصلق بالسياسة الخارجية الأمريكية . من هذه العبر اعتبر الرأي العام العالمي عنصراً واحداً من عدة عناصر تداخل تكون السياسة الخارجية . ومنها اعتبار الرأي العام العالمي شيئاً متغيراً يتأثر ويؤثر بغيره انتزاعاً كالتقطعة مثلاً .

(٣) راجع المقتبس في بداية الجزء الاول من هذا البحث .

وعندما نتعرض إلى امكانية التنظيم الذي يساعد على ايجاد الرأي العام - عالمياً كان أم قومياً - وبالتالي على زيادة فعاليته ، تطالعنا في مقالتنا المختارة بعض الخواطر المقيدة .

« فمن متطلبات النجاح في هذا التنظيم الانسجام والتكامل في المجتمع<sup>(١)</sup> . ولا بد أن يعبر المجتمع عن تماسته وانسجامه بطرق غنّمة للتحقيق .

« فهو يتفاعل مع غيره من المجتمعات ويتصارف بانتظام وانسجام في ضوء مصالح مشتركة وقيم مشتركة<sup>(٢)</sup> .

نقدر أن نضع هذا المبدأ بشكل أشمل وأعم بقولنا ان الاختبارات الحياتية في صورة قيم مشتركة وخدمة لمصالح مشتركة هي من ابرز المتطلبات لخلق رأي عام واحد منتظم .

ولاشك بيان الناس جميعهم يشتراكون بصفات نفسانية لا يمكن اختزالها او الاستفتاء عنها . وهذه من ابرز المتطلبات لخلق رأي عام واحد منتظم . ومنها حسب مورغنتو، محبة الحياة والحرية<sup>(٣)</sup> .

فإذا أردنا لخلق رأي عام - عالمي أم قومي - توجّب علينا ان نسهل تفاعل هذه السيكولوجيات الطبيعية في الإنسان بطرائق تضمن استجابة اصحابها للمشاكل الإنسانية استجابة موحدة .

وليس هذا بالأمر الظاهر خصوصاً عندما نعرف ان بعض هذه السيكولوجيات على الأقل - مثل حب السيطرة - يخلق عندما « يطلق له العنوان تناقض وتوحيد الاستجابة للتحديات في المجتمع الواحد ». ان حب السيطرة هو مصدر التصادم والصراع بين الأفراد والجماعات .

اذًا عن هذا التبيه شيئاً فانه يعني ان تحقيق المخطط الذي يبني انشاء رأي عام موحد هو غاية في الصعوبة . ولكنه ليس مستحيلاً . وقد برهن الانسان - في تحقيقه للرأي

(١) المرجع المذكور سابقاً من ١٧٦ .

(٢) المرجع ذاته .

(٣) ان تقديم الحرية على حب السيطرة في هذا المقال لم يقتصر لإشارة - اذا لم تكون خالية ، وتقدو أنها ليست بعالية - الى نوع من التعديل في موقفه من القوم وعلائتها بمفهوم القوة في السياسة راجع لذلك الواقعية السياسية للمرأة .

العام القومي ، عندهما يتحقق هذا - مقدرته على النجاح في هذه التسويات . هذا هو مقياس عقريته السياسية .

ويزيد في الطين بلة ان ظروف فئات من الانسانية تختلف عن ظروف فئات اخرى بشكل يجعل التجارب الحياتية في هذه الفئات تختلف بعض الشيء . فيضعف ، بسبب هذا الاختلاف ، الرأي العام .

ومن العناصر التي تساهم في عملية هذه التفرقة هي المعتقدات الفلسفية والذائيا الدينية ، واذا شئت قلت الايديولوجية . فالسايق الطبيعي والسايق الفكري هما معا من المؤثرات في خلق الرأي العام . وعندما يختلف احدهما عن مجتمع عنه عند غيره يضعف الرأي العام المشترك بين هذين المجتمعين . وهل نحن بحاجة الى بيان الفوارق التي تتعرض لها الاسكاك الاخلاقية والقيم السياسية ومقاهيم العدالة بين الناس ؟

وذهب ان الانسانية جميعها اعتقدت مبدأ ما : كراهية الحرب مثلا ، فهل تضمن واحدة هذا المبدأ وحده الرأي العام ؟ كلا . والسبب في ذلك اختلاف المصالح ، فردية كانت ام قومية ام عالمية ، واختلاف الايديولوجيات ، واختلاف التجربة الحياتية . ويساعد هذه الاختلافات على اضعاف الرأي العام العالمي عدم وجود المؤسسات الاجتماعية التي تخفف من تأثيرات هذه الاختلافات والفارق .

بالاخرى قد تبين لنا العكس ، خصوصا في معالجتنا للرأي العام القومي وتاثيره على الرأي العام العالمي . اذا صرحت تشخيص مورغتنر . وهو وان نظرت بعض الشيء ليتضمن الكثير مما هو صحيح . انتهى الى ان عالمنا الخلقي الحالي وقد تقاسمه القوى المتعددة ، يفتقر الى رأي عام عالمي فعال وسيظل مفتقر له ما دامت تقاسمها هذه القوميات .

هذا يعني ان القوميات تقف حجر عثرة في طريق تحقيق رأي عام عالمي ، فهل من الواقعية بشيء ان يعلم السياسيون بتسوية مقبولة بين الرأي العام العالمي والقومية ؟ وهذه من المهام الاولية التي تحاكي الامم المتحدة .

في رأينا ان هذه التسوية مستفرض ، الى حد ما ، فرضا على انسان القرن العشرين . ولم تخاذل عقريته السياسية في استجابتها لهذا التحدي . ولن يسعها ان تحقق ، لأن اخفاقيها هذا ، ربما يعني اندثار المدنية الانسانية .

فالرأي العام في النهاية هو عنصر من عدة عناصر تقل نسبه الوهمية<sup>(١)</sup> فيه وتكثـر ، ويتفاعل وبالتالي مع غيره من العناصر التي تتدخل لتكون الحياة الاجتماعية بدرجة تراوح بين الصفر والمئة قوة وفعالية . للقيادة والتكنولوجيا والآيديولوجيات والمصلحة والمدالة وحب السلطة والمؤسسات الاجتماعية والسياسية ، وأهمها الدولة ، والقوميات ، تأثير فيه ، كما وانها تتأثر به . ودرجة القاسك والانسجام في مجتمع مبنـى - صغرـام كـبر - هي من جملـة التـغيرـات عن هـذه التـغيرـات المؤثـرة في الرأـي العام . وهـكـذا يـتـبـين من كـثـرة هـذه التـغيرـات وـعدـم قـابلـيتها للـتحـجـر ان قـيـاس الرأـي العام واخـضـاعـه للـتحـقـيق الدـقـيق عمـلـية كـثـيرة المـزالـق . غيرـاـن كـثـرة هـذه المـزالـق وـسرـعة تـغـيرـ الدـوـاعـي هـلا لا تـبرـر تعـامـلـنا عنـها او تـهـامـلـنا ايـهاـ . وـان اـدعـامـنا باـن الرأـي العام هو مجردـهمـ لا يـجلـ اـيـهـ من مشـكلـاتـنا المـتعلـقةـ بهـ . بالـاحـرى هو تـهـربـ من مـواجهـهـ هـذهـ المشـكلـاتـ . والـانـكـ من اـنـهـ تـهـربـ ، كـيـنهـ تـهـربـ يـنـظـريـ معـ ماـ يـنـظـريـ عـلـيـهـ . عـلـىـ جـهـلـ لـبعـضـ مـضـامـينـ التـعـرـورـ فـيـ الـعـلـمـ وـالـقـافـةـ وـالـمـدنـيـةـ عـنـدـنـاـ . كـانـ التـميـزـ بـيـنـ الـوـهـمـ وـالـوـاقـعـ ذـاـ مـغـزـيـ فـيـ منـاخـ فـكـرـيـ وـتـقـانـيـ يـدـيـنـ الـوـهـمـ وـيـتـهـمـهـ بـالـعـقـمـ بـيـنـ يـحـترـمـ الـوـاقـعـ وـيـتـوـقـعـ مـنـهـ المـاثـرـ الـجـلـيلـةـ . وـكـانـ هـذـاـ التـميـزـ ذـاـهـ مـقـبـولاـ فـيـ سـيـاقـ اـخـتـارـيـةـ ضـيـقةـ الـابـعـادـ تـنـطـلـقـ الـاتـصـالـ الـمـاـشـيـ بـالـوـاقـعـ الـذـيـ كـانـ يـدـورـ عـلـىـ اـسـتـعـدـادـ دـائـمـ لـانـ يـسـفـرـ لـنـاعـنـ وـجـهـ الـحـقـيـقـيـ . قـدـ يـتـشـمـلـ حـيـاناـ وـقدـ يـتـحـجـبـ اـحـيـاناـ . وـلـكـنـ هـذـ التـحـجـبـ وـالـتـلـشـمـ لـمـ يـكـنـ مـنـ قـبـلـ الـاـعـلـىـ سـيـلـ مـدـاعـبـتـاـ . عـلـىـ كـلـ كـانـ الـاـصـلـ فـيـ كـيـانـهـ وـمـسـلـكـيـتـهـ السـفـورـ : هـذـهـ طـبـيـعـتـهـ ، وـانـ تـخـيـأـ فـلـسـبـ . وـلـذـلـكـ فـكـانـ الـاـيمـانـ بـالـوـهـمـ فـيـ هـذـاـ المـاخـ الـفـكـرـيـ وـالـثـقـافـيـ نـهـمـ لـلـؤـمـنـ بـخـصـبـ الـمـخـيلـةـ وـرـبـاـ بـوهـنـ الـعـقـلـ . وـلـاـ كـانـتـ الـحـقـيـقـةـ مـصـدـرـ الـقـوـةـ فـيـ الـاـنسـانـ ، طـلـلـاـ كـانـتـ هـذـهـ الـحـقـيـقـةـ لـاـ يـكـنـ اـنـ تـلـقـيـ مـرـاسـيـهـ الاـ بـيـنـ صـخـورـ الـوـاقـعـ فـيـ اـمـاءـ الـعـالـمـ الـخـارـجـيـ ، كـانـتـ خـدـمـةـ الـوـهـمـ مجرـدـ هـدـرـ لـلـطاـقـاتـ الـاـنسـانـيـةـ وـلـاـ تـعـدوـ كـوـنـهـاـ بـلـلاـ سـدـيـ لـجـاهـيدـ الـاـنسـانـ . فـالـاـيمـانـ بـالـوـهـمـ وـالـعـمـلـ لـهـ لـمـ يـكـنـ اـقـرـارـاـ بـسـعـفـ الـعـقـلـ فـحـسـبـ بلـ اـيـضاـ تـسـخـيرـاـ لـلـقـوـىـ الـخـيـرـةـ فـيـ الـاـنسـانـ فـيـ سـيـلـ الشـيـطـانـ .

(١) تستعمل « الوهمية » هنا بمعناها التقليدي . أي الماكـسـ « الـمـواـقـعـيـةـ » ، وـيـنـصـيـعـ المـتـسـمـقـ فـيـ مـضـامـينـ هـذـاـ الـبـحـثـ إـنـ هـذـاـ التـسـمـ بـيـنـ الـوـهـمـيـ وـالـوـالـيـ هـيـ تـنـتـصـمـ بـتـطلـقـ مـنـ قـدـمـ الـمـرـفـةـ وـالـلـمـمـ إـنـ تـنـدلـ فـيـ الـشـيـءـ الـكـثـيرـ . رـبـ وـهـمـ فـيـ طـلاقـاتـ اـنسـانـيـةـ وـعـلـمـيـاتـ اـجـاهـيـةـ اـكـثـرـ بـكـثـيرـ مـنـ اـسـخـمـ وـاقـعـ . وـعـلـىـ هـذـاـ الـمـدـاـ تـنـدـمـ قـيـمةـ المـنـاقـشـةـ فـيـاـ إـذـ كـانـ « الرـأـيـ » الـعـالـمـ وـهـيـ اـمـ وـأـعـاـ . أـيـهاـ كـانـ ، كـيفـ يـكـنـ تـنظـيمـ وـتـوجـيهـ مـفـاعـلـهـ خـدـمـةـ مـثـلـ عـلـيـاـ ؟ مـنـاـ هـوـ السـؤـلـ الـأـهمـ .

ولكن هذا المناخ الفكري والثقافي قد تغير . سبب هذا التغير او بعضه تغير فرضه علينا العلم في مفهومنا لطبيعة الواقع . عرنا العلم الى كثير من ضروب الواقع الذي لا يمكنه ان يسفر عن وجده لعواستنا الطبيعية . ولم تتعينا الحيل والاحتراكات في هذا المضمار . كان واقعنا يتحجج للمداعبة فاصبح ظهوره علينا امراً مستحيلاً . وهكذا تهنت الاركان التي يقوم عليها تمييزنا التقليدي بين الوهم والواقع . اذا كان الواقع كالوهم ، او بعض ضروبه ، وبعد من متناول مداعبتنا اصبح تمييزنا بينها اصعب مما كان عليه .

وهكذا اضطررنا الى توسيع نطاق اختبارتنا . اضطررنا على الاقرار بواقعية ما نتمكن من شده بمحبوط الاختبار وبواسطة نتائجه او نتائجه الى الارض الصلبة التي تشي عليها لقضاء حاجات في النفس . وزدنا هكذا غنى . فقد اكتسبت حق المواتنة في مستعمرات الواقع من امبراطورية حياتها فـ من ضروب الایسیاء التي كان قد حكمنا سابقاً لها مجرد اوهام . وتبيّن ان بعض هذه الاوهام ، في الناس على الانص ، تأثيرات مفهاطيسية ذات طاقات خشنة وفرى جرثومة هذا الاعتقاد في فكرة كان لاحد مفكري القرن الثامن عشر المبدعين ، جيامباستينا فيكرو (توفي عام ١٧٤٤) (Giambattista Vico) (١) .  
فضل النبه لها والجهد ، وان عبنا على تعميها - هذا اذا صح التعليق التالي :

But , as Vico him-self said , just because a belief is fantastic to us now does not mean that that belief did not perform some task for the mind that created and believed it : this is the most insistent, and the least-heeded, lesson of his historiography (٢) . اذا كان الامر كذلك ، وهو كذلك ، انعدمت الفائدة من استعمالنا مقاييس التمييز بين الوهم والادويم وكأنه المشاهدة المباشرة ، واستعاضنا عن هذا المقاييس البدائي بمقاييس اكثر تعقيداً : مقاييس يرتبط بتقرير مدى الفعالية .

واذا كان بعض الاوهام في سلوك بعض الناس مفاعيل تزوج الوهم في ارض الاختبار ، فمصدر ذلك هو الاتزان الحر او شبه الحر في الانسان (٣) .

(١) Edward said , « Vico Aurodidact and Humanist », *The Centennial Review* , XI , № 5 , Summer 1967 , P. 344.

(٢) اراد بضمهم ان يسمى هنا المتصدر الارادي في الانسان « المتصدر اللاعقلاني » منه ما شئت فهو واقع . وهذا ما عينا الان - مع ان تنفيذه وعمايته مصاغته في سلوك الانسان السياسي والديني على الاعلى من اطرف وامم المحاربات الدراسية .

وهكذا يتقل بذلك مركز الثقل من الواقع في العالم الخارجي كدراسة للحقيقة مصدر القوة والفعالية إلى الإرادة الإنسانية - إلى واقع في عالم الإنسان الداخلي . وهذا هو الأساس «الاونتولوجي» للايديولوجية - ابرز مظاهر السلوك السياسي للقرن العشرين .

قد ت يريد أن تقول إن الربطين العقائدات والالتزامات البشرية هو شيء للحقيقة فيه الشيء الكبير . وقد تكون عن يربدون وصم هذه العلاقة باللاعقلانية<sup>(١)</sup> ولكن سبان انتيميت إلى آية من المؤمنتين السابقتين أو إلى غيرهما تظل هنالك علاقة بين هذه العقائدات على اختلاف انواعها وبين القرارات الإرادية التي يقول بها بعض الناس ، أفراداً وجماعات . وعندما يشغل هذه العلاقات التي يلزم فرد أو مجموعة من الناس انفسهم بخدمتها المركز الأول في مدرج القيم عندهم تحدى الحقيقة الموضوعية بمعناها الموم الي سابقاً إلى درجة ثانية على الأفضل . وتحتل الإرادة ( او الالتزام الإرادي ) مركز الأولية . وعندما يصبح مركز الثقل في السلوك السياسي تقريراً إرادياً من جهة الإنسان فإذا يمنع عواصف الميل والاهواء واللاعقلانية من التلاعب به ؟ وهكذا قد يصبح الإيمان «بالوهم» وقد تلبيس ، يفضل مستحضرات مدنية الحديثة ، لبام العقائدية - من وسائل احلال النساء على هذه الأرض .

#### استخلاص :

إن الرأي العام العالمي والرأي العام القومي على السواء امكانات سياسية تقاس بنتائجها الملموسة ومقاعيلها الاجتماعية . وإن اختلف أحدهما عن الآخر فهو هذا الاختلاف يرتبط بقدر خضوع كل منها للتظيم عبر المؤسسات الاجتماعية والسياسية ، وب مدى تفاعليها عبر هذا التظيم مع العوامل ذات العلاقة .

وإن التمييز بينهما باللغة إلى مقياس الوهمي اللاوهمي وهو تمييز واحد . وذلك لأن المقياس هذا هو مقياس ضعيف غير دقيق ولا يمكن أن ينسجم مع ذاته في حقيقة من الزمن

(١) تراجع بهذا المقصود المأثر التالي :

- a— W. T. State — *The Destiny Of Western man* 1947.  
b— René De V. Williamson «The challenge of Political Relativism». «*The Journal of Politics*, vol. IX — May 1947.  
c— C.H. Kelsen «Absolutism and Relativism in Philosophy of Politics». *The American political science Review*, vol. XIII (Oct. 1948). *General Theory of Law and State* — Harvard 1946.  
d— B. Russel — *Philosophy and Politics* (London 1947).

نضر فيها الى تطبيقه . فالوهم الذي تقرر منحه تقليديا درجة الصفر على مدرج الفعالية بالنسبة الى الواقع الذي يمثل درجة الملة على هذا المدرج التقليدي قد تكون لعوامل كثيرة سياسية واجتماعية واقتصادية وتكنولوجية متعددة من ان يحدث حركات متعددة ، احيانا وبالنسبة لتأثيرها في عماري التاريخ ، اقوى واقع .

وان الواقعية السياسية بركيزتها - الاخبارية والمصلحة تعبير عنها القوة ، وقد محضنا واعطيها مركزها المحدود في نظام سياسي فكري مدروس<sup>(١)</sup> - يمكنها ان تصف السarak السياسي وصفا دقيقا غير محرف ، وان تلقي تطورات العلوم المتطلبة لتطوير جنري في بعض عاداتنا الفكرية وتقاليد مدنينا ، وان تعطي الرأي العام وما يلزمها من قيم ومثل حقها من تقدير .

وفضلاً عن ذلك فإنها ، وبفضل ارتباطها بالمنهجية من جهة وبالالتزامية من جهة ثانية ، تهيء نفسها ، عن سابق تصور وتصميم ، لمواجهة تحديات هذا العصر .

---

(١) راجع كتاب الواقعية السياسية : تنسيق وترجمة للمؤلف .



## «سيادة الدستور في لبنان» وشرعية قانون الاصلاح

### مقدمة

تبغى - «سيادة الدستور في لبنان»<sup>(١)</sup> ، معالجة قضية هامة وحيوية وملحة في حياتنا الحاضرة بطريقة علمية رصينة . ويزيد في قيمة هذه الدراسة عندي ان المدخل منها «ليس التحرير والاثارة»<sup>(٢)</sup> بل توير الرأي العام ، «وليس مجرد انتقاد ولا الموقف مطلقاً يوجه الاصلاح الحقيقي لاجهزة الدولة وتطهيرها من العناصر الفاسدة المريضة»<sup>(٣)</sup> بل تأييد كل سلطة تبغي حسن التنظيم وتنشد الاصلاح القويم<sup>(٤)</sup> الشرعي .

ولنا ، من هذه الزاوية والمنظلق ، بعض التعليقات على هذه الدراسة القانونية السياسية ، تخدم بها من الاساندة اصحابها<sup>(٥)</sup> ومن الرأي العام عليها تكون ذات فائدة لهم .

### لماذا محكمة الرأي العام؟

انتي لا اشك بشرعية حكمك - بوصفك مواطين مسؤولين - بعرض شكرفاكم على الرأي العام . هذا حق التعبير عن الرأي . وهو من الحقوق التي لا يتسائل حولها في سياق

(١) لراسة مكتب المحامي عدن سليم وهم الاساندة :  
عدن سليم ، سجع الامر ، الطوارئ غير الله ، ابو ابراهيم استفان ورؤاد الحركة .

(٢) يراجع ايضاً ملحق النهار الاجنبي بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٩٦٦ و بتاريخ ٦ اذار ١٩٦٦ .

(٣) سيادة الدستور في لبنان ص ٣٣ .

(٤) المرجع ذاته ص ٣٥ .

(٥) المرجع ذاته ص ٣٦ .

النظام الديمقراطي . وخصوصا عندما تكون الغاية من التمتع بها ومارستها - كما هي عندكم - مستند الى موقف ايجابي . اما وقد فضلت دعم هذا الحق واستناده على الانطلاق من كونه حقا بديهي ، فلنا في عملية برهانكم له الملاحظتان التاليتان :

الاولى ، هي انه تшوب برهانكم فجوة عميقة بين مقدماته واستنتاجه . ذلك انكم تتطلبون من «المبدأ المستقر في القانون اللبناني وفي جميع القوانين » انه «حيث لا مصلحة فلا دعوى»<sup>(١)</sup> (Pas d'intérêt - pas d'action)

ثم تقررون في نهاية هذا البرهان<sup>(٢)</sup> ان حكمكم «في رفع هذه الشكوى هو مؤكّد وحقيقي» . وهذا دون ان تبيّنا بدقة ويوضح ما هي «مصلحةكم» في ذلك ، او ما هو «الضرر الذي يلحقكم» من موضوع الدعوى . وبيان هذه «المصلحة» او «الضرر» هو حلقة ضرورية تربط بين نقطة انطلاقكم وبين النتيجة التي تريدون تثبيتها . ومن شروط هذا البيان العلمي ان يركز ويوضح ليبعد التفاصير المتعددة .

لذلك فلا يقبل جوابا لسؤالنا في سياق هذه الدراسة المركزية عرضكم لمبادئ عامة ومقاهيم غامضة قليلا يدعمها الاختبار حيث تقولون :

«فنحن - عشر المحامين - بوصفنا مواطنين مسؤولين في لبنان قبل كل شيء ، يدافعون عن حقوق الأفراد والجماعات وحرياتهم ، في كل مرة تمس هذه الحقوق وتلك الحريات ، ويعتمد علىها ، نرى من حقنا ومن واجبنا أن نتصدى لهذا الموضوع الخطير ، ملتفعين بعامل الخبرة والاحترام لهذا الوطن العزيز ، وحربيين على المحافظة على الحريات الأصلية التي نص عليها الدستور ، وكفلتها شرعة حقوق الإنسان»<sup>(٣)</sup> .

لكل هذا نرى ان عملية الاسناد عندكم هي عملية غير مترابطة الحلقات وبالتالي فهي ضعيفة منطقيا او علميا .

والثانية ، هي انكم تتخطيرون في تناقض صريح واضح عندما تبحتون صلاحية المحامين اللبنانيين وحقها بالنظر في دعواكم . فانكم تقولون : «ان سبب عرضكم دعواكم «على محكمة الرأي العام ، هو عدم وجود محكمة اخرى في لبنان ، يمكن ان ترفع الشكوى اليها»<sup>(٤)</sup> .

(١) المرجع المذكور سابقا من ٨ .

(٢) المرجع ذاته من ٩ .

(٣) المرجع ذاته من ٩-٨ .

(٤) سيادة الدستور في لبنان من ٩ .

هذا وجه من وجوه موقفكم .

غير انكم تذهبون فيما بعد الى انه « لا يجوز للقضاء ان يتخل عن رقابته على تصرفات السلطات العامة ... »<sup>(١)</sup> والى انه « من حق المحاكم ان تمنع عن تطبيق ذلك التشريع فيما يجاوز الحدود الدستورية »<sup>(٢)</sup> .

وهذا وجه لموقفكم ينافي الوجه الاول . اذ ان الفكرة الاساسية فيه تتنافر مع الفكرة السابقة . ولم تكن فوق ذلك ، الفكرة الثانية عابرة فيصبح السكوت عنها . وعملية توكيدهم عليها تدل على اكثريمن شيء . ولكن دعنا نبحث أولاً امر توكيدها . او لم تظهر هذه الفكرة بشكل واضح واجرأحيث تقولون ؟

« وفي اعتقادنا انه اذا رقت دعوى على الادارة - امام القضاء الاداري او القضاء العدلي - فان القاضي ملزم بالفصل فيها ... »<sup>(٣)</sup> « وليس ما يعن المحاكم اللبنانية ، لا سيما الادارية منها ، كتيبة حتمية لهذا الانحراف والتباين ، من ممارسة رقابتها على دستورية القوانين ، طالما ان الدستور لم يمنع عنها هذه الرقابة على دستورية القرارات ، بغض النظر ما صفتها كاملاً في هذه الرقابة »<sup>(٤)</sup> .

ولا نذكر هنا لتبين التناقض الواضح في موقفكم من هذه النقطة - الامر الذي هو في رأينا على جانب كبير من الاهمية - بل لتبين السؤال : لماذا لم تقدموا دعواكم امام القضاء ؟ وترتكب لكم الجواب ، لأنكم ادرى به .

غير انا المحنا الى ان توكيدهم على شطر من هذا التناقض مدلولات . ولعل احدى هذه المدلولات ظن .

وظني هو - وقد يكون فيه بعض التجني عليكم - انكم تبغوناثارة دعاوة سياسية اكثر من انكم تريدون حقا ارجاع الحق الى نصابه قانونياً - هذا بالرغم من انكم قانونيون بارعون .

### النظام الدستوري : اطار الشرعية

وانا لنوافقكم كل الموافقة على ان الديموقراطية الشرعية تستند الى مبدأ « لا سلطان

(١) المرجع ذاته من ١٦-١٧ .

(٢) المرجع ذاته من ٢١ .

(٣) المرجع ذاته من ٣٠ .

(٤) المرجع ذاته من ٣٢ .

الا للدستور والقانون» . ان سعادتها تعلو على كل سعادة<sup>(١)</sup> ولما كان هنالك مفهومان «للقانون» : القانون الوضعي او العادي والقانون الطبيعي او العام الشامل ، ولما كان الاول اضيق من الدستور واحف منه وزنا يعني انه اذا تعارض مع الدستور فالانتصار القانوني يكون للدستور بحيث «يعتبر التشريع باطل اذا خالفته نصوص الدستور»<sup>(٢)</sup> .

ولما كان القانون « الشامل » بمعناه للمبادىء القانونية العامة يكون مع الدستور « النظام الدستوري »<sup>(٣)</sup> ، ولما كان هذا القانون الشامل الطبيعي يكمل الدستور يعني انه يربط بين نصوصه فيجعل منها وحدة منسجمة « بحيث لا يمكن ان يتصور بدونها ( اي بدون المبادىء القانونية العامة ) ، قيام « نصوص الدستور » كوحدة منسجمة » .

لكل ذلك ، يجب ان نعرف بـ اي معنى نقر ، انت ونحن ، مبدأ الشرعية . هل هو سعادة الدستور والقانون الوضعي الاعتيادي ام سعادة الدستور والقانون العام الشامل ؟ ان الجواب على هذا السؤال الواضح في سياق بحثكم لمبدأ الشرعية حيث تقولون : « والقانون هنا ، يؤخذ بمعنده العام الشامل ، اي جميع القواعد الملزمة في الدولة ، سواء كانت مكتوبة ام غير مكتوبة ، وباها كان مصدرها »<sup>(٤)</sup> .  
هذا هو المعنى الذي توافقكم عليه .

فالنظام الدستوري اذن اي الدستور مع « المبادىء القانونية العامة » او « جميع القواعد الملزمة في الدولة سواء كانت مكتوبة او غير مكتوبة وباها كان مصدرها ... » هو الاطار الصحيح للشرعية . بكلمة ثانية النظام الدستوري هو مقاييس شرعية القوانين .

بقي ان نعرف ما اذا كان موضوع الشكوى ، اي « القانون الصادر عن المجلس التأسيسي اللبناني رقم ٤٩ / ٦٥ والنشر في الجريدة الرسمية بتاريخ ٩ ايلول ١٩٩٥ في العدد رقم ٧٧ ، والقاضي باقتال جميع طرق المراجعة ضد القرارات التي يصدرها مجلس القضاء الاعلى ... »<sup>(٥)</sup> هو في الواقع تشريع غير دستوري<sup>(٦)</sup> ؟ بكلمة ثانية هل تتذكر المؤسسات العامة التي اسهمت في اشتراعه لمبدأ الشرعية ؟

(١) سعادة الدستور في لبنان ص ١٢ .

(٢) المرجع ذاته ص ١٧ .

(٣) المرجع ذاته ص ١٥ .

(٤) سعادة الدستور في لبنان ص ١٠ .

(٥) المرجع ذاته ص ٣ .

(٦) المرجع ذاته ص ٢١ .

## **المصلحة العامة وقانون الاصلاح .**

جوابنا على هذا السؤال هو نفي . كلام تذكر السلطات العامة - وعلى وجه التخصيص ، السلطان التنفيذي والتشريعية - الثالث أقرته لمبدأ الشرعية - هذا يشرط واحد وهو ان خاتمتها القصوى من الفراره هي خدمة المصلحة العامة والتبر العاـم . وهذا شرط لا اخال امرة مكتب الاستاذ سليم تدخل بالتسليم به - اذ هو معروف لدى الجميع ان غاية الحكومة من هذا التشريع هو التطهير الذي يخدم المصلحة العامة وينقذنا من براثن الفساد . وقد اعترفت اسرة مكتب الاستاذ سليم بذلك في اكتر من موضع في دراستهم القانونية .

### **مغالطات**

ولكي نبين صحة هذا الجواب - الذي يتناقض مع ادعاء الاستاذ سليم وأسرة مكتبه - يكتفينا الان ان نتبع الخطى التي مثوها في بيان موقفهم ، مبينين اخطاءها والمواضيع التي ضلت معها سواء السبيل .

ان اول وأهم سبب يورده الاستاذ سليم وأسرة المكتب ضد القانون موضوع الدعوى هو تجاوز الصلاحيات التشريعية<sup>(١)</sup> ، « ان المجلس التأسيسي اللبناني تجاوز صلاحياته و اختصاصاته<sup>(٢)</sup> » .

يبدو لنا ان تحمل المجلس التأسيسي وحده مسؤولية اقرار هذا القانون يتم عن شيء من الجلور في الحكم . ذلك لأن السلطة التنفيذية ايضا تحمل جزءا من المسؤولية .

ولكن دعنا نجاري الاستاذ المذكورين بعض الشيء ونبحث في هل تجاوز المجلس التشريعي صلاحياته . في رأيهم : « تعمت السلطة التشريعية<sup>(٣)</sup> في ممارسة اختصاصاتها بحرية واسعة . ولكنها ليست مطلقة . . . . فالشرع يتقييد بما ورد في الدستور من قواعد ونصوص . ويقتيد على الارجح بالمبادئ الطبيعية العامة . حتى ولو لم يرد بشأنها نص خاص في دستور الدولة<sup>(٤)</sup> » .

(١) سلطة الدستور في لبنان من ٣ .

(٢) المرجع ذاته من ٢١ .

(٣) المرجع ذاته من ٢١ .

(٤) المرجع ذاته من ٢١ .

بكلمات ثانية يجد « النظام الدستوري » السلطة التشريعية . وطلما هي ضمن نطاق هذا النظام الدستوري فإنها أعنواناً مبدأ الشرعية .

### السلطة التشريعية هي سلطة ذات صلاحيات غير مطلقة .

وتنظر في رأينا السلطة التشريعية ضمن إطار « النظام الدستوري » ، عندما تعمل للمصلحة العامة حتى ولو تذكرت للحربيات الفردية والحقوق الطبيعية للإنسان . نعم إن الحكومة الديمقراطية تواجه مشكلة مزدوجة في هذا المجال . فهي تحاول في تنظيم مجتمع لا يحصل فيه هذا التناقض بين المصلحة العامة والحقوق الفردية الطبيعية . وإذا استحال عليها مثل هذا التنظيم ففهمتها تحصر في تقليل الامكانيات التي تجعل حصول مثل هذا التناقض أمراً لا مفر منه . وإذا تعذر عليها هذا أيضاً فلا بد لها عندئذ من تضييق بعض الحقوق الطبيعية الفردية على منفعة المصلحة العامة . ذلك لأن المصلحة العامة هي الغاية القصوى من عيش الإنسان في المجتمعات الحكومية . ومتى تناقضت مصالح الفرد وحقوقه مع مصالح المجتمع وحقوقه فالنصرة هي دائمًا وأبداً للمصلحة العامة لا للحرية الفردية . هذا مع العلم أنه كلما قلت هذه التناقضات كان أفضل . إن ديمقراطية تتعدد فيها هذه التناقضات وتكتاثل هي ديمقراطية قد لا تعرف الاستقرار والازدهار . وإذا أصر بعض المواطنين العنيدين على رفض تعرّض الحكومة لبعض حقوقهم الطبيعية - وعلى الأخص حق الحياة - لما تكنت الدولة الديمقراطية من تجديد ابناها وتعريفهم للموت في سبيل الحفاظ على صلاة الأمة والوطن .

### روس وحقوق الإنسان الطبيعية والمصلحة العامة

ولنا في بحث روس في هذا الموضوع بالذات عبرة لا تنتهي . فهو يذهب إلى أن وضع الإنسان نفسه وبجميع حقوقه الطبيعية تحت تصرف الإرادة العامة التي تهتم دائمًا وأبداً بالمصلحة العامة هو تكريس لهذه الحقوق وتوطيد لها . وعواضاً عن أن يمسها الملك فهو يثبت اركانها ويعملها أقوى وأكثر فعالية وأوفر مكافآب .

هذا بجمل مختصر لفكار روس الأساسية التي تعبّر عنها المقتبسات التالية .

« ويسلم بأن كل واحد يتنزل بالبنادق الاجتماعي عن قسم من سلطاته وأمواله وحريرته وذلك بالقدر الذي يتم الجماعة استهلاكه ، ولكنه يجب أن يسلم أيضاً بأن السيد وحده هو الحاكم في هذه الأهمية » .

« وكل خلعة يقلدها المواطن الى الدولة يجب أن يقمعها فور طلب السيد ايهما ، غير السيد ، من ناحيته ، لا يمكن ان يقل الرعاعي بأي قيد غير نافع للجماعة .. »<sup>(١)</sup>

وشرط هذا العقد هي من التحديد بطيئته ما يجعلها أقل تبخل باطلة غير ذات عمل ، وهي ، على ما يحصل لم ينطر بها صراحة فقط ، واحدة في كل مكان مسلم معترف بها ضمنا في كل مكان . لماذا ما تخفي الميثاق الاجتماعي استرجع كل واحد حقوقه الأولى واسترد حرية الطبيعة التي عدل منها في سبيل الحرية المهدية الضاللة »<sup>(٢)</sup> .

ويرد جميع هذه الشروط القهقرية حتا على شرط واحد وهو بيع كل مشترط مع جميع حقوقه من المجتمع بأسره بما شاملا وذلك اولا ان الشرط متشار تحرى الجميع ما وهب كل واحد نفسه بآسرها وانه لا مصلحة لواحد جعل الشرط قبلًا على الآخرين ما كان الشرط متشاريا تحرى الجميع »<sup>(٣)</sup> .

(١) جان جاك روسو : العقد الاجتماعي - الباب الثاني - الفصل الرابع - ترجمة عادل زمير - الدارمة سنة ١٩٥٤ ص ٦٦ - ٧٧ .

« On convient que tout ce que chacun aliène, par le pacte social, de sa puissance, de ses biens, de sa liberté, c'est seulement la partie de tout cela dont l'usage importe à la communauté, mais il faut convenir aussi que le Souverain seul est juge de cette importance. »

« Tous les services qu'un citoyen peut rendre à l'Etat, il les lui doit : sitôt, ne peut charger les sujets d'aucune chaîne inutile à la communauté. »

J.J ROUSSEAU, DU CONTRAT SOCIAL OU  
PRINCIPES DU DROIT POLITIQUE  
liv. II chap. 4 Classique Larousse P. 37.

(٢) المرجع ذات الباب الاول - النصل السادس ص ٤٤ .

« Les clauses de ce contrat sont tellement déterminées par la nature de l'acte que la moindre modification les rendrait vaines et de nul effet; en sorte que, bien qu'elles n'aient peut-être jamais été formellement énoncées, elles sont partout les m<sup>e</sup>mes, partout tacitement admises et reconnues; jusqu'à ce que, le pacte Social étant violé chacun rentre alors dans ses premiers droits et reprenne sa liberté naturelle, en perdant la liberté conventionnelle pour laquelle il y renonça». Ibid., p. 25.

(٣) جان جاك روسو كتاب العقد الاجتماعي الباب الاول الفصل السادس من ٤٤ - ٥٠ . الترجمات كما .  
« Ces clauses bien entendues se réduisent toutes à une seule, savoir L'aliénation totale de chaque associé avec tous ses droits à toute la communauté. Car premièrement, chacun se donnant tout entier, la condition est égale pour tous, et la condition étant égale pour tous, nul n'a intérêt de la rendre onéreuse aux autres.» Ibid p. 25 — 26.

« ثم ان البيع وضع بلا تحفظ فإن الاعتداد يكون على ما يمكن من الكمال ولا يبقى مشترك ما يدعى وذلك لانه اذا ما بقى للطرف بعض الحقوق فيها انه لا يكون هنالك اي رئيس عام يقدر على الفصل بينهم وبين الجمهور واما ان كل واحد يكون فاضي نفسه المخاص من بعض الوجوه فلم يلتفت كل واحد ان يتخلص هذه الصفة في جميع الاحوال ، وعكضا نظل الحال الطبيعية باقية وتصبح الشركة طاغية او لاغية بحكم الشرورة<sup>(١)</sup> .

« ثم ما ان كل واحد لا يب نفسي لاحد بيتها للجمع وعا انه لا يوجد مشترك لا يكتب عن الحق الذي تنزل له عنه فانه يظفر بما يعدل جميع ما يفقد ويزداده لامة لحفظها يكون له<sup>(٢)</sup> .

ويروى روسو من المناسب ان يختزل بنود العقد الاجتماعي اختزالا يضع نقاط الاهمية على حروفها .

« واذا ما اقصى عن الميثاق الاجتماعي اذن ما ليس من جرمه حصر في الكلمات الآتية : يضم كل واحد من شخصه وجميع قدرته شركة تحت ادارة الارادة العامة وتحن تلقى ، كهيئة ، كل عضو كجهة خفي من المجتمع<sup>(٣)</sup> .

ويستدل روسو من عملية اختزال بنود العقد الى عرض المفہوم نتائجه .

(١) جان جاك روسو . المرجع ذاته . الترکیدات لنا .

« De plus, l'aliénation se faisant sans réserve, l'union est aussi parfaite qu'elle peut l'être et nul associé n'a plus rien à réclamer. Car s'il restait quelques droits aux particuliers, comme il n'y aurait aucun supérieur commun qui pût prononcer entre eux et le public, chacun étant en quelque point son propre juge prétendrait bientôt l'être en tous, l'état de nature subsisterait, et l'association deviendrait nécessairement tyrannique ou vaine. » Ibid p. 26.

(٢) جاك روسو كتاب العقد الاجتماعي الباب الاول الفصل السادس من ٤٥—٤٤ . (الترکیدات لنا) .

« Enfin chacun se donnant à tous ne se donne à personne, et comme il n'y a pas un associé sur lequel on n'acquière le même droit qu'on lui cède sur soi, on gagne l'équivalent de tout ce qu'on perd, et plus de force pour conserver ce qu'on a » Ibid p. 26.

(٣) جان جاك روسو . كتاب العقد الاجتماعي . الباب الاول . الفصل السادس من ٤٥—٤٤ (الترکیدات لنا) . على ان كلامه « يعني » في هذا المفہوم يعني ان تستبدل بغيرها لا ينبعوا ابداً عن المفہوم المقصود من قبل روسو .

« Si donc on écarte du pacte social ce qui n'est pas de son essence, on trouvera qu'il se réduit aux termes suivants. Chacun de nous met en commun sa personne et toute sa puissance sous la suprême direction de la volonté générale, et nous recevons en corps chaque membre comme partie indivisible du tout. »

J.J. ROUSSEAU du *Contrat Social* ou Principes du Droit Politique Liv. I Chap. 6  
Classique Larousse p. 25 — 26.

« ادى الانتقال من الحالة الطبيعية الى الحالة المدنية الى تغير في الانسان جلبه بالذكر كثرا ، وذلك بالحاله العدل على الغريرة في سيره وعنه افعاله ادبا كان يموزها سابقا ... وجعلت موجودا ذكيا والانسان من حيوان اربع قليل المعلم ... »<sup>(١)</sup>

« ولتحول جميع هذه الماسب الى حدود يسهل قياسها فالذى يخره الانسان بالعقد الاجتماعى هو حرية الطبيعية وحق مطلق فى كل ما يحاول وما يمكن ان يحصل عليه ، والذى يكتسبه هو الحرية المدنية وتلك ما يجوز »<sup>(٢)</sup> .

« وبسب ، نعدم الخطأ في المعارضه ان تخل الحرية الطبيعية التي لا حدود لها غير قوى الشخص ، من الحرية المدنية المقيدة بالارادة العامة ، وان انتشار الحليزة ، التي ليست سرى نتيجة قوة المستولى الاول او حقه ، من التسلك الذي لا يمكن ان يقوم على غير صك ايجابي »<sup>(٣)</sup> .

(١) جان جاك روسو كتاب العقد الاجتماعي - الباب الاول - الفصل الثانى - الترجمات لنا .

« Ce passage de l'état de nature à l'état civil produit dans l'homme un changement très remarquable, en substituant dans sa conduite la justice à l'instinct, et donnant à ses actions la moralité qui leur manquait auparavant. C'est alors seulement que la voix du devoir succéda à l'impulsion physique et le droit à l'appétit, l'homme, qui jusque-là n'avait regardé que lui-même, se voit forcé d'agir sur d'autres principes, et de consulter sa raison avant d'écouter ses penchants. Quoiqu'il se prive dans cet état de plusieurs avantages qu'il tient de la nature, il en regagne de si grands, ses facultés s'exercent et se développent, ses idées s'étendent, ses sentiments s'ennoblisent, son âme toute entière s'élève à tel point, que si les abus de cette nouvelle condition ne le dégradaient souvent au-dessous de celle dont il est sorti , il devrait bénir sans cesse l'instant heureux qui l'en arracha pour jamais, et qui, d'un animal stupide et borné, fit un être intelligent et un homme». Ibid p. 28.

(٢) جان جاك روسو . كتاب العقد الاجتماعي . الباب . ١ـ الفصل الثانى من ٥٠ - ٤١ الترجمات لنا .

« Réduisons toute cette balance à des termes faciles à comparer. Ce que l'homme perd par le contrat social, c'est sa liberté naturelle et un droit illimité à tout ce qui le tente et qu'il peut atteindre; ce qu'il gagne, c'est la liberté civile et la propriété de tout ce qu'il possède.» Ibid p. 29.

(٣) جان جاك روس : العقد الاجتماعي - الباب الاول - الفصل الثانى - ترجمة عادل زكي - القاهرة سنة ١٩٥٦ ص ٣٧ .

« Pour ne pas tromper dans ces compensations, il faut bien distinguer la liberté naturelle qui n'a pour bornes que les forces de l'individu, de la liberté civile qui est limitée par la volonté générale, et la possession qui n'est que l'effet de la force ou le droit du premier occupant, de la propriété qui ne peut être fondée que sur un titre positif.» Ibid. p. 29.

« وعلى ما تقدم يمكن ان تضاف الى الحالة المدنية الحرية الادبية التي تحمل وحدتها الانسان سيد نفسه بالحقيقة ، وذلك لأن صولة الشهوة وحدتها هي العبروية ولأن اطاعة القانون الذي نلزم به نفسها الحرية ...<sup>(١)</sup>

### عمل مقتبسات روسو .

ونرى من هذه المقتبسات ان روسو يقدم مبدأ المصلحة العامة على مبدأ الحريات الفردية والحقوق الطبيعية للانسان . ويتحول للسيد اي الشعب صاحب السلطة التشريعية والذي هو غير مطلق الصالحيات تحديد مقدار التضحيات من الحريات التي تطلب من المواطنين لتحقيق منفعة الجماعة . ويعتقد ان التنازل غير المحتفظ من جهة المواطنين عن حقوقهم وغضفهم في مثل هذا السياق هو دفع بتنظيم المجتمع نحو الكمال ، وعملية تكتسب تلك الحقوق والحريات الفردية مناعة وقوة . وانجروا ويسير بذلك ، يصر روسو على ان الفرد المواطن قد حقق مكاسب لا تقدر بشئ - منها واهماها تكريس انسانيته .

هذا يقدر ما لهذه الافكار ، وقد اثرت تأثيرا فعالا على الثورتين الاميركية والفرنسية - الثورتين اللتين كرستا مبدأ حقوق المواطنين وحريات الانسان<sup>(٢)</sup> - من عمل

JEAN-JACQUES ROUSSEAU . المقدمة الاجتماعية - الباب الاول - الفصل الثامن من . ٥١ .

«On pourrait sur ce qui précède ajouter à l'acquis de l'état civil la liberté morale, qui seule rend l'homme vraiment maître de lui; car l'impulsion du seul appétit est esclavage, et l'obéissance à la loi qu'on s'est prescrit est liberté. » J.J. ROUSSEAU  
*Du Contrat social ou principes du Droit Politique.* Liv. I Chap 8, P.28-29.

(١) راجع رأي جون مورلي : (JOHN MORLEY) في مقدمة المقدمة الاجتماعية، يقلل بيتر اكلر من ١٧

«John Morley in his critical and valuable work on Rousseau, says that «he was the most directly revolutionary of all the speculative precursors, and he was the first to apply his mind boldly to those of the social conditions which the revolution is concerned by one solution or another to modify.His writings produced that glow of enthusiastic feeling in France, which led to the all-important assistance rendered by that country to the American colonists in a struggle so momentous for mankind. It was from his writings that the Americans took the ideas and the phrases of their great charter. Again, it was due to his work more than that of any other one man, that France arose from the deadly decay which had hold on her whole social and political system, and found that irresistible energy which warded off dissolution within, and partition from without».

Quoted by Peter Eckler, p. IV of «Introduction» to  
*Rousseau's Social Contract*, New York 1893.

على موضوع بحثنا . أما علاقة هذه المقتيسات بالنقطة المطروحة على بساط البحث ، فانها قد كرسـت المصلحة العامة وغير الجماعة<sup>(١)</sup> ، وتحولـت بالتالي السـلطة التشريعـية غير المطلقةـ حق التـصرف الـوااعيـ بالـحقوقـ الطبيعـيةـ للمـواطنـينـ . وكلـ ذلكـ ضمنـ نطاقـ الشرعـيةـ . وجديرـ بالـذكرـ هناـ انـ انـكـارـ روـسـولـ تمـيزـ بينـ المـطلقـ منـ هـذـهـ الحـقـوقـ والـحرـياتـ وـغـيرـ المـطلقـ ، ذلكـ لـانـهـ لـيـسـ هـنـالـكـ مـحـقـقـ مـطـلـقـةـ فـيـ عـرـفـهـاـ . وـاـنـاـ لمـ تـكـنـ بـذـكـرـ بـلـ نحوـ الـكـهـالـ وـمـنـطـلـقاـ لـتـحـقـيقـ الـاـنسـانـ الـمـوـاطـنـ اـنسـانـهـ الـاصـيلـ .

وفيـ هـذـهـ المـقتـيسـاتـ اـشـارةـ وـاضـحةـ إـلـىـ نـقـطـةـ يـمـيـبـ انـ لـاـ نـسـهـوـعـنـهاـ عـنـدـمـاـ نـطـرـحـ عـلـىـ بـساطـ الـبـحـثـ الشـطـرـ الثـانـيـ منـ حـجـةـ اـصـاحـبـ الدـعـوىـ . وـهـذـهـ النـقـطـةـ هيـ نـقـيـ مـظـلـقـةـ الـحقـوقـ الـطـبـيعـيةـ . فـاـجـلـيـرـ بـالـذـكـرـ هناـ انـ انـكـارـ روـسـولـ تمـيزـ بينـ المـطلقـ منـ هـذـهـ الحـقـوقـ والـحرـياتـ وـغـيرـ المـطلقـ منهاـ . لـيـسـ هـنـالـكـ حـقـوقـ طـبـيعـةـ مـطـلـقـةـ فـيـ عـرـفـ روـسوـ<sup>(٢)</sup> .

ولـمـ يـقـفـ روـسوـ وـحـيدـاـ مـنـفـرـاـ فيـ هـاتـينـ القـضـيـتينـ ، بلـ سـانـدـهـ فـيـهـاـ ، إـلـىـ حدـ ، جـونـ لوـكـ ، اـبـرـ الـمـادـاعـيـنـ عـنـ حـقـوقـ الـاـنسـانـ الـطـبـيعـيةـ . وـمـيـظـهـرـ مـوـقـعـهـ مـاـ يـلـيـ منـ مـقـتـيسـاتـ .

### هلـ مـنـ حـقـوقـ اـصـيـلـةـ مـطـلـقـةـ ؟

هـذاـ شـطـرـ ، كـيـ قـلـناـ ، مـنـ الـحـجـةـ التـيـ يـتـبـناـهـ اـصـاحـبـ الدـعـوىـ . الشـطـرـ الثـانـيـ وـالـاخـطـرـ رـبـماـ هوـ المـتـجـلـ بـقـوـفـمـ : «ـ وـمـنـ الـحـرـياتـ وـالـحقـوقـ الـعـامـةـ ماـ هـوـ مـطـلـقـ بـطـبـيعـتـهـ ، وـبـالتـالـيـ لـاـ يـقـبـلـ التـقـيـدـ ، كـحـرـرـةـ الـاعـتـقادـ ، وـحـرـرـةـ الدـفاعـ وـالـقـانـونـيـ . وـغـيرـهـاـ مـنـ الـحـرـياتـ الـتـيـ نـصـ عـلـيـهـاـ الدـسـتـورـ »<sup>(٣)</sup> .

(١) «ـ وـلـاـ كـلـ المـلـقـ فيـ الـمـلـكـةـ الـخـاصـةـ حـتـاـ مـقـيـساـ لـاـ يـمـعـ الـاـنـرـاءـ عـلـىـ لـيـختـيـ ، بـالـظـلـيـ ، انـ لـاـ يـجـرـمـ الـاـنسـانـ مـنـ مـلـكـتـ الـخـاصـةـ الـاـلـاـءـ فيـ حـالـاتـ تـسـلـلـهـاـ الـمـلـكـةـ الـخـاصـةـ تـائـيـهاـ الـفـارـونـيـ ، وـاـلـاـ بـعـدـ التـشـريـعـ الـعـادـلـ »ـ .

بنـ ١٧ـ مـنـ اـهـلـانـ حـقـوقـ الـاـنسـانـ وـالـمـوـاطـنـ . فـيـ الـجـمـعـةـ الـعـوـرـيـةـ الـفـرـنـســ . مـحـاضـرـاتـ فـيـ الـفـكـرـ السـيـاسـيـ الـمـدـيـثـ ، سـنةـ ثـانـيـةـ عـلـمـوـنـ مـيـاهـيـةـ ، ١٩٧٧ـ . ١٩٧٦ـ . ١٩٧٦ـ . ١٩٧٦ـ .

(٢) هـذـاـ عـلـيـ رـوـسوـ يـتـكـلـمـ هـذـهـ اللـهـةـ . لـغـةـ الـمـطـلـقـ . فـلـذـ هـذـاـ لـاـ تـسـجـمـ وـيـنكـيـرـ . خـصـوصـاـ اـنـ اـسـرـيـاـ عـلـىـ انـ

ـهـذـهـ الـمـطـلـقـ ، يـمـيـنـ الـلاـعـدـرـ .

(٣) سـيـاسـةـ الدـسـتـورـ فـيـ لـبـانـ صـ ٢١ـ .

«فلو صدر تشريع يقيدها - كالقانون الذي اشرع من قبل المجلس الثاني بتاريخ ٨ ايلول ١٩٦٥ موضوع هذه الشكوى - واغلقته بموجبه جميع ميل الطنن لدى المحاكم - كان هذا باطلاً لمخالفه التصريح الدستورية ، والمخالفة هنا مختلفة مباشرة واصلية ، لأن السلطة التشريعية لا تتمتع في هذا المجال بأية حرية »<sup>(٢)</sup>.

ومن المقرر أخيراً ، انه لا توجد في اي نظام قانوني سلطات مطلقة فكل سلطة عامة ، منها كذا شأنها مقيدة في حدود الدستور . وكل خلافة لاحكام الدستور او للمبادئ العليا المتصلة به ، يعتبر باطلاً وغير مشروع ...»<sup>(٣)</sup>.

فالربط هنا ، في رأي المحامين سليم وصحبه ، هو بين عدم وجود سلطة مطلقة في اي نظام قانوني ، الامر الذي نقر الاسنانة عليه ، وبين التقرير بأن هنالك حريات مطلقة بطبيعتها فلا يحق للسلطة التشريعية ان تمسها لانها لا تتمتع بهذا المجال بأية حرية . وعندما تمسها تكون المختلفة مباشرة واصلية .

ولكن هل صحيح ان هنالك حريات « مطلقة » ؟ الجواب هو نهي قاطع . والبراهين على عدم مطلقة هذه الحريات والحقوق كثيرة متعددة . اوها انها تكيف بالنسبة لانواع الحكم فهي حقوق معترف بها في الديمقراطيات وغير معترف بها في الديكتاتوريات .

### لوك ينفي مطلقة الحقوق الاصيلة .

ثم ان هذه الحقوق في نظر مشاهير انبنيتها السياسيين حتى في الحالة الطبيعية التي تسبق في رأيهم الحالة المدنية حيث حكومة وشريعة - حتى في هذه الحالة الطبيعية التي تتسع فيها الحريات الى ابعد مدى ، فليست هذه الحقوق والحريات بمطلقة . وهذا جون لوك ابرز من بشر بالحقوق الطبيعية يقول في الحرية الطبيعية :

«تعني حرية الانسان الطبيعية استقلاله من اي سلطة عليا على الارض ، وعدم خضوعه لارادة بشري قط او سلطات التشريعية ، ورضاخوه للسنة الطبيعية وحسب »<sup>(٤)</sup>.

«والحرية الطبيعية معناها الاستقلال عن كل سلطة عدا السنة الطبيعية »<sup>(٥)</sup>.

(١) سلطة الدستور في لبنان ص ٢١ .

(٢) في الحكم المدنى : الفصل الرابع ( ملخص ٢٢ ) ترجمة ماجد فخرى - بيروت ١٩٥٩ - ص ١٥١ . ( التركيد لنا ) . The Natural Liberty of man is to be free from any superior power on earth , and not to be under the will of legislative authority of man , but to have only the law of nature for his rule .»

John Locke - *The Second Treatise on Government*, An Essay concerning the true original, extent, and end of civil government. From Chap. Iv «of Slavery» p. 15,

وهكذا فحتى الحرية الطبيعية عنده ليست مطلقة<sup>(١)</sup> . إنما إنما تخضع للمنتهى الطبيعية . ولا اختلاف اسرة مكتب الاستاذ سليم أو من لف لفها من أصحاب المعالي والدكتورة والأساتذة<sup>(٢)</sup> أكثر غيرة على المفهوم الطبيعية من جون لوك ارجان جاك روسو .

### وما الحرية السياسية ؟

وإذا كانت هذه هي الحالة والحرية الطبيعية فكم هو منطقى وطبيعي ان تكون الحرية السياسية غير مطلقة ؟

«أما حرية الإنسان في المجتمع فتعنى أنه ليس مسخ السلطة تشريعية سوى السلطة التي تنصب بالاتفاق في الدولة ، وأنه ليس خاضعاً لاي إرادة أو مفيدة بأي قانون سوى ، ما تسمى تلك السلطة التشريعية ، وفقاً لللامانة التي عهد بها إليها . فالحرية أنن ليست ما يذهب إليه السير روبرت فيلمر حيث يقول : « هي حرية كل امرئ في ان يصنع ما شاء وان يجعل كيف شاء وان لا يتقدى بأي قانون »<sup>(٣)</sup> .

ويمكننا نرى ان الحرية المدنية او السياسية هي اقل مطلقة عنده من سميتها الطبيعية . وتخضع للقوانين التي تسنبها السلطة التشريعية غير المطلقة ، وفقاً للامانة التي عهد بها إليها .

(١) ولوك هنا ، كرسوسو ، يتكلّم لغة « المطلق » بينما يقر بحدود للملك المطلق .

(٢) يتبين من مراجعة ملحق النهار الاندوني بتاريخ ١٣ شباط ١٩٦٦ ان من مؤلاه الدكتور صبحي المحصان ، الدكتور احمد رياط ، الاستاذ ابرهيم الخطيب والاستاذ جوزيف بابيلا .

(٣) في الحكم المدني : الكتاب الثاني - الفصل الرابع (مقطع ٢٢ ) ترجمة ماجد الخوري - بيروت ١٩٥٩ - ص ١٨٠ .

«The liberty of man .»

«in society is to be under no other legislative power but that established by consent in the commonwealth, nor under the dominion of any will or restraint of any law but what that legislative shall enact according to the trust put in it. Freedom then is not what sir Robert Filmer tells us « a liberty for every one to do what he lists, to live as he pleases, and not to be tied by any laws ». But freedom of men under government is to have standing rule to live by, common to every one of that society and made by the legislative power erected in it, a liberty to follow my own will in all things where the rule prescribes not, and not to be subject to the inconstant, uncertain, unknown, arbitrary of another man; as freedom of nature is to be under no other restraint but the law of nature. » John Lockes Ibid.

## السلطة التشريعية تبرئ نفسها .

ووهكذا فالسلطة التشريعية هي المؤسسة التي تعين مفاهيم الحرية وحدودها بواسطة قوانين تسمها وفقاً للإمامنة التي عهد بها إليها - وهي خدمة المصلحة العامة ، والحفاظ على الحقوق الطبيعية التي هي عنده - حق الحياة وحق الحرية وحق التملك . ومنزلي ، من المقتبسات التي ستعرض لها فيما بعد ، أن لوك لا يتردد بالتضحيه بمحريات الأفراد وحقوق المواطنين في خدمة المصلحة والخير العامين<sup>(١)</sup> .

وهكذا فإن السلطة التشريعية عنده ، على كونها غير مطلقة ، تقدر ان تصرف ، في ضوء المصلحة العامة ، التي تكتب انماطاً ملائمة وقانونية معتبرة ، بالحربيات الفردية العامة والحقوق الطبيعية . ولم تعتبر اي حق من هذه الحقوق حقاً مطلقاً كما وانها لم تؤمن بأيّة حرية مطلقة . فجميع هذه الحقوق والحربيات ، حتى في الحال الطبيعية حيث تقل الخدود والمتطلبات والتقييد على هذه الحربيات والحقوق ، هي نسبة مقيمة . وهي أكثر نسبة وتقييداً في الحياة السياسية الاجتماعية . ومن اهم وابرز هذه الخدود في الحياة السياسية الاجتماعية هي المصلحة العامة .

وكما في لوك المعلم المدني بهذا الخصوص ، كذلك في روسو العقد الاجتماعي .

نستنتج من ذلك ان السلطة التشريعية ، حتى اذا اتهمت وحلها ، تقدر ان تبرر موقفها بالنسبة لبداً الشريعة ضد اتهامات اسرة مكتب الاستاذ سليم .  
وعندما تدعم السلطة التنفيذية السلطة التشريعية .

واذا قررنا - كما يجب ان نقرر - بأن مسؤولية اقرار القانون موضوع الدعوى هي عملية تعاونية بين السلطتين التنفيذية والتشريعية - ولا يصطدم هذا مع مبدأ فصل السلطات بمفهومه الصحيح - اي انه مبدأ يقصد منه ليس التفريق المطلق<sup>(٢)</sup> بين السلطات الثلاث في الدولة بل تعين مراكز الاستقلال وتعيين نقاط الاتصال بينها بشكل ينبع عنه نظام تصد وتوارن Checs et balances - لربما ان التهمة ضدتها تتضمن اكثراً واكثر . ولاكفي نفسي عناء برهان هذه النقطة ارجع مرة ثانية الى جون لوك حيث يقول :

John Locke, *The Second Treatise on Government*, «of prerogative»، (١)

(٢) راجع : The Federalist, Hamilton, Madison and Jay, 47.1

بـ- محاضرات في تاريخ الفكر السياسي الحديث ، المؤلف ، سلسلة علم الاجتماع ، كلية الحقوق والعلوم السياسية في الجامعة اللبنانية للدراسات ، ٦٩ - ٧ - ، من ٤٤ .

« في البلدان التي تضطلع فيها بالسلطتين التشريعية والتنفيذية هيئة واحدة - كما هي الحال في جميع الملكيات المعتنلة والحكومات التي استقامت دستورها - يبقى خير المجتمع بان ترك هذه شؤون لاجتهاد صاحب السلطة التنفيذية . اذما كان واضعو الشرائع عاجزين عن التبؤ بكل ما يفيد المجتمع والتحسب له عن طريق القوانين ، كان لشئ القوانين الذي يقيض على نظام السلطة حق منتحقق من سنته الطبيعية العامة باستخدام هذه السلطة من اجل خير المجتمع ، في الكثير من القضايا التي لم يعرض القانون المدني لها حتى تلتزم الهيئة التشريعية لما يحتملها»<sup>(١)</sup> .

وهكذا فلا يتعارض ، في رأي جون لوك على الاقل ، مبدأ فصل السلطات من جهة وتصفيف السلطة التنفيذية ، ولو وقتيا وعلى ضوء المصلحة العامة ، من جهة ثانية . فاذا كان هذا التصرف مشروع ، فان مشروعيته تزداد وتكبر عندما توافق عليه السلطة التشريعية .

ولكن لماذا يعتبر لوك ان هذا التصرف مشروع؟

حججه من حججه سبقت الاشارة اليه في المقتبس السابق . ان واسعى الشرائع لاعجزين « عن التبؤ بكل ما يفيد المجتمع » وعن التحسب لهذا الامر عن طريق القوانين .

---

(١) جون لوك في الحكم المدني - الكتاب الثاني - الفصل الرابع عشر . من ٢٣٧ - ٢٣٨ - مقطع ١٥٩ - ١٦١ . ترجمة ماجد فخرى ، بيروت ١٩٥٩ ( التركيز للنشر ) .

« Where the legislative and executive power are in distinct hands as they are in all moderated monarchies and well-framed governments — there the good of the society requiresthat several things should be left to the discretion of him that has the executive power; for the legislators not being able to foresee and provide by laws for all that may be useful to the community, the executor of the laws, having the power in his hands, has by the common law of nature a right to make use of it for the good of the society, in many cases where the municipal law has given no direction, till the legislative can conveniently be assembled to provide for it. » John Locke, Chap. 14, «of Prerogative» p. 91.*The second treatise on Government.*

## وهكذا حججته الثانية .

« ولعمري ان ثمة شؤون عدة ليس يوضع القانون التحسب لها من اي وجه فقط ، فتحتم ضرورة ان تترك لاجتهد القائم على السلطة التنفيذية - كي يعالجها بحسب مقتضيات الخير والصلاحة العامين . ومن المستحب ان تفسح القواليين نفسها المجال للسلطة التنفيذية في بعض الاحوال ، او بالآخرى هذه السنة الرئيسية من سفن الطبيعة والحكم - وهي : ضرورة المحافظة على كل اعضاء المجتمع ما امكن الامر ، اذ قد شنا قضايا عدلة قد يضر التقى الحق الصارم فيها بالقوانين ، كالامتناع . مثلا - عن هدم بيت رجل بريء من اجل وقف امتداد النار المندلعة في بيت جماعته له »<sup>(١)</sup> .

وبناءً على عرضه لبررات تحريل السلطة التنفيذية حتى التصرف ، غير المطلق طبعا - فتهجئ نهجا اختياريا يمكنها من معالجة قضايا المجتمع الطارئة والضرورية . وينتهي لوک من عرضه هذا بتعريف قيم «الصلاحية الخاصة» .

« وقد يقوم رجال ما بعمل يعرضه للاحقة القانون الذي لا يميز بين الاشخاص ، بينما يتحقق هذا العمل - بعد ذاته - المكافأة والمغفو . فكان من المستحب ان يترك للحاكم صلاحية التخفيف من وطأة القانون ، في الكثير من الاحوال ، والمغفر عن بعض المجرمين ، اذ لما كان طرس الحکم المحافظة على المجموع ، ما امكن الامر ، وجب الابقاء حتى على المجرمين ، حيث لا يلحق من وراء ذلك بالابرياء ضرر » .

« وان صلاحية العمل اجتهدادا من اجل الخير العام حيث لا يتعص القانون على النهج الصحيح بل حتى خلافا لنص القانون في بعض الاحيان هو ما يدعى صلاحية خاصة او امتيازا »<sup>(٢)</sup> .

(١) جون لوک كتاب في الحكم المدني الفصل الرابع عشر .

• Many things there are which the law can by no means provide for; and those must necessarily be left to the discretion of him that has the executive power in his hands, to be ordered by him as the public good and advantage shall require, nay, it is fit that the laws themselves should in some cases give way to the executive power, or rather to this fundamental law of nature and government, *viz.*.... that, as much as may be, all the members of the society are to be preserved; for since many accidents may happen *Wherein* strict and rigid observation of the laws may do harm — as not to pull down an innocent man's house to stop the fire when the next to it is burning—».

John Locke. *The Second Treatise on Government*. Chap. 14, p. 91.

(٢) وهذا انتى العام هو في الواقع المذ الاهم من حدود السيادة عند لوک . راجع كتاب في الحكم المدني - ارساله الثانية - مقطع ٤ ومقطع ٨٨ .

ويعود لوك ثانية الى تبرير الصلاحيـة الخاصة .  
وبحارـل ، فرق ذلك هنا ، ان يربطـين كـيفـية تطـبيقـها ومدى رـيبةـ الناسـ بهاـ - الـامرـ الذيـ يؤثـرـ بـدورـهـ عـلـىـ مـدـىـ رـضـاحـمـ عنـهاـ .

ـ اذاـ انـ السـلـطةـ الشـرـبـيـةـ فيـ بـعـضـ المـكـوـماتـ لـبـتـ قـائـمـاـ اـبـداـ وـهـيـ تـأـلـفـ فيـ الغـالـبـ منـ عـدـدـ عـدـيدـ ،ـ لـلـكـلـكـ كـانـتـ عـاجـزـةـ عـنـ اـسـرـاعـ بـالـتـنـفـيـدـ ،ـ وـلـذـ يـسـتـحـيلـ التـبـرـيـزـ بـجـمـعـ الطـرـارـيـهـ وـالـغـرـورـيـاتـ الـتـيـ تـعـنـيـ الـمـجـمـعـ وـتـبـرـيـهـ بـالـقـارـئـينـ الصـالـحـهـ ،ـ اوـسـنـ قـوـائـمـ لاـ يـتـجـمـعـ عـنـهاـ ضـرـرـ ،ـ اـذـ اـطـبـقـتـ بـصـرـامـهـ فيـ جـمـعـ الـاسـرـواـلـ وـعـلـىـ جـمـعـ الـاـشـخـاصـ الـذـيـنـ يـخـافـرـهـ ،ـ وـجـبـ انـ يـنـزلـ لـلـسـلـطةـ التـشـبـيـهـيـهـ شـيـءـ منـ الـحـرـبـ يـتـبـعـ لـهـ اـنـ تـهـجـيـقـ فـيـ الـكـثـيرـ مـنـ الـامـرـ ،ـ تـهـجـيـقـ اـعـتـارـيـاـ لمـ يـنـصـ عـلـىـ القـانـونـ <sup>(١)</sup> .

ـ وـعـدـ اـنـ هـذـهـ السـلـطةـ الـاـمـاـتـ تـسـتـخـدـمـ خـيـرـ الـجـمـاعـهـ وـفـقـاـ لـاـمـاـتـ الـمـكـمـ وـاـفـرـاضـهـ -ـ فـيـ صـلاـحـيـهـ خـاصـهـ لـاـتـسـرـبـ إـلـيـهـ الـرـبـيـهـ <sup>(٢)</sup> .

(١) جـونـ لـوكـ كتابـ فـيـ الـمـكـمـ الـمـدـنـيـ -ـ الـكـتـابـ الثـالـثـ مـنـ ٤٤٧ـ ـ ٤٤٨ـ (ـ التـوكـيدـ لـنـ ) .

- And a man may come sometimes within the reach of the law, which makes no distinction of persons, by an action that may deserve reward and pardon, it is fit the ruler should have a power in many cases to mitigate the severity of the law and pardon some offenders; for the end of government being the preservation of all as much as may be, even the guilty are to be spared where it can prove no prejudice to the innocent.
- This power to act according to discretion for the public good, without the prescription of the law and sometimes even against it, is that which is called prerogative.» Ibid. Chap. 14, p. 91.

(٢) جـونـ لـوكـ كتابـ فـيـ الـمـكـمـ الـمـدـنـيـ الرـسـالـهـ الـثـالـثـهـ .ـ الفـصلـ الـرـابـعـ عـشـرـ .ـ (ـ التـوكـيدـ لـنـ ) .

- For since in some governments the lawmaking power is not always in being, and is usually too numerous and so too slow for the dispatch requisite to execution, and because also it is impossible to foresee, and so by laws to provide for, all accidents and necessities that may concern the public, or to make such laws as will do no harm if they are executed with an inflexible rigour on all occasions and upon all persons that may come in their way, therefore there is a latitude left to the executive power to do many things of choice which the laws do not prescribe.
- This power, while employed for the benefit of the community and suitably to the trust and ends of the government, is undoubtedly prerogative, and never is questionable;

John Locke, *The Second Treatise on Government*, chap. 14, p. 91.

مـلاحظـهـ :ـ وـلـيـتـقـيمـ الـمعـنىـ الـمـرادـ هـذـاـ يـتـبـعـ اـنـ تـمـدـلـ التـرـيـهـ كـتـابـيـلـ :ـ «ـ وـلـاتـسـرـبـ الـرـبـيـهـ إـلـىـ هـذـهـ السـلـطةـ اوـ الـصـلاـحـيـهـ الـخـاصـهـ ماـ يـقـيـمـتـ تـسـتـخـدـمـ خـيـرـ الـجـمـاعـهـ وـفـقـاـ لـاـمـاـتـ الـمـكـمـ وـاـفـرـاضـهـ .ـ وـلـاتـارـ حـوـلـهـ إـلـيـهـ مـاـ حـافـلـتـ عـلـىـ هـذـاـ الشـرـطـ .ـ

ويربط لوك ، في المقتبس التالي ، بين تطبيق الصلاحية الخاصة والطبيعة الإنسانية . وينتهي بوضع المبدأ الذي يميز على أساسه بين التصرف الصحيح المسوغ بهذه الصلاحية وبين التصرف المتصف المردود . ذلك هو مبدأ المصلحة العامة .

« فالناس قليلاً يدققون او يتحذّلّون في الشبه التي يشرونها حول هذه الصلاحية ما دامت تستخدم باعتدال في السبيل التي وجلت من اجلها . اعني : خير الشعب وليس ضده صراحة . أما اذا نشأت مشادة بين السلطة التنفيذية والشعب حول ما يتصحّ أن يعتبر صلاحية خاصة فان وجه استخدام هذه الصلاحية في نفع الشعب او ضرره هو ما يفصل في هذه المشادة »<sup>(١)</sup> .

### عمل الفكار لوك

يبين جون لوك ، اذن ، مبدأ الشرعية « في الحكومات التي استخدم دستورها » بحيث ينحى للسلطة التنفيذية ما يسمى « بالصلاحية الخاصة » (Prerogative) . والمقاييس الذي يميز على أساسه بين الصلاحية الأصلية وبين الصلاحية المزيفة . عندما تنشأ مشادة بين الشعب والسلطة التنفيذية حول طبيعة هذه الصلاحية وشرعيتها . المقام هو « نفع الشعب » او « خير الجماعة » او « خير المجتمع » او « الخير والمصلحة العامة » . واما هذه الصلاحية فهي حق للقابض على زمام الحكم - اي السلطة التنفيذية - هي حق منتبث من سنن الطبيعة العامة » او بالآخر « هي السنّة الرئيسيّة من سنن الطبيعة والحكم » . بكلمات درامة امرة مكتب سليم وبلغة بحثنا هذا هذه السنّة الرئيسيّة من سنن الطبيعة والحكم هي من المبادئ الاساسية التي يتضمنها « النظام الدستوري » . واخيراً ماذا يعني هذه الصلاحية ضمن اطار « النظام الدستوري » المحدد لهذا الشرعية ان تفعل ؟

« وإن صلاحية العمل اجتهاها من أجل الخير العام حيث لا ينص القانون على النهج الصحيح

(١) جون لوك كتاب في الحكم المدني رسالة الثالثة . الفصل الرابع عشر . التوقييد لنا

« for the people are very seldom or never scrupulous or nice in the point; they are far from examining prerogative while it is in any tolerable degree employed for the use it was meant, that is, for the good of the people, and not manifestly against it. But if there comes to be a question between the executive power and the people about a thing claimed as a prerogative, the tendency of the exercise of such prerogative to the good or hurt of the people will easily decide that question. »

J- Locke *The Second Treatise on Government*,  
An Essay Concerning the true original, extent, and end of civil Government.  
Chap. XIV {of Prerogative} p. 91.

حتى خلافاً لنص القانون في بعض الأحيان هو ما ينبع صلاحية أو امتيازاً<sup>(١)</sup>.

### تهمة المحامين سليم وأصحابه تبخّر

فيحق أذن ، حسب رأي لوك . وهو ليس فحسب أشهر من دعا إلى توطيد المحريات العامة وبشر بقيمة الحقوق الطبيعية بل أيضاً في رأي السير فريديريك بولوك<sup>(٢)</sup> أشهر الممتهنين من غير القانونيين للقانون الدستوري الانكليزي عن طريق مقالته الشائنة في الحكم المدني - يحق في رأي لوك هذا للقابض على زمام الحكم وضمن نطاق الشرعية أن يتصرف ، حتى خلافاً لنص القانون في بعض الأحيان من أجل الخير العام .

خاتمة واختصار لأبرز المفارقات في برهاون ، عدم الشرعية .

وفي الختام يجدرون بنا ان نلقي نظرة عابرة و الأخيرة على اهم مآخذنا على الدراسة العلمية القانونية والسياسية للاساتذة محسن سليم وصحبه .

كان بإمكان جماعة سليم ان ينطليوا من حق أصليل وبداعي في الديمقراطية - حق البحث الرصين والتعبير الصادق عن الرأي الصحيح بمنتهى تحرير الرأي العام . غير انهم بدلاً من ذلك ارادوا ان يشتروا هذا الحق باللحمة والبرهان . وبعد التدقير نتبين ان هذه الجهة لا ترتبط اجزاؤها بدقة وقوة ، الامر الذي ترك فيها بعض الفحوات المنطقية فقلل من قيمتها العلمية . وتبين ايضاً ان هذا البرهان يقودهم الى مواقف متناقضة فيما يتعلق بصلاحية المحاكم اللبنانية في الحكم بدستورية القوانين . الامر الذي يثير الشكوك حول تقديم دعواهم للرأي العام الذي هو عملية سياسية ، بينما يعتقدون معتبرين بأنه يحق للمحاكم الفصل بمثل هذه النحو . لكنهم المحامين الذين نعرف ، ولكن غایبهم

(١) جون لوك كتاب في الحكم المدني رسالة الثالثة الفصل الرابع عشر . التوكيد لنا .

- This Power to act according to discretion for the public good without the pre-  
scription of the law and Sometime even against it, is that which is called Pre-  
rogative .-

John Locke , *The Second Treatise on Government* . Chap. 14, p. 91.

(٢) من كتاب مقالات في القانون (١٩٢٢) ص . ٨٠ .

SIR FREDERICK POLLOCK has said that Locke's Second Treatise of Gov-  
ernment is «probably the most important contribution ever made to English  
constitutional law by an author who was not a lawyer by profession.»

From his *Essays in the Law* 1922, p. 80. AQuoted by William Carpenter in his  
- Introduction to J. Lock's Of Civil Government , every man's Library No. 751,  
p. VII.

الدفاع القانوني عن دستورية القوانين ، كان من الطبيعي والاقرب الى المعمول ان يتقدموا بدعواهم من المحاكم القضائية . لوفعلوا ، لكن ذلك اكثر انسجاما مع ما يعترفون به في دراستهم من جهة ومع ما يمارسون في القانون من جهة ثانية .

غير ان هذه الملاحظة في مسلكية الجماعة - على ما لها من محمل حول علمية البحث وتوصيات الباحثين - هي الاقل اهمية في هذه الدراسة . النقطة الفكرية اهمة التي تدور حولها دراستنا هذه هي تبيان شرعية القانون اساس الاصلاح الحاضر ، القانون الذي تحاول جماعة سليم ان تبين عدم شرعيته .

اما المأخذ الامامة على برهانهم هذا فهي :

اولا ، تفسير ناقص لبدأ فصل السلطات . وكان من نتائج هذا التفسير ان حلوا السلطة التشريعية وجعلها مسؤولة من القانون موضوع الدعوى ، بينما تقع مسؤولية اصدار هذا القانون على عاتق السلطتين التنفيذية والتشريعية .

ثانيا ، الاعتقاد بأن بعض الحريات العامة او الحقوق الطبيعية هي حقوق وحريات مطلقة . وقادهم هذا ، بمساعدة الاعتقاد بأن السلطة التشريعية غير مطلقة ، الى نفي حرية هذه السلطة ونكران حقها بالتعريض الى هذه الحقوق . اما عندما تظهر صحة الاعتقاد بأن ليس هنالك حريات مطلقة ، يصبح القول بحق السلطة التشريعية بالتعريض لهذه الحريات اقرب الى المعمول .

ثالثا ، الاعتقاد بأن ضمن «النظام الدستوري» الذي يشمل - مع ما يشمل - الحريات الاصلية والحقوق الطبيعية والمصلحة العامة او الخير العام - تقدم الاولى ( اي الحريات والحقوق الفردية ) بالأهمية والقانونية على الثانية ( اي المصلحة العامة ) . والعكس هو الصواب الغلاب .

وهل في الدستور اللبناني ما يتجرأ وهذه المعتقدات والقيم المفترحة بغية تصويب ما اuong من مقاييس دراسة «سيادة الدستور في لبنان »؟

وثرى اخيرا ان هذه الاعتقادات الخاطئة - اذا صحت صحيح دراستنا الحاضرة - لو صححت كما يجب ، لتبيّن كتيبة منطقة لهذا التصحيح شرعية القانون موضوع الدعوى والاساس السياسي والقانوني للإصلاح الحالي . هذا بشرط جوهري واحد . ان اشتراطه وتطبيقه يتم حقا بغية تحقيق المصلحة العامة<sup>(1)</sup> .

(1) ناجح ايضا قرار المحكمة العليا في الدعوى بين المحكمة الاميركية وجريدة New York Times واشنطن بوست Wash. Post كذلك الانذارات المالية - لندن - ١ نوز ١٩٧٦ .

## سياسة التحرر

«الحادي عشر»  
«تحقيق تمهيد وافتتاح ملوك في السياسة»

### مقدمة البحث

- ١ -

«الحادي عشر» تسمية غير موفقة لسياسة تعدت عناصرها وتضاربت بعض مقوماتها . وغمضت خدا مفهومها عند بعض المفكرين - المفكرين الذين يتعملون في تحليل استعمالاتهم ومفاهيمهم . وانتشر استعمال هذه التسمية الشائراً بفسق الوصف . وقد يكون لغرض هذا المفهوم ولتضارب بعض عناصره الاشر الأكبر والاعمق في سرعة وسعة انتشاره وخصوصاً على السنة العامة . وإن دل هذا الانتشار - سرعته وسعته - على شهرة هذا المبدأ فأدله لا يدل - ضرورة - على مفهوميته . والمفهومية تأتي دانها وأبداً - في منطق الاهمية - قبل الشهرة .

سنحاول لذلك في بحثنا هذا عرض وغربلة عناصر السياسة التي - لامباب منها الوعي ومنها اللاوعي - سميت بسياسة «الحادي عشر» . وستنزل من هذه العناصر ما تصادم مع غيره - يقود خططانا في هذه العملية مبدأ استبقاء الامتن والاعجم والاصح . ومسارانا متعدد - ينطلق هذه العملية - الى استنتاج عنيف . ان «الحادي عشر» مفهوم عقيم نظرياً وعملياً . لذلك يجدر في عرقنا ان يتحلى استعماله قادة الفكر والسياسة بتنا - الا اذا كانت من جملة غالياتهم الامامية اشاعة الفوضى ونشر الغموض بين المتخمين المتهوسيين . هذا ما تضمنه هذه الدراسة من الناحية السليمة المدامة .

غير ان اهتم بغية المقدم جريرة لا تفتر عننا - اللهم الا اذا كان المقدم هذا هدم شر  
محض . ما يبرر اهتم في نظرنا هو قصد بناء افضل وانسب . لذلك سنجاول تيارا  
العناصر القوية الصحيحة المتراسة في السياسة المقصودة في هذه الدراسة . واذا استحسنا  
استبقاء هذه العناصر فلان لتطييقها نتائج مستحبة مشكورة . اتها تكون محاولة قد يكتب  
لها النجاح حل اعمق وخطر مشكلة تواجهها البشرية اليوم<sup>(١)</sup> . وفرق هذا ان تركيب هذه  
العناصر في مفهوم واحد - سياسة التحرر - سوف لا يرتكب جريمة جمع التناقضات .  
سوف لا يكون هذا المفهوم - هكذا تأمل - عامضا . بكلمة ثانية التعبير « سياسة  
التحرر » - ومن هنا لشات لفكرة موضوع هذه الدراسة - هو اصطلاح اقوى منطقيا  
واوضح وصفا واقعيا من التعبير « الحياد الاعيابي » الشامل وشرح ما يستصلح من عناصر  
ومقومات سياسة يومن يؤمن بفوائد اتباعها بعض الدول في عصرنا هذا .

وكانت هذه الدول ذات تأثير غير قليل في نفوس وعقول بعض اللبنانيين - اللبنانيين  
الذين اسهموا في خلق هزة عنيفة في حياة هذا البلد . فالامر اذن يعني عن كتب . والعناية  
به حق علينا ووجب .

- ٢ -

تعددت الامثلب التي ادت في الواقع الى صراع عنيف - صراع حياة او موت - بين  
مسكرين تساوت او كادت تتساوى مقدرتها العسكرية - وتناقضت - فوق ذلك ومعه -  
عقائدهما تناقضتا جديريا الى حد يبلد معه كل منها سلامنة الآخر ويقامه اذا اراد - ومن  
الطبيعي ان يزيد - ضئالة سلامته وتعاليمه . وربما كان هذا الصراع اخطر واعمق  
واصعب مشكلة يواجهها العالم في الوقت الحاضر . ان المدنية باسرها قد تتدثر وتطرسم  
آثارها نتيجة لهذا الصراع . فايجد حل مرض هذه المشكلة ومفرعاها هو المقياس الاوحد  
والاشمل ، في نظرنا ، لتقرير درجة نضوج ومقدار تبلور الحكم الانتسائية .

واذا شئت بعضهم بوجود هذه الحكم عند الانسان - الامر الذي يستحق بحثه  
دراسة شاملة وعميقة - فانت لا شنك تحن بذلك - هذا من القضايا التي سمعت بها . بالرغم  
من أنها تستحق اليرهان والآيات - من مفترضات هذا البحث .

نحن نذهب الى ابعد من ذلك فنعتقد بان الانسان حكيم حليم وباه من الممكن

(١) سطح ٢ لهاييل .

قياس ومعرفة درجة ومقدار هذه الحكمة . ومن جملة المقايس التي تستعملها لهذا الغرض كيفية مواجهة وحل أعظم وأغفل مشكلة عرفتها البشرية في تاريخها المعروف . مشكلة الصراع الضاري بين معاشرين تساوت تقريباً مقدرتها على المدح وتطورت امكانات كل منها إلى درجة أصبحت معها - لأول مرة في تاريخ هذا الكوكب السيار - أمن العالم باسره في خطير عجيب .

والسياسة المسأة بالخليد الایماني - نقطة انطلاق هذا البحث - تدعى شرف حل هذه المعضلة البشرية على انساب وجه . فهل صح هذا الادعاء ؟؟

- ٤ -

وفي هذا السياق الزمني للتاريخ والواقع الوجدي لابناء البشرية يواجه ابناء هذا الشرق - كما يواجه غيرهم - مشكلة الاختيار بين هذين المعاشرين - هذا اذا كان لا بد من الاختيار .

ففي الحقيقة اذن المعضلة هي معضلة مزدوجة . تتضمن - اولاً - تقرير موقف تجاه حتمية او امكانية الانحياز . فهل عدم الانحياز ممكن ام هو أمر محظوظ ! واذا ثبت ان عدم الانحياز ممكن اثار ذوق العقول العملية الواقعية مسألة افادته . فإذا ثبت ان عدم الانحياز ممكن فلما يكون هنالك من داع ملبي للاختيار بين المعاشرين او للانحياز الى احدهما . أما اذا كان الانحياز امراً معموماً او امراً ممكناً ولكنه مقييد - او اقييد على الاقل من عدم الانحياز - فعندها تواجهنا مشكلة تعيين - وهذه هي المعضلة الثانية - الجهة التي تفضل ان تنجاز معها )١( .

- ٤ -

فهل عدم الانحياز ممكن ؟ هل الخليد - بكلمة مرادفة - امكانية مفتوحة امام دول هذا العالم ؟

على الصعيد النظري المحسن لا أخال اثنين من المسؤولين السياسيين الفاهمين في العالم العربي ( او العالم اجمع ) يختلفان في جوابهما على هذا السؤال .

طبعاً من الممكن ان لا تنجاز الى اي من المعاشرين . هذا ما يتضمنه - وربما كان اهم ما يتضمنه كوننا مستقلين . الخليد - للدول المستقلة وعلى الصعيد النظري

(١) انظر « تعليل ونقد ، مقطع ١٨ ، نيليان » .

## المحضر - امكانية لا تقبل الجدل .

يقي ان نعرف اذا ما كان الحيد او عدم الانحياز مفيدا .

وهكذا تنتقل الى الصعيد العملي . هل يفيتنا ان تمسك بالحيد ؟ او اذا اردت

وضع السؤال اكثر سياسية فلت : « اي افید الانحياز ام عدم الانحياز ؟ » .

في الاجابة على هذا السؤال ينقسم مفكرو العالم العربي السياسيون انقساما واضحا . قسم يعبد الانحياز ويعمل على صونه وبوحجه . وقسم يرفضه ويترکل من يؤمن به . القسم الاول يضم اعضاء حلف بغداد ومتبنی مبدأ ایزتھاور للشرق الاوسط . وهكذا فقد اجاب هؤلاء على النقطتين المذكورتين سابقا بأنهم يؤمنون اولا بان الانحياز افید من عدم الانحياز لاسباب بعثتها لا يدخل ضمن نطاق بحثنا هذا ، الى المعسكر الغربي .

بمناسبة دفع ليبيا للقسط الثالث من التزاماتها المالية تجاه الجمهورية العربية المتحدة والاردن أثارت الصحيفة الليبية شبة الرسمية الحقيقة موضوع المساعدات التي اقرها مؤتمر القمة العربي بعد الحرب وذكرت المسنيد الاكبر من هذه الاموال « بأن ما تدفعه ليبيا ليسفائضا عن الحاجة لكنه قطعة من رغيف المخز وجزء من المال الذي خصص لفتح الطريق وبناء المستشفي والمدرسة » ثم شددت على انه « يجب ان يكون لليبيا رأي في اتفاق اموالها . . . » جريدة النهار ، ١٩ ، أيار ١٩٦٨ .

ثم اتهم المخنو - ثانيا - موقفا معاديا للمعسكر الشيوعي . لقد انحازوا .

والقسم الثاني من مفكري الساسة العرب يهاجم<sup>(١)</sup> الحلف ويوجه المبدأ ويعارب

(١) يتضمن هذا السلوك من بينهم أمرين :

الاول : القول بأن عدم الانحياز هو اندى من الانحياز وهذه هي النقطة التي ستناقشها في هذا البحث على الصعيد العلمي والصعيد العملي . وستنبع الى ان قويم ذلك خطأ . واذا صر منعها وادعا قبوله تجاه الاظفار والمتور الى الامر الثاني الذي يضمن هجومهم على حلف بغداد ومبدأ ايزتھاور . تبني القول بأن الانحياز الى الغرب هو ظلة سياسية . مناقشة هذه النقطة هي خارج نطاق بحثنا اذ اننا نعتقد ان تغير هذا الانحياز ، كان هذا الانحياز الى جهة الغرب ام الى جهة الشرق ، هرم من مسؤولية ومن المقاتلين على أمر الدولة ( « تعلق وقد مطلع ١٨ » ) . واعتبار حكم وصين على مثل هذا الانحياز : - يقطع النظر عن الاتجاه الذي يتبعه . يتطلب معرفة امور ووقائع سياسية قليلا عرفها غير رجال الحكم والقريبين منهم .

بـ « الملك ليصل والامير ليصبح بشرانا باى السياسة التي ادت الى التكبة الاخيرة ما زالت قائمة وتسير في نفس الخط الذي كانت تسير عليه قبل الخامس من حزيران ، وان من شأن هذه السياسة لها ان تزيد في التدخل والقدرة السوفياتي بالاضافة الى اتها تهون الاسباب لزرا من الرجود السوفياتي والغفرة السوفياتي في المنطقة » .

« وعلم من مصادر مطلعة مقرية من الوظيفين السعودي والكردي ان العاملين لا يمانعون في اقامته هذه القيادة شرط ان يتغير الاتجاه السياسي في بعض الدول العربية بما يرضي غررها من الباديء المترورة » جريدة الملياد ٩ نيسان ١٩٦٨ .

## اتباع الخطف ومحبدي المبدأ فإذا يلهم موقفهم ؟

وأنسب طريقة تعرفها للجواب على هذا السؤال هي تفهم سياق ومعنى وغاية هذه النظرية كحركة دولية عالمية - إذ لا تفرد دول ( او بعض دول ) العالم العربي بتبنيها وعاقولة تطبيقها .

ولتفهم هذه الحركة بشكل أوضح وافيد وربما اعمق يمهد بنا ان نلقي نظرة - ولو سريعة عابرة - على ما اعرف بنظرية المبادئ الخمسة .

### المبادئ الخمسة

- ١ -

تضمن الاتفاقية بين الهند والصين بخصوص تبييات<sup>(١)</sup> اليمان بقواعد القواعد التالية :

- ١ - الاحترام المتبادل للسيادة والحدود الطبيعية .
  - ٢ - عدم التمدد .
  - ٣ - عدم التدخل بالشؤون الداخلية .
  - ٤ - المساواة والمصلحة المتبادلة .
  - ٥ - التعايش السلمي .
- تلك هي المبادئ الخمسة .

- ٢ -

ان هذه المبادئ الخمسة لا تتمدو كونها - في عرقنا - شرعا وتفصيلا مبدأ واحد . الا وهو مبدأ احترام السيادة . فإذا احترمت دولة ما سيادة دولة ثانية بالمعنى الصحيح للاحترام وللسيادة فيتخرج عن ذلك حقها احترام حدودها الجغرافية ، وعدم التمدد عليها ، وعدم التدخل بشؤونها الداخلية ، واحترامها على قدم المساواة - الامر الذي يعني معاملتها على اساس المصلحة المتبادلة . وكل هذا يقود الى تعايش سلمي بين الدولتين المعندين .

فمن الناحية الفكرية يعتبر هذا التفصيل مبدأ واحد الى عدة مبادئ من الاخفاء

(١) عقدت بتاريخ ٤ - ٣٠ ١٩٥٤ .

التي يجلد بنا تجاشيها . اذا كان بالامكان التعبير عن مفهوم ما بكلمتين اثنتين فمن الضعف ومن باب اضاعة الوقت محاولة التعبير عن هذا المفهوم بعشر كلمات . هذا هو مبدأ المختصر المقيد .

- ٣ -

غير ان للتفصيل - وان هو عاكس قاعدة المختصر المقيد ، القاعدة النهائية في هذا الباب - حسنت كثيرة سياسية واجتماعية .

وأولى هذه الحسنت هي تبيان المعنى المقصود بشكل اكثراً ووضوحاً . ويقود هذا الى ثانية حسنت التفصيل - اعني امكانية تقليل وربما تجاشي سوء التفاهم . وهذه الحسنة في الاجتماعيات وخصوصاً السياسيات قيمة ذات اهمية كبيرة . اذا ان بنية هذه العلوم والمحاولات هي التخلص من المشاجرات والمشاحنات . فاذا امكن تجاشي مثل هذه المشاجرات بعزل اسبابها او بتفصيل مبادئها تنج عن ذلك كسب بشري عالمي عظيم . وهكذا نجد في هذه الحسنة للتفصيل اعظم واهم مبرر لاستعماله .

هذا فيما يتعلق بالتفصيل اجمالاً .

- ٤ -

والتفصيل الذي نحن بصدده - تفصيل مبدأ احترام السيادة ووضعه في خمسة مبادئ - قيمة خاصة في سياق هذه الدراسة . انه يظهر بشكل اوضح وابرز العلاقة المتنية والعناصر المشتركة بين مفهوم «المبادئ، الخمسة» او بالاحرى مبدأ «احترام السيادة» وبين نظرية «الحادي الایجابي» او بالاحرى «سياسة التحرر» .

فنحن هذه المشتركات عدم التعدي<sup>(١)</sup> والمساواة<sup>(٢)</sup> والاحترام المتبادل<sup>(٣)</sup> والتعايش السلمي<sup>(٤)</sup> .

ومن جملة حسنت البحوث التالية وضع هذه المفاهيم وغيرها في سياق يزيد مفهوميتها .

(١) انظر : الحادي الایجابي ، معنى النظرة ، المقررات الایجابية ، مطلع ١ .

(٢) المرجع السابق ذاته مطلع ٢ .

(٣) انظر : الحادي الایجابي ، سياق النظرية مطلع ٦ .

(٤) انظر : خاتمة تطبيق النظرية ، مطلع ١ .

اما اهمية تطبيق هذه المبادئ الخمسة (وبالتالي مشاركتها) في عين معتقداتها فتبرز  
جلية في المقتبس الآتي :

« هذه المبادئ تفرد خطواتاً في علاقاتنا ليس مع الصين فحسب بل مع اية دولة مجاورة او بالاسع  
مع اية دولة كانت . ويتصور ان اتباع الدول هذه المبادئ في علاقاتها بعضها مع بعض يقلل ولا  
شك كثيراً من مشاكل العالم الحاضرة »<sup>(١)</sup> .

وكثيراً ما ترددت هذه النغمة في بيانات لاحقة .<sup>(٢)</sup>

وسوف نرى ان هذا الاحساس والشعور هم من اهم العناصر المقومة للهؤوم « السلم  
ال حقيقي »<sup>(٣)</sup> عند اتباع هذه المبادئ الخمسة الذين هم مع شيء من التساهل - اتباع نظرية  
المبادى الايجابى . وتوطيد هذا السلم هو من جملة - ان لم يكن اهم - غاياتهم .

واذا عز توطيد هذا السلم - الامر الذي تعرّض تحقيقه صعوبات دولية جة فيكتفى  
هؤلاء - وقيا - بأضعاف وتفصيف « حلقة التوتر الدولي »<sup>(٤)</sup> .

هذا فيما يخص بـ « المبادئ الخمسة » .

ولتنقل - بعد هذا العرض التحليلي التفصيلى السريع هذه المبادئ - الى دراسة  
تفصيلية لسياسة المبادى الايجابى .

### **المبادى الايجابى**

وستنقسم هذا الباب من البحث الى ثلاثة اقسام : - الاول ، سياق النظرية والثاني  
معنى النظرية والثالث غاية تطبيقها .

#### **آ - سياق النظرية : -**

من الصعب ان يتفهم الباحث مفهوم ومقصود نظرية المبادى الايجابى بمعرفة عن  
سياق الحوادث التي كانت . وما تزال . تهز العالم يوم تمحضت بعض الرؤوس بهذه  
النظرية . وقد كان - طبعاً - هذه الحوادث تأثيرها التفسانى على قلوب ومشاعر الناس .

(١) من خطاب للبيتمند نبرو في مجلس النسب ، على الجلسة ١٥ لبرستة ١٩٥٤ .

(٢) مثل البيان المشترك الصادر عن راغورن بتاريخ ٢٠ فبراير الثاني سنة ١٩٥٥ .

(٣) انظر « المبادى الايجابى » على تطبيق النظرية مطبوع .

(٤) بيان رئيسى وزراء الهند والامم المتحدة المنشئى الصادر من موسكو بتاريخ ٢٣ جزيران سنة ١٩٥٥ .

فهمينا هذه الصعيد الشاعري النفسي لسياق هذه النظرية لا يقل أهمية عن تفهمنا لسياقها الوجودي والتاريفي . وفيما يلي عرض وتقدير لأهم عناصر هذا السياق .

### ١- الصراع الدولي الضاري المقوود .

لقد سبق واشرنا في بحثنا هذا<sup>(١)</sup> الى عنصرين - اهم عنصرين - وجب ان يتذكراهما الباحث في نظرية الحياد الاجيابي . العنصر الاول هو وجود قوتين جبارتين تصارعن في العالم . والعنصر الثاني هو ان كلاً من هذين الجبارين يمكن البغضاء للآخر او على الاقل يشك بنوایاه ويحاول وبالتالي تقويض اركان قوته<sup>(٢)</sup> .

وتتردد اصداء الاشارة الى هذين العنصرين في القول التالي : « في العالم اليوم قوتان تصارعان وتضمر احدهما العداء للآخر وتحاولون فوق ذلك تقويض اركانها ... نجد مصلحتنا ولمصلحة العالم اجمع ان نتحاشى هذا الصراع » .

ويجب ان لا نفوتنا الاشارة - في هذا المقتبس - الى اعلان موقف من هذين المسكرين المتأحررين : ذلك هو اعلان موقف عدم الانحياز .

و بهذه المناسبة - على فكرة - يشير بنا ان تسجل للبنديت هرو - صاحب المقتبس المدروسان هنا - عدم اتفاقه في وحلة استعمال التعبير « الحياد الاجيابي » . فقد اصر على استعمال التعبير « عدم الانحياز »<sup>(٣)</sup> . وهذا ما يزيد في قيمة هذا الرجل الفكرية عندنا . ذلك لأن « عدم الانحياز » مفهوم واضح يقطع النظر عنها اذا كان عملياً واقعياً ام لا<sup>(٤)</sup> اما « الحياد الاجيابي » فمفهوم عقيم او على الاقل غامض عشو بالغالطات<sup>(٥)</sup> .

وما هذه الاشارة التعليقية النقدية سوى مانحة عابرة .

ما حملنا الان بالاخرى هو تبيان العناصر المهمة والمؤثرة في عملية تكوين سياسة الحياد الاجيابي - العناصر التي شكلت السياق التاريفي والجزء العالى النفسي الذي تم تحضيره لهذه السياسة . ومن اهم هذه العناصر الخوف وسوء الظن نتيجة للصراع

(١) انظر « مقدمة البحث » مقطع ٢ .

(٢) التمهيد للاتفاق بين الهند والصين للصلن باليات بتاريخ ٣٠ - ٤ - ١٩٥٥ .

(٣) خصوصاً بمناسبة زيارته للمعشق سنة ١٩٥٦ .

(٤) انظر « تعليق ونقد » لهايل مقطع ١٢ .

(٥) انظر ايضاً « تعليق ونقد » مطلع ١ و ٢ .

المذكور ثالثاً) . فقد ظهرت نظرية الحياد الاجيابي في وقت متأخر ولم يزد سود العالم فيه جو عموم من المأوى وسوء الظن . يختلف كل من المفكرين العسكري الثاني وتلخاف الدول المتوسطة والصغرى من الاثنين . وتسود الريبة عقول الجميع وقلوبهم .

## ٤- التقدم التكنيكى .

وتزيد في عمومية هذا الجدول العالمي حدة الخطف الذي أثاره بيان العلامة<sup>(١)</sup> عن مدى التدمير والتغريب الذين يتتجان عن حرب معداتها من مبدعات العلم الحديث الجمهورية<sup>(٢)</sup> . وقد تردد صدى هذا البيان ، في الأندية السياسية الصالحة . ومن جملة اصدائه البيان المشترك لرئيس مصر ورئيس وزراء الهند<sup>(٣)</sup> ، وكما رددت القاهرة هذه الأصوات ردتها - وربما بصوت ابعد تأثيراً - راجون<sup>(٤)</sup> . من ذا الذي يجرؤ ان يقول بعد الان - كما قال كبلنجز - الشرق شرق والغرب غرب ولن ينتقا ؟

ان حرفاً مثل هذه تهدىء سلامية البشرية باسرها بالقرب والفتاء . لو اقتصرت نتائج مثل هذه الحرب على تدمير قسم من العالم وبالتالي بمحض جزء من المدنية لكان الامر سهلاً وهيناً . اما ان تتعرض البشرية بجمعها بانتهاها والمدنية بجميع خطوطها ومظاهرها للنقاء لشيء لا يقدر ان يقف امامه رجال عاقل مكتوف الايدي مدعايا عدم الاكتراث .

والاكتراث عند الاجيابين يتضمن - مع ما يتضمنه - وضع المخططات لتجنب مثل هذه الحرب اذا امكن ، ولاخاذ موقف معين منها اذا تغير تجنبها . ومن هذه المخططات سياسة الحياد الاجيابي - مدار هذا البحث .

## ٣- التسابق في التسلح .

والتقدم التكنولوجي هو مما سبب ونتيجة للتسابق في مضمار التسلح بين الامم . وقد تضاربت الاراء حول نتائج هذا التسلح<sup>(٥)</sup> وقد كان تحقيق تخفيف السلاح او نزعه

(١) أ. ملوك كولبر - كاتبى تاريخ ٢ ميزران سنة ١٩٥٤ .

ب- خطاب رئيس المدونيا بالسنغال ١٩٥٠ .

ج- انظر ايضاً «الحادي الاجيابي» من نظرية المورمات الاجيابية مطلع ١ .

(٢) ظهر في لندن بتاريخ ٩ فبراير ١٩٥٥ .

(٣) انظر «مقدمة البحث» مطلع ٢ .

(٤) الصدور عن القاهرة بتاريخ ١٧ فبراير سنة ١٩٥٥ .

(٥) في البيان المشترك لبورما ويوغوسلافيا بتاريخ ١٧ كانون الثاني سنة ١٩٥٥ .

(٦) انظر «تعاليم وتقديرات فنایل مطالع ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ .

مشكلة أساسية للمفكرين الدوليين . ولم تزل هذه المشكلة تواجه مفكري العالم اليوم - او المهتمين منهم - بالصعوبات والاخطرات ذاتها التي واجهتهم بها في الماضي . غير ان تفصيل وتلخيص هذه الصعوبات لا يدخل في نطاق هذا البحث . وكذلك بحث الناحية الاقتصادية لهذا العنصر .

ما لا نستغنى عن الاشارة اليه في هذا السياق هو تأثير هذا التسابق في التسلح على عقول ابناء هذا العصر ونفوسهم . والتلبيع في هذا المجال هو اقوى من التصريح والتصريح . اذ ان التصريح يعني تردید ما سبق ذكره<sup>(١)</sup> . فمما لا شك فيه ان هذه المحاولات في التسابق بالتسليح تزيد في اسباب الخوف والخشية والشك والريبة اجمالا وخصوصا عند متسلمي زمام الامور في الدول الصغيرة .

فلا غرو اذن ان يرتفع صوت هؤلاء - وهذا ما يقدرون على عمله في مثل هذه الظروف<sup>(٢)</sup> في نطاق الدعاية لسياسة الحياد الاجياني برفض اي نوع من السلم المبني على اساس التسلط المفروض اما بالقوة واما بتأثير الخوف والشك . « لا نرضى اي نوع من التسلط لا التسلط بالقوة ولا التسلط عن طريق المبادئ بقطع النظر عن مصدرها . مرادنا هو السلم الحقيقي »<sup>(٣)</sup> . ومن اهم عناصر هذا السلم هو التحرر من الموقف<sup>(٤)</sup> .

#### ٤ - الاستعمار .

ومن معازى المقتبس المدروس سابقا انه صرخة واضحة ضد الاستعمار . ويزيد في اهمية الاعتقاد بالسلم الحقيقي كون بعض الدول المتوسطة واكثر الدول الصغيرة والصغرى دولا ذات الامرين على ايدي المستعمرين وكثيرا من الوان العناد وألم الاستعباد ، وكونها اختلصت حديثا من قيود هذا الاستعمار او كادت ، وكونها لم تتحرر من ريبة هذا الاستعمار الا بعد صراع ممير وتضحيات غير قليلة ولا تافهة . « نال شعبا يوغوسلافيا وبورما حريتهاها بعد ان ذاقا ممير الصراع والم التضحية الكبيرة »<sup>(٥)</sup> .

وما صرح في هذا الموضوع على بورما ويوغوسلافيا يصبح بدون اي تتعديل او تحويز على شعوب آسيا وافريقيا . هذا من الانقام الممزة المؤثر باندونغ .

(١) انظر « سياق النظرية » مطلع ١ .

(٢) انظر « تطبيق ونقد » فهلي مطلع ١٤ .

(٣) من خطاب رئيس اندونيسيا بتاريخ ١٨ نisan سنة ١٩٥٥ .

(٤) انظر « غایة تطبيق النظرية » مطلع ٤ .

(٥) البيان المشترك لرئيس يوغوسلافيا ورئيس وزراء بورما الصادر عن راججون بتاريخ ١٧ كانون الثاني سنة ١٩٥٥ .

والشعوب الأفريقية والآسيوية التي لم تتحرر بعد تعانى اليوم الأم المخاض !

#### ٥ - القومية .

وما الصرخة ضد الاستعمار والاستعباد سوى مظهر من مظاهر القومية ...  
ومظاهر القومية في هذه البلدان لا تخفي معالمها ولا تضلل تأثيراتها أبداً .

إن هاتك بینات كثيرة في هذا العصر الذي نعيش فيه تشير إلى أن نجم القومية اخذ بالاقول . أصبحت القومية - أو كادت - من تحف الماضي في كثير من البلدان . هذا أمر يزداد وضوحاً مع الأيام .

وان كانت القومية سائرة الى حنفتها فانها لا تزال - على الأقل في بعض اتجاهاته هذه الأرض - ذات فائدة تذكر . ان سحرها كثيراً من الفاعلية . وبالخصوص ضد الاستعمار .  
فإذا كان للقومية اليوم ايقونة فان اهم فوائدها هي قوتها على محاربة هذا المرض الشبه مستعصي . ان للقومية اليد الفضلى على تحقيق الاستقلال ، اي استقلال .

#### ٦ - امل وطموح .

ولم تنته مشاكل الدول التي نجحت وتوقفت في نيل استقلالها . ان طموحها في تحقيق حياة أفضل وأغنى وارقى وفي تأمين العدالة الاجتماعية لابنائها<sup>(١)</sup> وفي تحقيق حرريات أكثر وأوسع لهم<sup>(٢)</sup> وفي التقدم<sup>(٣)</sup> ، ورغبة هذه الدول في ان تعامل معاملة الانساد ، واعتقاد قادتها بأنهم يعلمون شيئاً خيراً ، وبأنهم أصبحوا لهم بد في تكوين وخلق التاريخ<sup>(٤)</sup> . كل هذه الاعتبارات أدت الى تأبٍ تلك الدول حول سياسة وجدوا فيها - أو هكذا ظنوا - الامل في تحقيق غایياتهم وفي ما يطمحون اليه !

تلك هي اذن أهم العناصر التي تكون سياق نظرية الحيد الأيجابي - الصراع الدولي الملنوم دانها وابدا بالشك والريبة وعدم الاطمئنان وبالبغض والكراهية والنقطة الأحيانا العناصر التي سببت وتنتج عن التسابق في التسلح بين الدول وعن تقدم هذه الدول او بعضها في الاختراعات والابتكارات التكنولوجية والمهنية . هذا بعض ما اهمته به الدول الكبرى والدول الكبيرة المتفوقة لخلق الجر الذي تمخضت بين عواصمه نظرية الحيد الأيجابي .

(١) بيان مصر والمدن الصادر عن القافلة بتاريخ ١٧ مارس سنة ١٩٥٩ .

(٢) مؤتمر بالدوين ٢٤ نيسان سنة ١٩٥٥ .

(٣) من خطاب الرئيس نميري بالدوين ٢٤ نيسان سنة ١٩٥٥ .

(٤) مؤتمر بالدوين .

اما الدول الصغيرة والمتروضة فقد شاركت الدول الكبيرة بشعورها بالقلق والتوتر والخشية على مستقبلها . وكان الشعور بالقومية بيتها تضرم ثاوه مظالم الاستثمار اقرب وسيلة لتحقيق آمال ومطامع طالما داعبت خيارات هذه الدول في الماضي . وزاد في امكانية تحقيق هذه الغايات الاختلاف الجنسي الاساسي بين اعظم قوتين في العالم . ولأراد المسؤولون عن مقدرات ومستقبل هذه الدول - ومن حيل السياسة ان يريدوا - استغلال<sup>(١)</sup> هذا الخلاف بين الجبارين . فكانت سياسة الحيد الایجابي .

**ب - معنى النظرية**  
وأنسب طريقة للدخول الى مخابئ مفهوم «الحيد الایجابي » هي ان تقسم مقوماته الى نوعين : - سلبية وابيجابية . ولنبدأ بعرض الابيجابية منها .

### أ - المقومات الابيجابية

**١ - الصدقة :** واهم واول هذه المقومات هو مبدأ الصدقة .  
نزير ان تكون اصدقاء مع الغرب واصدقاء مع الشرق واصدقاء مع الجميع . لانه اذا كان هنالك شيء يعيق له ان يدعى روح آسيا فهو مزية التسامح والتساهل والصداقة والتعاون ليس روح التعدي<sup>(٢)</sup> .

وفي هذا المبدأ ما فيه من تهجم على روح التعدي التي تسود - في نظر زعيم الهند - العلاقات الدولية<sup>(٣)</sup> . واستبدال هذه الروح بروح الصدقة وما يسلّمها من قيم كالتسامح والتساهل والتعاون هو ما يضفي - وربما كان أهم ما يضفي - فيضا من النور والصبغة الاخلاقية الدينية على سياسة قد يظن خطأها اولاً وآخرها سياسة سياسية .

وفي هذه المفاهيم ما فيها من الاشارة الى الترويض النفسي الشاق !  
**٢ - المساواة :** وينسجم مبدأ الصدقة انسجاما رائعا مع مبدأ الاخوة والمساواة .  
« متعاونون مع العالم بعد الان كانوا نداد ». « منجلون مع دول العالم العظيمة كأخوان »<sup>(٤)</sup> .

(١) نقرأ هنا تلميحا الى ما يحاول حسنين ميكيل توضيحه في « غير اخلاقية عدم الانحياز » راجع الشهاد بتاريخ ٦٧/٩/٢٣ .

(٢) البذلت ثيرو في مؤتمر باندونج بتاريخ ٢٤ نيسان سنة ١٩٥٥ .

(٣) انظر « مبانى النظرية » مقطع ١ .

(٤) البذلت ثيرو مؤتمر باندونج بتاريخ ٢٤ نيسان سنة ١٩٥٥ .

ولا يخفى على القارئ، القطرين ان الاخوة المقصودة في هذا الباب اثنا هي الاخوة الدولية وليست الاخوة العائلية وان كان بين المفهومين علاقات وثيقة . يتضمن المفهومان المساواة . وهذا ما يهمنا الان .

وفي هذا ما فيه من معرفة النفس والشقة بها ومعرفة ما يتوجب عليها وما يتحقق لها على غيرها في المقل الدولي وعلى الصعيد العالمي .

وربما قرأ بعض الدول المتفوقة في هذا الادعاء او بالاحرى التصميم شيئاً من الطموح وربما المفترسة . لهذا الشعور ببراته التاريخية . يجب ان لا ننسى ان الهند وبغير الدول التي تبنت سياسة الحياد الاعجمي هي دول لم يطل عهدها في التعميم ببركات الاستقلال بعد<sup>(١)</sup> .

ولتكن هذا الشعور ميسخر حدته وقيمته مع مرور الزمن . ففي حياة الدولة - كما في حياة الاشخاص - تغيرات كثيرة وربما قاهرة تقضي الحكمة بالانسجام معها ومسايرتها .

غير ان الملاحظة السابقة ضرورية جداً لتوضيح ما في التصميم المذكور من جلة وابتكار . ان مبدأ المساواة ذاته هو مبدأ قديم جداً - يذهب تاريخه في القدم حتى بداية العلاقات الدولية . أما التصميم على اتباع وتحقيق هذا المبدأ من جهة دول معينة الماضي والامال والمصير المأهوليء جديداً في تاريخ البشرية . واذا كانت هنالك من قيمة المؤثر باندونغ فان بعض هذه القيمة على الاقل يجب ان يقرأ في هذا التصميم .

ولا تنتهي لالحة هذه المقومات الاعجمية لمفهوم الحياد الاعجمي عند هذا الحد . فان بعض المقومات التي منتعablyاً في نطاق المقومات السلبية - بناءً على تركيبها اللغوري ومدلولها الفكري - ؟ يصبح ( وربما كان من الضروري ) اعتبارها مقومات ايجابية - نعني ايجابية المقصود . فها من احد يشك بان « عدم الانحياز » او « رفض الانكالية » هي ايجابية المقصود .

ولتسقّل الان لدراسة النوع الثاني من مقومات الحياد الاعجمي .

## ١١ - المقومات السلبية

١ - عدم الانحياز : - وأول هذه المقومات هو مبدأ عدم الانحياز . « نسود

(١) انظر « سياق النظرية » مقطع .

لصلحتنا ولصلحة العالم ان نتحاشى هذا الصراع « وهذا يعني الابتعاد عن الصراع القائم بين المعسكرين الجبارين <sup>(١)</sup> .

ويتعدى هذا الموقف رفض الاشتراك بالحرب وعدم التدخل بالمناوشات الى مستوى اعمق . انه يرفض الروح التي توجه هذا الصراع - روح الانتقام والسيطرة <sup>(٢)</sup> .

بكلمة ثانية يعني مبدأ عدم التحيز عدم الارتباط بأي من المعسكرين روحًا وعملًا <sup>(٣)</sup> .

٢ - عدم الانعزالية : - غير ان عدم الانحياز لا يعني - عند معنته - الانعزال . « ربما كان من الخطأ ان نفك بالانعزال . لأننا لستا بمعزولين عن العالم . علينا ان نعيش معا وان نتعاون احدثنا مع الآخر في هذا العالم الحديث الذي أصبح يوما بعد يوم اكثر واكثر عالمًا واحدا » <sup>(٤)</sup> .

فواضح من هذا المقتبس ان أصحاب الحياد الاجيابي لا يقصدون لا التهرب من مسؤولياتهم تجاه دول العالم ولا الانعزال عن هذه الدول وترك تقرير حوادث التاريخ لغيرهم .

٣ - رفض السلبية : - وان كان عدم الانحياز لا يعني الانعزالية فهو ايضا عندهم لا يعني السلبية . « لا يمكن ان يكون هنالك سلم عن طريق الحياد السلي الذي يعني الانسحاب من المعركة من اجل السلم » <sup>(٥)</sup> .

وهكذا يتبيّن ان أصحاب الحياد الاجيابي يرفضون التهرب من المسؤوليات والانسحاب من المعركة . من فعل ذلك لا يخدم السلم . وان خدم بذلك سلما فأنه لا يخدم السلم الحقيقي .

وربما كان في تفهم هذا العنصر اثر كبير لفهم المقصود من التعبير « الحياد الاجيابي » . ان روح هؤلاء القادة ايجابية يعني انهم غير انهزاميين وغير سلبيين !

(١) انظر « سياق النظرية » مقطع ١ .

(٢) انظر « مني النظرية » مقطع ١ .

(٣) انظر ايضاً مقطع ٦ لمبابيل .

(٤) الباحث نبرو . مؤثر بالدونغ بتاريخ ٢٤ ديسمبر سنة ١٩٥٥ .

(٥) رئيس يوغوسلافيا ورئيس وزراء بورما . راجعون ١٧ كاترون الثاني سنة ١٩٥٥ .

**٤ - رفض الانكالية :** - ويرفض هذا الموقف ليس الانعزالية والسلبية فحسب بل الانكالية ايضا . فمعتورو يرفضون الانكالية بنفس النسق الذي يرفضون فيه الانعزالية والسلبية . وربما كان لرفض الانكالية اهمية اكبر في نظرهم من اهمية رفض الانعزالية والسلبية .

« بلدانا ليس لديها انكاليين كما يدعى البعض ولكنها ايجابي المجهود »<sup>(١)</sup> .  
ومن هنا - كما اظن - نشأت النبرة على الايجابية في سياسة القادة الذين نعني عندما نشير الى معتقدى نظرية الحياد الايجابي .

هذا ملاحظتان مهمتان - سنتناها في باب « تعليق ونقد » - يجدر بنا التبه اليها في هذا السياق .

**الملاحظة الاولى هي ان النبرة على الايجابية - النبرة التي تلتمها في المقطوعة المدروسة هنا - اما هي ردة فعل لانتقاد بين وثاره اعداء السياسة التي سميت فيها بعد سياسة الحياد الايجابي . ذلك هو مضمون الاشارة السابقة « كما يدعى البعض » في المقتبس المدروس .**

**الملاحظة الثانية تتعلق بموقعي البيان . ان احدهما شرقي ويمثل - على الاقل في هذا الاطار - بعض مزايا الشرقيين الاساسية - يعني الاعتنفية ، والثاني - غربي وصادف ان عبر - في هذا الموقف على الاقل - عن مزبة غربية عرقا وعادتا - يعني الايجابية القومية .**

ولنا موعد قريبا مع التعليق على هاتين الملاحظتين<sup>(٢)</sup> .

**٥ - التذكر للتسلط والاستعمار والاستعباد :** - ويرفض الحياد ايجابيون - مع ما يرفضون مبدأ التسلط . « علينا ان تحفظ فلا ندع اي نوع من التسلط يقف في سبيلنا . ونمن شعوب عظيمة في العالم تحب حريتها . . . ولن نتناقى اوامر من احد فيها بعد . . . وسوف لن تكون مطابع لاحد . . . سوف لن تكون نسخا طبق الاصل للاميركان او للروس »<sup>(٣)</sup> .

(١) رئيس بيوغرافيا ورئيس وزراء المند - ملي البديلة ٢٢ كاترون الاول سنة ١٩٥٤ .

(٢) انظر « نقد وتعليق » لمياعي منطبع<sup>٤</sup> .

(٣) البندت شير مؤثر بالتدوين بتاريخ ٧٨ يناير سنة ١٩٥٥ .

ولا نجد اي مبرر لاعادة ما سبق وذكرنا بخصوص روح الثقة بالنفس والتصميم الرصين والطموح عند قادة هذه السياسة<sup>(١)</sup>. فهذه المقتنيات تم عن تلك الصفات النفسانية بوضوح لا تشوه شائبة .

٦ - عدم تبني فكرة « تكوين قوة ثالثة » : - ولا ترمي محاولة نشر الحياد الاجيالي الى تكوين قوة ثالثة . اصحاب هذه النظرية هم ضد التكتلات العسكرية التي هي - بنظرهم - من دواعي الحروب واسباب تهديد السلام . « السلم لا يؤمن بواسطة انجازات مع اي من الجهات التي بمجرد وجودها تكون اهم عائق لسوية الشاكل الدولية »<sup>(٢)</sup> .

وتزداد سلية مفهوم « عدم الانحياز » عندما نفهم مضمون هذا المقوم . يذهب مفهوم « عدم تبني فكرة تكوين قوة ثالثة » الى ابعد من الاشارة الى ضرر التكتلات العسكرية فيرجي وبالتالي بالابتعاد عن الارتباط المسبق لحدوث اية حرب بآية من القوتين الجبارتين المتصارعين . انه ينظر بعين عدم الرضى الى اي ارتباط عسكري كان هنا الارتباط مع احدى القوتين الجبارتين او مع غيرهما من القوى العالمية .

٧ - رفض مبدأ الضمان الجماعي : - وتبني هذه السياسة تجاه الارتباطات العسكرية المسماة يعني حنقاً رفض المبدأ الذي تقوم عليه هذه الارتباطات . ذلك هو مبدأ الضمان الجماعي . فالتفكير للارتباطات العسكرية هو حنقاً تفكير لمبدأ الضمان الجماعي . ولا مهرب للمنتفقين من هذا الاستنتاج ا

واذا سمح هذا الاستنتاج قاد الى استنتاج ثان مهم . هذا بدوره يعني رفض حل المشكلة العالمية<sup>(٣)</sup> التي تواجه البشرية اليوم بالاتكال على القوة وبالتالي عن طريق الاستعداد المسلح .

وقبل ان ننتقل الى بحث الغالية من تطبيق هذه النظرية - نظرية الحياد الاجيالي - قد يفيدنا ان نختتم ببحث معناها باستعراض مقومات هذا المعنى باختصار واجاز .

(١) داجع مطبع ٢ ساقطا .

(٢) ا. رئيس بولندا ورئيس وزراء لهند بتاريخ ٢٣ كانون الاول سنة ١٩٥٤ . بـ . رئيس بولندا ورئيس وزراء بورما - وانجرون بتاريخ ١٧ كانون الثاني سنة ١٩٥٥ .

(٣) داجع « مقدمة البحث » مطبع ٢ .

وقد قسمنا هذه المقومات - لأسباب منهجة محض وبشيء من الاعتباطية إلى نوعين : سلبية وإنجذابية - أما السلبية منها فهي : - رفض مبدأ الضمان الجماعي وبالتالي رفض وضع النبرة على القوة التي هي أساس هذا المبدأ ، وعدم تبني فكرة تقويم قوة ثالثة ، والتذكر للسلط وللاستعباد والاستهمار ، ورفض الانسحالية والسلبية والانعزالية ، وتبني فكرة عدم الانحياز .

واما مقومات هذا المفهوم الإنجذابية - وقد يمكن اعتبار بعض المقومات السابقة إنجذابية ايضا - فهي الصدقة والأخوة الدولية والمساواة والتعاون وما ينبع منهما من الصفات الدينية التنسجية من التسامح والتسامح والثقة بالنفس .

ذلك هي مقومات معنى «الحياة الإنجلبتي» . فما هي الغاية المرجعية من تطبيقه ؟

#### ج - غاية تطبيق النظرية .

##### ١- تحديد مساحة للسلم .

اما غاية هذه السياسة او بالاحرى ما يرجى ان يتبع عن الایمان بها والعمل على ضوئها فهي خلق وتحقيق مساحة للسلم في العالم . يتردد هذا النغم في بيانات كثيرة<sup>(١)</sup> .  
فوجود مساحة من الأرض او بقعة متعددة من المساحات حيث لا تدعى اية قوة من القوتين الجبارتين حق وشرف تطبيق مبادتها وبالتالي حق وقوة طرد المبادئ المعاذية لها - ان وجود مثل هذه البقع الجغرافية - واحات للسلم - لضرورة ذات أهمية كبيرة في نظر الحياة الإنجلبطةين .

ولهذه المساحات قيمة تذكر في نظر بعض المراقبين غير التحيزين . فهي على صعيد شبه سليبي تفصل بين المتحمسين من كلا الفريقين فتقلل بذلك فرص الاصطدام بينها .

ويزعم بعضهم ان مثل هذه الواحات السلمية على صعيد إنجلبتي تساعد تنفيذ مبدأ التعايش السلمي بين معاشرين يغض احدهما الآخر ويعلم على افائه<sup>(٢)</sup> . تقدم هذه الواحات فرص التجربة والاختبار بجماعة من الناس - الناس الذين لم يرتبطوا مسبقاً بأي من المعسكرين الجباريين - لرواية العناصر التي يستلقوون من مبادئ هذين المعسكرين

(١) أ. البنية نبرو . دلي المبنية . بتاريخ ٢٥ يناير ١٩٥٤ .

بـ . رئيس وزراء الهند والصين . دلي المبنية . بتاريخ ٢٨ حزيران سنة ١٩٥٤ .

(٢) راجع «مقدمة البحث » مطلع ٣ .

طرق معيشتها . ويتيح عن هذا تلقيح مبادئ نظام مبادئ النظام الثاني . وإذا كان هناك فالذة ترجى من هذا التلقيح فلن نجاحه يفترض غربته في جو مسلم . وهذا هو بالضبط ما تقدمه هذه الواحات السلمية ١

وإذا صع هذا الاختبار وتتحقق أهداف مساحة هذه الواحات توسيع رقعتها . ومن الممكن أن تساعد الظروف هذا النمو حتى يعم في النهاية العالم بأسره ٢ . هذا هو منطق دعاء الفكرة ، وهذا هو امظمهم .

## ٢ - الحرية السياسية .

وضروري جداً أن تذكر في هذا السياق أن خطط وخلق ومحاولة توسيع رفع هذه الواحات السلمية يتطلب تحقيقها . عند الحيد ايجابين . ليس على الصعيد الجغرافي فحسب بل ايضاً على الصعيد التفصي العقلي . اذا ان تطوير هذه المساحات السلمية يعني تطوير مساكن للحرية . يتضمن هذا بالطبع . كما سبق وذكرنا ٣ - التخلص من الاستعمار ٤ . بكلمة ثانية ذلك يعني تخطيط مراح للحرية « حيث لا يوجد استعباد » وحيث لا يوجد سلوك « املاء الارادة » من اشخاص اجانب ارض اخضبة ٥ .

## ٣ - الحرية النفسانية .

غير ان للحرية صعيداً اخر يشاق هؤلاء المجاهدون تحقيقه في العالم اذا امكن وفي اوطانهم - بعض هذه الواحات السلمية - بحكم جهادهم وواقعهم . يتمنى هؤلاء تحقيق الحرية من الشك والريبة والخرف ٦ .

هذا يعني بدوره خلق جو عالمي يسوده التفاهم المتبادل والثقة بين الشعوب .

## ٤ - السلم الحقيقي .

وهكذا ترانا متوجدين - ينطلق هذا التحليل المتبع لافكار قادة السياسة المقصود درسها الى عتبة هيكل « السلم الحقيقي » كما يفهمه هؤلاء . ليس السلم عندهم مجرد

(١) البنتيت هير . ملقي الجديدة بتاريخ ١٥ ابريل سنة ١٩٥٤ .

(٢) انظر « معنى النظرية » مقطع ٥ .

(٣) رئيس مصر ورئيس وزراء المملكـة . القاهرة ١٢ تموز سنة ١٩٥٤ .

(٤) البنتيت هير ومؤثر بالندوة بتاريخ ٢٤ نيسان سنة ١٩٥٥ .

(٥) أمـرـيـس وزـرـاءـ المـفـرـقـيـاـ . مؤـثرـ بالـندـوـنـعـ ١٨ نـيسـانـ سنـةـ ١٩٥٥ .

بـ - البـنـيـتـ هـيرـ - لـندـنـ ١٢ كانـونـ الثـالـثـ سنـةـ ١٩٥٤ .

حالة عدم الحرب . انه ايضا حالة نفسانية عقلية – حالة تض محل فيها عناصر الموقف والشك والريبة وتعم اجوامها عناصر التفاهم المتباين والثقة والمساواة والتعاون و ، الاجياء ”<sup>(١)</sup> .

#### ٥ - السلام الجماعي .

وعلى هذا الاساس - اساس السلام الحقيقي - وعليه فقط يترطل في نظرهم السلام الجماعي . وهذا بدوره هو الاسم الاوحد والاصح للسلام الجماعي ”<sup>(٢)</sup> .

نكلمة مختصرة مفيدة غالبة العمل على ضوء الحياد الاجيائي هي - في نظر هؤلاء القادة الفكريين والسياسيين - تحقيق السلام الحقيقي - الضامن الاكيد للسلام الجماعي . وهكذا ننتهي من عرض وتحليل العناصر المكونة لسياق نظرية الحياد الاجيائي ولعنانها ولغایتها .

فييمكتنا الان ان ننتقل الى باب التعليق على محتويات هذا المفهوم وكيفية تركيب هذه المحتويات وصحة تسمية هذا التركيب .

#### تعليق ونقد

- ٩ -

ان «الحياد الاجيائي » - لقد سبق واعلنا ”<sup>(٣)</sup> - هو مفهوم عقيم نظريا وعمليا . فما هي الاسباب التي تدعونا لاتخاذ هذا الموقف من سياسة خارج الشعبية ما قد يظهر هذا التوجه عليها بظهور اقرب الى التهور منه الى درس علمي وصين ”؟

لوكانت الشعبية - حدتها وسعتها - مقاييس للحقيقة ، لكانت هذه الدراسة او بالاحرى هذا الباب منها « ضربا من الجنون . ولكن لحسن حظنا ، وحسن حظ الحقيقة ، وحسن حظ العقل المغريل الناقد موجهنا في طريق الحياة الاكثر كفاءة وكشف الغطاء عن وجه الحقيقة امامنا ، صع الصريح بين شعبية نظرية ما وبين مدعاهما وحققت .

(١) رئيس وزراء الموريتانيا . مذكرة بالشونج بتاريخ ١٨ ديسمبر سنة ١٩٥٥ .

(٢) رئيس بورنوسلاطيا رئيس وزراء المند بتاريخ ٢٣ كانون الاول سنة ١٩٥٤ .

(٣) انظر مقدمة البحث « مقطع ١ .

وإذا صبح هذا التغريق وإذا ثبت أن نظرية واسعة الشعبيّة هي بالفعل وبالنسبة لمقاييس العقل والمنطق نظرية مشوهة لا يضرر من عرف ذلك أبداً إلى السكوت والتضخيه بحسباً الأمانة الفكرية ( وعندئذ تنتص به عن حق تهمة الجيانتة ) وأما إلى التعريف بالنظريّة ( إذا كان مؤمناً جريئاً ) غير أنه بما يستجلبه هذا التعرّيف من نتائج .

إن أملنا الكبير بأن المتحمسين لنظرية الحياد الایجابي سيفتحكمون - وهم يقرأون ما يلي - إلى العقل والواقع في اصدار حكمهم على ما نكتب وبالتالي على الحياد الایجابي . وإذا تعذر ذلك عليهم - وهو أمر شاق كثيراً ما يتذرع على الكثرين - نرجو منهم - على الأقل - أن يتحرروا - بقدر الامكان - من حكم حمي العاطفية . سيقتل ذلك ولا شك من عمق وسعة الفجوة التي تفصل بينهم وبين مفهومه ، وبالتالي قيمة ، الملاحظات التالية . وإذا كان اقناعهم يمكننا فإن هذا التحرر لهم من أهم وأبرز شروطه !

## - ٢ -

يد المبشرون بنظرية الحياد الایجابي - كما بياناً<sup>(١)</sup> - الخوض في خضم الاحداث العالمية والاسهام بما يتوجب عليهم نحو تكوين التاريخ الحديث وتوجيهه . لذلك فليس المبدأ المذكور « حيادياً » بالمعنى التقليدي<sup>(٢)</sup> المعروف لهذا التعبير .

ولم يظهر مؤلّفوا السياسيون أي سبب لاستخدام هذا التعبير بمعنى جديد مبتكر !

رب معترض يقول :

« إن مؤلّف القادة يتخلّون موقف الحياد بين المعاكرين الجاريين فقط . وهذا لا يعني حياداً بالنسبة للدول والبلدان الأخرى وبالتالي للأحداث جميعها التي يعرض لها العالم اليوم . لذلك ففي تهمتكم السابقة لهم شيء - وربما شيئاً كثيراً - من التحيّت والاجحاف ! » .

(١) انظر « معنى النظرية » مقاطع ٢ و ٣ .

(٢) « والحريل ، في القانون الدولي العام ، هو بيئة وسبلية تهليق ، إلى تطبيق السلام في منطقة ، يدهما خطر الحرب . وجوهه ، ومع كونه متزيناً ، هو عدم المشاركة في الحرب . وعنه يتباهى كونه ، أما موقفنا وما دانتها . فال موقف هو موقف دولة من حرب معينة لا تؤدي الدولة في المشاركة فيها . ولذلك يتنهى بانتهاء تلك الحرب . أما الدائم فهو موقف لا تجيء حرب معينة بل هو موقف تجاه كل حروب . تنهى الدولة التي تتباهى بعدم التجاه إلى استخدام القوة إلا دفاعاً عن النفس .

على كل حال يمكن المصدر الأول للمعيار الدائم الموقف دولي . وقد يكون معاييره بلجيكياً ١٨٣٩ أو ١٨٤٩ ، والدركتسبرنج ١٨٧٧ ) . كما قد يكون نتيجة قرارات منفردة ( سويسرا ١٨٦٥ ، والنمسا ١٩٥٥ ) .

اما الهدف من الحياد فتختلف باختلاف الدول وظروفها .

جوابنا على هذا المعرض ينقسم إلى قسمين . القسم الأول يقر بصحّة ما ابتدأ به . غير أنّ الإقرار بذلك - وهذا هو القسم الثاني من جوابنا - لا يتضمن الإقرار بصحّة ما ينتهي إليه .

صحيح أنّ الحيداد - أيّاً بيّن يشرون بالحيداد «تجاه قوتين جبارتين» . ولكنه صحيح أيضاً أنّ الصراع القائم بين هذين الجبارين ليس بعنصر معزول في العالم . بالآخر يؤثّر هذا الصراع باكثر ما يتجلّب دول العالم جميعها من عوامل وقوى . ومن الممكن أن يذهب البعض إلى القول مع أنّ هذا صعب البرهان - بأن كلّ ما يحدث في العالم - من أحداث لها أهميتها طبعاً - يتتأثّر مباشرة أو بطريقة غير مباشرة بهذا الصراع .

لذلك يصعب وبالتالي يضعف التّفريقي بين هذا الصراع بعد ذاته وبين غيره من أحداث التاريخ الحديث . وببناء عليه يصعب وبالتالي يضعف التّفريقي بين معنى «حيداد» بالنسبة لهذا الصراع بعد ذاته ومعنى «حيداد» بالنسبة لغيره من أحداث عالمية . وهكذا فنافس لهم الاعتراض السابق .

#### - ٤ -

وما صبح بالنسبة للاعتراض السابق يصبح لنفس المطلق على اعتراض مماثل له : -  
الاعتراض الذي يفرق بين الأمور العسكرية والسياسية من جهة - الأمور التي يعلن  
الحيداد - أيّاً بيّن حيادهم حيالها والأمور الاقتصادية والثقافية وما شاكلها من جهة ثانية -  
الأمور التي لا يتحايد عنها الحيداد أيّاً بيّن .

إن التّفريقي بين الأمور الاقتصادية والأمور العسكرية إذا كان ممكناً - وبعدهم يؤمّن  
بعدم امكاناته - فهو من أصعب المشاكل التي يواجهها المسؤولون عن مصير<sup>(١)</sup> الدول

(١) ومصادقنا لهذه الفكرة ، وبعد معرفتي ستر تقويرها على ظهور هذا البحث ، تقدّر في جريدة الموريقة المند ٢٦٥٧ بيروت تاريخ ١٢/٢٤/١٩٦٠ ، في باب «أحداث اليوم من خلال الصحف البوسنية» ماتعلّي : -  
وكتب الرئيس عبدالله الياق في جريدة السياسة .

«الكلمة الان هي للتّرب الذي من أجله أراد الرئيس عبد الناصر ان يكون واسحاكم الوضوح ...  
لن يستطيع احد ان يقول رئيس الجمهورية العربية المتحدة على مرافقه هذه من القليلة الذّرة الارياتية التي يحملونها  
منذ أيام . فقد شنت على بلاده حرب علنية مفاجئة عام ١٩٥٦ ، ومن جهة بل من واجه اليوم ان يتحذّر ويتحسّن  
لعدوان جديد يدّأت ملائحة تبرز في الافق .

فالقضية ، كما قال بحقّ لن تعود ممددّ قضية حيداد ، بل تصبح قضية مصر » . (التأكيد لنا ) .  
راجع أيضاً جريدة الشهار بتاريخ ٢٢/٩/٦٧ ص ١ و بتاريخ ٢٣/٩/٦٧ ، ص ٤ .

وبالتالي العالم . نعم ان هذا التغريق لا مرد لهن سهل على الصعيد النظري وعندما يكون القصد منه تسهيل التحليل وبالتالي التفهم الدراسي . على انه على الصعيد العملي التطبيقي لا صعب من صعب . ولا يحتاج هنا الاعتقاد الى برهان . وصعب اقناع من لم يقراء في مسلكته الفردية او في مراقبة مسلكية المؤسسات مراقبة المعتبر .

واذا كان من الصعب التغريق بين العسكريات والاقتصاديات<sup>(١)</sup> . فمن كان « حيادي » (أم « غير حيادي ») بالنسبة لأحداها وجب عليه - بمنطق الحكمة - ان يكون « حيادي » (أم « غير حيادي ») بالنسبة لشانتها - اللهم الا اذا كان تصعيب الامر وتعقیدها لا يعتبر مظهرا من مظاهر قلة الحنكة السياسية عنده !

ولما كان الحياد ايجابيون غير حياديون بالنسبة للأمور الثقافية والاقتصادية فعليهم بمنطق الحجة السابقة ويعتنقون الحنكة السياسية البسيط ان يكونوا غير حياديون بالنسبة للأمور العسكرية والسياسية .

... او المبدأ - اذن - ليس « حيادي » : بالمعنى المعروف الصحيح لكلمة « حيادي » .

وهكذا فنتيجه بحثنا هذا هي ان الحياد - ايجابيون - اذا رضخوا لمقياس العقل ، واذا تبنوا مبدأ الحنكة السياسية ، واذا اصرروا على ايجابية ميسيتهم ، ارغموا على التنازل عن « حيادهم » .

#### - ٤ -

وقد تبه ولا شك بعض المشرين بهذه السياسة لقوة الملاحظة السابقة . فلم يتكلموا لغة الحياد . ولم يتبنوا مفهوم ، وبالتالي تعبر ، « الحياد الايجابي »<sup>(٢)</sup> .

(١) أـ يظهر ان السياسة الرسمية للجمهورية العربية المتحدة عادت بتغيير هذا المبدأ . هذا ما يدل عليه المقتبس التالي من خطاب الرئيس عبد الناصر في العيد الرابع عشر للثورة المصرية . القاهرة ١٩٦٦/٧/٢٢ .

« ولا يمكن لبلدان يشعر باستقلاله او ببرقه الا اذا كان هناك استقلال اقتصادي يجانب التحرر السياسي

بـ راجع ايضا Leslie Lipson, *The Great Issues of Politics*, foot note, P.187.

جـ راجع ايضا .. E. H. Carr, *The Twenty Years Crisis 1919-1939*, p. p. 152 and 167-168.

« الدولة لا تقبل التجزء وليس الاسلامية الاقتصادية والعسكرية سوى وسائل خلفية للقدرة » .

(٢) « انظر المبدأ - سياق النظرية - مقطع ١ .

ولم ترض هذه المعالجة السلبية للصعوبة المذكورة بعض المقول الأكثر إيجابية . فحاولت معالجتها بطريقة ثانية . وكانت هذه الطريقة زيادة تعبير « إيجابي » على تعبير « حياد »<sup>(1)</sup> .

ولكن - وبالأسف - لم تخدم هذه الزيادة ما أرادوا خلنته - اعني زيادة الإيضاح ووصف الواقع بشكل أصح . بالعكس ، فقد زادت الغموض والتخطيط التكريبي وربما المركبي حول هذه النظرية . فجمع تعبير « الحياد » لتعبير « الإيجابي » - وإن كان له بعض المبررات - فإن نتائجه كانت ولا شك مزعجة وخيبة للأمال . وإن حساب الخلل في هذه العملية - كما في كثير من العمليات - لم ينطبق على حساب البيلدر !

- ٥ -

ومن جملة المبررات بجمع « الحياد » و « الإيجابي » تلقيح الفكر الشرقي بعاصر غربية<sup>(2)</sup> .

لقد سبق وبيننا أن الحياد - إيجابيين يرفضون التكتلات العسكرية ويستنكرون وبالتالي لهذا الضمان الجماعي ويشدلون التحرر من روح التقدي والعلاء ويفضلون سياسة اللاعنف . وهذه عناصر شرقية بالعادة والعرف . وهم أيضاً وبينما يشنون النفس يشدون الثورة على الإيجابية القروية . وهذه أولى وأهم العناصر الغربية عادة وعرقاً . فالحياد إيجابية أدنى هي تعبير عن اجتماع - عضوي أم مقصود - لثافتين وروحين : - حيادية أو عدم انحيازية لا عنفية أي شرقية وإيجابية قروية أي غربية .

غير أن هذا الجمع لم يكن موفقاً بتاتاً . إن العناصر التي جمعت في تركيب واحد لا تتناسب لقاعدة الانسجام الضرورية في مثل هذه الحالات . إن هذه العناصر تتضارب وتتصادم . فكانت لذلك - نتيجة لهذا التلقيح ، إن ولد للعالم السياسي مولود عاشرة وإن أضيف لقائمه العلاقات الدولية مفهوم مشوه بالغالطات - اعني « الحياد الإيجابي » . هذه بيته ، إن صحت ، تبين عقم هذا المفهوم .

- ٦ -

ومن جملة البيانات على عقم هذا المولود أن اسمه لا ينطبق على مسماه . فالحياد

(1) انظر « متن النزعة » مطلع « الملاحظة الأولى .

(2) انظر « متن النزعة » مطلع « الملاحظة الثانية .

الإيجابي - بعد البحث وتدقيق النظر - ليس حيادياً<sup>(١)</sup> ولا إيجابياً<sup>(٢)</sup> .

وإذا سلمنا - جدلاً - بأن المبدأ المذكور حيادي، إيجابي بالمعنى الصحيح لمن ذكره التعبيرين فعندئذ تواجهنا بخصوصه مشكلة فكرية لا يستهان بها . فمن الناحية اللغوية النظرية الممحض (بقطع النظر عما يقصد معتقدوه بهذه التعبيرات - الأمر الذي شغلنا وبشكلنا في غير هذا المقطع من هذا الباب) يتالم المفهوم هذا من تناقض مرعب في مفاهيم مقوماته . فمن كان حيادياً بالمعنى الصحيح لا يمكنه - الا اذا استخف بمبدأ عدم التناقض وبالتالي بالعقل - ان يكون إيجابياً بالمعنى الصحيح . ومن كان إيجابياً بالمعنى الصحيح لا يمكنه - لنفس الاسباب ولنفس الشرط - ان يكون حيادياً بالمعنى الصحيح . معنى «الحياد» عدم التدخل . ومعنى «الإيجابية» التدخل . فما يعقل يدعى اتباع هاتين المخطتين في نفس الوقت !

وإذا ادعى ذلك اصحابهم فهل يحق لهم ان يقولون من رفضوه او استخفوا به ؟ من فعل ذلك فقد ارتكب خطأين في وقت واحد ! - خطأ تبني موقف لا يقره العقل السليم ، وخطأً ثالثاً من تنبئه الى ذلك الخطأ .

#### - ٧ -

وبإمكاننا ان نتجاهل الانتقاد السابق على الصعيد النظري اللغوي . الانتقاد الذي يهم «المتكلمين» وحدهم الذين هم ولا شك قلة قليلة من القراء والسياسيين . فلنستخلص العبرتين الواقعتين الى صعيد اخر - صعيد التطبيق العملي الواقعي . ولننظر - ثانية - من هذه الزاوية نظرة تقدير الى المبدأ المذكور . علنا نفيه حقه .

وقد يكون اسهل شكل نواجهه به هذه السياسة على هذا الصعيد هو اثاره المسؤول الثاني : - «هل الحياد الإيجابي سياسة واقعية؟» .

وإذا تبين لنا ان الحياد سياسة قليلة الفائدة مستبعدة التطبيق ، وقد تبين ذلك<sup>(٣)</sup> ، فإن سياسة الحياد الإيجابي ستكون اقل فائدة . اذا عقمنا - بكلمة ثانية -

(١) ا - انظر «مقدمة البحث» مقطع ٣ .

ب - انظر «تعليق ونقد» مقطع ٢ و ٣ .

(٢) انظر «تعليق ونقد» مقطع ٤ .

(٣) انظر ملاطع ٩ و ١٥ و فتاغل .

نظريّة الحياد فاضحّلت فوائدّها فقد تضاعف عقم نظرية الحياد الابيجابي . ذلك لأنّ  
الحياد مفهوم واضح منسجمة عناصره . أمّا الحياد الابيجابي فغامض كثيرة المغالطات متوافر  
الشاقّات ! - التّهمة التي لا تقرّ بها سوى أعين الماركسيين<sup>(١)</sup> .

- ٨ -

ومن جهة ثانية عندما تثير مسألة واقعية سياسة الحياد الابيجابي يجدّر بنا ، لنتّفي أو  
على الأقلّ لنقلّ امكانيّات موهـة التّفاهم ، أن نعرف معنى « الواقع » .

وباختصار ، نقصد « بالواقع » الامر الذي يمكن تفيفه على من يشرّبه . اذا كانت  
لأتمّلـك مثلاً الا عشر ليرات وحلّمت بمثـرى سيارة تتكلـف عشرة الاف ليرة فحلـلـك هذا  
غير واقعي في سياق ظـروفـك . بامـكانـك طـبـعاً وأـسـالـيبـ كـثـيرـةـ . ان تجـعلـ منـ هـذـاـ الـحـلـمـ  
اماـ وـاقـعـيـاـ . بـامـكـانـكـ مـثـلاـ انـ تـفـكـرـ باـالـاسـتـدـانـةـ . لـذـكـرـ مـثـلاـ شـرـعـيـاـ وـاحـداـ . ولـكـ هـذـهـ  
الـاسـالـيبـ تـفـهـمـهاـ غالـباـ ماـ تـسـتـدـهـيـ مـثـكـ تـنـفـيـ بـعـضـ الـمـقـطـبـاتـ الـتـيـ هـيـ اـعـتـادـيـاـ اـصـبـ  
وابـعـدـ مـثـالـاـ مـنـ تـمـقـيـنـ الـحـلـمـ نـفـسـهـ . فـالـحـكـمـةـ تـقـضـيـ . عـنـدـنـ . باـالـاسـتـفـاءـ عنـ تـلـكـ  
الـاسـالـيبـ وـرـجـعـاـ تـرـكـ الـحـلـمـ نـفـسـهـ ( اوـ تعـديـلـهـ ) .

وقد تشاء الصـفـةـ انـ يـكـونـ لـكـ صـدـيقـ . ولاـ كـالـاصـدقـاءـ . يـوـدـ انـ يـبـلـكـ . لـغاـيـةـ اوـ لـاـ  
لـغاـيـةـ فـيـ نـفـسـ . الـبـلـغـ الـذـيـ تـعـاجـلـ الـهـيـ « بـدـونـ قـيـدـ اوـ شـرـطـ » . فـهـذـهـ الـامـكـانـيـةـ اـذـاـ صـحـتـ  
ثـامـاـ تـعـدـ نـعـمـةـ الـهـيـ . وـمـنـ آـنـ بـالـلـهـ آـمـنـ بـعـمـهـ . الـمـتـنـتـرـ مـنـهـ وـغـيرـ الـمـتـنـتـرـ . غـيرـ انـ  
الـوـاقـعـيـ الـحـالـيـ السـيـاسـيـ كـثـيرـاـ مـاـ تـسـتـدـهـيـ مـثـلـ هـذـلـ الـاـعـجـيـبـ فـيـ سـيـرـ الـعـالـمـ التـارـيـخـيـ  
الـسـيـاسـيـ .

وـهـبـ انـ حـدـثـتـ مـثـلـ هـذـهـ الـاـعـجـيـبـاتـ السـيـاسـيـةـ فـانـ اـصـلـ القـخـرـ فـيـ حـدـوـثـهـاـ لـاـ  
يـرـجـعـ لـكـ مـطـلـقاـ بـلـ لـلـسـلـطـةـ الـرـبـانـيـةـ الـتـيـ اـرـسـلـتـهـاـ . فـهـيـ بـالـنـسـبـةـ بـلـهـودـكـ لـيـسـ اـيـجـابـيـةـ  
وـلـاـ يـمـنـىـ مـنـ الـمـعـانـيـ الـكـثـيرـ هـذـاـ التـبـيـعـ . الـحـاـفـيـ بـيـرـدـ هـبـةـ . وـلـيـسـ لـكـ ايـ فـضـلـ فـيـ  
تـمـقـيـقـهـاـ !

مـثـلـ هـذـهـ الـهـلـلـيـةـ . قـدـ يـلـعـبـ الـبـعـضـ مـنـ اـعـدـاءـ الـنـظـرـيـةـ . هـوـ مـثـلـ تـطـبـيقـ «ـ الـحـيـادـ  
الـاـبـيـجـابـيـ »ـ فـيـ عـالـمـاـ الـعـرـبـيـ . هـنـالـكـ فـرـقـ رـاـحـدـ وـمـهـمـ بـيـنـ هـذـاـ التـبـيـعـ وـتـلـكـ الـهـلـلـيـةـ . هـذـاـ

(١) ذلك لأن الشاقق ، غير البلاكيتك ، يُغيّر أساس اللغة التاريخية .

التطبيق - في نظرهم - ليس نعمة ربانة بل قسما من خطة مدبرة<sup>(١)</sup> جهنمية - الشيوعية العالمية .

وإذا صرخ هذا التكهن عنى في الواقع ان الانتصارات الباهرة التي غرزها القومية العربية اليوم باسم «الحادي الایجابي» ستنبع في وقت قريب فريسة مائنة المذاق بين براثن الشيوعية العالمية ا

في هذا ما فيه - بقطع النظر عنها يراوده من سعة المخلة وربما سوء الظن - ما يجعل قادة القومية العربية أكثر حذرا - اذا هم أرادوا ذلك - وأقل اندفاعا في علاقتهم مع من لم يتاكدوا من نواياه . وإن هم أرادوا وعملوا على ضوء ذلك قلبوا مخاوف وعواجز اعدائهم - او بالآخر اعداء نظيرتهم - الى ثمار تطبيقية شهية شكرهم حتى هؤلاء الاعداء على التمتع بها .

ويقطع النظر عن نتائج تطبيق هذه النظرية - النتائج المرتبطة ام النتائج التي يخشى ان تجد - فان النظرية غير ايجابية وبالتالي غير عملية .

- ٩ -

قد توصلنا لحد الان الى النتائج التالية :

اولا : - ان «الحادي الایجابي» سياق خاص ومفهوم معين ليس حياديا ولا ايجابيا !  
ثانيا : - اذا كان «الحادي الایجابي» حياديا بالمعنى الصحيح فهو غير ايجابي بذاته المعنى .

ثالثا : - واذا اعتبرنا «الحادي الایجابي» ايجابيا يعني جدي فهو بلا شك غير حيادي .

رابعا : - واذا افترضنا ان سياسة الحادي الایجابي حيادية ايجابية فتضمن لذلك مغالطات ومناقضات فاضحة .

خامسا : - واذا تساهلنا مع مفهومه وصرفنا النظر عنها بعتريه من تصادم وتناقض وغموض فان الحادي الایجابي غير واقعي وغير عملي .

وهذا بعض ما نعني بقولنا : - «ان هذا المفهوم لعميق نظريا وعمليا » ١

(١) وقد بدأت تصاعيم هذه السلطة تتبلور في رأي البعض في وجود العسكري السريالي وراء جدار حلف الاطلسي ، من حقيقة الدهار بتاريخ الاحد ٣ آذار سنة ١٩٦٨ العدد ٩٩٠ بـ «الححالف مع الشيطان» في القارديان البريطانية لميفن هيرست «والدهار» من ٩ من العدد ١١٤٤٩ الثالثة ٢٧ حزيران ١٩٧٢ سنة ٢

ومنصل - بدون ادنى تحيز - الى النتيجة القائلة بان «الحادي الایجابي» غير عملٍ ولا تطبيقٍ - خصوصاً في العالم العربي - اذا درسنا اعتبارات ثانية .

من اهم هذه الاعتبارات رغبة المفكرين الجبارين المتسابقين على جميع مناطق العالم بجعلها مناطق نفوذهم في العالم العربي . لاعتبارات عسكرية ام سياسية ام غيرها يطبع كل المفكرين يجعل العالم العربي عالماً يابساً - على الاقل - سياسياً ويبتني بعض طرق حياته .

وزد الى هذا الاعتبار - اعني رغبة كل الفريقين بالعالم العربي - الاعتبار الثاني - اعني ضعف العالم العربي العسكري . وتفصّل بهذا الضعف ، الضعف النسبي . مهما كبرت قوة العالم العربي العسكرية فانه من المستبعد ان يصل الى درجة من القوة توازي قوة اي من المفكرين الجبارين . لذلك فسيبقى دائمًا في حاجة الى دعم حياده الى قوة صديقة والا يقترب نظرية «حياد الایجابي» نظرة فارغة القيمة والمعنى التطبيقي .

وفي اختبار قناة السرير للعالم العربي عبرة اذا دلت على شيء - وقد دلت على اشياء كثيرة - فقد دلت على صحة ذلك . ما انقذ العالم العربي من شر الغزو والثلاث قوة جبارية «صديقة» . هذا يعني ان الانحياز - في الاوقات العصيبة<sup>(١)</sup> - لا بد منه . ان الحياد - في مثل هذه الظروف العصبية : الظروف التي لها وزنها في تاريخ الامم وتطورات الشعوب - هو موقف غير ذكي ثالثة .

اما الحياد الایجابي فهو اكثر عقلاً - من الناحية التطبيقية - من الحياد . وذلك بسبب ما يتضمنه مفهومه من مغالطات ومتناقضات وتصادم وبالتالي من عمق - ١ -

- ١٠ -

وإذا عنت تلك التخبطات في النظريّة المدرورة على المستوى النظري عمق النظرية ذاتها على المستوى التطبيقي فانه لا يعني ان جميع العناصر وكل المقومات للسياسة التي اريد التغيير عنها بالاستعمال «الحادي الایجابي» هي بالواقع ركيكة وضعيفة وعقيمة . ان بعض هذه العناصر والمقومات قوية رصينة ذات فائدة ترجى . لذلك تختبئ علينا التربيع والفربلة في هذا السياق وبالتالي التعميد - تعميد البقية المستبقة من عناصر قوية ومقومات متراصة باسم انساب واسع واكثر منطقية .

(١) راجع : تعليق وقد : مخطو٣ . وخصوصاً المنشية للمخطوط ٣ من «تعليق وقد» .

من مراجعة استعراض مقومات السياسة المذكورة<sup>(١)</sup> تبين لنا ان رفض الاتسالية والانعزالية والسلبية والتنكر للاستعباد والاستهار والتسليد على مبدأي السيادة والعدالة وما يسايرهما من قيم هي جميعها عناصر ملائكة تصف - بحق - واقعا ملحوظا في حياة ومبنيات هذه الشعوب او بعضها . لذلك يتحسن استبقاؤها . واذا دلت بمنهومها وبطريقة تطبيقية على ايجابية فعالة فقد زاد هذا الاعتبار في تقييمها وأهمية تثبيتها .

ونرى انه من الاصح والمناسب ان نشير الى هذه المقومات باستعمال التعبير « سياسة التحرر » . ولا يحتاج هذا الاسم - بعد الان - الى زيادة في الشرح والتفسير .

- ١٩ -

واما صع هذا التعبير عن تفسير وجع وتطبيق هذه المقومات فاته . في الوقت نفسه .  
يجمع - على اعمق مستوى بين مفهوم « المبادىء الخمسة » او بالاحرى مبدأ « احترام  
السيادة » وبين مفهوم « الحياة الاجنبية » او بالاحرى « سياسة التحرر »<sup>(٢)</sup> .

وعل مجد صعوبة - بعد هذا التحليل والبحث - من اراد دمج « سياسة التحرر »  
بـ « احترام السيادة » ! ان اتخاذ موقف ايجابي بالنسبة لهذا السؤال لا يحتاج الى اي  
مزيد من الابداخ او التبرير .

- ٢٠ -

وهكذا فستتبقي على جميع العناصر الاجنبية القرية في السياسة المدروسة .  
يعنى ان تلقي نظرنا ناقفة على المقومات المترجمة في تلك السياسة او المقومات التي -  
ان لم تترجم - تخلق شيئا من التصادم بينها وبين مقومات - للسياسة ذاتها . سبق وتبينت  
أهمية وواقعيتها .

من هذه العناصر المترجمة والتي - فوق ذلك - تخلق بعض التصادم بينها وبين ما  
سبق وقررنا تبنيه من مقومات ايجابية مفهوم عدم الاتجاه او اذا شئت الحباد .

ان الحباد امكانية نظرية مقتوية امام جميع الدول المستقلة<sup>(٣)</sup> .

اما الحباد كنظرية تطبيقية عملية فهو امكانية غير ذات قيمة او اهمية عند بعض

(١) انظر « المبادىء الاجنبية » معنى النظرية .

(٢) انظر « المبادىء الخمسة » مطلع ٢ .

ب - تلقي ونقد ، مطلع ١ .

(٣) انظر « ملحة البحث » مطلع ٤ .

الدول المتوسطة وجميع الدول الصغرى . وقد يكون الحياد في بعض الأحيان بعض هذه الدول شرًا يمتد بالقادة المسؤولين تلاته .

لتبيّن صحة هذا الموقف من عدم الانحياز أو الحياد قد يساعدنا أن نذكر عنصرًا ذا قيمة تاريخية وفكّرية وعسكرية سبق وذكّرنا في « سياق النظرية »<sup>(١)</sup> - اعني السابق في التسلّح وما يمكن ان يتّبع عنه . وقد اختلفت الآراء بخصوص هذه النتائج .

يذهب البعض - ومنهم الحياد ايجابيون - الى ان هذا السابق في التسلّح هو من ابرز على خلق المشاكل الحربية<sup>(٢)</sup> . وفي هذا ما فيه من الصحة وبعد النظر والمحكمة السياسية<sup>(٣)</sup> .

غير ان التطرف في مثل هذا الموقف قد يقود<sup>(٤)</sup> الى انحراف ملحوظ عن طريق الواقعية<sup>(٥)</sup> .

ويذهب بعضهم الى ان هذا السابق في التسلّح هو ذاته راجع - او يمكن ان يكون راجعاً - عن الحرب . من عرف مقدرة علوه تردد في بناء عملية التعدّي . ومن عرف مقدار التحريض والتهديم الذي قد يقود اليه الانتقام من جانب العدو - التهديم الذي يمكن ان يمحى الجميع عقلاً وعاطفة وفعلاً عن أثارة الشغب .

- ٩٣ -

ان منطق هذه الحجة - وقد خوّلنا لنفسنا زوج ملاحظة نقدية في سياق هذا الرأي - يسري على الدولة القوية وحدها . وان صحت هذه الحجة وأبعدت بالتالي امكانية الحرب يعنيها الفرق لن تتحقق الى حد تبعده معه شبح الحرب . ذلك لأنها ستخلق حالة من حدة التوتر والترقبة بين الناس اجمالاً - الامر الذي يتّالم منه العالم بأسره اليوم . وقد ذهب بعض المفكرين الى حد اعتبار هذه الحالة - او ما يشبهها - حالة حرب . هنا ما تعنيه الكلمة « حرب » بمفهومها الواسع . وتكتسب هذه الملاحظة قيمة وزنة ومعنى خاصة في سياق البحث في « السلم الحقيقي »<sup>(٦)</sup> .

(١) اي مقطع ٣ .

(٢) انظر « الحياد الاجمالي » - ستنى النظرية مقطع ٦ و ٧ .

(٣) انظر مقطع ١٣ نهاية .

(٤) انظر مقطع ١٦ نهاية .

(٥) انظر « التهديد الاجمالي » غالباً تطبيق النظرية مقطع ٤ .

وفي النتيجة نرانا مرغبين على الاستنتاج التالي : ان مبدأ القوة ( الذي يتضمنه التسلح والسباق في التسلح ) كرادع عن الحرب هو اولاً مبدأ عدوة دائرة تطبيقه محصور استخدامه في ايدي الاقویاء . وهو ثانياً حتى في ايدي الاقویاء ليس بالضمانة الكافية لوقف الحرب . ولنا في مثل شمشون وعلم الهيكل بینة وعبرة يجب ان لا نغفل عنها في مثل هذا البحث . وهو ثالثاً ان ضمن وقف الحرب الضيقة المعنى فلا يمكن ان يخلص وحده من الحرب بمعناها الواسع .

- ١٤ -

وتتضاعف من هذه الزاوية خواص الدول المتوسطة والصغرى . اذا ان عدوها - اذا كان وغالباً ما يكون - من الدول الكبرى لا يمكن ان يردعه خوفه من انتقامتها . فاذا كان عدوها من رادع فيجب ان يكون اما من قوة حلفاء هذه الدول - وهذا منشأ الاختلاف - ، واما من مبادئ العقل والاخلاق .

اما النوع الاول من هذه الروادع ضد الحرب - رادع القوة - فهو النوع الذي سيطر على سياسة العالم « المتعدد » لمدة من الزمن لم تচفر ابداً . وما زال هذا النوع الطريقة الاكثر شهرة واسع تطبيقاً واتجح علاجاً لداء الحرب عند العقلية الغربية . فهو أساس جميع الاختلاف . وهو ايضاً ما يجعل بعض المفاهيم السياسية العسكرية ذات مغزى وفاعلية . « فالضمان الجماعي » (Collective Security) « وسياسة القوة » (Power Politics) و « توازن القوى » (Balance of power) مفاهيم تمسك اكبر معانيها زلتيرها - اذا لم تقل كل معناها وتلبيتها - في اي نطاق غير نطاق هذا النوع من الروادع .

ومن الاسباب الاولية التي تجعل نظرية المياد الایجابي او بالاحرى الروح التي تبنيها ذات قيمة فكرية وأهمية عالمية سياسية - من اهم هذه الاسباب رفض هذه الروح للابسطقية التي تحملها الروح الغربية لهذا النوع من الروادع .

وذلك يعتبر من جملة الميزات الاولية التي تميز على اساسها بين الروح الغربية وبالتالي طريقة معالجتها لمشكلة العالم الاكثر اهمية<sup>(١)</sup> ، وبين الروح الشرقية وطريقة معالجتها لتلك المشكلة . بينما تكون القوة حجر الاساس في سياسة الاولى تتصف الثانية -

(١) انظر « مقدمة البحث » مقطع ٢ .

- ٩٥ -

اما النوع الثاني من هذه الروادع - الرادع الاخلاقي - فقد قلت ثقة الدول اجala وخاصة الدول الصغيرة به . وقلة منه المقدرة بمبرراتها على اساس التعلم من الاختبار ومراقبة الماضي مراقبة مليئة بالاعتبار .

وان يبقى - وقد يؤمن - بين الناس الذين لهم وزنهم السياسي وتأثيرهم الاجتماعي من لا يزال يؤمن بفاعلية هذا النوع من الروادع فقد صح - بناء على ذلك - تسميمهم بالثاليين . من رفض الاعتبار بحوادث الماضي وتفضي عن تقصيات الانسان السالفة لايام ثابت في نفسه عميق في مشاعره وقلبه بمناقبية الانسان انجرف في تيار المثالية . اذ ان الواقعية تحتم على معنتقها اعتبار الواقع والتخطيط على اساسه .

وليست «المثالية» - ضرورة - نفلا لاذعا في هذا السياق . قد تكون المثالية - خاصة هذا النوع منها - صفة من صفات الاخلاق والامانة والرجولة !

وتلخص حتى تهمة الجهل او التقصير حين ليس له مبررات لتجاهله او جهل معاني اختباراته الماضية . تلك تمييزية في وجه العقل ، العنصر الاول في رفع الانسان من مرتبة الحيوانية . وان انتقد الانسان سلوك النعامة عند تخييبتها رأسها في الرمل لتحاشي بذلك خطير مطاردها الصياد فقد تضمن هذا الانتقاد الاشارة الى اجحاف النعامة بحق العقل او بالآخر الى عدم تمعها بهذا الحق . فالتعبير تصرف «تصرف النعامة» يحمل حتى بين تلافيف معناه نعمة الانتقاد اللاذع والتأنيب العنف .

فهل يتصرف الحيد - اي جاينيون تصرف النعامة عندما يرفضون مبدأ القوة كرادع اساسي اولي - الرادع الاساسي الاولى - ضد الحرب ام هم بالاخرى من جماعة المثاليين !

- ٩٦ -

ومن اراد ان يسلك طريق سياسة عالمية لا تصح فيها اية من هاتين «التهمتين» وجب عليه اعادة النظر في افادة الحيد او عدم الانحياز . من امن بالقوة كدعاية اساسية للسلم - وعلى كل واقعي الایمان بذلك - وجب عليه ان ينفي افادة الحيد او عدم الانحياز للدول المتوسطة والصغرى . فالحيد المقيد كامكانية ايجابية ليس بعملية داخلة في نطاق

قواهم . الحيد بهذه المعنى يحتاج الى قوة تعميمه<sup>(١)</sup> . والا فهو اما منحة من الدول الكبرى - المنحة التي يمكن استردادها اية ساعة وباية مناسبة ، وأما اسم لغير مسمى - المسمى الذي نظر وجود امثاله في تاريخ السياسة الدولية .

- ١٧ -

ومن السهل ان ينطرف اصحاب مدرسة القراءة فيقولون بضرر الحيد . اذا كنت غير قادر على ان تعمي نفسك ، وانما رفضت - مع ذلك وفوقه - ان يعميك صديق ، فانت ذاتياً وابداً من المغريات المتعددة للاقرءاء الجشعين .

هذا يعني واقعياً انك ذاتياً في خطر وانك مساهم عن عمد وقد في خلق هذا الخطأ .

فهي النهاية ترى ان الحيد ، كامكانية نظرية فقط ، مفتوح امام جميع الدول المستقلة<sup>(٢)</sup> . غير انه عملياً وتطبيقياً امكانية مفتوحة امام الدول الكبرى القوية فقط (وربما المتوسطة منها) . اما الدول الصغيرة وهذه الامكانية معدومة عندها . واذا وجدت فتوجد كمجملة للضرر - الا فيها لندر .

- ١٨ -

واذا كان عدم الانحياز او الحيد للدول الصغيرة وربما المتوسطة ، اما نظرية فارغة ، واما مضرة ، توجب على هذه الدول الانحياز . وهكذا تواجه هذه الدول مشكلة تعين اتجاهه التي يجب ان تتحاز معها<sup>(٣)</sup> .

غير ان بحث هذه المشكلة بحثاً مطولاً ليس ضرورياً لهذا البحث . وتبين الاتجاه (او المعاكس) الذي يجب على مثل هذه الدول ان تسير فيه (او تتحاز نحوه) هوامر خارج عن نطاق مسؤوليتها . ان عملية الاختيار بين المعاكسين هي من حق الدول ذاتها : - وقد يخالف اختيار بعضها اختيار البعض الآخر . هذا أمر لا تزيد ان تنطرف فنخول لنفسنا حق التدخل به ! ونكتفي هنا ذكر المبادئ التي تخضع لها - تقليدياً - عملية

(١) ويجل هذا الامر بايز مطلب في الارقام العصبية . رابع «تعليق ونقد» مطلع ٣ سبتمبر . وخصوصاً الماشية .

(٢) انظر «ملمة البحث» مطلع ٤ .

(٣) انظر «ملمة البحث» مطلع ٣ .

مثل هذا الاختيار - ذلك هي : - مبدأ المصلحة ، واعتبار الواقع السياسي (الداخلي والخارجي) ، ومبدأ العدالة ، واحترام القانون الدولي .

وخدمة جميع هذه المبادئ معاً برشاقة وبراعة وفهم خلقة تضمن الابتعاد عن المشاجرات والحرروب وتؤمن التفاهم المتبادل والتعاون بين الدول وتحث إيجان الإنسان بقيمة الإنسان هو ما نعنيه عندما نتكلم عن الحنكة السياسية .

- ١٩ -

ولما كان الحياد او عدم الانحياز امكانية نظرية فقط<sup>(١)</sup> ، وبالتالي امكانية غير ذات قيمة عملية (وربما جلبة للضرر) في مجالات الدول المستقلة الصغرى<sup>(٢)</sup> ، كان من المستحسن تجاشي جمع هذا المبدأ بهذا المعنى الى المبادئ التي سبق وقررنا تبنيها في مفهوم « سياسة التحرر »<sup>(٣)</sup> .

وتحللت هذه الغربلة من خلق التصادم في المفهوم الذي نتبنيه . اتنا تخلص من ذلك برفض كل ما هو سلبي المفهوم غير واقعي المضمون .

واذا اصر أحد معتقلي مبدأ عدم الانحياز - اما لعنة في رأسه وأما لغوة اتساع وخلاص في عقله وقلبه - على التمسك بفائدة تطبيق هذا المبدأ الایجابية في بعض الاحيان فان « سياسة التحرر » لرجبة الصدر ومرة المفهوم الى حد يمكن معه ان تحظى مغزى هذه الفائدة الایجابية . ان لمفهوم « سياسة التحرر » فضلاً يذكر في هذا السياق .

فاذًا كان - وهو لكيلك - رفض الارتباطات السابقة لاوانها خصوصاً اذا كانت هذه الارتباطات عسكرية الشكل سياسة المغزى هو اهم ما يعني مبدأ عدم الانحياز ، واذا كان ذلك - وهو ايضاً لكيلك - في بعض الاحيان وضمن نطاق بعض الظروف مقبول ويفيد ، فمن المستحب استبقاء هذه الناصر . وفضل « سياسة التحرر » في هذا السياق ، هو أنها لا تتضمن حتها رفض مثل هذه المفهومات ا

غير ان الایجابية والحنكة السياسية تدعسو . في بعض الاحيان وينطبق بعض

(١) انظر « ملذمة البحث » مقطع ٤ .

(٢) انظر « تعليق وتنقد » مقطع ١٧ .

(٣) انظر « تعليق وتنقد » مقطع ١٠ .

الظروف - الى رفض عدم الانحياز . فيجب عندئذ ان تتحرر من تبنيه . و يجب ان لا يعني هذا تبني سياسة الارتجال ، بل الاختيار على اساس المبادئ التي سبق ذكرها<sup>(١)</sup> . ولكن هذا ايضا هو من مضامين مفهوم « سياسة التحرر » .

وما قيل في معرض « عدم الانحياز » يصح بنفس القوة ولنفس المنطق على مبدأ الضمان الجماعي ومبدأ القوة كأساس للسلم .

وفي سياق البحث عن التصميم المناسب والافضل حل مشكلة العالم الاساسية لا يمكن - اذا اعتبر التنفيذ الایجابي هذه التصميمات فرضاً واجباً - الا اعطاء القوة حقها . ان التطرف في المثالية - من الناحية العملية - خطأ مبين . وكذلك التطرف في الواقعية . في هذه الحالة كما في كثير من الحالات - خير الامور الوسط . ولكن هذا ايضا من مضامين « سياسة التحرر »<sup>(٢)</sup> .

- ٤٩ -

ثم ان الغاية من تطبيق المبادئ الخمسة او بالاخرى مبدأ « احترام السيادة » والغايات المترخدة من تطبيق سياسة الحيد الایجابي مستخدم - بدون ادنى ريب - بتطبيقات « سياسة التحرر » .

انه بامكان متبني هذه السياسة الاخيرة ان يخدعوا - من جملة ما يخلعون - هذه الغايات بشيء من الحنكة السياسية - الحنكة التي يتضمنها مفهوم هذه السياسة .

- ٤٢ -

سياسة التحرر اذن لا الحيد الایجابي هي في الواقع السياسة التي يود ( او يجب ان يود ) اتباعها قادة الفكر السياسيين الفاهمين .

وهذه التسمية بعد البحث والتدقق تتضمن جميع مقومات « الحيد الایجابي » الایجابية حقاً والصحيحة الرزينة العملية وتختلص - وهذا من جملة مبررات استحسان استعمالها - من التناقض اللغوي والغموض وقلة المنطقية التي يتصرف بها ذلك التعبير بحكم التسمية وبواقع الظروف والواقع .

(١) راجع المقطع ١٨ سابقاً .

(٢) يمكننا ارتبط « سياسة التحرر » بالواقعية السياسية للمؤلف .

وإذا كان «الخبلاء الآبياني» عقلياً نظرياً وعملياً ففتح عن ذلك حيناً أنه لا يصح أن يكون الحل المرضي للمشكلة الأساسية التي تواجه العالم اليوم.

وإذا كانت سياسة التحرر هي سياسة أنساب وأفضل وأوضح في ظلنا ، فهل ندعى بأنها قديرة على حل هذه المشكلة؟ .

إن ما ندعوه لهذه السياسة هو أنها سياسة القوى منطقياً وتطبيقياً من سياسة المبادئ الآبيانية . وهكذا فيجب أن تكون فرص لنجاحها وامكالات معاييرها للمشكلة المشار إليها أكثر فعالية وأفيد تأثيراً وأفضل نتائج من تلك التي تنتهي عن اتباع تلك السياسة .

إن حل المشكلة العالمية الأساسية على ضوء سياسة التحرر هو أقرب أمل - ولا نقول الأمل الوحيد - للعالم في حفظ سلام العالم واستبقاء المدنية التي كلفت العالم الشيء الكثير من الوقت والصبر والعرق والدموع والدم والمجهد والتفكير<sup>(١)</sup> . . . .

---

(١) نشرت هذا البحث جريدة «الجريدة» في أعدادها ١٧٨٩ ، ١٧٩٠ ، ١٧٩١ ، ١٧٩٢ في ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ / ١٠ / ١٩٥٨



## الإنسان حُرٌ بطبعِه «هيجل»

- ١ -

يعتقد هيجل المبدأ القائل بأن «الدولة تمثل تحقيق الحرية»<sup>(١)</sup> . في الواقع يعطي هيجل قراءه الانطباع بأنه يدافع عن مبدأ أقوى وأقسى من هذا : الحرية هي أمر عكش في الدولة وفي الدولة وحدها<sup>(٢)</sup> .

غير أن هذا الموقف الذي يتخذه هيجل يتحدى نظرية معروفة في تاريخ الفكر السياسي. تلك النظرية تقول بأن الإنسان حر بطبعته . وبالتالي فعل هيجل أن يعالج هذه النظرية لا لسبب الا لأنها ، اذا صحت ، تهدد موقفه بشكل حاسم . ذلك لأنها «تناقض» المبدأ الذي يتبناه «بطريقة مباشرة»<sup>(٣)</sup> . فهي تفترض ان حرية الإنسان في المجتمع اي في الدولة تلقي بعض العرائيل . أنها «تجاهد حدودها»<sup>(٤)</sup> .

ومعاجلة هيجل لنظرية : «الإنسان حر بطبعته» هي معاجلة معقدة وأصعب من ان توسيع بصيحة جواب خنثى وقصير . فعلينا اذن ان نحلل مقاميم مقومات هذه النظرية

(١) هيجل كتاب المسقة التاريخي في كتاب الفلسفة السياسية استُخبَرَتْ . كنزور . ن . لسكوت س ٤٧ .  
*(The Political Philosophers. Ed. by S. Commins and R.N. Linscott).*

(٢) المرجع ذاته من ٤٤٤ و س ٤٧٨ .

(٣) المرجع ذاته من ٤٧٦ .

(٤) المرجع ذاته من ٤٤٧ .

كلا على حدة وان نسأل عن كيفية فهم هيجل لها . وثلاثة هي هذه المفاهيم : الانسان ، والحرية ، والطبيعة .

-٢-

اذا عنت « طبيعة الشيء » مصير ذلك الشيء ، او بلغة ارسطو والفلسفة الاغريق اجالا ، سببه النهائي او « فكرته »<sup>(١)</sup> او غایته ، واذا عنينا « بمصير الانسان » اشتراكه بأمور الدولة فعندئذ ، يقول هيجل ، ان النظرية القائلة بان الانسان حر بطبيعته هي نظرية صحيحة . فبهذا المعنى لا تتناقض هذه النظرية وموقف هيجل . فهو تعنى ، بكلمات ثانية ، ان الانسان يتمتع بأمكانية صيرورته حررا<sup>(٢)</sup> . اي ان الانسان يصبح حرًا بعددًا تكامل عملية هذه الصيرورة . ولا يمكن ان تكتمل هذه العملية ما لم تكن الدولة قد هيأت لها شروط هذا الاكتمال ووفرت لتجاجها اسباب الظروف .

ولكن الذين بشروا بنظرية « الانسان حر بطبيعته » لم يقصدوا بذلك - جيدهم على كل حال - ان الانسان « يصبح حرًا » . لقد عنا ب تلك النظرية ان الانسان<sup>(٣)</sup> حر حتى في حالته الطبيعية . الحرية عندهم لم تعن حقا في الحرية . الحق الذي يتحقق فيها بعد بل حرية في الواقع . ولم يقصدوا « بالطبيعة » حالة تطور او عملية صيرورة مكتملة او يمكن ان تكتمل ، لشتمل على تاريخ الانسان قبل وبعد اشتراكه بالجسم السياسي اي الدولة . بالاخرى قد عنا « بالطبيعة » الحالة الطبيعية التي يتمتع بها الانسان قبل اشتراكه بالمؤسسات السياسية . بكلمات ثانية ، عنت « الطبيعة » عندهم جموعة من الظروف والأمور قبل السياسة - الظروف والامور التي يفترض ان تضع نهاية لها الحياة السياسية للانسان .

- ٣ -

والان ، اذا قصدت النظرية القائلة بان الانسان حر بطبيعته ان تصف الانسان بالحرية المحققة في ظروف قبل سياسية يصبح من واجب هيجل - انسجاما مع موقفه - ان يرميها بهام نقده الحادة . « ان هذا الافتراض » يقول هيجل عجليا هذه النظرية « لم

(١) هيجل من كتاب لسلة التاريخ في المراجع المذكور سابقًا من ٤٤٧ .

(٢) المراجع ذاته من ٤٤٧ .

(٣) مراجع ، لقد تمهنج لهذا المفهوم للحرية ، كتاب النهضة والسياسة للمزلف . دار الطليعة بيروت ١٩٦٣ من ٢١٣ - ٢١٤ .

يرتفع في الواقع إلى المستوى اللائق بكرامة الواقع التاريخي<sup>(١)</sup>. إذا قصد هيجل بهذا الانتقاد أن يقول : « إن الفلسفة السياسية الذين تبناها هذه النظرية لم يقدموا ببيانات اختبارية كافية لدعم صحتها ، فاني بذلك متفق معه كل الاتفاق . لم تتحقق صحة هذه النظرية اختباريا .

- ٤ -

ولا يصح أن يستتبع من موافقتنا هيجل على هذا الرأي اتنا نوافعه على موقفه او على الحججة التي يقللها لدعم ذلك الموقف . اتنا نخالف الرأي - على وجه التخصيص - فيما يتعلق بتعريف الإنسان . ونخاطلنا له تستند الى مبدأ التحقيق الذي رفض على أساسه نظرية مخالفيه بالرأي . فلوطبقنا على هيجل - في هذا السياق - المبدأ ذاته لا أصبح من المتعلم عليه ان يقول : « تعرف الانسان غایته » . لم تثبت هذه النظرية اختباريا .

وعندما ينهى هذا الركن من حجته ، ينهار معه استنتاجه : اي ان الانسان بطبيعة غايته لا مهرب له من الاشتراك في الدولة المدنية لتحقيق حريته . نحن لا نذهب الى ان هذا الاستنتاج قول خاطيء بحكم الفضوره . كل ما ندعوه الان هو ان هيجل لا يقدر ان يعتقد استنادا الى مبدأ يصح ان يطبق عليه المقاييس المنهجي ذاته الذي يطبقه هيجل على نظرية مناوبته . مقاييس التتحقق الاختباري يستند الواقع التاريخي .

- ٥ -

اما مبدأه في تعريف الانسان بالاستناد الى طبيعته يعني غایته او نهاية مصيره فهو - في رأينا - ليس ضعيفا فحسب لانه لا يبرر صحته بمقتضى المقاييس التجربى بل هو عطفه ايضا وغير مقبول . ولنا موعد آخر - في غير هذا الكتاب<sup>(٢)</sup> - مع معالجة تفصيلية وجديدة للموضوع .

ونرجع الى هيجل ومعالجه للقضايا السابقة فنرى انه يأخذ موقفين مختلفين من النظرية القائلة بان الانسان حر بطبيعته . فيمعنى من معانها ليست هذه النظرية - برأيه -

(١) هيجل من كتاب *فلسفة التاريخ لسلسلة التاريخ في المراجع المذكور سابقا* . من ٤٤٧.

(٢) يراجع للوقوف بهذا الصدد :-

أ- *الواقعية السياسية* : دار النهار للنشر ، بيروت ، ١٩٧٠ .

ب- *Chapel Talks* .  
ج- *الحقوق الإنسانية* ، جلة خاصة للنشر ، طبعة ثانية ، بيروت ، ١٩٦٩ .

نظريّة محترمة . لا تدعمها البيانات أو الواقع التاريخي . ويعني اخر هي نظرية معتبرة وصحيحة . ولكن الحجج التي يقدّمها دفاعاً عن النظريّة بعثناها المحترم تستند بدورها الى مبدأ هام ( اي تعريف الإنسان باللحوظة الى غايتها ) هو بدوره تقصّه المساندة التجريبية . انه يعتقد أن بيانات تعبيرية وواقع تاريخي يقدر ما تفترّق ، او ربما اكثر مما تفترّق ، الي النظريّة التي سبق له بوجل ان وفّضها .

- ٦ -

وبالتالي ، واخيراً ، فهو بوجل اما انه ينافق نفسه ، واما انه يستخدم مقياسين مختلفين للحكم على الامور ، وأما انه قد اخفق في تبيّن استنتاجه الايجابي القائل بأن الدولة تحيل تحقيق الحرية .

- ٧ -

وكثيراً هي أبعاد<sup>(١)</sup> الحرية الإنسانية . ومدرج تطورها تفاوتت رتب مستوياته . والدولة الحقة الجذرية بالثقة والاحترام هي الدولة التي توفر ، مع ما توفر ، الشروط المناسبة لتطوير هذه الحرية على مرافق المدنية فترسخ اسها وتعمق جذورها بحيث تقوى على تحمل مسؤولياتها في دفع عجلة المدنية - بفضل الصفات الشخصية الملزمة لتطور هذه الحرية - على شعاب تلك المرافق الصعب .

- ٨ -

غير ان تحقيق الحرية واقعاً معيشاً يبدأ بوعي الانسان لواقعه ، لطبيعته ، وللامامة عناصر هذا الواقع ومقومات تلك الطبيعة - وخصوصاً ما يتضارب منها ، مع المعطيات التاريخية والاجياعية والتفسانية والطبيعية التي يتفق ان تواجهه بتحدياتها والاغراءات .

للإنسان حق في الحرية ، وعليه أن يحول هذا الحق استحقاقاً . إنه ، وعلى مستوى المعطيات ، حُرّ بالقوّة . وتبقى مسؤليته ، منذ البداية وحتى أعلى مراحل تطوره ، أن ينتقل بهذه « الحرية بالقوّة » إلى حرية بالفعل .

---

(١) الحقوق الإنسانية للمؤلف بلنة خاصة للنشر ، طبعة ثالثة ، بيروت ، ١٩٧٩ .

## **مفاهيم الديقراطية ومستقبلها**

**حول مفاهيم الديمقراطية في البلدان الشيوعية  
والمؤتمنة على نيلبأند،**

**مستقبل الديمقراطية  
المؤتمنة على نيلبأند،**

**في مبدأ مستوى الديمقراطيات وفي تطبيقها  
على ديمقراطية الشرق الأوسط  
ـ «المؤتمنة على نيلبأند»**



## حول مفاهيم الديمقراطية في البلدان الشيوعية «استاذ فیسب اردا»

- ١ -

لقد اراد الاستاذ اردا ان يعالج موضوع الديمقراطية في البلدان الشيوعية بطريقة خاصة . وترتکز هذه الطريقة على تمیز موقف وتعريف في الفكر المنهجي : التمیز بين التقييم من داخل النظام المدروسان والتقييم من خارجه . يقول الاستاذ اردا بهذا المخصوص :

ـ ان منهج دروس هذا الشكل من الديمقراطية دقيق وصعب . فيمكننا الحديث عن الديمقراطية في الدول الماركسية ، من زاويتين :

ـ ان نضع أنفسنا في الخارج لكن نصف ونحكم حسب المعاود المعتبرة في الديمقراطية المسألة بالغربية .

او ان ندرس النظام من الداخل وأن نبحث عما تحقق ، في نظر ملهمي الماركسية ، من الديمقراطية في الدول الماركسيّة<sup>(١)</sup> .

ويعده هذا التمیز الموقف والضروري لاي حکم في نظام سیاسي على الاطلاق يتبنی الاستاذ اردا طريقة موفقة هي ذاتها ايضا :

(١) التي ورقت في المؤتمر الأول للعلم السیاسي . عقد في قصر اليونسكو في بيروت بين الخامس والسابع من شهر تشرين الثاني للعام ١٩٥٩ .

(٢) كتاب سطبل الديمقراطية ونماذجها . مشرورات الجمعية اللبنانية للعلوم السیاسية من ٧١-٧٧ .

« والطريقة الثانية تبدو لنا في نطاق هذا المؤخر هي الفضلى »  
أي ان الاستاذ اردان يريد ان يضع نفسه داخل النظام وأن يبحث من هذه الزاوية  
« عما يتحقق هذا النظام في الدول المعنية » .

-٢-

ولكن لا بد من التساؤل في هذا السياق عما اذا كان قد نهى هذا القرار الموقت عندما  
وصل الى نهاية بحثه . على وجه التخصيص الم ينس هذا القرار عندما أثار السؤال المهم  
كثيرا في نظرنا : هل يمكن بناء مجتمع ديمقراطي بطرق معادية للديمقراطية ؟

« وفي النتيجة ان الديمقراطية في نظر الماركسين لا تبدو الا كطريقة ، كاداة  
سياسية . ان هنالك فرقها المجتمع الشعوري الذي ينبغي بناؤه ، انه مثل اعلى بكثير من  
الديمقراطية . ان سير الديمقراطية ، والتي يعلن الشيوعيين (كذا ) تعلقهم بها أكثر من اي  
فئة اخرى هو وبالتالي متعلق بالغاية التي على الديمقراطية ان تخدمها .

« وهي ليست لها اي قيمة الا بالنسبة لهذه الغاية » .

« وادا ما حدث نزاع ، فإن الديمقراطية هي التي سوف يضحي بها ، ان مجتمع  
المستقبل سيكون شيوعيا وبالتالي ديمقراطيا ، ولكن من الان حتى ذلك الوقت قد يحدث  
ان ترك الديمقراطية جانبا . ولكن هل يمكن بناء مجتمع ديمقراطي بطرق معادية  
للديمقراطية ؟ » (١) .

لتعيد سؤالنا الماركسي بكلمات متغايرة : هل تصبح اثارة هذا السؤال لن يقف داخل  
النظام الماركسي ؟ . بقدر ما يكون الجواب الصحيح على هذا السؤال بالمعنى بذلك القدر  
يتهم الاستاذ اردان بعدم وفاته وبعد ؟ قطمه في بداية مقالة . وهذا - لا شك - خطأ  
منهجي يؤخذ عليه مفكرا مثله .

-٣-

وحبلنا الواثر الاستاذ اردان استلهلة كثيرة من هذا الوزن . وقد اطلعنا الاستاذ اردان  
على رأي شومبيتر في هذه المسألة :

« هنا تكون المسألة التي بت فيها شومبيتر Schumpeter سليما . ولستا نجد خيرا  
للمختام من ان تستشهد بالأسباب التي يعطيها .

(١) كتاب مستقبل الديمقراطية ومقابلتها من ٩٢ .

و ان المحك المختفي لعقلية معاذية للديمقراطية يقوم في عمادلة فرض نظام تعييره والغاية ومحبها الشعب لا يرى به - هنا حتى ولو توقعنا انه سوف يزيده حين غرب حسنه . ويمود للستة الذين ان يقرروا فيما اذا كان من الممكن ان ننتهي من هذا الالى اعهلاً معاذية للديمقراطية او تكت من أجل غاية وحيدة هي تحقيق ديمقراطية حقيقة ، بشرط ان لا يكون هناك من وسائل اخرى من شأنها ان تلغي هذه النتيجة <sup>(١)</sup> .

ويكون هذا الجواب المقتبس من شومبيتر ملك اختام لبحث الاستاذ اردن . ذلك على ما يظهر لانه يعبر عن رأيه بجواب مقدم للمسألة المدرورة . ولكن هذا الجواب هو أيضاً ويلدروه ، كالسؤال ، ينطلق من موقف خارج عن النظام المدروس لا من داخله . فتزدوج بذلك غلطة الاستاذ اردن المنهجية . انه لا يمكنني بالمرة سؤال - على اهميته - من خارج النظام المدروس وبعد ان يعد بأنه سيعالج هذا النظام من الداخل ، بل يجيب ايضاً على هذا السؤال « الخارجي » بجواب خارجي .

ولا يصح للقارئ هنا ان يستنتج باتنا نعتقد بان جواب شومبيتر على المسألة المثار هو جواب خطأ . لأن صحة او عدم صحة السؤال والجواب عليه ليست موضوع بحثنا الان <sup>(٢)</sup> . ما هم تبيانه هو الاشكال المنهجي الذي يقع فيه الاستاذ اردن في بحثه موضوع البحث .

(١) شومبيتر . كتاب الرأسالية ، الاشتراكية والديمقراطية . دار باب الانترنت ، باريس ١٩٥٤ ، ص ٣٠ .

ينتب الاستاذ اردن ويورده في كتاب مستقبل الديمقراطية ومقابلتها من ٩٣ - ٩٢ .

(٢) راجع بحث « العادات والرسائل » في كتاب المنهجية والسياسة للمولف . دار الطبلة ، بيروت ١٩٦٣ .



## مستقبل الديموقراطية

لـ الاستاذ ناصر تباشه

أبي الاستاذ تباشك ، المتكلم عن الآباء ، الا ان يتبأ .

«ما أخال هذا البحث الا نقطة انطلاق ودمة الى التفكير والتأمل والمناقشة . اما موضوعه فهو أن مستقبل الديموقراطية سيكون في الشرق لا في الغرب»<sup>(١)</sup> .

قد تصح نبوءته وقد لا تصح . وعلى الحالين يظل الاساس الذي يستند اليه هو امكانية الرؤية وأكاد أقول الرؤيا في غياب الغيب . وهذا من الناحية الموضوعية المسؤولة في تقرير مصير الانسان والامم هو أساس ضعيف وركيك .

صحيح أنه ، وبأسلوب شعري رشيق ، وصف دينية التطهور من تصادم بين مفهوم جالي للعدالة عند الاغريق وبين مفهوم قانوني لما عند الرومان ومن ثالث للمتقاضين في مفهوم ثالث ديني سامي او شرقي يعني المفهوم المسيحي . وصحب ايضا انه يقرأ في الصدام بين الشيوعيين والاميركيين في القرن العشرين أوجه شبه كثيرة للصدام السابق . وكانه يلتجأ الى فكرة دورية التاريخ ، اي الاعتقاد بان التاريخ يعيد ذاته ، ليبرهن ، منطلاقا من هذا الصدام ، ان تأليفا دينيا كتيكيا ثانيا سيتم في نظرية الحباد الاجياني الحقيقة<sup>(٢)</sup> .

(١) القول ونوقشت في المؤتمر الاول لعلم السياسة . عقد في قصر البرنسكوفي بيروت بين الخامس والسابع من شهر تشرين الثاني للعام ١٩٥٩ .

(٢) كتاب مستقبل الديموقراطية ومقدمةها من ٦٦ .

(٣) يقدر ما تطبق هذه النظرية على نظرية «الحباد الاجياني» المدرسية في بحثنا بعنوان «سياسة التحرر» بذلك الفدر تطبق عليها ملاحظاتنا .

وفي محاولته هذه يعطي الاستاذ تياك الانطباع بأنه يلتجأ الى التاريخ والاسلوب الديالكتيكي لتدعم نبرهته ، او اذا فضلت ، استباحة معرفة الحوادث التاريخية قبل حدوثها . ولو كان هذا أمره لاستندت محاولته هذه بدورها الى مبدأ ركيك : مبدأ اعادة التاريخ للداته . ذلك ان هذه النظرية لم ترتفع الى مستوى تصبح لها معه كرامة الواقع التاريخي .

ولكن الاستاذ تياك على الارجح لم يقصد ذلك . اذ لو قصده لواجه صعوبة منهجية مغایرة . فهو في نهاية بحثه يحمل الديالكتيك والاختبار التاريخي ليستند الى «رأي رسول » . ليقول في هذا الصدد :

« اود في هذه الخاتمة ان اخلص الى ذكر لبناني كبير ، الا وهو ميشال شيخا ، الذي كان بالفعل من عنصر الرسل ، ولا اعربي في اي من احاديثه ، وكلها درر ، جاء يقرر ان الشرق ، ان كان بمحاجة الى الغرب في حقل العلوم الفنية ، فالامر غير ذلك في ميدان العلوم السياسية ، اذ الشرق هنا ... وجد حلقيته التي هي الحقيقة » .

« بل اني لاذعب الى ابعد ما ذهب اليه ، واسمح لنفسي ان اضيف : الشرقي يعني عن الغرب في ميدان السياسة ، ميدان الانسان . ولكن الغرب هنا هو يماضي الحاجة الى الشرق »<sup>10</sup> .

وهكذا ينهي الاستاذ تياك بحثه مستشهادا « بقول ملهم » ، ومطمئنا الى ان مستقبل الديمقراطية سيكون ، وربما حتى ، في الشرق لا في الغرب !

ان اخشى ما تخشاه ، بقصد هذه الطمأنينة هو انها ، وعلى ما لها من سحر مفتر وحسناواته ، قد تميل بالانسان الماخوذ بروعيتها عن القيام بجميع مسؤولياته التاريخية بجد واهيام !

(1) كتاب مستقبل الديمقراطية ومناقبها نشورات الجماعة اللبنانية للعلوم السياسية . مطبع المصري . بيروت - لبنان من . ٧٠

في مبدأ مستوى الديمقراطيات وفي تطبيقها  
على ديمقراطية الشرق الأوسط<sup>(١)</sup>

\* \* \* \* \*

- ٩ -

يبدأ الاستاذ حبشي مقاله بعرض خاتمه :

« المغبة من هذه الكلمة : (١) ان نضع أنفسنا على صعيد فلسفى هو سجل عمل كاتب هذا المقال .  
(٢) ان نستخلص مبدأ قواعد مستوى الديمقراطيات الحرة والماركسيه . (٣) كي نخلص أخيرا الى  
نتائج تتعلق بوضع الديمقراطيات في الشرق الادنى »<sup>(٤)</sup> .

٤

ثم يفرق بين حرية الارادة وحرية القدرة في مبدأ الحرية التي هي الاساس في  
الديمقراطية . ولا شك بان هذا التمييز بين « الحرفيين » او بالاحرى بين « مفوسى  
الحرية » هو عملية منهجية مرفقة . انا مقود الى توسيع نقاط البحث فتقلل من امكانية  
نشوء سوء التفاهم بين الباحث والسامع او القارئ .

(١) الفيت وروشت في المؤتمر الاول لعلم السياسة . عدده في قصر اليونسكو في بيروت بين الخامس والسابع من شهر تشرين الثاني للعام ١٩٥٩ .

(٢) كتاب مستدل الديمقراطيات وتقديرها . من منشورات الجمعية اللبنانية للعلوم السياسية . ص ١٠٥ .

يقول الاستاذ حبيبي ، مقتفيا اثار جان جاك روسو<sup>(١)</sup> ، بهذا الصدد :

« يجب علينا اذن ان نفك فيها يعرض مبدأ الحرية كما طبقت في الانظمة التي تدعى اتها ديمقراطية . غير ان مبدأ الحرية هذا كما يمارسه الافراد والجماعات عالميا في نطاق الاختبار ليس مبدأ بسيطا . انه مبدأ معقد : وهذا ما لا يدعوا الى التعجب لأن الامر يتعلق بوضع الانسان ككل المترسم في صورة الجماعات . هو مبدأ يشمل على الاقل عنصرين متلازمين لا يمكن فصل أحدهما عن الآخر هما : حرية القدرة وحرية الارادة . ولأنه لا يمكن فصل أحدهما عن الآخر ، فقد خلطا بهمولة ، وظننا اننا أدركنا أحدهما بينما لم ندرك الا الآخر . ولأن وجود أحدهما يتضمن ملازمة الآخر له ، فإن من الصعب ان نمس أحدهما دون ان نمس الآخر . هذا الخلطين الاثنين وهذه الملازمة الشائنة هي أهم ما في مأساة الحرية عند تحييدات الفكرة الديمقراطية منذ ان رفعت شعوب اوروبا المخلفة في القرن الثامن عشر علم هذه الفكرة الديمقراطية على الصعيد العام »<sup>(٢)</sup> .

ويعد ان يميز الامتداد حبيبي بين حرية القدرة وحرية الارادة يرد على مسامعنا اعتقاد بأنه من غير الممكن فصلهما .

« بينما الارادة والقدرة عصراً لا ينفصلان في ممارسة الحرية »<sup>(٣)</sup> .

« فالارادة والقدرة لا تفصّم عرها ويجب ان تتموا في وقت واحد »<sup>(٤)</sup> .

### - ٣ -

غير انه ، وهنا تنشأ مشكلة منهجية وفكرية معا . يقول :

« واذا كانت التطورات الاوروبية قد فتحت الباب أمام الثورة الماركسية ، فانها فصلت بين عنصري الحرية . فكانت حرية القدرة يكاملها الى جانب اقلية ضاعت ارادتها ، وهي اذا انقادت لغزيرة البقاء ، اضاعت كل حرية . بينما بقيت حرية الارادة الى جانب الجمهور الذي فقد قدرته »<sup>(٥)</sup> .

(١) « ان لكل عمل حر سفين يتعلمون في احدها . فاصدحها انبي ، وهو الارادة التي تعين العمل ، والآخر طيب ، وهو السلطة التي تintel ، ومن سرت نحو فرض وجوب ان تكون قد اوردت السير اليه اولا ، وان عصلي قسماي ثانيا . فانا اراد كسبع ان يندو ، ولم يرد رجل تشيطذلك ، ظل الاكتان حيث ها . . . . جلن جاك روسو . العقد الاجتماعي .

(٢) كتاب مستقبل الديمقراطية ومقاصيمها . منشورات الجمعية اللبنانية للمعلوم السياسي . مطبوع المצרי . بيروت لبنان ، ص ١٠٩ .

(٣) كتاب مستقبل الديمقراطية . منشورات الجمعية اللبنانية للمعلوم السياسي من ١١٤ .

(٤) المرجع ذاته ص ١١٥ .

(٥) المرجع ذاته ص ١١٢ .

ويقول أيضاً :

«لذلك فإن الديقراطية الاشتراكية تفصل أكثر فأكثر بين منصري الحرية . ولا يسع الجمود بحرية الإرادة إلا في وقت ، اذتصب فيه المجتمع بكلمه شرعاً ، توزع حرية الشورة بين المجموع العام كي تتساوى إرادة الدولة وقدرة الجمود فمعنى الدولة . اذذاك ، واذذاك فقط ينافي عنصر الحرية ويصبح جميع الأفراد مريدين وقدرين في وقت واحد »<sup>(١)</sup> .  
ويقول :

« وعلى الجملة ، هناك فصل بين القدرة والإرادة في الحالين . انه فصل يتم بفترة واحدة في الديقراطية الحرة وهو فصل يتم حتى دفعات في الديقراطية الاشتراكية . لكنه فصل على كل حال »<sup>(٢)</sup> .

وهكذا نرى الاستاذ جبشي يتارجح بين فكرتين متناقضتين : فهو يصر على ان القدرة والإرادة لا تتفصل عري الصلة بينها وهو يصر بنفس مقابل على ثبات القول بأن الثورات الاوروبية والاشراكية الماركسية قد فصلت في الواقع بينها .

- ٤ -

ويذهب الاستاذ جبشي الى ابعد من ذلك . انه يعتقد منا - اعضاء المؤتمر - مفترضاً امكانية فصلها لينصحتنا بعدم الفصل بينها . وبعد ان بين امكانية فصلها عملياً وتاريخياً على الصعيد الوصفي للحداث ينتقل بما الى الصعيد الادبي ليوجهنا الى عدم فصلها وليخدرنا من مغبة هذا الفصل <sup>(٣)</sup> .

« فالإرادة والقدرة ... يجب ان تتموا في وقت واحد »<sup>(٤)</sup> .

« ويفسّر بناء الديقراطية قائلًا لانه ، كي يكون هناك ديمقراطية ، يجب عدم الفصل بين حرية الإرادة وحرية القدرة . يجب ان تتموا في وقت واحد . وكل تنظيم يجب ان يضمن الاثنين معاً ، ان يحترم الإرادة كي تدير القدرة ، وان يوسع القدرة كي يمكن تعبير الإرادة . (كتاب) .

(١) المرجع ذاته ص ١١٣ .

(٢) المرجع ذاته ص ١١٤ .

(٣) كتاب مستقبل الديقراطية . من مشورات الجمعية الليبية للعلوم السياسية . ص ٩٥ .

(٤) المرجع ذاته ص ١١١ .

« أليست هذه هي مشكلة الديقراطية الأساسية ؟ »<sup>(١)</sup>.

- ٥ -

و هنا نسأل : ما قيمة هذه النصيحة والتوجيه ؟ اذا كان الفصل بينها غير ممكن ، وهو يعتقد ذلك كما سبق وبيننا ، فهذا تعني نصيحته لنا ؟

وانه لواضح انه يجب على الاستاذ حبشي ان يأخذ قرارا واضحا وملزما بهذا الصند . واتخاذ مثل هذا القرار مهم جدا لبناء وثبتت أركان عاولته . ولكن لا بد من الاشارة الى ان اتخاذ موقف واضح وملزم بامكانية الفصل او بعدم هذه الامكانية لا يعني متاعب الاستاذ حبشي في بحثه المدروس هنا . ذلك لانه على الحالين مستحسن بعض نقاط البحث أهميتها ان لم تنقل كلها . فإذا أمكن الفصل أصبح مفهوم « عدم امكانية فصلها » خطأ . وعندئذ لا يمكن القاريء الا ان يستغرب ليس فقط ان يصر الاستاذ حبشي على عدم فصلها على صعيد الواقع التاريخي والتوجيه الاخلاقي بل أيضا ان يعرف الديقراطية بشكل يصبح معه تحقيقها قانونا طبيعيا لا يقدر الانسان الا أن يسايره . وعندئذ يصبح تحقيق النظام الديقراطي ضروريا من الاصناع الانسانى لقوانين طبيعية أقوى من الانسان وأكثر جبروتا لا عملية انسانية يحيط بها الناس عن وعي ومسؤولية .

وإذا لم يمكن الفصل ، وهو أيضا يصر على ذلك فيما سبق ، ضاعت اولا اهمية نصيحته لنا بعدم فصلها وخر تحدده للديقراطية الحقيقة ، ثانيا ، قوته . وضاعت ثالثا أهمية المشكلة الاساسية في الديقراطية . وفوق هذا أصبح انتقاده للثورات الاوروبية وللديقراطيين الغربيه والشيوعية اتهاما اعتباطيا .

- ٦ -

قد يزيد الاستاذ حبشي القول بأنه من الممكن ان تفصل حرية الارادة عن حرية القدرة ، ولكنه من الخطأ ان نفعل ذلك . هذا التعديل يضطر الاستاذ حبشي ان يتنازل عن المبدأ المذكور ليحافظ على تحديد الحرية الحقيقة وليحافظ أيضا بانتقاده للديقراطيين الشيوعية والغربية .

(١) يرتكب كارل ماركس غلطة من هذا النوع ، في رأي الاستاذ ادوارد كار ، عندما يصف البرجوازية بالظلم والشر في وقت يدعى أنها لا تقدر ان تصرف حل نحو مئات للطريقة التي تعرف بها . ( اذمه المشرعين سنة ١٩١٩ - ١٩٣٩ ) .

فهل يقبل الاستاذ حشبي بذلك ؟ وعل افتراض انه قبل فلا بد من اثارة سؤال : ما هي علاقه هذا التحديد بشكله المعدل بأغلبية الاستنتاجات التي يخلص اليها من دراسته لهذا المبدأ بخصوص تطبيق الديمقراطية في العالم العربي ؟ مما لا شك فيه أنه يامسكن شخص ما ان يواافق الاستاذ حشبي على جميع او أكثر ما ذهب اليه في هذه الاستنتاجات (١) وان يرفض في الوقت ذاته نظرته في الارادة والقدرة رفضا باتا او مشروطا . ولا ينافق هذا الشخص نفسه بذلك .

الجمليل في ما قاله الاستاذ حشبي هو انه على الالغلب صحيح ومعرف يدعمه الاختبار اليومي والشكير الاعتيادي . فلماذا أراد ان يثيره على المستوى الفلسفى ؟ لقد كان اخرى به ان يدافع عن صحة ما ذهب اليه على المستوى الاعتيادي . ولو فعل ، لكنه آنفذه نفسه وانقلنا من تهمة الادعاء .

(١) « يمكننا اذن بسهولة ان نستنتج :

- (١) ان لا تتمي الاتصال الى نظام ديمقراطي بينما لم تبدأ الشروط السابقة بالتحقق .
- (٢) ان ترفض كل استئلاك للارادات الفردية على حساب سلطة مركزية يتحملا توزيع السلطات بترتيب وعدل .
- (٣) ان تجعل سلطة الدولة لاسرتكالية على اوضع نطاق كي تؤمن صلوة اكبر عدد ممكن من الارادات الفردية التي تهدى الفردية كي تعمل وتحتقر ومن ثم كي تسهر على فراما تداريها .
- (٤) ان تربى الاشخاص وتنوير الاشياء في وقت واحد ، وان يكون هذا الملف النهائي وهذا الشرط الاول . وهو تربية الاشخاص - منارة الادارة الاشياء .
- (٥) ان تخضع سلطة الدولة اي جماعة سلطاتها كلكل - لكتين روحها الديمocratic . ان توفر القوة المترابطة بينها دائمآ - بالنسبة للأفراد وبالنسبة للجموع - الى اسلا الارادات . فتضخمها هكذا لغيره الغوا ، ثم يدفعها الى ان تكون صالح حرفيتها ، وبالتالي الى ان تكون حرفة المعلمات الانخرى دفعه واحدة .
- (٦) ان تجنب للملك اختصار الطبقات المختلفة بذات قيمة جزئية . قومية . الاقتصادية . فنية . حرية . بل على العكس ان تجمع هذه الطبقات حول محور رسالة ثانية مشتركة وتحت شرط حاضر .
- (٧) ان تستحدث دراما ، بواسطة نقد صريح ، الحاجة الديمocratic مكتفيها من جديد وتقى حاجات الصناعة الاجماعية . ليست الديمocratic حالة تشم بها الى الابد بل هي حركة اهداف متواصلة . انت تدخل في الديمocratic ، كما تدخل في الحرفة » . كاتب مستقبل الديمocratic ومقاصدها من ١١٧ - ١١٨ .



## أنطرونيو غرامشي ووحدة النظرية والممارسة

### توصيات

كثُرت المبادئ ، التي تجمع بين فكر غرامشي وما ندعوه إليه . نقدم ، على سبيل المثال لا على سبيل المحصر ، الأمثلة التالية :

« إن الفهم والتقييم الواقعين لموقف الخصم ولدافعه ( وقد يكون هذا الخصم التراث الفكري السابق برمته ) يستلزم الالتفات من سجن الإيديولوجيات ( بالمعنى الذي ، حمله الكلمة : التصبع المنهجي الأعم ) أي النظر إلى الأمر نظرة « تقديرية » هي وحدها النظرة المثمرة في البحث العلمي »<sup>(١)</sup> .

ينبئ لي أن « الانعتاق » الذي يتكلّم عنه غرامشي شرطاً ضرورياً من شروط الفهم والتقييم لموقف الخصم هو ذاته ، أو هو قريب جداً مما ، ندعوه نحن « بالانفتاحية »<sup>(٢)</sup> .

ومع ذلك تبقى لنا تحفظات أربع على مقتبس غرامشي السابق :

أولاً ، نذهب إلى أن الانفتاحية شرط ضروري للبحث العلمي يقطع النظر عما إذا كنت تعالج نظرية صديق أو نظرية خصم ؛

ثانياً ، قد يكون البحث العلمي هذا واعياً ، وقد لا يكون ؛

ثالثاً : لا يصح أن نسمى ، بالمعنى الدقيق للكلمة ، « التراث الفكري السابق برمته » خصباً .

(١) أنطرونيو غرامشي ، « الضباب المادي التاريخي » ، ترجمة فواز طربلي ، دار الظلمة ، بيروت ، ١٩٧١ ، ص ٣٩ ( التركيد لنا ) .

(٢) ملحم فريان ، المنهجية والسياسة ، طبعة ثانية منوعة ومتقدمة ، دار الظلمة بيروت ١٩٦٩ ، ص ٧٥ .

رابعاً؛ يبقى التحقيق الرابع ، وهو الامر ، في هذا السياق . إن اتفاقاً مع غرامشي على أن الانتماق من سجن الايديولوجيات هو خطوة تقدمية علمياً ، اي أنها افضل من الموقف السابقة حيث تنظر إلى آراء الخصم من مرقب ضيق ، فإن اتفاقنا معه قد يتنهى هنا .

نتفق نحن واياه على ضرورة كون فهمنا وتقديرنا للأراء والامور « نقدياً » غير أنها لا نعرف بعد ماذا يعني « بالنقدي » .

ولكتنا هنا لا ثير التحفظات بغية الانتقاد او « النقد » بل لتوضيح اطار المشترك الفكري الهام الذي يجمع بين مبادئه غرامشي الفلسفية ومبادئنا .

### مثل ثالث من المشتركات ؟

« إن معيار القيمة التاريخية لفلسفة معينة هو فاعليتها « العملية »<sup>(١)</sup> ولنا في هذا الموضوع أكثر من اصرار .

« قيمة الانسان في عالم عادل ما أتجز »<sup>(٢)</sup> .

« قيمة الانسان ، اذن ، وجودياً وواقعاً ، هي فعله للتزيم المؤدي الى خلاصه وخلاص بنى جنسه »<sup>(٣)</sup> .

« وهكذا يرتبط الانسان التزم بالله ، عبر مجتمع عضوي التركيب ، لا عن طريق الشبه بالصورة ، او الایدان بالقول ، او المشاركة بجنة العقل فحسب ، بل وعن طريق الفعل المجد والمعلم المبدع كذلك »<sup>(٤)</sup> .

وينقلنا المقتبس الاخير الى مثل ثالث من المشتركات بيننا وبين غرامشي : تعنى ارتباط الفرد عضوياً بالمجتمع الذي يعيش فيه :

« فالفرد لا يرتبط بغيره من البشر بمجرد التجاوز ، وإنما يرتبط بهم عضوياً ، أي بنسبة انتراطه في هيئات اجتماعية ابتدأها ياسطها إلى أكثرها تعقيداً . . . ثم ليست هذه العلاقات علاقات طرفية يأتي حال من الأحوال . إنما هي علاقات حية وواحة . . . . . لذا نقول إن كل انسان يغير نفسه بنفس القدر الذي يغير فيه جسم تركب العلاقات التي يشكل محورها .

(١) انطونيو غرامشي ، للرجوع السابق ، ص ٤٣ .

(٢) ملحم قربان ، اشكالات ، دار الرمانى للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٦٧ ، ص ٢٥٨ .

(٣) راجع كذلك في دراسات عربية ، السنة الرابعة ، المجلد ٣ ، كانون الثاني ١٩٦٨ ، رأي في كتاب اشكالات ، ص ٩٦ وما يليها ،

(٤) ملحم قربان ، العالمية السياسية ، دار النهار للنشر ، بيروت ، ١٩٧٠ ، ص ١١ .

(٥) ملحم قربان ، الحقوق الإنسانية ، طبعة ثانية ، بيروت ١٩٧٩ ، ص ١٨٦ .

«ولكنا فلنا اعلاه ان هذه العلاقات ليست بالعلاقات البسيطة . فبعضها ضروري والبعض الآخر اختياري . ثم ان وعي هذه العلاقات ، (أي المراينا ، ضمن حدود محبته ، لطريقة تغييرها) هو يحدّ ذاته تغييرها . . . لا يمكنني معرفة جمل العلاقات بوصفها علاقات قائمة في لحظة معينة يتكون منها نظام معين ، يبني كل ذلك معرفتها » في سيرها التكويبي ، لأن الفرد ليس تركياً للعلاقات القائمة وحسب ، وإنما هو أيضاً تاريخ هذه العلاقات وسبيلها . أي انه حصلة الماضي<sup>(١)</sup> تجعله . وقد يقال : . . . إن الذي يستطيع الفرد تغييره ليس ذاته . هذا صحيح الى حد ما . ولكن ، ما دام كل منا قادر على الاتصال بجميع الذين يطمحون الى التغيير الذي يطبع هواه ، وما هام هذا التغيير محققاً ، فإن بمنور كل منا ان يضاعف قوته عنده اضعف يبعث يكون التغيير أكثر جذوراً مما يدّعى للمرحلة الاولى<sup>(٢)</sup> .

لما كان هذا المقتبس الطويل للتدليل على مجموعة من الافكار التي شارك غرامشي بالتركيز على أهميتها في فلسفة اجتماعية مقبولة كان من الطبيعي ان لا تثيرـ إلا حيث تدعى الشرورةـ الى مواضع الضمف في مواقفه .

نعتقد وغرامشي بأن العلاقات بين الناس ، حيث تكون على افضلها ، تكون عضوية ولكن تفسير غرامشي للعضو هو ، في رأينا ، رأي ضعيف جداً . يرتبط الفرد بغيره ، في رأي غرامشي ، « عضواً اي بنسبة اخراطه في هيئات اجتماعية ابتداءً بايسطها الى أكثرها تعقيداً : إن فكرة « الانخراط » فكرة جوهيرية ولكنها غامضة كما تبرهنها . ولا تقدم او توخر بالنسبة لهذا الموضوع بالذات ، فكرة الترائب من البسيط في هيئات الاجتاعية الى « أكثرها تعقيداً » . وهكذا يظل يطالب غرامشي بلقة في التوضيح أكثر مما يقدم .

وليس التركيز على الدقة في التوضيح يطلب بعيد عن تفكير غرامشي<sup>(٣)</sup> .

وتزداد أهمية هذه القضية عندما يتبيّن أنها هي ذاتها تفترش الاساس لقضية ثانية يوليها غرامشي نفسه أهمية كبيرة . تلك هي قضية الاتصال « بين افراد المجتمع . فلو سألنا كيف يتم هذا الاتصال؟ لكان جواب غرامشي بمجموعة من العباريات التي لا تسهم في توضيح هذه العملية بالكثير .

(١) ومن منطلق هذه النكرة تزداد حدة استراتيجية غرامشي « للتراث التكريي السابق برمه خصباً » . راجع في هذا البث والنشرات ، المجل الأول ، الحفظ ، الثالث .

(٢) انطونيو غرامشي ، المرجع السابق ، من ٥١-٥٣ .

(٣) انطونيو غرامشي ، المرجع السابق ، من ٤٣ .

ولا يقدر غرامشي ان يحمل هذا الالتحام بين ابناء المجتمع الواحد . ذلك هو غموض الانسان الفرد من حالة يتضاءل فيها اسهامه الى حالة يتضاعف فيها هذا الاسهام في تغيير الظروف الاجتماعية - وال العلاقات القائمة .

وعندما يتبعنا لنا ، كما سيتبعنا عن كثب ، اصرار غرامشي على « وحدة النظرية والممارسة » تظهر بوضوح اكتر تشعبات القضية التي نشير اليها .

## ٢ - « وحدة النظرية والممارسة » .

إن التكلم بلغة الوحدة هذه هو خضر من التفصيل . النظرية شيء والممارسة شيء مختلف تماماً . للنظرية مطلعها الخاص . وللممارسة مطلعها المختلف . هنالك اسئلة تقدر ان تثيرها بالنسبة للنظرية مثل : هل هي منسجمة مع ذاتها ومع غيرها من النظريات ؟ هل هي صحيحة أم هي خطأ . وأسئلة كهذه لا يصح ان تثار بالنسبة للواقع او للممارسة .<sup>(١)</sup>

ولكن من قال ان غرامشي يتبنى منهجه ؟ وهل معنى لنا ، في معرض نقده ان نرفض عليه ، وبالغم منه ، تلك المنهجة ؟

لا - هذا اذا اردنا ان يكون انتقادنا اقوى من ان يقترب في النهاية الى مجرد اختلاف في نقاط الانطلاق .

لتنقل إذن محور بحثنا . لتمرر في الإطار ذاته الذي يقدمه غرامشي نفسه .

أول ما يسترعي الانتباه من هذه الزاوية أن غرامشي يتتبع ، كما يجب ان يفعل مطلقاً مفكراً ، الامكانية التناقض بين النظرية والتطبيق والواقع ، فهو يقول :

« لا يعاني الانسان ، في كثير من الاحيان ، من تناقض بين موقفه الفكري وبين مطامعه ؟ فاي منها ، اذن ، رؤيه الشاملة الحقيقة ؟ تلك التي يؤكدها مطلقاً على أنها موقفه الفكري ؟ ام تلك التي يوضح عنها شاطئ العمل والتي يتضمنها مطامعه ؟<sup>(٢)</sup> » .

ووتردد الفكرة ذاتها في موضع آخر من الكتاب حيث نرى المقتبس التالي :

(١) ملحم قربان ، المنهجية والسياسة ، طبعة ثانية مزيدة ومتخصصة ، دار الطيبة ، بيروت ، ١٩٦٩ ، من ٩٠ وما يليها .

(٢) انظر غرامشي ، المرجع المذكور ، من ١٧ - ١٨ .

الانسان ، ككائن اجتماعي ، يمارس نشاطاً ا宍لياً ما ، لكنه لا يملك وعياً نظرياً واضحاً لهذا النشاط ، بالرغم من أن عمله تتضمن رؤية شاملة للعالم بالقدر الذي يحول فيه العالم . وقد يكون وعيه النظري ، تاريجياً ، على طرقٍ تقيض مع شناطه .<sup>(١)</sup>

وإذا كان التناقض بين النظرية والممارسة ممكناً ، فانها من باب أولى ، مختلفتين . لذلك أصبح من باب الحكمة . الحكمة التي تصرُّ على أقل قدر ممكن من التفصيل ، هنا إذا تمثل التخلص الشام منه ، ان تصرُّ على عملية التوحيد . اي عملية الانتهاء الى اختلافها ، وضرورة التسقّف بينها ومحاسن هذا التسقّف ، عندما يتم وينجح ، وقد يصبح النجاح في عملية التوحيد هذه ظهر ببطولة وعلامة انتصار كبير .

ولا غنى هذه القضية عن ما يدور ، على غرامشي . فهو يقول :

«إن الملاعة بين النظرية والممارسة عمل ثقدي . . . ».<sup>(٢)</sup>

ووهكذا ، فإن وحدة النظرية والممارسة ليست مجرد معايدة آلية ، وإنما هي جزء من عملية تاريجية تتصف مرحلتها البدائية بتحمُّس «المابير» «والانقسام» ويشعور غرامزي بالاستسلام . ثم ترقى الى مستوى حياة رؤية شاملة موجحة وميسّكة للعالم والحياة ».<sup>(٣)</sup>

المشكلة إذن ، والمشكلة قضية فكرية كما هي قضية عملية كذلك ، هي توفير الشروط التي تساعده على خلق التراويم او الانسجام ، او التماق او التطابق<sup>(٤)</sup> بين النظرية والممارسة او التطبيق الذي يصبح عندما يتم نوعاً من الواقع .

ان هذه القضية هي المحك . واتنا لنتفق مع غرامشي ، كما سبق وبين ، على امور هامة وكثيرة ذات علاقة بهذه القضية . هذا من أهم المبررات التي دعتنا الى البدء « بالمشاركات » الجزء الاول من هذا البحث .

فهذا يقدم غرامشي من النصائح ذات القيمة حول هذه القضية ؟ ولأن تذر الصعوبات قرونها ؛ مختلفة ، كما هي في الواقع ، بالنصائح الاجماعية . واول هذه النصائح ؟

(١) المرجع ذاته ، من ٢٦-٢٧ .

(٢) المرجع ذاته من ٦١ .

(٣) المرجع ذاته ، من ٢٧ .

(٤) المرجع ذاته من ٦٠ .

« . . . إن الفهم النقدي للذات يتم عبر اصطراق « هيمنات » سياسية واجتماعات معاكسة في المجال الأخلاقي أولاً ثم في المجال السياسي المخصوص بغاية الارتفاع إلى مستوى ارتفاع من مستويات وعي الواقع ، إن وهي الاتجاه إلى ذات مهيمنة (أي السياسي) هو أول خطوة بالتجاهد بلوغ وعي مختلف للذات تتحدد فيه أخيراً النظرية مع الممارسة » .<sup>(١)</sup>

أهم ما في هذه النصيحة إشارتها إلى كون عملية ربط النظرية بالمارسة عملية تطويرية . وهكذا تكون للمعرفة أو للوعي مرتبة .

ثم أنها تعتبر تلك العملية مرتبطة بعملية الفهم النقدي للذات .

### ٣ - المهمة

ولما كان الوعي السياسي هو الخطوة الأولى على هذا الطريق وفي ذلك الاتجاه يصبح مفهوم « المهمة » مفتاحياً . وفي هذا يقول غرامشي :

« وهذا ما يحدو بنا إلى التأكيد على أن التطور السياسي لمفهوم المهمة بشكل فقرة فلسفية جبارية بقدر ما يشكل فقرة سياسية وعملية جبارية . ذلك أن هذا التطور يفترض بالضرورة وحدة ذكرية وملعبها أخلاقياً متولدين عن رؤية شاملة تتحدى من تجاوز الحكمة الشعبية واضحت رؤية نقدية » .<sup>(٢)</sup>

وهكذا تلتقي في نظر غرامشي عمليتان تطوريان عند نقطة واحدة : « جهازة رؤية » شاملة موحدة ومتباكرة للعالم والحياة » أو « رؤية شاملة تحكمت من تجاوز الحكمة الشعبية واضاحت رؤية نقطية » .

أما العمليتان التطوريتان فهما : أولاً ، العملية التي تتطلبهما « وحدة النظرية والممارسة » ثانياً ، « التطور السياسي لمفهوم المهمة » .

وما هي المهمة ؟ نقرأ جواب غرامشي على هذا السؤال في المقتبس التالي :

« إن كل علاقة « هيمنة » هي بالضرورة علاقة تربوية لا تغير عن نفسها بين مختلف القوى التي

(١) المرجع ذاته .

(٢) المرجع ذاته .

(٣) « ما أن تطرح الفلسفة نفسها على أنها « رؤية شاملة » ، وما إن تنتهي إلى الشاطئ الفلسفى لا ك مجرد سهلة « نزهة » ، فلابد من مسافة داخل نظام فكري معين ، والمتأثر إليه أيضاً وبشكل خاص كصرخ فكري يرمي إلى تحويل « اللهم » الشعبية وإلى تعميم الاكتشافات الفلسفية التي يرهنون على سوابقها التاريخية » ، حتى تبلغ الفلسفة طور الشمول تاريخياً وأيجياعياً » (التطوّر غرامشي ، المرجع المذكور سابقاً ، ص ٤٥) .

ت تكون منها الأمة وحسب ، وإنما نقوم أيضًا على الصعيد الدولي بين مختلف المعارضات القومية والقارية »<sup>(١)</sup>.

هنا يظهر التركيز على الهيئة بصفتها ظاهرة تربوية حضارية . وينسجم هذا التركيز مع التعريف الذي يعطيه غرامشي « للهيئة » في المقتبس التالي :

« قارن ذلك واربيطه بتطور الدولة وهي ترنس من الطور « الاقتصادي - المسرحي » إلى طور « الهيئة » (أي طور المواجهة الطوعية ) »<sup>(٢)</sup>.

ولكن هذا المفهوم لا يعطي الصورة الكاملة التي يود غرامشي أن يرسمها للقاريء بخصوص الهيئة . هناك عنصر آخر على الأقل لا تم الصورة بمفرده : عنصر الاكراه السياسي .

لقد اثمرت سبقاً إلى الأهمية الفلسفية للهيئة مفهومها ومارسته »<sup>(٣)</sup>.

يقول ماركس : « إن البشر يعون الصراعات البنية على صعيد الأيديولوجيات . لهذا القول فهبة عرقانية بالإضافة إلى قيمته التقانية والأخلاقية . ونستخلص منه أن مفهوم الهيئة ، النظري - العملي ، له أيضاً قيمة عرقانية . هنا تكمن صاعنة لابن النظرية الرئيسية في العقيدة الماركسية . ذلك أن لبنيين قد ساهم في تقدم الفلسفة كفلاسفة بالقدر الذي ساهم فيه بتقدم النظرية والممارسة السياسيتين . أن بناء جهاز مهمين ( البروليتاريا ؟ بالقدر الذي يردد فيه جزءاً أيدلوجياً جديداً ، يستجرّ إصلاحاً في الوعي وفي أدوات المعرفة . وهو بذلك حدث عرقاني ، حدث فلحي »<sup>(٤)</sup> .

ويختتم غرامشي في المقتبس التالي بين المنصرين السابق ذكرهما « الهيئة » :

« وبالإمكان تجاه « الموقع الغربي » الذي تحمله مختلف فئات المثقفين ومدى ارتباطهم بالطبقات الاجتماعية الأساسية ، عن طريق تعيين تراتب الوظائف والبنى القومية من الأفضل إلى الأقل (أي من القاعدة البنوية صعوداً) . ويمكننا الان تعيين « ستوبعين » الذين من مستويات البناء الفوقي . نسمّي الأولى « المجتمع الملدني » وهو يشمل جميع المؤسسات التي تسمى عادة مؤسسات « خاصة » . أما المستوى الثاني فهو « المجتمع السياسي أو الدولة » وهو يعادل وظيفة « الهيئة »

(١) انطونيو غرامشي ، المرجع المذكور ، من ٤٧ .

(٢) المرجع ذاته ، من ٦٥ .

(٣) المرجع ذاته ، من ٧٣ .

« ليس واضح لدينا أي نوع من الاستخلاص » مرحنا ١

(٤) انطونيو غرامشي ، المرجع ذاته ، من ٦١-٦٢ .

التي تمارسها الطبقة الحاكمة على المجتمع بأسره كـ «السلطة المباشرة» أو «وظيفة الأمر» الذين تُعبر عنها الدولة والحكومة «الشرعية». ويشكل المفترضون «الطبقة السياسية» الذين تُصنف بهم الطبقة الحاكمة لمارسة الوظائف الثانوية المتعلقة بالقشرة الاجتماعية. والسلطة السياسية وهي (١) تأمين انتقاد غالبية الجماهير «شفقها» للوجهة التي تفرضها الطبقة الأساسية الحاكمة على الحياة الاجتماعية. وهو انتقاداً مُؤذناً تاريخياً من «السمعة» التي اكتسبتها هذه الطبقة (وما يسمى هذه السمعة من نفقة) بسبب موقعها ووظيفتها في عالم الاتصال (٢). اجهزة القمع التابعة للدولة التي تشكل الأدوات «الثانوية» المستخدمة لضبط الفئات التي لا تقاد ايجابياً أو لا تطابق سلبياً. وتقوم هذه الأجهزة على مستوى المجتمع بأسره استناداً للحالات التي تترعرع فيها أركان الأمر والقيادة بسبب تقلص نطاق الانتقاد المغربي (٣).

وهكذا يكون مفهوم الهيمنة ذاته مفهوماً مرتكباً على الأقل من عنصرين: «الموافقة الطوعية» أو «الانتقاد المغربي» (٤) والقمع «الصادق» للقتات التي لا تقاد ايجابياً. فهناك اذن انواع كثيرة من الهيمنة تختلف باختلاف النسب من كل من هذين العنصرين الداخلين في والمتدخلين أحدهما بالأخر.

لهم كيف يساعدنا هذا على فهم «وحدة النظرية والممارسة»؟

#### ٤ - طرح المسألة

«وعندما نطرح مسألة الملاعة بين النظرية والممارسة ، فإنها تطرح على النحو التالي :

(١) الانطلاق من ممارسة معينة لبناء نظرية تصادف العناصر الحاسمة في هذه الممارسة وتحتل بها ، تتجعل من العملية التاريخية الجارية وتشفي على جميع عناصر الممارسة المزيد من الاكتفاء والتسلك والفاعلية . اي تملأها بالقدرة الدافعة الفصوى ،

(٢) الانطلاق من موقف نظري معين تنتظم المعاشر العمل الذي هو شرط تطبيق الموقف النظري نفسه (٥).

من الواضح ان غرامشي ، في معرض بحثه قضية «الملاعة» بين النظرية والممارسة ، يقرر ان ينطلق من «مارسة معينة» ومن «موقف نظري معين» في آن معاً . وليس هذا بالأمر المستهجن . على العكس من ذلك انه يربط النظرية والممارسة عبر جسر مشترك . وهكذا يتضخج المجال أمام الانتقال غير المعرقل من الواحدة منها إلى الثانية .

تبقى عملية تحرير المعنويات التي تدخل في هندسة ذاك الجسر وطريقة بنائه .

(١) المرجع ذاته ، ص ١٣٥ .

(٢) انطونيو غرامشي ، المرجع المذكور ، ص ٦٠ .

هنا تبدأ مصاعب غرامشي بالظهور . ففي معرض مدحه للماركسيّة يقول :

« ويبدو أن الماركسيّة هي الفلسفة الوحيدة التي انطلقت من الفلسفة الكلاسيكيّة الالمانيّة لخوض خطوة جديدة الى أمام في مجال الفكر ، بخلافها السقوط في « السوليزم » وبما جعلها للفكر معاجلة « تاريجيّة » . فاعتبرت الفكر « رؤية شاملة » و « حكمـة شعبـية » مـتنـشـرـين بين أـكـبـرـ عـدـدـ منـ النـاسـ ( ومـثـلـ هـذـاـ الـاـنـتـشـارـ لاـ يـكـوـنـ إـلـاـ عـلـىـ اـسـاسـ العـقـلـاتـيـةـ وـالتـارـيـجـيـةـ )ـ يـجـبـ يـمـكـنـ لـحـوـلـهـ أيـ الفـكـرـ الـىـ قـاعـدةـ لـالـسـلـوكـ العـلـيـ .ـ لـلـكـلـ يـتـيـ فـهـمـ عـبـارـةـ « فـكـرـ خـلـاقـ »ـ يـعـنـاهـاـوـالـتـارـيـجـيـةـ )ـ يـجـبـ يـمـكـنـ لـحـوـلـهـ أيـ آهـافـكـرـ يـغـيـرـ شـاعـرـ العـدـدـ الـأـكـبـرـ منـ الـبـشـرـ وـيـغـيـرـ الـوـاقـعـ بـالـتـالـيـ .ـ هـذـاـ الـوـاقـعـ الـذـيـ لـاـ يـكـنـ اـدـرـاكـهـ يـمـزـلـ عـنـ الـبـشـرـ »<sup>(١)</sup> .ـ

تستـعيـ اـنـتـبـاهـاـ عـدـةـ مـلـاحـظـاتـ بـالـنـسـبـةـ هـذـاـ الـقـيـسـ .ـ

الأولى ، إن اعتبار الفكر رؤية شاملة وحكمة شعبية هو نوع من التضييق لمفهوم « فـكـرـ » ، الذي يشمل الفكر بمعناه العام الافتخار الفردية للإنسان الفرد<sup>(٢)</sup> ، كما يشمل اصناف أخرى .ـ

اما قضية انتشار الفكرة او « الفـكـرـ » بين اكـبـرـ عـدـدـ منـ النـاسـ فـهـذـاـ اـمـرـ يـخـلـفـ ثـمـاماـ عنـ مـفـهـومـ « فـكـرـ »ـ العـامـيـ .ـ وـغـرـامـشـيـ نـفـسـهـ يـضـطـرـ عـلـىـ ماـ يـمـكـنـ الـتـعـيـزـ بـيـنـ « فـكـرـ »ـ وـ« فـكـرـ الـخـلـاقـ »ـ .ـ

وـتـدـخـلـ فـيـ عـمـلـيـةـ الـاـنـتـشـارـ هـذـاـ عـوـاـمـلـ مـتـعـلـجـةـ مـنـهـاـ الـعـقـلـاتـيـ وـمـنـهـاـ الـلـاءـعـلـاتـيـ .ـ منهاـ التـارـيـجـيـ وـمـنـهـاـ الـوـهـمـيـ .ـ وـلـنـاـ عـلـىـ هـذـاـ اـمـثـلـةـ تـارـيـجـيـةـ مـتـعـدـدـةـ .ـ هـذـاـ يـضـعـنـاـ وـجـهـاـ لـوـجـهـ اـمـاـ

الـلـامـلـاحـظـةـ ثـالـثـةـ .ـ

والـثـالـثـةـ ، هيـ انـ تـقـولـ «ـ وـمـثـلـ هـذـاـ الـاـنـتـشـارـ لاـ يـكـوـنـ إـلـاـ عـلـىـ اـسـاسـ العـقـلـاتـيـ وـالتـارـيـجـيـ »ـ هوـ قولـ يـضـيـقـ حدـودـ الـاـنـتـشـارـ وـيـعـدـ عـدـدـ الـعـوـاـمـلـ الـتـيـ تـتـدـاخـلـ بـعـضـهاـ معـ بعضـ لـتـمـ الـعـمـلـيـةـ تـحدـيدـاـ لـمـنـ لهـ مـيرـرـ فـيـ الـوـاقـعـ .ـ

والـلـامـلـاحـظـةـ ثـالـثـةـ هيـ انـ تـحـوـيـلـ الـفـكـرـ إـلـىـ قـاعـدةـ سـلـوكـ لـاـ يـتـوقفـ عـلـىـ عـدـدـ الـمـتـبـينـ

ـلـهـذـهـ الـفـكـرـ .ـ قـدـ تكونـ هـذـهـ الـعـمـلـيـةـ فـرـديـةـ .ـ

نـعـمـ يـتـسـعـ اـنـتـشـارـ هـذـهـ الـفـكـرـ وـبـالـتـالـيـ فـعـالـيـتـهاـ التـارـيـجـيـ بـنـسـبـةـ عـدـدـ الـمـتـبـينـ الـيـهـ .ـ

وـهـنـاـ فـعـالـيـتـهاـ وـتـارـيـجـيـتهاـ .ـ وـلـكـنـهاـ تـنـظـلـ «ـ تـارـيـجـيـةـ »ـ بـعـنـيـ منـ معـانـيـ «ـ تـارـيـجـيـةـ »ـ وـتـنـظـلـ بـالـتـالـيـ

(١) انطونيو غرامشي ، المراجع المذكورة ص ٤٤ .

(٢) وـيـطـيـ غـرـامـشـيـ هـذـهـ الـفـرـديـةـ اـمـيـتـهاـ فـيـ الـقـيـسـ الـثـالـثـ :ـ وـرـيـضـنـ منـ ذـلـكـ أـنـ يـمـكـنـ تـأـسـيـسـ الـاحـزـابـ عـلـىـ اـسـاسـ الـاتـسـابـ

فعالة ولو يعني محدود ، حتى وإن لم يتبناها « أكبر عدد من الناس » .

وافتراض أن سلمنا مع غرامشي ، فيما هو يترى « أكبر عدد من الناس » ؟ هذه هي ملاحظتنا الرابعة .

ان غرامشي يفهم « بالفكرة الخالق » ، الفكر الذي **يغير** مشاعر العدد الأكبر من البشر **ويغير الواقع** وبالتالي ،

**فكيف يغير الفكر والمشاعر؟ ومتى؟**

« ما تطرح الفلسفة نفسها على أنها « رؤية شاملة » ، وما إن تنظر إلى الشاطئ الفلسطيني لا كمجرد سياحة « فردية » لمناهيم منفعة داخل نظام فكري معين ، وإنما تنظر إليه أيضا وبشكل خاص كصراع ذكري يرمي إلى تحويل « الحقيقة » الشعبية وإلى تعميم الاكتشافات الفلسفية التي برحت عن « صوابيتها التاريخية » ؛ بلغ الفلسفة طور الشمول تارياً واجهرياً »<sup>(٤)</sup> .

لا يزيد هذا المقتبس شيئاً بالنسبة لقضيتنا المباشرة عن المقتبس السابق . يبدو أن المقياس ذاتياً . « ان تطرح الفلسفة نفسها ... . »

ولكن يظل السؤالان المهمان المتعلقة ببعدين مختلفين « للفكرة » - السؤالان اللذان أثارهما المقتبس السابق ينتظران جوابهما -

كيف ومتى تؤثر الفكرة بالمشاعر حتى تصبح هذه بدورها فاعلة في تنير الواقع ؟  
وكيف ومتى تنشر الفكرة بين عدد من الناس ؟

ربما كان في المقتبس التالي بعض ما يسد الحاجة الملحة :

« ولا بدّ هنا من التأكيد على أهمية الدور الذي تلعبه الأحزاب السياسية في مجال بلورة رؤى شاملة للعالم والحياة وتأمين انتشارها الواسع في العالم المعاصر ، لأن ما تقوم به هذه الأحزاب هو بناء النظمتين الأخلاقي والسياسي المستجربين من هذه الرؤى والذين يشكلان « خبرها » ، التاريخي .  
تختار الأحزاب اعضاءها من بين الجماهير العاملة ، ورثمت عملية الاصطفاء على أساس معايير نظرية وعملية في آن معاً . وتكون وحدة النظرية والممارسة أشدّ تماساً بالقدر الذي تكون فيه الرؤية الشاملة للعالم والحياة مجددة وحيوية وجلدية ومناسبة لامتداد التفكير السابقة . ولها ما يغرسها القول بأن الأحزاب تبلور ملأهب ذكراية كاملة وشمولية ، وأيتها البرتقادات التي تصهر فيها

(٤) انطونيو غرامشي ، المرجع المذكور ، ص ٤٥ .

النظريّة والممارسة بوصف هذا الانصهار عملية تارِيخيَّة حقيقة . ويتبين من ذلك انه يجب تأسيس الأحزاب على أساس الانتساب الفردي ، وليس على غرار حزب العمال البريطاني . لأنَّه إذا كان اهْلُك هو توسيع قيادة عضوية للجامعة الفاعلة اقتصادياً برمتها ، فلا يجوز تكون هذه القيادة على أساس الملاهي السابقة ، بل يتعمَّن التجديد . ولكنَّ جان باتِّسَرَ عَلَى هذه الجماعة نفسها ان تبادر بالتجدد أول الأمر ، يتمَّ ذلك بتوسيع نخبة تحرِّك عندها تلك الرؤية الشاملة للعالم ، الضامرة في النشاط العملي البشري ، الى وعي مهاتك ومنهجي دائم المحضور ، والى ارادة محددة حاسمة<sup>(١)</sup> .

ان العناصر الابيمائية التي ينطوي عليها هذا المقتبس والتي ينبغي ان تتوفر لعملية بناء الجسر القوي بين النظرية والممارسة ، لكثيرة وهامة .

غير انها جيئما ، كما سرني ، تفتقر الى أساس ترتكز عليه باطنستان . وبين أهمية هذا الأساس السؤال التالي ، ماذَا يحدث لو كانت نظريات حزب ما بطبيعتها غير شاملة للعالم والحياة ؟ إنَّ ما يصبح على الأفراد من هذه الزاوية يصبح على الأحزاب . لا شكَّ بأنَّ الحزب والعمل الحزبي يساعدان على توحيد النظرية والممارسة ولكنها لا ينتهانِ الا اذا توفرت عناصر اسبق بالأهمية . مثلاً<sup>(٢)</sup> :

يقدِّم غرامشي نفسه شيئاً قريباً جدًا من المطلوب في المقتبس التالي :

ولذا ، فإنَّ الفهم التلقائي للذات يتم عبر اصطلاح « هيمنات » سياسية واجماعات متراكمة في المجال الاخلاقي او لا ثم في المجال السياسي المخصوص بقمة الارتفاع الى مستوى ارفع من مستويات وعي الواقع . إنَّ وعي الانهاء الى فئة مهيمنة (أي الرعي السياسي) هو أول خطوة باتجاه بلوغ وهي متقدم للذات تتحد في اخيراً النظرية والممارسة . وهكذا ، فإنَّ وحدة النظرية والممارسة ليست مجرد مقطبة أئية ، وإنما هي جزء من عملية ، تارِيخيَّة تتضمن مرحلتها البدائية بتعصُّس « الجاير » ، « والانفصال » وبشعار غريزي بالاستقلال ثم ترقى الى مستوى حياة رؤية شاملة موحدة ومتراكمة للعالم والحياة . وهذا ما يحذر بما الى التأكيد على انَّ التطور السياسي لمفهوم المهيمنة يشكل فقرة فلسفية جارة يقدِّمها بشكل فقرة سياسية وعملية جيارة<sup>(٣)</sup> .

في هذا المقتبس يصل غرامشي الى قاع القضية على ما يظهر : « ان الرعي السياسي اي وعي الانهاء الى فئة مهيمنة هو أول خطوة باتجاه بلوغ وعي متقدم للذات تتحد في اخيراً النظرية والممارسة .

(١) انطونيو غرامشي ، المرجع المذكور ، من ص ٧٨ - ٧٩ .

(٢) المرجع ذاته ، من ٧٧ .

وماذا عن الانتهاء إلى فئة مهيمنة عليها؟

وهل «حياة رؤية شاملة موحدة ومتاسكة للعالم والحياة» شرط ضروري لتحقيق تلك الوحدة بين النظرية والممارسة؟

إن هذا الانفلات النظري على «الشمول» و«العالمية» ليس من متطلبات التوحيد المطلوب. قد يكون العكس هو الصواب، إذ بقدر ما تفلت النظرية بهذا الشكل يصعب التوحيد بينها وبين الممارسة. على كل يصبح المطلوب لتحقيقها عالم بأكمله «وليس كما يطلب غرامشي نفسه في مكان آخر أي «أكبر عند من الناس».

يميننا غرامشي بما يلي:

«تشكل البنية مع البنى الفوقية «كتلة تاريخية» واحدة، يعني ان المجموع المركب والمتافق والمترافق للبني الفوقية هو انعكاس لجمل علاقات الاتجاه الاجتماعية. من هنا، فإن ايديولوجية شمولية هي الابديولوجية الوحيدة القادرة على التعبير، عقلياناً، عن تناقض البنية وادرار اجتماع الظروف التي تسمح باحداث الانقلاب في الممارسة»<sup>(١)</sup>.

تأي للضياع الذي يستولي على قاريء غرامشي المدقق بفضل عدم دقة تعابيره ومفاهيمه - الضياع الذي يتجلّ هنا عن مفهوم «الكتلة التاريخية» فهي حيناً معطى اجتماعياً وحياناً حصيلة جهد وتصميم وخطف. فالكتلة التاريخية «معطى ووصف لواقع اجتماعي في المقبس السابق، ولكنها حصيلة توافر عدة شروط في المقبس اللاحق:

«أما إذا اتصفت العلاقة بين المثقفين والشعب - الأمة ، بين القادة والأتباع ، بين المحكم والمحكوم ، باندفاع عضوي يتحول فيه الشعور - الشفف إلى تم و وبالتالي إلى علم (ليس على آلياً وإنما علم خلائق) تولدُ بذلك ، وازدَ ذلك لفظ ، علاقة تمثيل ، ويغيري تبادل عناصر بين المحكمين والمحكم ، بين الأتباع والقادة ، أي تتحقق الحياة المشتركة . التي هي وحدة القوة الاجتماعية الفاعلة ، وتولد «الكتلة التاريخية»<sup>(٢)</sup>».

بعزل عن ذلك الضياع الذي كثرت الأمثلة عليه ، يظل الدفاع عن «الابديولوجية شمولية» ضعيفاً وغامضاً. ويتنازل في المقبس التالي عن هذا المفهوم :

«بما أن كل فعل هو عصبة ارادات متباعدة تتأثر بدرجات متفاوتة من الكثافة والوعي والانسجام ، بالمقارنة مع الارادة الجماعية ، فمن الواضح اذن ان النظرية التي تمثل هذا الفعل ، الضامرة فيه ،

(١) انطونيو غرامشي ، المرجع ذاته ، ص ٦٤ .

(٢) المرجع ذاته ، ص ١٠٢ .

لابد من ان تكون هي ايضا ترکیبا من المقدادات ووجهات النظر المختلفة والمتاخرة . لكن ذلك لا يمنع ان تطلب الممارسة والنظرية خسن الحدود والشروط الميبة <sup>(١)</sup> .

فكما في « الكتلة التاريخية » ، كذلك في « وحدة النظرية والممارسة » هناك خلط ، او على الاقل عدم وضوح كاف ، بين المعنى والمطلوب تحقيقه . هذا على صعيد الفعل والممارسة . و اذا صبح هذا على مستوى التطبيق فإنه يصلح أكثر على مستوى التفكير والتحليل والتخطيط الرامي .

النظرية شيء ومارستها شيء آخر ، وبيني التوفيق والتوحيد بينهما عملية او عمليات تتحدى معا الفكر والقوى القاعدة للفرد وللجماعة - للحزب او للمؤسسات الدولية على حد سواء . وتشابك <sup>(٢)</sup> عبر هذا التحدي مسؤوليات عملية ومنهجية ونكرية وحضاروية .

(١) انظر تبرير فرامشى ، المرجع ذاته ، ص ٦١ .

(٢) يظهر في هنا الشابك ترابط النهاية بالاتزان .



## **خطابُ وزير خارجيَّتنا في الأممِ المتَّحدةِ ، هَلْ إِرْتَفَعَ إِلَى مَسْتَوِيٍّ قَضَيْتَنَا؟**

لا شك بأن خطاب<sup>(۱)</sup> وزير خارجيتنا في الأمم المتحدة حسنات كثيرة . وربما استحقت معاملة تلك الحسنات دراسة مستقلة . أما هذه الدراسة فهمها هو تفحص الوجه الآخر للخطاب .

الامر الامم الذي يشغلنا الان هو تحرير سياسة لبنان الخارجية من بعض العقد والاوهم والشوائب العلمية كالاحكام الخاطئة او غير المترنة ، وعدم التنبه الى فوارق بين المفاهيم الاولية تصبح ذات اهمية لو احسن ربطها بقضايا الساعة ، وعدم التمركز في مراكز القوة والصمود فالانزلاق منها الى حيث تترجح المواقف ، واهمال وحدة البناء والتآنسق بين اجزائه ، والخروج باستنتاجات من مفترضات لم يعتن بثبت صحتها الاعتناء الوافر .

وغمي عن القول ان بناء صرح سياستنا الخارجية تحت تأثير مثل هذه العلل لا يمكن ان يكون بمستوى قضيتنا . ويبقى بناء كهذا عرضة للاتهام او التصريح ما لم يُرمم بحكمة وحنكة وبعد نظر . وفتنتا بالقيمين على مؤسون سياستنا الخارجية وبائهم حقا يتحلون بهذه الصفات تدفعنا الى نشر هذه الدراسة الناقلة .

### **۱ - الزام ام التزام؟**

في معرض بحثه لقضية الارهاب ، القضية التي سبّحها على حده في هذه الدراسة ، يتعرض وزير خارجيتنا الى ذكر « مبدئين الزامين » :

(۱) النهار ، بتاريخ ۲۷/۹/۱۹۷۲ . وكان وزير خارجيتنا عند ذلك المستاذ عليل ابو محمد .

« اولا : يذهب ان تشمل الدراسة كل اعمال العنف ... »

« ثانيا : واذا اريد فصلا القضاة على اعمال العنف فيبني التصني بصلق وشجاعة الى اسبابها .... »

يكتفى القارئ الناقد الاطلاع على هذا النص للمبداءين المذكورين حتى يتبيّن له انها ليسا بالزاميين على الاطلاق . فليست هنالك سلطة تتمتع بحق فرضها بالقوة على من يرى مناسبا ان يتسرد عليهما . وزير خارجيتنا نفسه يقدّمها لا لمبداءين الزاميين ، بالرغم من ظاهرة التسمية ، بل يقترح تبنيهما ، اي التزامهما ، طوعا من قبل اعضاء المنظمة الدولية ، اذا هي شاءت ان تقضي على اعمال العنف . فهيا في افضل الحالات ، اي اذا نجح اقتراحه وتم تبنيهما ، مبداءين التزامي لا الزامي ، ان القبول بهما ، من قبل من يرى ذلك مناسبا ، هو عملية طوعية .

مثل المترکر للتزاماته مثل الناکث بوعده . جزاًءه ادبی اخلاقی . اما المترکر لما يلزم ، فيطاله العقاب . والثاني فقط يدعى ، عن حق ، متحديا في الاطار العام والعادی لغافلیننا .

ولما تستند هذه الملاحظة اهمية التمييز الواعي بين الازام والالتزام . ان اهمية هذا التمييز تتعدى حتى حدود هذه الدراسة .

## ٢ - احكام غير متزنة

وتکثر في خطاب وزير خارجيتنا الاحکام غير المتزنة علميا . مروف لن تتعرض جمیعها لضيق المقام بها . والخطأ الذي يهمنا تبیانه هو الخطأ ذو التأثير الملحوظ على سیاستنا الخارجية .

نذكر على سبيل المثال ، اذن ، القول التالي لوزير خارجيتنا :

« والذي اريد ان اؤكد عليه الان ... هو ان ما من قرار من هذه القرارات طبق الى اليوم بحسب رفض اسرائيل واصراها على عدم تطبيقه .

« فان هذا القرار ( بأن للفلسطينيين حق الاختيار بين العودة الى اراضيهم او دفع تعويض عادل لهم ) لم يطبق بسبب تمسك اسرائيل . كما ان كل القرارات التي اصدرتها المجموعة العالمية منذ ٤٣ سنة لاقت المصير نفسه للأسباب نفسها » .

صحیح ان رفض اسرائيل لتلك القرارات واصراها على عدم تطبيقها هو سبب مهم جدا في هذا الاطار . ولكنه ليس السبب الوحيد . وقد لا يكون السبب

الخاسم . ان دراسة كافية شافية للأمر تتناول حتى تركيب الأمم المتحدة ، وميثاقها ، وتوزيع قوى اعضائها ، وتكلاتهم ومدى مساندة كل منها لإسرائيل ، او بالمقابل ، للدول العربية ، ومدى تأثير هذه القوى المعاندة . القضية ، باختصار ، معقدة متشعبة العناصر متراوحة الأبعاد وكثيرة التغيرات . وتلعب اسرائيل ولاشك ، كما يلعب انصارها في هذه العملية الشابكة التغيرات ادواراً مختلفاً باختلاف الظروف . ولكن نادرًا ما تتفق اسرائيل وحدها وتتجمع . ان سر نجاحها حتى اليوم يمكن في دقة ولباقة وربما مكر تحالفاتها - هنا فرق اهتماماتها الداخلية . فلماذا نريد تبسيط ، او الغاء في تبسيط ، تلك العملية المقدمة ؟

الكي نلقى اللوم على اسرائيل وحدها ؟ ولكن في هذا كثيراً من التجني . وقرة التهمة تكمن في صحتها . وهل يمكن ان يدعى احذنا بان في هذا التجني شيئاً من البلاهة ، او اذا ثشت الدبلوماسية ؟ اذا ثغراً ، فليكن متعدداً التقبل جواب ، قد يكون فيه شيء من الجب ، ولكنه جواب على كل حال : لقد وقعت في فخ « الدبلوماسية » الاسرائيلية .

وما خلاصنا الا بالالتزامية ! وايرز صفاتها ذات العلاقة بموضوع البحث ، الترفع عن التجني . ولو كانت قضيتنا ضعيفة ، ولو كان هذا النوع من التجني يؤثر في جملها اقوى ، لكان للمكيافيليين بينما علهم . ولكن ، والحال هي ما هي عليه ، وقضيتنا قوية كيما هي بالفعل ، وحقنا فيها قوي وصادق ، يصبح التجني والحال هذه ، ظاهرة تضر للعقل في عملية التفكير وللضمير في معرض التقييم الادبي الاخلاقي معاً وخطأ دبلوماسياً مادحجاً - هذا اذا كان مقصوداً . واغلب ظني انه غير مقصود في خطاب وزير خارجيتنا .

وهذا مثل ثان من احكام وزير خارجيتنا غير المتزنة علمياً :

« ان الامر لم يعد في حاجة الى برهان : فالاسرائيل لا تزيد ان ترتكب الى اي نظام ولا تزيد ان تطبق اي فرار فهي لا تحسب اي حساب الا للقارة » .

اكتفي باقتباع هذا الحكم واترك للقاريء التسليم ، امر كشف مغالطاته وبالتالي ربطها بعدم اتزانه . وستمر معنا امثلة كثيرة من هذه الفحصية فيما بعد .

وبيني السؤال الامم بالنسبة لها . ما هي الحكمة من توريط سياستنا الخارجية ، ومن على اعلى منبر في العالم المعاصر ، في مثل هذه الشراك ؟  
الامم في نظري ، هو التخلص من هذه الشراك وباسرع ما يمكن .

### ٣ - اسطورة التحدي الاسرائيلي لللام المتحدة .

وتهتم سياستا الخارجية ، كما يفصّلها وزير خارجيّتنا في خطابه موضوع هذه الدراسة ، تهتم اسرائيل « بتحدي الامم المتحدة » . وهذه هي « مسألة » ، من اثنين ، اراد « ان يلفت اليها الجمعية العمومية » لأن لها في نظره « أهمية خاصة » .  
« انت اعتر ، حضرة الرئيس ، ان هذا التحدي المتصدر للمجموعة الدوليّة ... يطرح بكل سهولة مشكلة لا يمكن ان تدرس وتحلّ الا في نطاق الام المتحدة » .

واصبح هذا الاتهام ، على ما فيه من السطحية الفكرية والضياع السياسي ، تقليداً متبعاً في الدبلوماسية العربية<sup>(١)</sup> عامة وفي الدبلوماسية اللبنانيّة خاصة . وهذا ما يزيد في أهمية التبّه اليه .

وعُلِّّّته انه في الدرجة الاولى ، حكم خاطيء علمياً وفي الدرجة الثانية ، يضفي على اسرائيل هالة لا تستحقها من الاعجاب والتقدير . صع انه الذين يلصقون هذا الاتهام باسرائيل ، ومنهم وزير خارجيّنا ، لا يقدّرون توجّع رأسها بقتل هذه المالة . ولكن قصدّهم من التهمة شيء ، ومضمون التهمة ، او بالاحرى احد مضامينها الذي العارفين ، شيء آخر .

التحدي يقاوم . بل هو يقاوم . انه يرفض طلب امر مع العلم ان هذا الرفض يعرضه ، على الارجح ، لخسارة شبه يقينية ، وبالتالي فهو يستجذب عليه عداء الأمر وربما انتقامه . التحدي هو خوض في مغامرة الخسارة فيها اقرب من الربح . فهي تتضمّن الجرأة والاقدام والتضحية في آن معاً . وعكّذا فليس كل رفض تحليباً . والفرق بعيد وبعيد جداً بين الرفض والتحدي . الرفض ، في افضل حالاته ، تهيئة لوقف . اما التحدي ، وفي اسوأ الحالات ، فهو بعض من بطولة .

نعم لقد رفضت اسرائيل ، طيلة ما يقارب الربع قرن من تاريخها ، مقررات عدة للام المتحدة .

---

#### (١) الموارد ؟

(ب) اللواء الركن مصطفى طلاس « الطريق المسود في الحرب الرابعة بين العرب واسرائيل »، دامت اسرائيل منذ ذرعها في قلب الوطن العربي . - كمسنون غريب عنه - على عهد ارادة المجموعة والمراي العام العالمي .. « التوكيدات لنا » ص ٩ .

(ج) شؤون فلسطينية ، اول اذار ، سنة ١٩٧١ .

« ان كل هذه المقررات في مفهوم اسرائيل هي معدة لمقدمة التاريخ » .

ولكن ، هل يعد هذا تحديا حقا ؟ كلا . وان نعتبر هذا تحديا فهو ان تخفيط بتوزيع مقاumiتنا ، وبالتالي ان تخفيط بخط عشواء في دينوماسينا .

كلا ؟ ولماذا كلا ؟ لأن تلك المقررات ليست ، في اطار الامم المتحدة ، طلبات ، يعني اوامر ملزمة . انها اقرب الى التوصيات . واذا كانت ذات فعالية ، ففعاليتها ادبية اخلاقية وحسب . وانه بجهل بين ان تعتبر المطلب الادبي او التوصية الاخلاقية قانونا ملزما . ولو كان الامر كذلك ، لما كانت هنالك حاجة للامم المتحدة .

فمن مهامات الامم المتحدة الجوهرية ان تزيد من فعالية تلك المطلبات الادبية بفضل الضغوط التي يمارسها الرأي العام العالمي على من يتذكر لها من الدول الاعضاء . ولكن ، وعلى هذا الصعيد وحده ، لا يكون تأثير الامم المتحدة مضمونا . ذلك لأن الدول الاعضاء في الامم المتحدة تتمتع ، بفضل سيادتها ، بشيء من المناعة ضد هذا التأثير وتلك الضغوطات . وأسرائيل يصفها دولة ذات سيادة في الامم المتحدة ، شاءت ان تتجاهل تلك القرارات او تقابها ، مستفيدة لا من مبدأ السيادة ومضامينه في اطار الامم المتحدة فحسب ، بل ومن صداقاتها المتعددة كذلك . فالتهمة التي تصفع عليها وعلى هذا الصعيد ، هي تذكرها للمتطلبات الادبية التي تبنّاها المنظمة العالمية واستغلالها لصداقاتها . انها لَوْصِمةٌ عار على جبين اسرائيل يقدر ما هي تدعى انها تبني القيم الحضارية للامة . وعلى ما يظهر ، لا تقلق هذه التهمة اسرائيل بما فيه الكفاية . انها تعلم انها محارب حرب بقاء او فناء . وفي هذه الحرب ، ومن وجهة نظر اسرائيل ، ما يساعد على البقاء والانتصار ، حتى ولو كان همجيا متوجهـا ، مقيولا ومعمولا به . وهكذا تفضل اسرائيل ان تبقى وهي متهمة بعذنيتها على ان تفني او تهدد سلامتها لمحافظتها على مقاييس الحضارة الانسانية الحديثة . وليس في هذا الامر آية مغامرة . انه فيه لمكافحة واسعة . انه عملية رابحة ، في اطار معين ، ومضمونة المردود ، وبالتالي ليس تحديا ، انه ضرب من التجارة الخبيثة .

غير ان من مهامات الامم المتحدة كذلك ، وربما مهمتها الاكثر جوهرية ، ان تلخص متطلباتها الادبية ومقرراتها فتحولها ، اذا هي شاءت ذلك ، الى اولم ملزمة . هذا هو مفزي العقوبات المتصوّص عنها في الفصل السابع من ميثاق الامم المتحدة .

نهيل فرضت الامم المتحدة هذه العقوبات على اسرائيل ولو مرة واحدة ورفضت اسرائيل تطبيقها ؟ هذا هو الاختبار المحك الذي يقرر ، بالرجوع اليه ، ما اذا كانت

اميرائيل تتحدى الامم المتحدة ام لا - ان نتهم اميرائيل بتحدي المنظمة الدولية قبل ان تمر بهذا الاختبار هو ان تخبط بتحليلنا للقضية ، وبالتالي يتوجه احكاماً . ولا ينجينا من هذا التخبط كون هذه الاحكام تمس ضد عدو لندن لنا - ذلك لأن هذا التخبط يقتل من قيمتنا الحضارية في عيون العارفين فيبعد عننا العزّون الذي نستحق ونتوخي ، بناء على الالتزام بمبادئه حضارية ، من الاعضاء الحبيدين في المنظمة الدولية . وهو يقتل ايضاً من احترام اصدقائنا ، وقد يستغل تخبطنا بذلك عدونا الذي يرهن على انه لبق جدا ، حتى لا نقول : «ماكر جدا»<sup>(١)</sup> ، في اللعب على الاوتار الحساسة وفي استغلال جميع مظاهر ضعفنا . فتحصلنا الفكري ، اذن ، هو جزء هام ، وربما كان الجزء الاهم ، من تعاستنا الحربية الشاملة التي تتطلبها معركتنا القاتمة مع عنو شرس كاميرائيل .

وبقى الجواب على سؤالنا : هل رفضت اميرائيل عقوبات فرضتها عليها الامم المتحدة او اوامر ملزمة لها ؟ لا اذكر ، وقد تكون ذاكرتي ضعيفة جدا ، ان اميرائيل فعلت ذلك مرة واحدة في تاريخها . اذن فهي لم تتحدى الامم المتحدة مرة واحدة . انها لأعجز من ذلك .

وازدوجرت غلطة من ادعى ان اميرائيل تتحدى باستمرار المنظمة الدولية . فإذا كانت اميرائيل لم ترتكب هذه الخطأ فلماذا تزيد سياستنا الخارجية ايلاءها هذا الشرف ؟

ان الجواب العلمي على هذا السؤال غير متوفّر لدينا .

غير انه يحضرنا جواب من باب التأويل الذي هو اقرب الى الخطأ العلمي منه الى الصواب ، جواب يوحّيه سوء الظن ، وربما كان سوء الظن من بعض الغطّن .

مدخلتنا لهذا الجواب المحسّون بالتوابيا الميّة الاعتراف بأن اميرائيل قد تحدّت ، بفضل احداث تاريخية معروفة ، تحدّت العالم العربي باسمه . ومحملته باستمرار منذ نشأتها حتى الان . وانه لمن المتفق عليه ان اميرائيل ، بوجودها وبالشكل الذي قامت به ، تشكّل اخطر تحد للعالم العربي بجمعه اجزاءه .

اذن تقرّر ان اميرائيل تحدّت العالم العربي باستمرار .

وتبين ان اميرائيل لم تتحدى مطلقاً الامم المتحدة .

(١) وربما وصل مكره الى حدّ وزّطنا فيه بفتح القول بأن اميرائيل تتحدى الارادة الدولية . راجع للمزلف ، تاريخ لبنان السياسي الحديث ، الجزء الثالث ، المقرّار ، الموسسة البلاسنية للدراسات ، بيروت ، ١٩٧٩ ، بحث : «وغسان توتنى ايضاً يقع في شركة التحدى الاسرائيل» ، ص ٤٣٣ وما يتعلّمه .

وبالرغم من ذلك اضحي تقليداً عربياً شاملاً ان تعزى الدبلوماسية العربية الى اسرائيل تجديها المستمر لللام المتشدة .

ان هذا الرعم هو اسطورة فارغة ، خلقتها خيلة خصبة ابان عهود قاسية . انه وهم يُختلق . فهل فعلت الخليفة العربية المشهورة بالشاعرية ذلك حتى تنطلي به عجز العرب عن التصدي للتحدي الاسرائيلي الدائم ؟ ربما .

ان اسرائيل تحدي العالم العربي . والعالم العربي ، ومنه لبنان ، عاجز عن صد هذا التحدي . ويجز في نفس العالم العربي ان ينوه عثت اعياد هذا الحفل التقليل الخاتق للانفاس . وقد لا يجرؤ ، لعجزه ، على مواجهة هذا الواقع بصراحة فيقر به ويعرف بيتهاته . وربما ، لعجزه ايضاً ولامله بـ«ستقبل انصاص» ، يحاول ، واعياً او غير واع ، ان يفتشن عن تنطليه لهذا الامر المقدّس : «عجزه في الواقع» ، وتردده في مواجهة هذا العجز بصراحة ، مع توقيعه لنفرج قريب ، مزوج بشيء من اللغة بالمستقبل . ووجد هذه التغطية بالصاق العجز باللام المتشدة - ظاناً انه ، اذا مو عجز عن مواجهة التحدي الاسرائيلي ، فان هذا العجز يصبح اقل مهانة له ، اذا بقي مهينا على الاطلاق ، اذا ما قوبل بعجز مماثل من قبل المنظمة الدولية . وكلنا عذت وما زال ، الاسطورة الوهمية الخاطئة ( اسرائيل تحدي الامم المتحدة باستمرار ) الواقع الكريه والمثير ( عجز العالم العربي عن صد التحدي الاسرائيلي ) . وارتاحت النفس العربية نفسها على الاقل .

وماذا ينفع كشف الاسطورة وتهشيمها ؟

سلباً ان لا نلوم الامم المتحدة حيث لا يصح اللوم . ان ثلبي مطلب الامانة الفكرية .

ابياباً ، ان تتحمّل مسؤولياتنا ، فكريّاً وعملياً ، تجاه الاحداث . وهذا على الصعيدين ايضاً : صد التحدي الصهيوني ، وكسب الامم المتشدة . واذا كانت اسرائيل قد تمكنت من الواقع في فتح التحدي لللام المتشدة حتى الان ، وبالرغم من جميع الاتهامات العربية ، فانها نجحت في ذلك بفضل براعتها في اساليب كسبها لللام المتشدة او على الاقل كسب اكبر اعضائها فعالية وتأثيراً . وينفصل ذلك ابتداء على المرة السحيقة والبعيدة الجوانب بين الرفض للمقررات من جهة ، وتطبيق المقررات من جهة ثانية - المرة التي تعمّلت عنها الدبلوماسية العربية ، فتخبطت في احكامها وبالتالي في دبلوماسيتها .

ابياباً وتكراراً ، ان تتحمّل مسؤولياتنا ، فكريّاً وتطبيقياً ، تجاه التاريخ المعاصر .

قد تكون وقد لا تكون في مستوى هذا التحدي المزدوج ، ومتطلباته كثيرة وصعبة . الحد الفاصل بين هذين الم الدين هو نوع اضطلاعنا بهذه المسؤوليات بالفعل في الحاضر وفي المستقبل . ويظل هذا الحد ، وفي الحالتين - حال نجاحنا وحال اختفاؤنا - يظل عبور التركيز لمقربيتنا ، اذا ما بقيت منها بقية لدبنا ، والاختبار الخامس لقدرتنا على الحياة . ونجحتنا بالقيام بهذا الواجب المستقبلي الجبار ام لم ننجح ، يظل عرض وزير خارجيتنا لسياستنا الخارجية في الامم المتحدة دون مستوى قصبتنا - مشوشاً متخططاً المفاهيم ، متداً ، وسطحياً .

فهو من جهة يعزى الى اسرائيل تحديها المستمر للمجموعة العالمية : وهو من جهة ثانية يعلن :

« انت ارفض الاخذ بما يقال حول عجز الامم المتحدة واقلامها .

« ان مؤسسيها ارادوا لها ان تكون قوية وفعالة وقادرة على تحقيق النظام العالمي الجديد ، هذا النظام الذي كان امل الانسانية عند خروجهما مشحونة بجرح الحرب العالمية الثانية ، نظام مبني على الحق والعدالة والتضامن والامن والسلام . ولهذا الغرض اعطي مجلس الامن الدولي ، الذي انيط به بصورة اساسية مهمة المحافظة على هذا النظام العالمي الجديد ، اعطاء وسائل قوية وفعالة . فنص الميثاق على احكام معينة يمكن تطبيقها بحق الاعضاء الذين يغرقون بلدى ، الامم المتحدة بصورة مستمرة » .

جداً لونذكر وزير خارجيتنا عمل هذا المقطع الرائع ، صيغة ومعانٍ ، على بحث في « تحدي اسرائيل المستمر » للأمم المتحدة .

وهو من جهة ثالثة يعلن كذلك :

« نحن على يقين تام بأنه بات من الضروري والملح اعادة صلطة الامم المتحدة وفرض هيئتها . . . . .

فاما كنا نرفض ، بلسان وزير خارجيتنا ، القول بأن الاسم المتحدة « عاجزة ومقفلة » فكيف نرضى ، بلسان وزير خارجيتنا كذلك ، بالقول ان اسرائيل « تحدي هذه المؤسسة باستمرار » ؟ الا يتضمن هذا التحدي المستمر اشارة واضحة الى عجز الامم المتحدة واقلامها ؟ ام ان للغة الدبلوماسية مخارجها الخاصة بها وایماماتها التي لا يفهمها العامليون ؟ قد يكون النقاش ظاهرياً فحسب بين تحدي اسرائيل من جهة ، وعدم عجز الامم المتحدة من جهة ثانية . ولكن وزير خارجيتنا لم يكلف نفسه عناء التعمق بعض الشيء حتى يختفي هذا النقاش الظاهر . وهذا بدوره يدعونا الى الشك بأنه تمس هذان النقاش . وكأننا لا نكتفي بهذا المقدار من التخبط فنعلن ، بلسان وزير خارجيتنا ،

ولمزيد الطين بلة ، انه «بات من الملحق والضروري اعادة سلطة الامم المتحدة وفرض مبادئها» - السلطة والممية اللتان هما ، على ما يظهر من خطاب وزير خارجيتنا ، في اجازة . واذا كانتا حاضرتين باستمرار ، لاستكمال قوة الامم المتحدة ، فلماذا اعادتها ؟ اعلى مثل هذه المفارقات تبني سياسات خارجية الدول التي تتطلع بثقة وایدان الى المستقبل ؟

وإذا بنيت هكذا فناءل منها ان تحافظ على صداقاتنا العالمية واحترام هذه الصداقات  
نـا ٤

وإذا تساهل اصدقاؤنا فتساعوا معنا بقتل هذه الشوائب فكيف تُجْرِي ، وهذه حالتنا  
ونحن ندعى اتنا وطن الاشعاع ، ان نواجه بهنلها عنوا لا يالو جهدا في عاربتنا عطلق  
سلام ؟

#### ٤ - القضاء على الإرهاب .

وهذه هي المسألة الثانية ذات «الاهمية الخاصة» ، من مسائلين ، اراد وزير خارجيتنا ان يلفت اليها «الجمعية العمومية» . ولكن في معالجته لهذه القضية ، ورطنا بعد ان ورط نفسه وورطه اخواننا الفلسطينيين ، في موقف لا نحمد عليها .  
لقد سبقت الاشارة الى تجنبه في استعمال مفهومين جوهريين من مفاهيم حضارتنا  
المعاصرة : «الالتزام» و«اللتزام» . هنا مانعرض لامور مغايرة .

يقول وزير خارجيتنا :

«حضررة الرئيس ،

«ان هذا الشعب الفلسطيني الذي طرد من بلاده بالاكراء والقوة والذي يتعذر عنده المليون نسمة  
يعيش في حالة من اليأس المتزايد الامر الذي يفسر بعض ردود الفعل العاطفة وبعض الاموال  
اليائسة التي تصدر عنه بين المين والآخر ، وهو يشعر في الاعياء ، ويشعر بعنق ، انه هو نفسه  
ضحية الإرهاب الصهيوني ، ثم انه لم تستطع لهذا الشعب فرصة مرة واحدة كي يعطي رأيه في تحرير  
 المصيره . وهذا ، لمعري ، خرق لكل الباقي<sup>(٤)</sup> التي تقوم عليها حضارتنا . ۱ .

(٤) انتي انسان هل يمكنني كتب نسخ للجواب هل السؤال : ما هي «كل المبادئ التي تقوم عليها حضارتنا ؟

ويقول :

« فمن يلوم الفلسطينيين بعد ذلك<sup>(١)</sup> اذا شعروا بان العالم كله تخل عنهم وخذل قضيائهم العادلة؟ » .

ويقول ايضاً :

« فلا يجوز ل احد ان يتتجاهل ان الصهيونين انفسهم هم الذين باشروا اعمال الارهاب السياسي وهم الذين ادخلوه الى الشرق الادنى » .

والان ، وبالرغم من ان وزير خارجيتنا يعلم ويعلن : « ان الشعب الفلسطيني ... ينافذ عدده المليوني نسمة ... يشعر بالاعباء ، ويشعر بحق ، انه هو نفسه خصبة الارهاب الصهيوني » ،

وبالرغم من ان وزير خارجيتنا يعلم ويعلن « انه لم تتع لهذا الشعب فرصة مرة واحدة كي يعطي رأيه في تقرير مصيره » .

وبالرغم من ان وزير خارجيتنا يعلم ويعلن ان « هذا الشعب صبر مدة ١٣ سنة ما شودا بمشاهدة دفن اسرائيل بجمع تلك القرارات المتعددة مكتفية بها حقوقه المترافق بها من قبل المنظمة الدولية نفسها ، في « مقبرة التاريخ » .

وبالرغم من ان وزير خارجيتنا يعلم ويعلن : « ان الفلسطينيين لا يلامون اذا شعروا بان العالم كله تخل عنهم وخذل قضيائهم العادلة » .

وبالرغم من ان وزير خارجيتنا يعلم ويعلن انه « لا يجوز ل احد ان يتتجاهل ان الصهيونين انفسهم هم الذين باشروا اعمال الارهاب السياسي وهم الذين ادخلوه الى الشرق الادنى » .

وبالرغم من انه معروف لدى الجميع ان الباديء بالشر اظلم .  
بالرغم من ذلك كله ، اقول ، يعود وزير خارجيتنا هو ذاته ليضع الارهاب الفلسطيني والارهاب الاسرائيلي على قدم المساواة وفي مرتبة واحدة .

هذا من اهم مضامين ما يلي :

« واذا كانت النية متوجهة نحو اتخاذ تدابير من شأنها وضع حد لملمة الحالة فاننا نجد من الضروري ،

---

(١) ناجع المثبتات في المقطع ٤ من هذا البحث .

لتكون هذه التدابير فعالة<sup>(١)</sup> ان تدرس بروح موضوعية نزية مستمدة من المبدئين الالازمين<sup>(٢)</sup> الآتيين :

« اولاً : يجب ان تشمل الدراسة كل اعمال العنف ، فحصرها بالاعمال التي يقوم بها الفلسطينيون دون سواهم يكون دليلاً على الانحياز واللاعدالة » .

« ثانياً : و اذا اريد فعلاً القضاء على اعمال العنف فيبني التصدي بصدق وشجاعة الى اسبابها الحقيقة واكتشاف جذورها العميقه للقضاء عليها والا يكتفى بالتركيز على بعض ظواهرها الطارئة . لذلك لا بد من اعلان بعض الحقائق من دون مواربة ... » .

يظهر ان وزير خارجيتا بوضعه الارهاب الفلسطيني والارهاب الاسرائيلي في مرتبة واحدة تساوي بينهما ، كان يحارب اتجاهياً يضع الارهاب الفلسطيني في مرتبة ادنى من الارهاب الاسرائيلي او مطلق ارهاب . وفي هذه المحاولة شيء من الشجاعة والمحاربة الجريئة في سبيل احقاق الحق . ولكن حماولته هذه تظل خجولة نوعاً . واقل جرأة مما تطلبه القضية - خصوصاً اذا سلمنا بان المجموع هو افضل انواع الدفاع . ولكن قبل ان ابين ذلك اريد ان اوضح موقفه .

لقد سبق واقتبست من خطابه ما يتضمن تلميحاً بأنه يضع الارهاب الفلسطيني والارهاب الاسرائيلي على صعيد واحد مساوياً بينهما . ودفعاً لكل التباس اقتبس ثانية حيث يأخذ التصريح مكان التلميح في معالجته هذه القضية فهو يقول بكل صراحة :

« و اذا كان المراد ان تتحذّل تدابير ضد الارهاب ، فإن هذه التدابير لا يمكن ان تكون فعالة ما لم تكن مبنية على الموضوعية والانصاف بحيث يستوي الطرفان على صعيد واحد » .

اساء ، في زحمة المبدئين المذكورين ، وما يرافق صيغتها من قيم ، او ليس هناك « بعض من مواربة » في وضع الارهاب الفلسطيني والارهاب الاسرائيلي على صعيد واحد ؟ او ليس في هذا التصنيف بعد ذاته ، المساوى بين مختلفين الا بالاسم ، شيء ، والشيء الكبير ، من « الانحياز واللاعدالة » ؟ لهذا ما نقصده بالدرس « بروح موضوعية نزية » ؟ الا يقودنا « التصدي بصدق وشجاعة » الى انبساط اعمال العنف « الحقيقة واكتشاف جذورها العميقه » الى التمييز بين العنف المتفجر من جراء حرب كيت

(١) ربما كانت كلمة « عدالة » هنا اصبح من كلمة « فعلة » ذلك لأن متعلق مفهوم « فعلة » يتطلب اثراً يشير اليه و وزير الخارجية ، وكل يقى على مستوى النظرية ، بينما متعلق « الفعل » يتطلب الدفع العمل او السبب الطبيعي زيادة من صحة النظرية او عدالتها .

(٢) راجع المطلع 1 من هذا البحث .

دام قرابة ربع قرن تزكي اوارها مشاهدة قرارات هيئة الامم المتحدة ، توارى المرة تلو المرة في « مقررة التاريخ » بتعنت وترمت ، ومحرك شجونها رؤية الاعمال الروحية المترکرة والبادنة في الاصل ، والباديء اظلم ، بسلب صاحب الحق حقه في ارضه . نقول : الا يقودنا التصلي « يصدق وشجاعة » الى هذه الاسباب ، وكلها حقيقة تاريخيا ، الى التمييز بين عنف وارهاب يبدأ بهضم الحق واغتصاب العدالة والدوس على القيم الانسانية من جهة ، وبين عنف وارهاب يتجدى ، بالرغم مما يتطلبه هذا التجدد من تفان واخلاص ، يتتجدد للدفاع عن هذه المبادئ والقيم من جهة ثانية ؟ وانفاقتنا في هذا التمييز ، هل هو ما يعرف « بالانصاف » ؟

ان في هذا يا وزير خارجيتنا ، خرق لبعض « المبادئ » التي تقوم عليها حضارتنا .. ولا يغير من هذا الواقع شيئا انت اسهمنا به عن غيرقصد . انه ليظل واقعا يؤسف له . وان ما نرجوه هو ان تتحرر سياستنا الخارجية من اخطاء خطيرة كهله . وهذا ما يبرر تعرضا لها . واذا كان هذا التحرر واجبا فكريا وعلميا وحضاريا في كل آن ، فإنه الان بالذات ، واجب وطني وقومي كذلك .

عجبنا للبنان ، وربما كان ذلك من سخرية القدر ، وهو لبنان السلم وحامل مشعل الحرف ورسالة العدالة يروي القضية الفلسطينية بزكي الدم ، في حين يقصّر بحقها في مجالي الفكر والقلم !

لبنان السلم اقول ؟ نعم .

وبامتثالنا دبلوماسيا ، وتتزارع هذه المرة العلمية الصريحة ، اساس الالتزامية الوعائية ، والدبلوماسية الجريبة ، ان نتذكر ، انسجاما مع كوننا دولة مسلمة ، بجميع انواع العنف . وبامكاننا ان نسعى بالخلاص لتحقيق عالم لا يعرف العنف ، مطلق عنف ، على الاطلاق .

ان لبنان بلد صغير مت不克 ببادئه السلام والعدالة ، ويؤمن ايمانا ثابتا ببادئه الامم المتحدة واهداها ويرى في احترام هذه المبادئ وتعزيزها الضمانة الرئيسية لسلامته . وبهذه الصفة فإن لبنان يأمل ان تتصافر جهود كل الدول والشعوب للمحافظة على الامم المتحدة وتقديرها .

امنيتنا القصوى هي خلق عالم لا يعرف العنف على الاطلاق . وجدا لو تتحقق الحلم الساعة .

واننا ، حقا ، لا نريد ان نشجع العنف في عالمنا هذا . ولكن رغبتنا هذه ، صادقة

ما صدقت ، لن تعينا عن التمييز بين انواعه الممزة . والعنف الاسرائيلي شيء والعنف الفلسطيني شيء مختلف تماماً . وكيف يتساوى ، او هل يصح ان يتساوى ، «العنف الارهاب الاعوج » وارهاب همه تقويم اعوجاج ، في منطق تاريخنا الحديث ؟ ثم ان اسرائيل مرتبطة بيتان الامم المتحدة ، وبصفتها هذه تصرف ، علنماً ترك العنف والارهاب ، نصرفاً بتاتقى والتزاماتها لهذه المنظمة العالمية . اما «الارهابين» الفلسطينيون فهم من هذه التهمة براء . وليس لهم التزامات دولية تناقض وتصرفاً منهم الارهالية ، وهذاامر فرض عليهم ولم يختاروه اختياراً . فإذا كان هذا واقع حالم ، فلماذا تختلف لهم الاعداء ؟ اتهم يعيشون في حالة من اليأس المتزايد الامر الذي يفسر بعض ردود الفعل العاطفية وبعض الاعمال البائسة التي تصدر عنهم بين الحين والآخر » . وإذا كان هذا واقع حالم ، فهم اذن أكثر حرية ، بالتجوء الى العنف ، من اسرائيل . نقول هذا وصفاً لواقع .

اما موقفنا المبدئي من هذا الواقع فهو انتلاعاً لاشجاع<sup>(١)</sup> على ممارسة هذه الحرية بالتجوء الى العنف ولا نبارك ما يمكن ان يتبع عنها من تبعات وتعريض لسلامة المدنيين الابرياء . ولكننا في الوقت نفسه لا يمكننا ان نغضب عيوننا عن جميع البرارات لما رأستها التي كانت اسرائيل تقدمها وما زالت طبلة ربعم قرون تقريباً من التاريخ المعاصر . ونفتنا كبيرة بان الامم المتحدة كذلك لن تتعاملي عنها .

بالختصار ، تلك هي مواقفنا بحسب مراتب اهميتها :

تريد ان تبني عالماً يلون عنف على الاطلاق . ولكننا ، على ما يبدو ، عاجزون نحن والمنظمة الدولية بجميع اعضائها ، عن تحقيق هذا الحلم اليوثوري ، حلم البشرية مذ كانت البشرية .

ومبدئياً ، في عالمنا هذا الذي يتمخض بالعنف ، نؤمن بالسمعي الصادق ، مع جميع المحبين للسلام ، وفي اطار المنظمة الدولية ، لمحاربة جميع انواعه .

ولكنه ، حيث يتواجد في عالمنا ، يدعونا الى عملية دروس واعتبار في اطر القيم التي تتطوّر عليها حضارتنا المعاصرة . والخراة الأدبية ، والعدالة ، والتحليل الدقيق والواعي

---

(١) يمكننا ان نعتبر موقفنا في الامم المتحدة تجاه قرار محاربة الارهاب بمطلق ظاهره . وندرج من الاجراءات تاريخ الثالثاء ٣٦ ايلول ١٩٧٢ من ص ٣ و ١٢ مؤتمر رئيس الحكومة مكتب سلام والصالحين الاجانب .

للامور ، ويجعل هذه قيم حضارية ، على ما نعلم ، تختفي علينا التمييز بين نوعين ، على الاقل ، من الارهاب : الارهاب الاسرائيلي والارهاب الفلسطينى . ومع اتنا لا نبارك لا هذا ولا ذاك ، نرانيا مضطرين ، بفعل التزاماتنا الحضارية ، ان نعترف بان الاول : الارهاب الاسرائيلي ، او هاب تعد وفرض نفس على نفس ، وبين الثاني : الارهاب الفلسطينى ، جزء لا يتجزأ من عملية الدفاع عن النفس .

والفرق بينها ؟ بسيط جدا . هو اصل الفرق بين المجتمع والمدنية !

#### ٥ - الواقعية

من زاوية هذا الاستشراف الحضاري للصراع العربي الاسرائيلي تتضح رؤيا واقعية بسيطة : العنف ، الارهاب ، استعمال القوة ، هو عصب الحياة . هو واقع اجتماعي سياسى . نعلم ، ابناء الانسانية المبتلة بمعالجه ، بالخلاص الثام منه . في زهرة زهو التعمى المسرف بالغمازو . ولا يليست ان يتحطم الحلم المترهم على صخور الواقع فيتناهى خطاما عزة واشلاء . وببقى الواقع المتداخل بالارهاب والعنف والقوة ليذكرنا باتزلاقنا المبين على جليد الرؤم ويتذكرنا لمسؤولياتنا في مواجهته بتأن ودراءة . تلك هي قصة الانسان عبر التاريخ .

العبرة ؟

اذا كانت المدنية والمجتمع تشتراكان ، عبر تاريخ الانسانية الطويل ، بارتباطهما الوثيق بالعنف والارهاب واستعمال القوة ، فلماذا لا تخفف من احلامنا بالاستغناء عن العنف واستعمال القوة ؟ هذا هو المهم الواقعي : لا ان نستغني عن استعمال القوة بل ان نخضع لهذا الاستعمال لمقاييس وقيم حضارية . ان نروض القوة . ان نوجهها لخدمة القيم الانسانية . « العبرة في الساعد لا في السيف ، وفي الغاية التي شهد من اجلها »<sup>(١)</sup> .

وتحمل هذا على میاستنا الخارجية ؟

منظلقين من خلفية فلسفية تاريخية كهذه ، تُصبح اقدر على ان تبيّن حدود قول كالتالي :

« لم يكن العنف يوما فاجرا على القضاء على العنف ، بل على العكس ، فالله يزكي ناره ويزيد من حرته وينفع فيه القوة والاندفاع » .

(١) راجع كذلك لوضع هذا الفوك في اطاره الصحيح للوالف ، تاريخ لبنان السياسي الحديث ، الجزء الاول الاستقلال السياسي ، الاملية للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٧٧ ، « الاستهلاك » .

اليس في هذا القول شيء من التعميم الذي ، اذا دل على شيء ، فإنه يدل على ضيق الافق لدى الذين يغفون دعمه . انه يتجاهل بياتات تاريخية تمانعه . ان الجواب العلمي الصحيح على السؤال : « هل يقدر العنف على القضاء على العنف ؟ » ، هو انه احياناً يقدر واحياناً لا يقدر . يبقى علينا تحديد الظروف والمقدسيين التي تساعد على تحقيق كل من الموقفين . وهذه قضايا تجربة اختبارية لا يصح التشريع المسبق بخصوصها .

ولا يغيب عن اللحن ان من مبادئ الواقعية السياسية المستحدثة ، الاعتقاد الذي يصح ولا شك في اطار علد وظروف معينة ، « تحد القوة »<sup>(١)</sup> .

وتورط ، من مرتب تلك الخلفية الفلسفية التارعية سياستا الخارجية في مأزق فكري اخر حيث تقول :

« لن تتمكن سياسة الارهاب الصهيوني من القضاء على الشعب الفلسطيني بكامله ». فمن يدرى ؟ قد تتمكن وقد لا تتمكن . والظروف التي تقدم وتؤخر في تحقيق كل من الاحيالين لا حصر لها ولا عد ، هنا من جهة .

ومن جهة ثانية ، افترض انت شئت من ذلك ، فهو يصبح هذا الامر ، بفضل هذه النتيجة امراً مشروعاً ؟ نظل سياسة الارهاب الصهيوني ، ومن الجهتين معاً ، جريمة يحاسب عليها ميثاق الامم المتحدة ويفصل من الضالعين فيها . وهذا هو بالضبط ما كان يجب ان ترتكز عليه سياستا الخارجية ، لا ان ترتكز في التراصات قد تصبح وقد لا تصبح ، ولا ان تضل في متهات التبيّن التي قد تتحقق وقد لا تتحقق . وهذا يقطع النظر عما قد تمنعنا نحن لها من نجاح او اخفاق .

واذا كان القضاء الكامل ، من قبل الارهاب الصهيوني ، على الشعب الفلسطيني بكلامله امكانية نظرية واردة ، يصبح قول وزير خارجيتنا : « لواقتضينا المستحيل » خطأ سينا . يلازم هذا الخطأ ، وللاسف ، خطأ ميلوماسي واضح . هنا ايضاً يرتبط الفكر العلمي الصحيح ارتباطاً وثيقاً والذيلوماسية الصاتبة . يصبح اذن من واجبنا ، ومن واجب الامم المتحدة جماء ، ويفتضى ميثاقها ، لا ان ننسى فحسب ان يتحقق هذا المخطط الصهيوني الجهنمي ( اذا كان مستحلاً فلا داعي للخوف منه ) ، واذا كان امكانية واردة فسخاؤنا من تحقيقه تكفر ببرانها ) بل وان نعمل ، وتزداد اهمية جهودنا هنا يقدر

(١) ملجم قربان ، الواقعية السياسية ، دار النهار للنشر ، بيروت ، ١٩٧١ ، الفصل الثاني مقطع « تحد القوة » من ٤٤٧ .

ما يتعد المخطط عن كونه مستحيلاً ويقترب من كونه امكانية واردة ولو نظرياً ، يصبح من واجبنا جميعاً ان نعمل بكل جد واتخلاص على تفسيله .

وبدلأ من ان يتحصل وزير خارجيتنا في هذا الموقف الصادم ويبعد عنه جميع المجهيات والشبهات ، يحاول هو نفسه ، وعن طريق «افتراضه المستحيل» ، ان يزعزع اسهء ويتخلل اركانه . وهكذا ينزلق ، بسياستنا الخارجية ، من مركز قوّة الى موقع ضعف !

ومن مرتب تلك الخلفية الفلسفية التاريخية كذلك ، يسترعي انتباها موقف اخر من مواقف سياستنا الخارجية ، كما عبرت عن ذاتها حديثاً في الأمم المتحدة .  
« انه بالغما بلغ حدث مونيخ المؤسف ، فان ما ارتكته ، في الامس القريب ، القوات المسلحة الاسرائيلية داخل الاراضي اللبناني اشد واقوى واكثر بشاعة ويستوجب الادانة » .

منزلاً ، يسلو هذا الموقف رائعاً ، خصوصاً بتمييزه بين الارهاب الاسرائيلي والارهاب الفلسطيني . ولكن ، ما ان نحاول ربطه بحقيقة خطاب وزير خارجيتنا ، حتى تلز المصاعب قروتها . في اطار هذا الربط يسلو وزير خارجيتنا اما انه ضعيف الذاكرة الى حد انه ينسى ، وفي مدى الساعة الواحدة ، ما قاله او مضاهين ما قاله ، واما انه لا يعني تماماً مدى تأثير اجزاء خطابه على اجزاءه الاخرى . ان هذا الخطاب التاريخي لا يكون وحدة مدرومة منجمة ومتكاملة الاجزاء . هذا مأخذ يدان عليه تلميذ عادي وفي ظروف عادلة لا في جامعاتنا فحسب ، بل وفي مدارسنا الثانوية أحياناً ، فكم بالخرى وزير خارجيتنا في وجه اشرس اعدائنا ومن على اعلى منبر عالٍ على الاطلاق في معالم حضارتنا الحالية المعاصرة ؟

ولا تنتهي مصاعب هذا الموقف بما ينتبع عنه بفضل القاء نظرة منه الى الماضي . له مصاعبه كذلك من زاوية نظرته منه مستقبلية .

يقول وزير خارجيتنا انه ، اي الاعتداء الاسرائيلي على لبنان ، « يستوجب الادانة » .

وهكذا فهو ينكتفي من مركز هجومي رائع وقوى ، بفضل تمييزه بين الارهابيين ولصق تهمة « الاكثر بشاعة » بالارهاب الاسرائيلي ، ينكتفي من هذا المركز الهجومي القوي الى مركز دفاعي وجعل . جل ما يطلب هو « الادانة » . اين المطالبة بالاقتصاص ؟ وبتعليم العدو امثلة لا ينساها مدى العمر ؟ !

وبعد ان يشكر الدول الصديقة يقول :

« اتوجه اليها من جديد واستحق صداقتها ويفقظها للخزول دون وقوع اي اعتداء جديد على لبنان ». .

انها لسياسة خجولة وخجولة جدا هذه السياسة . اما كان بإمكاننا ان نلوح ، وقد فتح لنا الباب على مصراعيه لذلك ، بالتهديد بأخذ العقوبات المتصورة عنها في الفصل السابع من ميثاق الامم المتحدة ، ونستحضرهم الدول الصديقة بالتهديد بها مسبقا لقطع الطريق على اعداء « وحاجج وأهية » قد تدخلها اسرائيل ، وهي على أغلبظن فاعلة ، في المستقبل ؟

ربما كان الرادع لوزير خارجيتنا عن الخاذا مثل هذه الخطوة المفجومة المبررة اعتقاده بان « الاعتداءات الاسرائيلية التي قتلت وجرحت ١٣٢ جنديا ومدنيا لبنانيا ونسفت جررين وهدمت وصدعت ٤٤ منزلة » ، ان هذه « الحملة المعتدية » قد فشلت ، وان في هذا الفشل لاقت اسرائيل قصاصها الذي تستحق !

يميل الي هنا ان وزير خارجيتنا ، كما توجى فقرات متعددة من خطابه ، يقلل من اهمية اخطاء اسرائيل بدلا من ان يواجهها بعنف ويقاضيها بلا هوادة امام العالم المتعدد ، على اعياها الارهابية البشعة . ويبقى هذا مجرد انطباع وحسب .

ولتكنه ينقلب دوحة مزعجة عندما تستثير التبريرات او التذرعات التالية :  
ان اقل ما يمكن قوله في هذا الاعتداء الجديد انه اسفر عن فشل اكيد سواء على الصعيد السياسي او على الصعيد العسكري . .

واذا كان هذا « اقل ما يمكن قوله » في الاعتداء الاسرائيلي الجديد ، فهذا يمكن ان يكون يا ترى ، اكثرا ما يمكن ان يقال فيه ؟

ان هذا لننتهي اليه !  
وان فيه لشيء ، والشيء الكثير من التمويه ، التمويه على النفس وعلى الناس معا .  
فمعتني تخرجون من هذه العقد ؟ وماذا فربيع من اللجوء الى مناورة كهنه ؟  
أيقتل هذه وتلك تكون التعبئة الصحيحة للمعركة الخامسة ؟  
ونقول ، مع ذلك ، انا نهيء نفوسنا للانتصار على اسرائيل ؟



## أي التزام؟

توضيحاً لمعنى التزام<sup>(١)</sup> ، وانخلا بالاعتبار المترابط وعملية الاقناع او الاتساع<sup>(٢)</sup> ، عندما نحصل وتتجه - أن التعريف وحده لا يكفي ؛ اذ ان هذه القضايا ليست عملية عقلية وحسب ، بل يشارك فيها الاختبار والتجربة بجمع مشعباتها والعقل على جميع صعله ، تقدم لقاريء اشكالات ، بطبعتها الجلدية المتقدمة المعالجين التاليين :

آ - « أسبوع الفكر الملتزم »<sup>(٣)</sup>

ب - التزام بعد من القومية .

(١) إهداء الواقعية السياسية ، طبعة أولى ، دار النهار للنشر ، بيروت ، ١٩٧٠ ، وكلملık الطبعة الثانية ، مزيدة ومتقدمة ، قيد الطبع .

(٢) المنهجية والسياسية ، طبعة ثالثة مزيدة ومتقدمة ، دار العلم للملائين ، بيروت ، ١٩٧٨ ، بحث « الاتساع والاتساع » .

(٣) راجع كلملık المعلم ، ملحق عاصي للعدد ٧١٨٦ ، الخميس ٢٨ آب ١٩٦٩ ، ص ٢٥ وص ٣٥ .



## ١- «أشبُع الفَكْرَ الْمُتَزَمِّنَ»

أسمح لنفسي بإبداء رأي تقييمي ناقد<sup>(١)</sup> لصفة من صفات الجرأة التي ينشأ عن قراءة البحوث المقدمة لهذه الندوة ومن الاستطاع إلى مناقشتها . إن هذا الجرأة يتضمن ، في رأيي ، بما يصح أن يسمى « بالتوتر الفكري » .

يتالف هذا التوتر من تشابك ظاهرات عديدة ، كما وانه يتعج عن عوامل عديدة . لكن ماصحر ملاحظاتي التوالي بظاهره واحدة من هذه الظاهرات ، مثلاً عليها ومفترحاً تعديلها .

ولكن ، من المستحسن قبل ذلك ، ان اوضح المفترض الذي تصاح من زاويةه ، إذ يعزل عن هذا الافتراض تحرير الملاحظات الناقلة الثالثة قوتها واعتبارها .

ان القائمين على هذه الندوة ، واكثر المشاركين فيها جدياً ، يبلغون من ورائهم التوصل - بكل جدية واحلاص - الى اقیام من الحقيقة غير دراسات موضوعية وعلمية رصينة . هذا هو الافتراض<sup>(٢)</sup> .

وانطلاقاً من هذه النظرة المصوّر المركزة على الرصانة والمسؤولية في البحث ، وعلى موضوعية الأسلوب وعلميته ، اخوّل لنفسي اتهام جرهله هذه الندوة ، في اكثر سريعاً منها ، بأنه يشوّه التوتر الفكري .

(١) علامة التعليق للذى تناول الندوات والبحوث المقدمة الى «أشبُع الفَكْرَ الْمُتَزَمِّنَ» حرب ، الطائفة السياسية في لبنان ، المعقّد في اوبل كارلتون ، بيروت بين ٣٦ و ٤٠ آب ١٩٦٨ .

(٢) وكان قد غير احد المشاركين ، الاشتاذ جوزيف متى ، عن رأي له يختلف عن هذا الرأي . وهو ان تلك الندوة ليست سوى « صالون مكابر » حيث تتبادل الآراء بشيء من الحسنية .

من ظاهرات هذا التوتر - وظاهراته كثيرة - عدم المبالاة بالتمييز الدقيق بين الفكره وتطبيقه الفكرة - بين المبدأ وزرع هذا المبدأ في ارض الواقع ، بين النظرية او العقيدة من جهة ، وربط هذه العقيدة او النظرية ، باوراد تشددها الى التاريخ الانساني من جهة ثانية . انه لمن مبادئ المنهجية المؤقتة الناضجة ان تميز بين الفكرة او المبدأ او النظرية او العقيدة ، وبين التصرفات التي تسمى الى تحقيقها منجزات معيشة . اقول : « واحب ان تميز » ، لا ان نفصل فصلا تماما ، بين الفكرة وتطبيقها . ذلك لانه كثيرا مايساء تطبيق نظرية وان صحت .

ان تغفل هذا التمييز الدقيق ، هو ان نساعد على خلق الجو الذي يتصف بالتوتر الفكري .

اذا كان الامر كذلك ، وندعه الى انه كذلك ، دعنا نستعمي الامثلة على هذا الخطأ المنهجي في ابحاث هذه الندوة . وب Yoshi الاحتصار دعنا ، تشرك ما مضى منها جانبا ، اذ انه اصبح في ذمة التاريخ - خصوصا وان لدينا في بحث هذه السريعة<sup>(١)</sup> مثلا واضحا ورائعا على تلك الغلطة .

ان البحث بعنوان « برنامج عمل لتجاوز الطائفية السياسية (في لبنان) » يخفق في ان يميز بين الطائفية من جهة ، وبين تطبيقها ، او قل سوء تطبيقها من قبل اللبنانيين من جهة ثانية .

فقد عرض ، صاحب هذا البحث كثيرا من الواقع التي تبين ان اللبنانيين قد اسماوا استعمال الطائفية . وهذا الامر ، وبالرغم من أنه اصبح شيئا معلوما لدى الجميع ، بعض الاهمية العلمية . ولكنه لم يكتفى بذلك . انه اراد ان يستخلص من هذا الامر الصواب (ونقول : « صواب » مع بعض التسامح . اذ هنالك كثيرون من يذهبون الى ان للبنان ميررات وجوده ، ومنها التعايش السلمي بين طوائفه المختلفة<sup>(٢)</sup> . وتتضمن الدعاية حول هذه الفكرة على الصعيد الدولي ، خصوصا لضرب اسرائيل ، الدولة العنصرية<sup>(٣)</sup> . اراد ان يستخلص استنتاجا آخر . الاستنتاج القائل بان الطائفية ، ينبغي

(١) كان البحث لهما للاستاذ باسم الجسر .

(٢) موسى الجليل وطبع النهار ، المد ٤٢١ - ١٠٣٢١ - الاحد ١٩٦٩ - ٢٧ من ١١ و ١٢ .

(٣) عند الحياة ٦٩٩٣ ، الخميس في ٣٣ كانون الثاني ١٩٩٩ من ١ . « قافية الحياة .... المثل اللبناني - واسرائيل

ان تلغى او ان يعمل على تحطيمها . ولكن المقال موضوع البحث يعجز عن الابات هذا الاستنتاج ودعمه بالاسانيد . فالطائفية ، اذن ، وبقدر ، او بالرغم مما لاسانيد او لحججه من قيمة علمية ، تبقى مالكة سعيلاً على عرش النظام اللبناني .

وجدير بالذكر ان الخل المرحلي قريب المدى الذي يقترحه هذا انتقال بفتحة تحطيم هذه الطائفية لا يختلف بشيء يذكر عن الخل الذي يقوم به اصحاب النظام الطائفي والقائمون عليه . الامر الذي كان يجب ان يدعو صاحب هذا البحث الى اعتبار مدقق .

وللأسباب ذاتها ما يصح هنا على « الطائفية » يصح ، وبشيء من التعديل ، على فكرة « الميثاق الوطني » .

جبدأ لورتبة الباحثون « الملزمون » في هذه الندوة وخارجها ، الى المذهب النهجي الاولى ، مبدأ التمييز لا الفصل الشامل ، بين الفكرة وتطبيقها . وذلك لأن الفكرة لا تدان ، ضرورة ، بمحاجة انتقاد تطبيقها او سوء تطبيقها .<sup>(١)</sup>

ثم ان المستغلين المستمررين سيتوفر منهم الكثير الكثير في اي نظام وفي اطار مطلق عقائدي . هذه واحدة من معازي فراغتنا الواقعية للتاريخ . فهل يصح ان ندين عقيدة ما بما يستجلبه المستغلون عليها من لوم ؟ لوفعلنا بذلك ، لتقلينا المقاييس الحضارية ووقعنا ، للذلك ، في أزمة خطيرة للحكم : الحكم العلمي ، والحكم الاخلاقي والحكم السياسي معاً .

هلا تعاوننا في جهودنا الوعائية للتغلب على التوتر الفكري في اجوائنا العلمية وبحوثنا الرصينة .

وظاهرة ثانية تشتهر في تنشئة التوتر الفكري في جونا هذا . هذه المرة هي خصوص مفهوم الالتزام<sup>(٢)</sup> - الركيزة الاولى لهذه الندوة .

فقدر ما توفقت هذه الندوة في ان تضع الثبرة على مفهوم جوهري جداً فلسفياً واجتماعياً ، بذلك القدر بالذات تثير الاعجاب والتقدير .

ولكن النتائج الايجابية من الارتكاز على هذا المفهوم ، اعني الالتزام ، لا يمكن ان

(١) وله ارتكب ملوكس وانجلز هذه القليلة في معرض تقديمها للثورة الفرنسية وقيسها ومسايتها .

(٢) الاهداء . مل كتاب المقوق الانسانية ، الى القبور من اسرع الفكر الملزم ( تشجيعاً للالتزام ) .

تحصل في جو كالذى نحن فيه ، جو تخيم عليه ضبابية المفهوم وقلة الاهتمام بوضعه علىمحك  
الدراسة العلمية الناقدة .

ربما عنى الالتزام في جونا هذا الانتهاء الى حزب عقائدي او منظمة سياسية .  
نعم هذا نوع من الالتزام ولا شك ، ولكن ، لدى البحث والتدقير ، يتبيّن ان هذا  
المفهوم ضيق جداً من جهة ، وعرضة للاتتقادات المتعددة من جهة ثانية .

ول مجرد التدليل على ، لا برهان ، ما أقصد أثير الاسئلة التالية : هل ينطوي انتهاك الى  
حزب معين الاخذ ببعض من مظاهر الواقع المدروّن وطمسم مظاهرى الآخرى ؟ هل يعنى  
لنك ، متذرعاً بالالتزام هذا ، ان تشرع للاخرين ؟ او ان تحكم عليهم قلياً ومسقاً -  
الحكم الذي يدل ، احياناً على الأقل ، لا على خطأ الحكم ، حكمك ، فحسب ، بل  
وعلى تفاهته ؟ وليس هذه باسئلة مفتولة . اتنا نجد اكثر من مثل على كل منها في بحوث  
هذه الندوة ومناقشاتها هو امر يسهل الانتصار له .

لهذه الاصباب ، ولأسباب اكثر ايجابية كما سبقت عن كتب ، اقترح خلصاً على  
القائمين بأسبوع الفكر الملزم ، ان يبيّنوا فرضاً مناسبة غايتها توضيح «الالتزام » ،  
واظهار ميزاته ، وانواعه واهميته للإجماع ، بل وادهب الى ابعد من ذلك فأقول ،  
للإنسانيات جميعها .

والظاهرة الثالثة التي تشتهر في تاليف التتر الفكري في جونا هذا ، هي ت عشر  
الاقتراحات الاجيابية التي رأيناها وسمينا عنها حلولاً مفصّلة . فقد تمثّلت جميع الحلول  
المقترحة تلك تعبراً يكفي المراقب الخلور ، والبني المسؤول في الاجتماعيات ، ان يتعدد على  
الأقل في قوله . فانقسام النخبة من رجال الفكر الى الأحزاب السياسية ، والتخلص من  
الطائفية ، والديمقراطية الوطنية ، والعلمانية ، والمرحلية ، والتطورية الامامية ،  
والديمقراطية التقديمية الاسلامية المسيحية ، وتأجيل الصراع العقائدي ، - لا تتجوّن  
مهماً نقد حاسم .

« ولا شك عندي بان جميع هذه الاقتراحات الاجيابية تحمل بين مطواها وفي نظر  
المخلصين لها بعض الحسنات والمعالم . ومن هنا تنشأ قوة اغرائها للعقل . ولكنها في  
الوقت ذاته ، تحدّها ، لطبيعة الحال ، حواجز ضخمة مقيدة لو بقيت ، لعطّلت من  
صحتها ، ولانعكست مفاعيلها على كرامة النافر المتعاملين بها . مبشرين ومستمعين على  
السواء .

ولو تعمقت هذه الحلول بما فيه الكفاية ، لاستندت الى صخرة الالتزام .  
لذلك فالمخرج الافضل برأيي من هذه الحالة الفكرية المترورة والحل الافضل  
لشكلات الطائفية السياسية ، هو اللجوء الى الالتزام الموضع ، والمركز عليه فلسفيا  
براسطة منهجة علمية مسؤولة .



## بـ الالتزام أبعـد من القومـية

وكثرت الطرق التي تقود إلى هذه المحاجة - تعنى الاستنتاج القائل بأن الالتزام الحضاري الذي به نعتز هو أبعد من القومية . فنضر هذه المعالجة على معالجة قلمها أحد أعلام الفكر السياسي المعاصرين .

تبدأ هذه المعالجة بالاعتقاد التالي : القضية أبعد من القومية . الاخلاص للقضية هو أوضح من الاخلاص لقوم .

« الفرنسيون مثلا ليسوا فرنسيون وحسب ، انهم مهتمون بعلمه ، وبنائهم وانسوان في الآستان وشركاء في صالح »<sup>(١)</sup> .

ومع الاعتراف بمحنة هذا الاعتقاد يظل من الضروري التبيّن أن القضايا مختلف . وبعضاها ليس أبعد من القومية . إن القومية ذاتها ، عبر التاريخ ، كانت قضية ، وربما لا تزال . ولكن المهم الآن أن تسلم بأن بعض القضايا أوضح من القومية . وتحتاج في مثل هذه القضايا ، الواقعية بمعناها التقليدي ، والشالية ، بمعناها الكلاميكي أيضا : تعنى ضرورات الواقع وتطلعات الاحلام أو ، وكحل وسط بين الاثنين ، متطلبات الكفاءات العلمية .

ويرتبط ذلك كله عبر المؤسسات : واسعها نظام عالي منظم عن طريق القانون . الامر الذي تدعوه إليه كذلك احتياجات الامن .

---

1. R. M. Mac Iver, *The Web of Government*, The Free press, New York, 1965, p. (١) 330.

« الديمقراطية وحدها هي الواقعية ضد سلطط الدولة ذات القرى المتزايدة مع الأيام »<sup>(١)</sup>.

ولكن حتى تبقى الديمقراطية هنالك وصفتان عامتان ينبغي الاخذ بها -

الاولى ، « الحكومة ينبغي ان لا تمد سلطتها على الحياة الثقافية للناس » .

والثانية ، « الحكومة ينبغي ان لا تحكم بالنظام الاقتصادي المنعمي حتى لا تحكم عن طريقه بالحياة الثقافية » .

« بالتمسك بهاتين الوصفتين نسكا واصفا ويظاويل هذا النسق وحسب ، يمكن الشعب من ان يبقى حرا وينشق الماء الملوء بالحياة والذى يربى من افاق تخاطر حدود الدولة »<sup>(٢)</sup>.

وهكذا نصبح على قاب قوسين من الالتزام الحضاري .

غير اننا من شرفته لا يسعنا إلا ان نلتف النظر الى ضيق مفهوم الحرية<sup>(٣)</sup> الواردة في هذا المقتبس .

وبتقى المؤسسات ، وبقطع النظر عن شعورها او ضيقها ، من الوسائل التي تحد من فوضى السياسة وفوضى الاخلاق على مذهب ماك ايفر عبر عنه بالمقتبس التالي :

« الطاهي والمتألقي يشوهدان استرورة الشعب »<sup>(٤)</sup>.

وهذا صحيح في الاطار الحضاري الذي نعيشها . وتجدر الاشارة هنا ، وان تردانا ، ان الالتزام الحضاري ، اذا اتفق وانتشر يعالج بنجاح ، وان بعد لاي ، هذه الفوضى . ومن ابرز اسهاماته انه يتلمس جلورها في متابعتها : الطبيعية والنفسية والتربيوية .

ومن احلامه المرؤوسة المستقبلية تنشئة التبادلية .

(١) المرجع ذاته ، ص ٣٣٣ .

(٢) المرجع ذاته ، ص ٣٣٤ .

(٣) الدكتور ملحم فربان ، الحقوقية الانسالية ، طبعة ثانية ، بيروت ، ١٩٦٩ . نصل ، الحرية .

(٤) ماك ايفر ، المرجع للذكر سابقا ، ص ٣٣٣ .

## الناس متساوون، بأي معنى؟

هل الناس متساوون؟

انه من غير المحتمل ان يعطي جواب مقنع قصير وبسيط مثل «نعم» او «لا» لهذا السؤال . واذا اعطي مثل هذا الجواب فمن المحتمل ان يرفض وسهولة تامة خصوصا من جهة المفكرين والعلماء او المسؤولين . فجواب كهذا يفترض تبسيطا مباديا للسؤال - تبسيطا مباديا لا شك بأنه يقلل كثيرا من الأهمية التي تعها هذا السؤال مدى قرون طويلة ومضنية في تاريخ تطور الفكر والعمل السياسيين . يتطلب الجواب الشافي - اذا كان هناك جواب شاف لمثل هذا السؤال - بعض التوضيحات واللاحظات التالية .

(١) «ورثتنا وتقالينا في حد ذاتها ، مزدوجة الطابع ، وهي تطغى على المعاشرة المثلية بالسلبي الفرض والسلبية للمجمع دون الاكترات بالاثنين او المثالثة كشرط اساسي لتحقيق هذه المعاشرة بصورة فعلية . وهذا المثل الامل ، والتحولات التليفية ، هي التي كررت يوما ما لفاسقنا الاميركي بلوهرن ، تلك القائمة التي ثفت وفقة الفخر باختيارها رمزا عالميا جديدا . أنها المنصر الروحي الاصل في تقالينا . . . .

ويمثل ذلك سجف النساء تغلي وتحب العمل الrossini من تقالينا ، واعني به الفرض للنسائية للمجمع وجدرية التسلل والتبادل . وبدلأ من تطوير الفردية عليها لملوك العمل الrossini بدلت ظاهرة جبلية ، تدور الى طلب جميع باديء الفردية لتنضم مع مناجم حضارة مادية . وخدت بما لملك المصدر والمرء لكل ظلم وكل ايجوف وعدم مشاركة . . . .

(جرون ديوري، المفردية قديماً وحديثاً، دار مكتبة المليحة ، بيروت ، ١٩٩١ ، ص ٧٧ وص ٧٨ . . . ) .  
يظهر هنا التناقض الصارخ المري بين فلسفتين ساستين : الروحية للثانية والمالية كما يشير الى بعض النتائج التي تنتهي من تلبيق كل منها عمليا في المجتمع .

وهذا الصراع بالذات هو الاطلار التاريخي والثقافي المهازي ليحثا هذا . امام دعوه الابعد فهو انه يختفي هذا الصراع .  
فيتجاوز بذلك شرائب المؤرخين الفلسطينيين بما . وفضلا عن ذلك ، واذا صح هذا الاعتقاد ، فإنه يحيي بين فضائلها جماعيا يقصد ابناء الحميات .

في الدرجة الاولى يشمل السؤال بصفته العربية هذه - كما لا يشمل بالانكليزية (١) مثلا الاشارة الى النساء والرجال معا . ولا يمكى ان افلاطون هو أول مفكر سلامي عالج بشكل مسؤول مسألة المساواة ، بين الرجال والنساء . وانتهى الى القول بتساويم . « ولا شك » ، يقول افلاطون ،

« بان هنالك فوارق بين الرجال والنساء . غير ان هذه الفوارق ليست بذات علاقه هامة بالنسبة لبعض المحاولات التي يقوم بها المؤمن . فالنسبة خله المحاولات المدنية العامة يتساوى الرجال والنساء » .

وهكذا نرى ان افلاطون يعتبر قضية المساواة قضية نسبية . فبدلا من ان يجيب على سؤالنا ، يسألنا بدورة « بالنسبة لایة غایة او مهمه ؟ » . ويعزل عن هذه المهمة قد يختلف جواب افلاطون . ومن المحتمل انه عندئذ يكتفى كلما عن الجواب . بكلمة مغايرة ، يعتبر افلاطون السؤال عاما الى حد يصح ان يجيب عليه بنعم كما يصح ان يجيب عليه بلا . هذا يعني انه لا يعطي جوابا مميزا . لكي نحصل على جواب من هذا النوع يجب ان نحدد سؤالنا ونطبق مدى تطبيقه . وعلى وجه التخصيص يجب ان تقرر الغایة التي تزيد ان نبحث في ضوئها عن تساوي او عدم تساوى النساء والرجال . ما هي المهمة التي ، لو تساوا ، لما ميز الرجال بالنسبة لها عن النساء ؟

هذه هي العبرة التي نتعلمها من افلاطون فيما يتعلق بهذه القضية .

## II

ويتلقى السؤال من علة ثانية ، سبق وبيانا أنه غير كامل وغير محدد . انه يحتوى أيضا على مقاومات تهب نفسها بسهولة الى تفاصير عديدة و مختلفة وربما متناقضة .

انتا تفهم بالضبط مثلا ما تعنى كلمة « متساو » في المعادلات التالية :

(١) « هل يتساوى الناس ؟ » *Are Men Equal?*

$$4 = 2 + 2 - 0$$

$$2 = 4 \div 4$$

$$4 = 2 \times 2$$

$$2 = 2 + 2 - 2$$

$$4 = 2 \div 2 - 0$$

$$0 = 2 \times 2 - 4$$

فإذا أعطينا تعريف  $1 = 2 + 2 - 2$  ،  $2 = 4 \div 4$  و  $4 = 2 \times 2$  ، وإذا أعطينا فوق ذلك تعريف  $1 = 2 - 2 + 2 - 2$  أو قواعد استعمالها ، يصبح بإمكاننا أن نقرر أن «أ» و «ب» و «ج» هي معادلات صحيحة ، وإن  $2 = 4 \div 4$  و  $4 = 2 \times 2$  هي معادلات خاطئة . يستبع ذلك أن تساوي أو عدم تساوي جهتي المعادلة الحسابية يمكن أن يقرر بطريقة لا تقبل الجدل والتضييرات المتعددة إذا ما توفر لدينا :

أولاً : التعريف الواضح لرموزها ،

ثانياً : القواعد المتبعة لاستعمالها في عمليات حسابية عبارة عن الضرب والقسمة .  
إننا نعرف بكلمات ثانية ، كيف نوصل إلى قرار مأمون عن صحة أو عدم صحة هذه المعادلات أو ما يشبهها ، وبالتالي فإننا نعرف في سياقات كهذه ماذا تعني المساواة او اشارتها  $=$  .

ونسأل الان : هل كلمة « متساولون » في جملة « الناس متساوون » هي من ذات النوع او من ذات الفصيلة المنطقية التي تسمى إليها كلمة « المتساوي » في  $2 + 2 = 4$  ؟ او اشارتها ؟

وإذا كان الجواب على هذا السؤال بالإيجاب ، فما هي التعريف والقواعد التي تستند إليها في عملية تبيينا من صحة او عدم صحة المعتقد « الناس متساوون » ؟

ونذهب إلى أبعد من ذلك فنفترض أن توصلنا إلى وضع هذه التعريف والقواعد ، او إذا فضلت اكتشافها ومرفوتها . فهل من أحد يستطيع ان يقر بأن « الناس متساوون » هي من الفصيلة المنطقية ذاتها التي تسمى إليها  $2 + 2 = 4$  ؟ إن هذا الاقرار لأمر جد مبتعد . ذلك لأن صحة المعادلة الحسابية هذه - كصحة جميع المعادلات الحسابية ، بالحالية خلوا تماماً من المعنى التجاري . تستند إلى تعريف مختارة . هذا اذا لم تكن شبه اعتباطية .

فيصبح اعتقادنا بتساوي الناس ، على هذا المذهب ، امراً طوعياً او تقريراً او اعتباطياً . وفي هذا الموقف ما فيه من التفكير بجواهر الروح التي اهتمت تاريخياً بثبيت هذا المبدأ وحركت من اجل تحقيقه العقول والمخيلات والهوى فقامت بدورات دائمة وحركات اضطررت تاريخ الانسانية الى تسجيلها لها باحترام وتقدير . اذ كانت تلك الروح تقصد باللتجوء اليه ، مبدأ موضوعياً وربما مطلقاً ، ادانت هذه الاعتباطية بالذلة ، يليجاً اليه القائمون على تنظيم المجتمع كلما رأوا ان في ذلك اللجوء خدمة لصلحتهم - وطالما كانت هذه المصلحة امانة مهدمة للعدالة .

وفي هذا ، طبعاً ، خلط بين صحة المبدأ وسوء التطبيق .  
غير ان همنا الحالى المباشر يتمحور حول معنى هذا المبدأ - مبدأ المساواة .

### III

ونعرف ايضاً ماذا تعنى الكلمة «تساوي» في الجمل التالية :

- زـ- المصاكم تساوى المصاالم طولاً .
- حـ- تساوى هذه الايجوار ثقلها وزناً .
- طـ- تساوى قوة سيارتي وقوة سيارتك .

اننا نعرف كيف نوصل عن طريق التجارب والاختبارات الى التتحقق من صحة كل من «ز» و «ح» و «ط» او من خطتها . فهل نعرف اية امتحانات ينبغي ان ينجح بها الناس لنقرر على ضوئها كونهم متساوين او غير متساوين ؟

تصور أيضاً اننا قمنا بهذه الامتحانات وتبين لنا على ضوئها ان الناس غير متساوين . فهل نحن على استعداد ، عندها ، ان نرفض قبول هذا المعتقد ؟ بالطبع لا .  
ان المفكرين السياسيين النظام ومنهم هويس ، ولوشك ، وروسو ، ومونسكيو وجون ستيفارت مل ، يعطوننا الانطباع القوي بان مثل هذه الامتحانات هي امور غير ذات علاقة علمية على الاطلاق بعملية التثبت من صحة هذا المعتقد وقبوله او بعملية دحضه ورفضه .

### IV

ومن المحتمل ان تبني القول بان «الناس متساوون» بفضل تعريفات مختارة .  
ولكن التعريف تقسم الى قسمين رئيسيين : الاول ، هو التعريف الاسمية ، والثاني هو التعريف التجريبية . فاذا تبني الاول اضطررنا الى التخلص التام عن معنى هذا المعتقد التجريبى . عندها يصبح معتقدنا صحيحاً . ولكن بمعنى كبير باهظ - اي بالتضييعية بمعناه

الاختباري<sup>(١)</sup> . وما تفع معتقد يله الضحالة ؟ أما اذا ثبينا الثاني فتجابهنا الصعوبات ذاتها التي عانيناها في معرض تحلينا لمفهوم هذا المعتقد جملة اختبارية<sup>(٢)</sup> .

نستنتج اذن انا لا نقول ان ترجع بغية تحليص هذا المعتقد من الصعوبات القاسية المار ذكرها الى القول بان « الناس متساوون » بفضل عملية تمريفيه تفصل لتناسب المقام .

## V

رب معرض يفهم اشارتنا السالفة<sup>(٣)</sup> الى هوبس ولوك بعدم الدقة . فيرأى لوك انه الواضح<sup>(٤)</sup> ان الناس يصبحون متساوين عندما تتضاعف نضجاتاماً مقدراتهم العقلية . اما جوابنا على قول لوك فهو : ان ما هو واضح لشخص معين او جماعة ليس بحكم الضرورة واضحًا أيضًا لغير هذا الشخص او تلك الجماعة » . على كل ، التجorge الى فكرة ذاتية الواضح في هذه المسألة ، كما في غيرها ، هو تهرب من الدخول في عملية برهان مرهقة ، او اذا شئت ، امتناع عن مثل هذه العملية . واذا كانت هذه الحيلة النهيجية بعض المبررات في بعض الاحيان فهي لا شك لا يدفعها مبرر واحد قوي في معرض تحليل معتقد كالمعتقد المدروس . وتكفي الصعوبات المشار اليها في هذا البحث لتبررها ساحة هذا الرد . وفضلاً عن ذلك فإنه واضح أيضًا ، وربما كان هذا الامر اكثر وضوحاً من ظواهر المساواة بين الناس ، ان الناس يختلف بعضهم عن بعض اختلافات هامة جداً فيما يتعلق باختفاتهم وكفاءاتهم وبالتالي في مدى تأثيرهم في مجتمعاتهم السياسية . فالسؤال الاسبق بالأهمية اذن من السؤال : هل الناس متساوون ؟ هو السؤال : بالنسبة لآلية مهمة او قضية ؟ وهكذا ترانا قد درجنا بخطى بحثنا لستمع الى رصبة افلاطون<sup>(٥)</sup> .

قد يكون تنصيب عاولة هوبس أكثر توفيقاً من عاولة لوك في عملية استدال معتقد التساوي بين الناس . ويجلد بنا ان نعلم ان عاولة هوبس كانت متعددة الصيغ . بينما منها الان الصيغة التالية :

(١) راجع المقطع الثاني من هذا البحث .

(٢) راجع المقطع الثالث من هذا البحث .

(٣) راجع الفقرة الاخيرة من المقطع الثالث من هذا البحث .

(٤) جرد لوك الرسالة الثانية من كتابه في الحكم المدني .

(٥) راجع المقطع الاول من هذا البحث .

- ٤ - الناس قانعون بقسمتهم (فقطهم من الفئة العقلية او من الفئة الجسدية) .
- ٢ - فناعة الموزع عليهم هي حلاوة واصحة تشير الى ان الموزع قد قسم المحس بالتساوي .
- ٣ - تستنتج اذن ان الناس متساوون بمعنى انهم يتمتعون بقوى جسدية وكفاءات عقلية متساوية<sup>(١)</sup> .

غير انه ليس من الصعب ان نبين خطأ المقدمة الاولى لهذا البرهان . وفوق هذا يمكن ان يجمل هذه المقدمة خطأ في القول . وكان خلصا في قوله - «انتي غير قانع بمحضتي» . في الواقع قليلون جدا هم الاشخاص الذين هم قانعون حقا بقسمتهم . ولو كان الناس قانعين بطبيعتهم بما قسم لهم لكان من الضروري ان يعدل هويس رايته في ظروف الحالة الطبيعية للانسان . فبدلا من ان يصورها لنا حالة حرب ضاربة وقاسية من جهة كل من الناس ضد كل من ابناءبني البشر ، كان عليه اما ان يتفق كونها حالة حرب او ان يختلف من حلة توترها ووطتها ، لو اصر عليها لاسباب اخرى .

وهكذا نرى ان حظ محاربة هويس ليس بالحسن من حظ محارلة لوك . تبين ان هويس عليه اما ان يعدل بها لتنسجم مع ارائه السياسي الاولية البالية ، واما ان يرفضها على أساس انه تبين خطأ احدى مقدماتها . اذن نرفض المحارولين .

فالمعتقد المدروس ، وبأي معنى اخباري ، على ما يظهر ، يجب ان يرفض اما لانه يتباين خطأ بهولة<sup>(٢)</sup> او لانه يصبح مبدأ غير ذي أهمية<sup>(٣)</sup> .

## VII

فإذا كان من غير الممكن ، تقليديا ، ان يدالع عن هذا المعتقد بطريقة اختبارية علمية ، وإذا كان من غير المقيد ان تتباهى بفضل عملية تعريفية تضمن صحته ، يبقى أمامنا استنتاج واحد هلى ما يظهر . ربما كان هذا الاعتقاد تعبيرا عن تحفظ المفكري . ولا تستبعد ان تكون هذه هي حالة المفكرين السياسيين العظام مجاهه . كان ولم يزل تكالا للكريا ، وربما عمليا ، يتغبطون في شباكه تغبطة عشوائية .

(١) توماس هويس في كتاب المقاولات .

(٢) راجع المطعن الثالث والرابع من هنا البحث .

(٣) راجع المطعن الثالث من هنا البحث .

كان ذلك غرضاً سلبياً ، وعديماً للموضوع . وهناك أكثر من غرجمياني .  
أحد هذه المخارج اختباري تجربني .

لو قال أحدهم : « إن الناس متساوون لأن لهم أصابع اطراف متساوية عدداً » ،  
فهذا تكون ردود الفعل الإنسانية على هذا القول ؟ لكل انسان خمسة أصابع بكلٍّ من يديه  
ورجليه . لذلك يتساوى الناس .

إن الرابط هنا بين المقدمة والاستنتاج ، بين الحجة والرأي المدافع عنه ، وبينه .  
وفوق ذلك هو ربط بسيط وسهل يفهمه الجميع ، وفضلاً عن ذلك هو ربط مستمد من  
الفهم العام المشترك لجميع الناس . والثابت من صحته عملية لا تتطلب كثير عناء .

هذا لا يعني بالطبع أن الاستنتاج سند منطقياً ، ولكن هذه قضية أخرى . يهمنا  
الآن أن ثير مثلاً يسترعى الاتباع . لماذا ، وبالرغم من جميع المغريات - الاعتبارات  
المغربية - السابقة الذكر ، لم يلنجأ الفكر السياسي غير العصور إلى مثل هذا البرهان ؟ قد  
يكون المقياس المعتمد - عدد الأصابع - مقياساً لا يوجه بالاحترام المبدأ المقصود دعمه . انه  
يقلل ، ربما من كرامة البرهان ، وبالتالي من كرامة المقوله المقصود الدفاع عنها ، وينكاد  
نقول انه يقلل من كرامة الإنسان ، مع كونه يستند إلى واقع واضح .

وربما لم يكن المهم لدى المفكرين الكلاسيكيين التقليديين ان يكونوا واضحين الى  
هذه الدرجة في برهانهم هذا .

وربما لم يكن البرهان الاختباري الواضح والقاطع مبتكلاً .

ويقطع النظر عن الأساليب التي جعلت التقليد السياسي يعزز عن مثل هذا  
البرهان تقليل له ، بنظرنا ، قيمة بسيطة : - وذلك لأننا نعرف أن الناس ، وإن تساواوا  
بعدد الأصابع ، فإنهم مختلفون بالاتجاهات التي يعشقونها بواسطتها . وهذا هو الأهم .  
هذا من زاوية مقتربنا للقضية . ويختلف هذا المقرب وبالتالي الموقف الفلسفى للغير عنه  
اختلافاً هاماً عن المقرب التاريخي . وقبقى دراسة هذا الفارق المام وتتجاهل الحضارية  
والسياسية موضوع دراسة مستفيضة مستقلة .

تاريناً ، وبالرغم من فوة الحجة ، نسباً ، وبساطتها وقربها من الفهم العادي فانها  
لم تكون لنفي ، على الأرجح ، بالغرض المراد - التعبير عن المعنى المقصود للتساوة .

وربما خامر بعض هؤلاء المفكرين حاجس الاقناع . هل يمكن ان يقنع برهان بهذه البساطة بصحبة مبدأ بهذه الأهمية ؟ ولم تكن قد انتشرت بعد فكرة ان عدم الاقناع ليس يحكمضرورة بینة على ضعف الموقف المعروض . إن صححة هذا العرض وقوته لا تفرض الاقناع . قد تعرّض هذه الغاية عرافقيل صعبة قد يستحيل تذليلها على يدي الباحث .

وإذا ما اكتفى الباحث بغایة أقل طموحا من اقناع القارئ اي باقتناعه هو نفسه بالملفقة الاهيامي من قضية المساواة يخفف بذلك ، منهجا ، من تلك المصاعب .

ولكن هذا بدوره لا يعني الاختلافات ، بالنسبة لهذه القضية ، لا بين الباحثان انفسهم ولا بينهم وبين القراء . يبقى الاختلاف بالنسبة لسلام القيم التي بها يعتزون منطلقا مبررا لتلك الاختلافات .

ثم ان البحث في معنى المساواة لا يستغني عن التساؤل عن عدم المساواة ، ذلك لأن العدالة - وهي المطلب الذي حرص حضاريها على التثبت بالمساواة - لا تتحقق إلا بالالتفات الى الاثنين معا : عدم المساواة والمساواة .

ان تفسير هذا المعتقد تفسيرا أبيبأ أخلاقيا قد يرد له بعض القيمة والكرامة . لكن يتم لنا ذلك يتبعني أن نضع هذا المعتقد بصورة وصية اديبية<sup>(١)</sup> .

لدينا بعض البيانات الدالة على ان شيئاً شيشرون<sup>(٢)</sup> شبه متخصص بالصعبيات التي تعرضنا لها ، او راضخاً لطغيان الصفة الأخلاقية عنده على السياسة ، وضع هذه الصيغة الأدبية بوضوح . وتستمد هذه الصيغة الأدبية للمعتقد قوله ووضوحاً من السياق التاريخي الذي هيأ الجلو المناسب والظروف الداعية للتباشير بهذا المعتقد وللدفاع عنه . وفي تلك الظروف ، كما هي الحال الان ، كانت الدعوة ولم تزل الى اعتناق هذا المعتقد تباشيرياً بمثال يرجى تحقيقه اكثر منها وصفاً لواقع موجود او لظروف حياتية موقورة .

ولم تزل تعترضنا بعض الصعبيات في تفهم هذا المعتقد على حقائقه بالرغم من

---

Instead of Saying: «Men are equal.» we say: «men ought to be equal.» or «Men (١) ought to be treated equally».

(٢) رايم ايبشتين في كتابه : مفكرون سياسيون عظام . ص ١٩٣ .

(W. Ebenstein Great Political Thinkers, p. 193).

تسلينا بالحيدل قبول هذا التفسير الادبي له . يتبين ان تعامل الناس بالتساوي أمام القانون . و يجب ان يعطوا تكافؤاً بالفروس لتحقيق انسانيتهم وتقديمهم . يكون هذا المطلب الجزء الاهم من نظرية العدالة الاجتماعية .

ففي نهاية المطاف ، وبعد التحليل المفصل ، يعبر هذا المعتقد عن مثال اديبي أكثر مما يصف حالة اجتماعية معينة . غير ان هذا المثال اذا ما استوحى في عملية التنظيم الاجتماعي يضع الناس خجاء مسؤولية عظمى : - أي ان يعاملوا اخواهم بالاسانية معاملة تحضفهم جيما لمقاييس واحدة . والمعاملة المثلالية هنا هي المعاملة التي لا تميز بين الناس مبدئيا بل تساوي بينهم .

وفي هذا السياق ، تصبح وصية عمانوئيل كاتنط الصيغة المثل لهذا المعتقد والقاعدة الفضل لمعاملة الناس : عامل الناس غایيات بحد ذاتها<sup>(١)</sup> ، لا تعامل الناس كأئمهم وسائل فحسب تخدم غایياتك . طبق عليك وعليهم المقاييس ذاتها ولا تستخدموهم وسائل .

### VIII

بصيغة مختلفة ومن زاوية مغايرة ، هذا التفسير الادبي للمعتقد « الناس متساوون » ينترن بالقول « عامل الناس بالعدل » . انا هذا مطلب اخلاقي يسأل الانسان أن يكون غير منحاز عندهما ينصب نفسه ، او عندما تتصبه الحياة او الظروف ، حكمها على غيره . التجدد في الحكم هو مترى هذا المطلب الاخلاقي .

### IX

ولكن كونك عادلا يتطلب ليس فحسب ان تعامل الناس بالتساوي وغايها من اختلافاتهم المتعددة غير ذات العلاقة بموضوع الحكم كالفنى والمركز وما اشبه ، بل ايضا ان تميز بينهم بناء على كفاءاتهم ومقدرتهم . وبالتالي عندما تعامل الناس ، وأنت منهم ، بتطبیقك عليهم جيما المباديء ذاتها ، قلبك من الفروري ان تصدر حکمها واحدا على جميعهم .

عندما تختلف المآثر بناء على اختلاف الكفاءات ، يجب ان تختلف الاحکام .

(١) همانوئيل كاتنط في كتابه *نقد العقل العملي* .

(Immanuel Kant, *The Critique of Practical Reason*).

ما يحدد قيمة الإنسان بالنسبة للقصاص ، كما بالنسبة للمكافآت العادلة هو ما يفعله الإنسان ؟ و مختلف المأثر باختلاف الكفاءات . غير أن الحكم بهذه الاختلافات يجب أن يكون بدوره مستندًا إلى معاملتها ، وبالتالي معاملة الناس أصحابها ، بمقتضى مقاييس واحدة . ذلك يعني أن تعتبرها بالتساوي تجاه هذه المقاييس .

## X

### والآن هل يتساوى الناس ؟

ينبغي أن يعامل الناس بالتساوي . غير أن قيمتهم بالاستناد إلى هذا الأساس قد تختلف . ذلك لأن ما يقرر النتائج ، ليس فحسب كونهم تطبق عليهم مقاييس واحدة طلباً لتحقيق العدالة ، بل أيضاً وبقصد خدمة العدالة ذاتها ، بمجموعة متجزأة لهم . قيمة الإنسان ، في عالم عادل ، ما أنجز - كما وكيفاً .

## XI

ميز ، استنتاجاً معتبراً باختيارات الماضي ومحاشياً مزالقها ، بين صعيدين للمساواة : صعيد المعطى وصعيد الإنجاز .

فعل صعيد المعطى تبقى المساواة ، وبعثها المطلب الأخلاقي ، الشرط الضروري لتحقيق العدالة . اذ بعزل عن المساواة يتحيل التفكير ، وبالتالي العمل ، بالعدالة ، هذا هو مترى البحوث السابقة . وهو بدوره يخترق تاريخ هذه القضية عبر التاريخ .

اما على صعيد الإنجاز ، وهذا ما تستشرفه الالتزامية ، فتصبح المساواة قضية استحقاق .

تعرف الإنسان ، وجودياً وحضارياً ، إنجازاته بصفتها التعبير الموضحة لالتزاماته . فقيمة الإنسان ، في عالم عادل ، ما أنجز !

## مُلْحَقَان

### المُلْحَقُ الْأَوَّلُ

« انه المؤلف ، هذا الاشكالات ، سيفضح مفكرينا المعاصرین  
وتجاه بعض ، والبعض الامم ، من مسؤولياتهم ۱ ۲ ۳ ۴ .

« يغوص المؤلف في بحوثه غوصاً فنياً ورشيقاً في الاعماق بحثاً عن دور  
الفكر المختبئ في زواياها وخباياها . وكالصياد الماهر صاحب الحظ السعيد  
يرجع داثياً متفقاً بالمخالن . وان اخون مرة في العثور على تلك الآليه  
الاصيلة ، ذلك ليس ذنبه . انه « الاشكال » الذي يخلقه لنا ، المفکرون  
« الذين يعالج ، بدعاویهم وادعاءاتهم . حسبه انه يعلمونا اساليب الغوص  
الجريء وطريق التفتيش الرصين المحفوظ وكيفية التمييز ، كثيرة  
الصعوبات والمزالق ، بين موارد التهلكة الفكرية وموارد الرزق الحلال  
والمحورة الغلال . وأتنا لنؤخذ ، معه ، بجرائم تلك الرحلات الفكرية  
الصربيه والجربيه ، ولنُفرِّج بصعوبات اكتشافاتها الخطيرة وتحديات  
تغوياتها النايسية الى حد نرجع منه الى شواطئ نفوسنا وقد انكشفت لنا  
« مجموع استسلامنا السابق لسطحيات القضايا ولمحظات التقاليد ولمعالجتها  
المعاجلة السهلة ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ .

« او لم يست هكذا تكتب الرجولة الفكرية ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ .

۱۱ مفكر مغمور

۱۱) غلاف الطبعة الاولى .

## الملحق الثاني

فيليپ حتى يعجب  
بكتابين للرحم قربان

أمضى عميد كلية الاستشراق في جامعة برنسون الدكتور فليب حتى الصيف في شملان ، لبنان ، حيث طالع كتابي «أشكالات» و«الحقوق الإنسانية» للدكتور ملحم قربان . وقبل أن يعود إلى الولايات المتحدة وجه إلى الدكتور قربان رسالة الآية نقلها عن الانكليزية .

ـ شملان ، ٧ أيلول ١٩٦٨ .

العزيز ملحم ،

اكتب لك معبراً عن عظيم تقديرني لكريم لطفك الذي أتاح لي فرصة التواصلك وإياك عن طريق قرامتي لكتابيك «أشكالات» و«الحقوق الإنسانية» .  
لقد أصبت بأسلوبك الفلسفى وبتقنياتك الانتقادية للمنتخبات التي اخترتها مواضيع معالجة . وكان أعمجائي أكبر بمقدارك على تطوير اللغة العربية للتعبير الدقيق عن أفكارك العلمية المدرورة . أنا لا أذكر أثني قرأت في هذه اللغة شيئاً مماثلاً يعمق تفكيره ورشاقة تعبيره .

وإذا لم يقدر شعبنا عالواتك العلمية فتأمل أن لا يسيط هذا من عزائمك .تابع جهودك . فكتابي «الموجز في تاريخ لبنان» لم يترجم إلى العربية إلا بعدما ترجم إلى اليابانية ، وبعدها ظهرت له طبعات عدّة انكليزية وأميركية . ذكر ما قاله كريستوفر رين ، وهو بنبي كاندرالية القديس بولس في لندن : «أنتبني للمخلود !» .

أطل الله في عمرك  
ونفعنا بعلمك

اخوك

ـ فيليپ حتى .

---

ملحق النهر الآدبي ،

العدد : ١٠١٣٤ ،

التاريخ : الأحد ٢٠ تشرين الأول ١٩٦٨

## المحتويات

١١٣ ١١٤ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٧	الدكتور ماجد الخري و«اكتشاف الإنسان العربي» تمهيد «اكتشاف» «الإنسان» «الإنسان العربي»؟ الاستنتاج	٥ ٧ ٩ ١٣ ١٣	الاهداء للمؤلف مقدمة الطبعة الثانية التمهيد
١٢٩ ١٣٠ ١٣٢ ١٣٥ ١٣٦ ١٢٨ ١٣٩ ١٣٩ ١٤١ ١٤٢ ١٤٥	يوسف ابيش و«النهضة الإسلامية» تقدير الحرية الاستحقاق الصراع الحضاري «محمدى المصونة» ميرز المدعاة إلى النهضة الإسلامية النظرية والممارسة النظرة الإسلامية الواحدة والشاملة جوهر النهضة الإسلامية خلاصته «وجهها لوجه»	١٩ ٢٩ ٣٥ ٣٩ ٤٣ ٤٧ ٥٣ ٥٧ ٦٧ ٧١ ٧٣ ٧٧ ٨٩ ٩٩ ٩٩ ١٠٣ ١١٢	القسم الأول اشكالات في الفلسفة الدكتور عبد الرحمن بدوي والاخداد اخوان الصفاء ونفي الخلاء الكنتدي : الجرم الاجتماعي لا يكون حقيقة المحظوظ حلة ابن رشد وتصور الماضي ابن طفيل وأجسم المتأله النسفي : صانع العالم واحد الدكتور شارل مالك : العقل يبرهن وجود الله الغزالي : الله واحد الله واحد معنى «عيق» «الممارسة بين فناد الكلام لا عالة» العلم اليقيني نفي الفضيلة السبية ولهم واطوا ولاصهار المجتمعى امثلولات وغير المدف الأفيف حكم عام
<b>القسم الثاني</b> <b>اشكالات في فلسفة التاريخ</b>			
١٥١ ١٥١	التحدي والاستجابة في فلسفة التاريخ مفهوم التاريخ في كتاب نون	٩٩ ٩٩ ١٠٣	امثلولات وغير المدف الأفيف
١٦١	والتاريخ	١١٢	حكم عام

ب - « الثقافة كحق من أجل ذاتها فقط »  
ج - « الثقافة » والوجود الحقيقي  
أنت ونحن

### القسم الثالث

#### اشكالات في الفكر السياسي

٢١٣ مشاكل الديموقراطية

رأي العام : أو هم هو ام واقع ؟

٢٢٩ تقليم

٢٣١ البحث

٤٤٢ استخلاص

٤ سلطة الدستور في لبنان ،

وشرعية قانون الاصلاح

٤٤٥ مقدمة

٤٤٥ لماذا محكمة الرأي العام ؟

٤٤٧ النظام الدستوري : إطار الشرعية

٤٤٩ المصلحة العامة وقانون الاصلاح

٤٤٩ مطالبات

٤٥٠ السلطة التشريعية . . . ذات

٤٥٠ صلاحيات غير مطلقة

٤٥١ روسو وحقوق الإنسان الطبيعية

٤٥١ والمصلحة العامة

٤٥٤ محمل مقتنيات روسو

٤٥٥ هل من حقوق أصيلة مطلقة ؟

٤٥٦ كوك نيفي مطلوبة حقوق الأصيلة

٤٥٨ السلطة التشريعية تبرئ نفسها

٤٦٢ عمل أنكاري لوك

٤٦٣ نهضة المحامين مليم واصحابه تبخّر

٤٦٣ خاتمة واختصار لأبرز المفارقات

٤٦٤ في برهان عدم الشرعية

٤٦٤ سياسة التحرر

٤٦٥ مقدمة البحث

مكيافيللي : نظرية التوازن الادبي في  
التاريخ  
١٧٧

١٧٩ التاریخ محبوّ بالأساّة ؟

١٨١ توطنة

١٨٢ هل شعرتُ بالقائل التاريخية ؟

١٨٣ عتمة طبيعية أم تعتم ؟

١٨٤ التشريع المنهجي

١٨٦ المسؤولية الشخصية

١٨٩ حكم متهور

١٩٠ ملساوية التاريخ

١٩٣ أيام ثقافية هي ثقافة

١٩٣ بيان « قصر الثقافة في لبنان »

١٩٣ هبة المشروع

١٩٤ البعد الالمي للانسان

١٩٤ مقابل البيان

١٩٤ الانسان والثقافة

١٩٤ الحرية والثقافة

١٩٧ التعجب والتواضع

١٩٧ الاخفاء

١٩٨ المثقف يختار ويكتّم

١٩٩ من جوهر الثقافة

٢٠٠ التراث والثقافة

٢٠١ احكام غير مؤمنة

٢٠٢ متشاريات

٢٠٢ القسم الكبرى

٢٠٤ البعد الكوني للثقافة

٢٠٤ تعریف عام للمختلف

٢٠٥ تردّد ام تواضع

٢٠٦ نقاشات صارمة

٢٠٧ أـ شرك « نحن وهم »

٣٠١	هيجل: «الإنسان حرّ بطبعته»	٢٦٩	المبادئ الخمسة
	مفاهيم الديمقراطية ومستقبلها	٢٧١	الميد الأيجياني
٣٠٧	حول مفاهيم الديمقراطية في البلدان	٢٧١	أ - سياس النظرية
٣١١	الشيوعية مستقبل الديمقراطية	٢٧٢	- الصراع الدولي الضاري المقدود
	في مبدأ انتزاع الديمقراطية	٢٧٣	٢ - التقدم التكتيكي
	وفى تطبيقها علىديمقراطيات	٢٧٣	٣ - الشابق في التسلح
٣١٤	الشرق الأوسط	٢٧٤	٤ - الاستعمار
	انطونيو غرامشي ووحدة النظرية	٢٧٥	٥ - القومية
	والمارسة		٦ -أمل وطروح
٣١٩	تفاقات		ب - معنى النظرية
٣٢٢	وحدة النظرية والمارسة	٢٧٦	أ - المؤتمرات الایمائية
٣٢٤	الهيمنة	٢٧٦	١ - الصدقة
٣٢٦	طرح المسألة	٢٧٦	٢ - المساواة
	خطاب وزير خارجيتنا في الأمم		أ - المؤتمرات السلبية
	: المتحدة	٢٧٧	١ - عدم الانحياز
	هل ارتفع الى مستوى فلسطين؟	٢٧٨	٢ - عدم الانعزالية
٣٣٣	ازام أم التزام؟	٢٧٨	٣ - رفض السياسية
٣٣٤	أحكام غير مفرزة	٢٧٩	٤ - رفض الانكالية
٣٣٦	اسطورة التحدي الاسرائيلي للامم المتحدة	٢٧٩	٥ - التفكير للسلط والاستعباد
٣٤١	القضاء على الارهاب	٢٨٠	٦ - عدم تبني نكرة تكوين دولة ثالثة
٣٤٦	الواقعية	٢٨٠	٧ - رفض مبدأ الضمان الجماعي
	أيُ التزام؟		ج - غلبة تطبيق النظرية
٣٥٣	أ - «ابريع التكر الملتزم»	٢٨١	١ - تحطيط مساحة للسلم
٣٥٩	ب - الالتزام بعدم القومية	٢٨٢	٢ - الحرية السياسية
٣٦١	الناس متساوون : يأي معنى؟	٢٨٢	٣ - الحرية التفانية
	ملحقان :		٤ - السلم المفهفي
٣٧١	الملحن الأول (غلاف الطبعة الأولى)	٢٨٢	٥ - السلم الجماعي
	الملحن الثاني (ترجمة مكتوب حتى :		تعليق ونقد
٣٧٢	غلاف هذه الطبعة)	٢٨٣	







## هذا الكتاب في رأي العالمة فيليب حتى

Denton Sept 7, 18

Dear Matthew.

This is to tell you how much I am  
grateful of the opportunity you kindly and  
generously afforded me to converse with  
you through the medium of your work, & get  
from it. I understand now only your philosophical  
approach and critical appraisal of the question  
you chose to treat but your ability to cast  
light to the concreteness of your solution  
though. I don't recall reading anything  
comparable in both depth and expression  
in this language. I hope you didn't get  
convinced from people who are opposed to you or  
staunchly oppose. Dr. Kipon, my Saudi teacher  
by a reliable information he has until today  
passed through many English and American editions  
and was translated into Japanese, Russian, etc.  
Christopher Innes, told that St. Paul to Rishel - 1848  
do, said, "he built for ever!" 218. p. 313. 18

الثمن: ٣٥ ل. ل

او ما يعادلها

