

تيسير الوصول إلى فهم أفكار

الوصول إلى

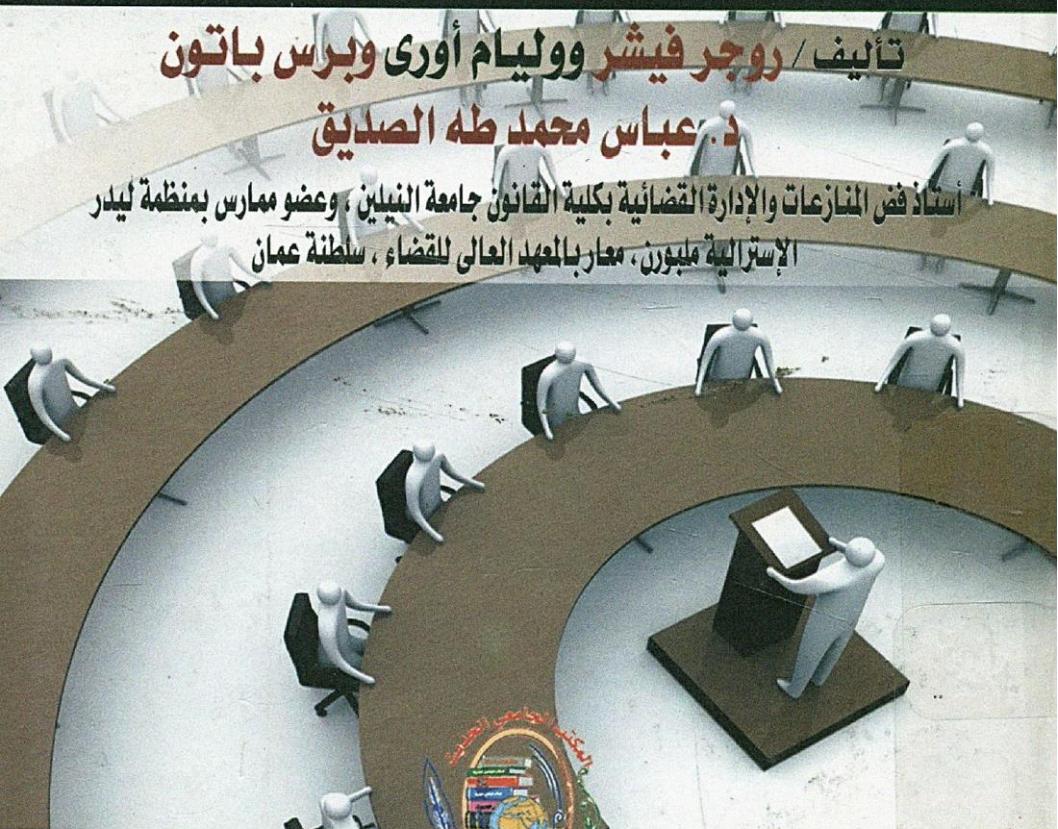
نَّ

التفاوض الناجح بدون تقديم تنازلات

تأیف / روجر فیشر و ولیام اوری و برس باتون

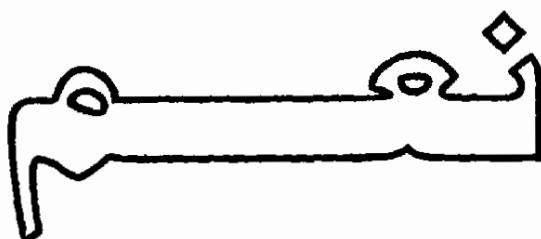
د. عباس محمد طه الصديقي

أستاذ فض المنازعات والإدارة القضائية بكلية القانون جامعة النييلين ، وعضو ممارس بمنظمة ليدر الإسترالية ملبورن، معاشر المعهد العالي للقضاء ، سلطنة عمان



تيسير الوصول إلى فهم أفكار

الوصول الى



التفاوض الناجح بذوق تقديم تنازلات

تأليف روجر فيشر و وليام أوردي و برومن بانزون

د. عباس محمد طه الصديق

أستاذ فض المنازعات والإدارة القضائية بكلية القانون جامعة البليان، وعضو مجلس منظمة ليدر
لتفاوض، المذاهب الالستالية مليون، معهد، معهد العدالة، للقضاء، سلطنة عمان

2013



دار الكتب والوثائق القومية

عنوان المصنف	الوصول إلى نعم التفاوض الناجح
اسم المؤلف	عباس محمد طه الصديق.
اسم الناشر	المكتب الجامعي الحديث.
رقم الإيداع	.2012/7614
الترقيم الدولي	.978-977-438-291-9
تاريخ الطبعه	الأولى: أغسطس 2012.

افتتاحية:

يعتبر هذا الكتاب نظرية متكاملة في التفاوض المنظم الذي لا يقتصر على مجرد المساومة أو المماحة المبنية على مواقف تحكمية تؤدي غالباً إلى حلول لا تلبي مصالح أطراف الخصومة بل تضر بعلاقتهم. وقد صدر هذا الكتاب باللغة الإنجليزية كأحد نتاجات مشروع التفاوض بكلية القانون بجامعة هارفارد بالولايات المتحدة ، وقد ترجم إلى العديد من اللغات العالمية ومن بينها اللغة العربية، ولكن الترجمات التي إطلعت عليها في اللغة العربية كانت في رأيي قليلة الفائدة ولا تكسب المتخصص العربي في المنازعات للعمق الذي قصد إليه مؤلفو الكتاب؛ لذلك آتيت على نفسي أن أقدم أفكار هذا الكتاب القيم بطريقة تعيد طلابي في المعهد العالي للقضاء بصفة خاصة وطلاب القانون وفاضي المنازعات بصفة عامة، منطلاقاً من قناعتي أن اللغات لا تتساوى في أدواتها في التعبير عن الأفكار وأن أي محاولة لترجمة الأفكار بالكلمات هي محاولة ناقصة مهما ملك المترجم ناصية اللغة المترجمة ولللغة المترجم إليها؛ فمنهجي هو أن الأفكار ينبغي أن تترجم إلى أفكار، فلذلك فإني لم اعتمد على الترجمة translation ومن ثم التعليق عليها، ولكنني اعتمدت على تفسير ما كتبه المؤلفون باللغة الإنجليزية interpretation ومن ثم التعليق عليه كفكرة باللغة العربية بصورة مدمجة دون استطراد أحياناً أو بإضافة التعليق على الهاشم في أحيان أخرى.

ولما كان التفاوض المنظم يقوم على مبادئ ثابتة واضحة وينبذ استخدام التدليس والطرق الاحتيالية في الوصول إلى المبتغى؛ لذا فإن التفاوض المنظم يمكن تعريفه بأنه: "مجموعة مهارات يمكن تعلمها والتدريب عليها بسهولة ومن ثم استعمالها سواء بصورة مباشرة لفض المنازعات أو استخدامها كوسيلة مساعدة في إجراءات التوفيق والوساطة". والتفاوض الناجح هو الذي يستطيع الكشف عن المصالح المتعارضة والتي أدت إلى نشوب النزاع بين الخصوم ويقوم بابتکار خيارات لتسويه الخلاف بعد أن يختبر مدى واقعيتها من خلال المعايير

الموضوعية المتفق عليها، ومن ثم يمكن التوصل عن طريق التفاوض إلى تصفية وتحقيق العروض التي يمكن لن تشبع حاجات ومصالح الخصوم.

ولما كانت المجتمعات العربية كغيرها من المجتمعات في حاجة ماسة إلى هذه التقنية ، فقد أحسنت بضرورة وصول أفكار هذا الكتاب إلى القاريء العربي عليه لتكامل مع الجهدات الخلاقة التي قامت بها بعض الدول ومنها سلطنة عمان في مجال فض المنازعات والتي تخضت عن إصدار قوانين للتوفيق والوساطة. فما تقوم به لجان الوساطة والتوفيق من دور مساعد للهيئة القضائية وتيسير خدمات فض المنازعات للمواطنين لهو أمر عظيم الأثر. ولا شك أن النتيجة الإيجابية ستكون أكبر كما ونوعاً إذا تعلم أعضاء لجنة الوساطة والتوفيق المهارات الالزمة للتفاوض والتي أوفاها هذا الكتاب حقها من البيان والتوضيح.

وقد حاولت قصارى جهدي - مستعيناً بخبراتي في مجال الوساطة- جسر الهوة بين الثقافة الغربية والثقافة الشرقية والتقرير بينهما في فن التفاوض، كما حاولت تقديم أفكار هذا الكتاب مستصحباً خبرة ربع قرن من الممارسة في العمل القانوني وفض المنازعات محلياً وعالمياً ، وشفعته بتعليقات لمزيد من الإيضاح LEADR وبيان لكيفية استخدام نظرية التفاوض المنظم في تطبيق نموذج للوساطة، النموذج الذي أطبقه في ممارستي لوظيفتي كمفاوض وفاض منازعات محترف. كل ذلك أمل أن يكون إضافة إلى المكتبة العربية بصفة عامة والمكتبة العالمية بصفة خاصة ومصدراً مهارياً ومرجعاً لقضاة الوساطة والقضاء في مدخل الخدمة والمحامين وبقية المهن القانونية وطلاب القانون والعاملين في مجال السياسة وأيضاً المشغلين بالتجارة والأعمال. فهذا هو جهد المقل فلن كان صواباً فالحمد لله وإن كان خطأ فني ومن الشيطان واستغفر الله العظيم وأنور إلىه.

د. عباس محمد طه الصديق

مقدمة:

إذا كنت تحب التفاوض ألم تكن تحبه فأنت مفاوض. فالتفاوض هو حقيقة الحياة. فأنت تناوش العلاوة على مرتبك مع رئيسك. وتحاول الاتفاق مع شخص لا تعرفه حول الشن الذي يطلبه لمنزله المعروض للبيع.

ويحاول إثنان من المحامين تسوية منازعة نشأت عن حادث سير. ومجموعة من شركات البترول تحاول تكوين مشروع مشترك لاستكشاف النفط في البيمات البحرية. ومسؤولوا البلدية بالمدينة يجتمعون بقيادة الاتحاد ليوقفوا إضراب وسائل النقل. ووزير خارجية الولايات المتحدة الأمريكية يجلس مع نظيره السوفيتي ليبحثا إتفاقاً يحد من التسلح النووي.

كل هذه الأمثلة تمثل نوعاً من التفاوض. يتفاوض الإنسان، بطبيعة الحال، في كل يوم تقريباً. فمثل "مولير سمونسيور جورنيان" الذي كان مسروراً لمعرفته بأنه كان يتحدث من غير أن يكون كلامه محسوب النتائج طوال حياته السابقة، فالناس يتفاوضون طوال الوقت، حتى في الحالات التي لا يعتقدون فيها أنهم يتفاوضون. فالمرء يتفاوض مع زوجته حول المكان الذي ينبغي أن يتناولوا فيه عشاء هما الليلة، و الشخص أيضاً قد يتفاوض مع ابنه الصغير حول متى يطفيء النور ويدهب إلى النوم. فالتفاوض هو الوسيلة الأساسية التي نستخدمها للحصول على ما نريد من الآخرين.

فهي: عملية تواصل سجالي صُممت للتوصّل إلى اتفاق عندما تكون بينك وبين الآخرين بعض المصلح المشتركة ومصالح أخرى متعارضة.

تنزداد المناسبات التي يحتاج فيها المرء إلى التفاوض؛ وذلك لأن مجال فض المنازعات يمثل أحد المجالات النامية في عالم اليوم. فكل شخص يريد المشاركة في صناعة القرار الذي يؤثر عليه؛ فالمستقبل سيشهد: أن قلة قليلة من الناس هي التي تقبل بقرارات مفروضة عليها من قبل آخرين. فالناس يختلفون، ويلجأون إلى

المفاوضات لمعالجة الخلافات التي تنشأ بينهم. بغض النظر عن البيئة التي نشأ فيها الخلاف، سواء كانت في مجال الأعمال أو الحكومة أو الأسرة، فنجد أن معظم الناس يتوصلون إلى فض هذه المنازعات عن طريق قرارات تفاوضية. وحتى عندما يذهب الناس إلى المحكمة، نجد أنهم، في الغالب، يسعون إلى التفاوض حول تسوية المنازعة قبل المحاكمة.

يحدث التفاوض بشكل يومي في الحياة إلا أنه، على الرغم من ذلك، ليس بالأمر الذي يمكن أن ينجح المرء في أدائه بسهولة.

فالاستراتيجيات التقليدية للتفاوض عادة ما تشعر بعض الناس الذين يفاوضون بأنهم غير راضيين أو مهين أو مغاربين، بل في الغالب من الأحوال أن يقاسي هؤلاء المفاوضون كل تلك الاحساسات مجتمعة.

يجد الناس، في عمليات التفاوض، أنفسهم أمام خيار صعب. أي الخيار بين طرفيين للتفاوض، أحدهما مرن والآخر جامد. فعادة ما يسعى المفاوض المرن إلى تجنب النزاعات الشخصية؛ لذا فهو مهيأً لتقديم التنازلات؛ حتى يصل إلى الاتفاق مع الطرف الآخر. فهو يسعى إلى الحل الودي للنزاع؛ لذلك فقد ينتهي به الأمر مغموراً بإحساس المرارة الناتج عن استغلال الطرف الآخر له.

وفي المقابل فإن المفاوض الجامد يرى اللعبة كلها كتنازع للإرادات، فالشخص الذي يتخذ فيها الموقف الأكثر تطرفاً ويستطيع أن يتمسك به لفترة أطول يكون هو الأوفر حظاً. فالمفاوض الجامد يريد أن يكسب؛ ولكن ينتهي الأمر به عادة إلى مواجهة موقف مماثلة لموقفه - من حيث الجمود - من قبل الطرف الآخر، الأمر الذي ينهكه ويستنفذ موارده ويضر بعلاقته بالطرف الآخر.

هنا كإستراتيجية تفاوض أخرى تتفق موقعاً وسطاً بين الاستراتيجية المرنة والاستراتيجية الجامدة، وهي محاولة للجمع بينهما بالسعى الجاد في اتجاه تمكن المفاوض منأخذ ما يريد وفي ذات الوقت المحافظة على علاقته بالأخر.

ويوجد طريق ثالث للتفاوض وهو طريق ليس بمن و لا جامد ولكنه بالأحرى جامد ومن في ذات الوقت. هو ما يعرف بأسلوب "التفاوض المنظم"¹ الذي طور في مشروع هارفارد للتفاوض وفيه يتم للتقرير في المسائل التفاوضية على أساس جدارتها الموضوعية وليس على أساس المساومة والمماحكة التي ترتكز على مازاً قال أي طرف من الأطراف أو مازاً وعد أني فعل أو لن يفعل من الأشياء. فأن هذا الطريق الثالث يوصي بأن يبحث المفاوض عن منفعة متبادلة بينه وبين الطرف الآخر في كل مظان وجودها، وهذه المظان: تكون أينما تعارضت مصالح الأطراف. وأن يصر المفاوض على أن نتائج التفاوض يجب أن تؤسس على معايير موضوعية عادلة ومستقلة عن رغبات وإرادات أطراف التفاوض. فمنهج التفاوض المنظم هو أن يكون المفاوض جاماً تجاه الجدار الموضوعية للمسألة التفاوضية²، مرتاً تجاه الأشخاص الذين يشتغلون في العملية التفاوضية.

¹ التفاوض المنظم هو التفاوض الذي يقوم على مباديء واضحة، وأطلقتا عليه ذلك الاصطلاح تبيّن له عن أنواع التفاوض الأخرى التي لا تقوم على أي نوع من القواعد والتحكمها أي مباديء أو قيم، بل على العكس من ذلك تقوم على الحيل الخداعية؛ ولذلك ينظر إلى هذا النوع الأخير من التفاوض تفاوضاً غير منظم. حذير بالذكر أن المصطلح الإنجليزي للتفاوض المنظم هو: ((principled negotiation)) والتي يترجم حرفياً على أنه التفاوض المبني على المباديء، لا يحمل أي معنى ذا قيمة، وأيضاً يمكن أن يترجم على أنه التفاوض المبني على المباديء، فهذه الترجمة على الرغم من تعبيرها عن المعنى المقصود في المصطلح إلا أنها معيبة من حيث طولها الذي يجعلها أشبه بالتعريف. ولما كان المصطلح يجب أن يكون قصيراً و معبراً عن المصطلح عليه سهولة لاجئاً إلى استخدام مصطلح ((التفاوض المنظم)).

² الجدار الموضوعية للمشكلة التي يجري التفاوض بشأنها يقصد بها جوهر النزاع. فإذا كان هناك نزاع بين شركة و موظفيها حول مكافآت نهاية الخدمة. فإن الوصف الوظيفي للموظف المعين أو تاريخ تعيينه أو جنسه أو عمره لا يمثل جوهر النزاع؛ وذلك لأنّه لا يوثر في استحقاق أو عدم استحقاق مكافأة نهاية الخدمة، وبالتالي هي أمور خارجة عن الجدار الموضوعية لهذا النزاع على الرغم من علاقتها به. أما ما يأخذ الموظفون في الشركات الشبيهة من مكافآت نهاية خدمة و المعايير الأخرى التي تساعد في تغيير مكافأة نهاية الخدمة-

هذا النوع من عمليات التفاوض لا تستخدم فيه الحيل والتسليس. التفاوض المنظم يبين للتفاوض كيف يحصل على ما يستحق بكرامة واحترام. فهو يمكن المفاوض من أن يكون شفافاً وحسن النية وفي ذات الوقت يقوم بحمايةه في مواجهة أولئك الذين، ربما، يحاولون استغلال تلك الشفافية والوضوح وحسن النية.

يشرح هذا الكتاب أسلوب التفاوض المنظم. ففي الفصل الأول منه يصف المشاكل والصعوبات التي تنشأ عن استخدام استراتيجيات التفاوض غير المنظم أو ما يعرف بالتفاوض على المواقف أو تفاوض المساومة¹. أما الفصول الأربع اللاحقة لذلك فهي تستعرض المبادئ الأربع لأسلوب التفاوض المنظم. أما الفصول الثلاثة الأخيرة فقد خصصت للإجابة على التساؤلات الأكثر شيوعاً عن أسلوب التفاوض المنظم، وهي: ماذا يفعل المفاوض إذا كان الطرف الآخر أكثر قوّة منه؟ ماذا لو رفض الطرف الآخر المشاركة في العملية التفاوضية؟ وماذا لو قام الطرف الآخر باستخدام حيل فقرة في محاولة لكسب نتيجة التفاوض؟

استخدم التفاوض المنظم من قبل الدبلوماسيين الأميركيين في مباحثات السيطرة على أنشطة التسلح مع الاتحاد السوفيتي (قبل زواله)، وأيضاً من قبل محامي السوق الأميركي للمال في وول استريت، وللذين يمتلكون ثروة 500

تحتبر جوهر الخلاف بين الشركة والموظفين. وفي ذات المثال، فإن ثقة ممثلي الموظفين الذين يتفاوضون مع الإدارة في أعضاء وقد الإدارة المفاوضون لا تعتبر من الجدارة الموضوعية لهذا النزاع إذ لا علاقة للثقة في أعضاء الرؤد الإداري المفتوح بجوهر النزاع المطروح، خاصة وأن أعضاء هذه الإدارة كلهم أو بعضهم سيدهب و سيأتي غيره وبالتالي قد لا يتم يتبني ذات رأي مدير الحالي في استحقاقات الموظفين المستقبلية، أما إذا وضع النظام الكفيل بتحديد مكافآت نهاية الخدمة للموظفين، فسييفي هذا النظام يطبق حتى وأن تغير كل الإداريين وكل الموظفين بالشركة.

¹ التفاوض على المواقف أو تفاوض المساومة هو مجرد تحديد رغبة معينة في نتيجة التفاوض مسبقاً بواسطة المفاوض ثم التمسك بها ك موقف غير قابل للتغيير و الدفاع عنه باستماتة و لذلك نجد أن الكثيرين لا يسمونها تفاوضاً ولكن يطلقون عليها "مساومة على المواقف"

شركة، في قضايا منع الاحتكار، وكذلك يمكن أن يستخدم بواسطة الأزواج عند إرادتهم اتخاذ قرار يحسم أي خلاف عائلي بينهما مهما كانت بساطته ومهما كانت جسامته. ومن حيث الجملة، فإن هذا الأسلوب التفاوضي يمكن استخدامه من قبل أي شخص أياً كان.

تختلف أي عملية تفاوضية بالضرورة عن العمليات التفاوضية الأخرى، ولكن العناصر الأساسية لا تتغير من تفاوض إلى آخر. فأسلوب التفاوض المنظم يمكن أن يستخدم سواء كانت العملية التفاوضية تتألف من مسألة تفاوضية واحدة أمن من مسائل تفاوضية متعددة؛ وسواء تعدد أطراف التفاوض أمام ثانية الأطراف؛ وسواء كان هناك طقوس تفاوضية موصوفة يجب الالتزام بها، كما هو الحال غالباً في المفاوضات الجماعية، أماكن تفاوضاً مرتجلاً لجميع أطرافه مطلق الحرية، كما هو الحال في التفاوض مع المختطفين. فأسلوب التفاوض المنظم ينطبق دون تأثير مختلف لكون الطرف الآخر خبير في هذا النوع من أساليب التفاوض لم ليس له خبرة بتاتاً به. وأيضاً ينطبق دون تأثير لما إذا كان المفاوض يفاوض بصورة جامدة أو بصورة مرنة فيها نوع من الحميمية. فأسلوب التفاوض المنظم هو الاستراتيجية التفاوضية التي تصلح لكل الأغراض والمواقف التفاوضية. فهو ليس كأغلب الاستراتيجيات التفاوضية الأخرى، في أنه سهل في استخدامه إذ لا صعوبة يمكن أن تواجه مستخدمه، طالما كان هذا المستخدم قد تعلم هذا الأسلوب وفهم المهارات الالزامية لاستخدامه. لذا فإن قراءة هذا الكتاب ستعود على المفاوض بالكثير من الفوائد المهارية التفاوضية.

المشكلة

لا تساوم على المواقف

١- لا تساوم على المواقف

ينخرط الناس في عمليات التفاوض، بصورة رئيسية، في مساومات ومحاجات على موقف جامدة، سواء تعلق التفاوض بعقد لم يفض مشاجرة عائلية، أم باتفاقية سلام بين دول. فكل طرف من أطراف التفاوض نجده يتخذ موقفاً ويدأ في الدفاع عنه وتقديم التنازلات وصولاً إلى التسوية التي ترضيه. فالمثال التقديمي لهذا الحراك التفاوضي هو المسماومة التي تحدث بين الزبون ومالك متجر البضائع المستعملة، والتي سنسردتها في الجدول الحواري الآتي:

الزبون:	مالك المتجر:
• كم تريده في هذا الصحن النحاسي؟	• هذه قطعة أثرية جميلة، أليس كذلك؟ لذلك فأنتي سأقبل فيها 75 دولاراً.
• يا رجل، هذا الصحن به بعض (الخفجات). عموماً أنا سأدفع لك 15 دولاراً ثمناً له.	• حقيقة！ أنا قد أفكر في أن أعرض جاد، ولكن ليس في "15 دولاراً" فأنها لا يمكن أن تمثل بالنسبة لي عرضاً جاداً.
• حسناً، يمكن لي أن أدفع 20 دولاراً، ولكن لا يمكن بحال من الأحوال أن أدفع مبلغ 25 دولاراً فقط.	• يا امرأة، أنت مسامونتك فعلاً صعبة. ولكن يمكنني أن أبيعك هذا الصحن بـ 60 دولاراً تقديرًا وحالاً.
• 37 دولاراً و 50 سنتاً. هذا هو أعلى سعر يمكنني أن أعرضه عليك.	• لأنَّ هذا الصحن كالغنى لأكثر من ذلك بكثير؛ لذا فأرجو أن تقدم عرضاً أكثر جدية.
• هل لاحظت النقش المحفور على هذا الصحن؟ في السنة القالمة ستصبح القطعة الأثرية مثل هذه، قيمتها هي ضعف قيمتها اليوم.	• هل لاحظت النقش المحفور على هذا الصحن؟ في السنة القالمة ستصبح القطعة الأثرية مثل هذه، قيمتها هي ضعف قيمتها اليوم.

وهكذا تستمر المساومة، فمن المحتمل أن يصلوا إلى إتفاق وربما لا. تحكم أي أسلوب تفاوضي ثلاثة معايير هي: ينبغي أن ينتج إتفاق حكيم إذا أمكن الوصول إلى إتفاق. ينبغي أن يكون فعل.

كما ينبغي أن يحسن لوعلى الأقل ألا يؤثر سلباً على العلاقات بين أطرافه.¹ تعرف الإتفاقات الحكيمية بأنها: (الإتفاقيات التي تصنون المصالح المشروعة للأطراف إلى الحد الممكن والتي تعالج المصالح المتعارضة للأطراف بوضوح وبصورة متينة وتضع مصلحة المجتمع في الحسبان).

يعتمد الشكل الأكثر شيوعاً للمفاوضات، والذي شرحه المثال المذكور أعلاه، على التبادل المتعاقب _ عرضاً وعرضًا مقلباً_ في اتخاذ المواقف بين الأطراف. يخدم اتخاذ المواقف، كما فعل الزبون وصاحب المتجر في المثال السابق، بعض الأغراض المفيدة في عمليات التفاوض.

إنها تبين لهذا الطرف في التفاوض ما يريدم الطرف الآخر؛ وتتوفر ملائمةً في حالات الاضطراب والضغط التفاوضي؛ ويمكن في النهاية أن تساعد في صياغة شروط الاتفاقية المقبولة للأطراف.

ولكن كل هذه الأغراض يمكن أن تُتجزَّأ بطرق أخرى. كما أن المساومة على المواقف-كتطبيق من طرق التفاوض - تفشل دائمًا في الاستجابة للمعايير الأساسية لخلق اتفاقية حكيمه فعالة ووبيه.²

¹ التفاوض كوسيلة أساسية أو مساعدة لفض المنازعات لا توصف بأنها وسيلة فعلة مالم تؤدي إلى إحتلال المنازعة من جذورها. القول بغير ذلك يجعل التفاوض المنظم عملية لا فرق يميزها عن غيرها من أساليب المساومة الأخرى التي تتمكن الطرف العين من الحصول على فائدة وقائية هي في حقيقة الأمر عبارة عن معنٌ وليس علاج ، فمجرد زوال أثره يرجع النزاع إلى الظهور مجدداً، وربما بصورة أسوأ.

² لذلك فإن الإتفاقيات التي يتم التوصل إليها عن طريق المساومة على المواقف في أي مجال من المجالات هي اتفاقات هشة و سرعان ما يكتشف أطرافها أنها لا تلبى مصالحهم التي-

المساومة والنفاذ حول المراكز والمواقف يؤدي إلى إنجاز اتفاق غير حكيم:

عندما يساوم المفاوضون على مواقف، فإنهم يتوجهون إلى خلق انفسهم في هذه المواقف. فكلما أوضح للمفاوض موقفه أكثر ودافع عنه في مواجهة أي هجوم، فإن المفاوض بذلك يصبح أكثر تمسكاً بهذا الموقف.

وليسا كلما حاول المفاوض أن يقنع الطرف الآخر باستحالة تغيير موقفه للتفاوضي الذي أظهره في البداية، كلما زالتحقيقة الصعوبة عليه في تغيير موقفه. فالآن بالنسبة للمفاوض تصبح متشكلاً ومصبوغة بالموقف التفاوضي له. فيصبح الأمر الآن بالنسبة للمفاوض مسألة حفاظ على المصداقية أكثر منه مسألة تحقيق لمصلحة محددة.

بعارة أخرى، تصبح المصلحة الجديدة للمفاوض هي حفظ ماء وجهه – أي مجرد توفيق الأعمال المستقبلية بالمؤلف الماضية أو الحالية – وذلك يجعل

ستتزعزوا حماية لها فعندما يصحو طرف من الأطراف أو كليهما على هذه الحقيقة فستكون النتيجة الطبيعية هي جدد الاتفاق الأمر الذي يعني تجدد النزاع. هناك ملايين الأمثلة على هذه الحالة نذكر منها اتفاقية كوكادام 1972 واتفاقية نيفاشا 2005 بين شمال وجنوب السودان ولللتان لم تفلحا في تلبية أو حتى مناقشة أي مصلحة من مصالح الطرفين. فشلت الاتفاقية الأولى وأدت إلى عودة القمرد الذي دلم القتال فيه عقدان من الزمان ، وفشل الثانية بعد خمسة سنوات مؤدية إلى خسارة السودان نصف لراضيه وكل ثرواته وهذه المرة إلى الأبد. جدير بالذكر أن الإنسان يتعلم من تجاربه وأن المسلمين وجذبهم مشكل على أن: "لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين" فغاية المنى أن يفهم هذا الكتاب في أن يعمل أثراه كتصحية لمن يقررون في مصادر الشعوب بأن يتقوا الله فيها و في أنفسهم وأن يسلكون مسلكاً علينا ولو مرة واحدة فسيقضيا الأمة. فلماذا لا نتفاوض بطريقة منتظمة حول تزاعاتنا المركزية سواء في فلسطين أو دارفور أو... معرفتنا بمصالحتنا و مصالح الطرف الآخر حتى مستكشف لنا على الأقل أتنا لا نسير في الطريق السليم أن لم تهدنا إلى الحل الذي يخدم هذه المصالح و يحسم النزاع بيتنا.

الاحتمال ضئيلاً جداً بالنسبة لأي إتفاق يتم في مثل هذه الظروف أن يتحقق المصالح الأصلية للأطراف.¹

فالخطر المنتظر في أن المعاومة على المواقف متأخر، بل تمنع، أي تقدم للتفاوض، قد أوضحت بحق في فشل مفاوضات المنع الشامل للتجارب النووية الذي حدث في عهد الرئيس الأمريكي كينيدي. فالسؤال الجوهرى الذى كان مطروحاً في تلك المحادثات هو: كم مرة في السنة يجب أن يسمح الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة بالتفتيش على الموقع في أراضى بعضهما البعض للتحري حول أحداث الإهتزازات الأرضية؟ وافق الاتحاد السوفيتى في نهاية المطاف على ثلاثة مرات للتفتيش. أما الولايات المتحدة فأصرت على أن يقل ذلك العدد عن 10 مرات، وهذا فشلت المفاوضات - بالأصرار على تلك المواقف - على الرغم من أنه لا أحد من المفاوضين كان يفهم ما إذا كان ذلك التفتيش يجب أن يقوم به شخص واحد يتّحري لمدة يوم واحد، أم أنه سيشارك فيه مئات الأشخاص الذين يتحرّون وبصورة دقيقة وفي كل شئ من غير تمييز ولمدة شهر. فشل هذه المحادثات، يعزى إلى أن الأطراف قد بنلوا فقط بعض الجهود المتواضعة جداً لتصميم نظام إجرائي لتفتيش الذي يمكن أن يلبي مصالح الولايات

¹ صدرت في العقد الأول من هذا القرن العديد من القوانين التي تنظم عمليات الوساطة، ولكن أغلبها لم يهتم إلى الناحية الموضوعية وإنما ركز على الجوانب الإجرائية. فعمليات التفاوض أو عمليات الوساطة التي تعتمد على التفاوض كوسيلة أساسية للوصول إلى محصلة النهاية هي عمليات موضوعية إجرائية في ذات الوقت بل تختلط فيها المسائل الموضوعية بالمسائل الإجرائية بدرجة تدق التفرقة بينهما في كثير من الأحيان . في الصفحات القادمة سنعرض القالب الاجرامي الموضوعي للوساطة . و جدير بالذكر أن القالب الذي سنتناوله هنا هو القالب الذي طورته منظمة LEADR الناشطة في مجال فض المنازعات في أستراليا و نيوزيلندا. منظمة لايبر هي منظمة غير ربحية تعمل في مجال الطرق البديلة لفض المنازعات و تضم في عضويتها قانونيون متخصصون في فض المنازعات من كل أنحاء العالم . انظر الموقع

الإلكتروني الخاص بالمنظمة: www.leadr.com.au

المتحدة في التحقيق وبما يحفظ حق للطرفين في أن يكون للتخل في شؤونهم الداخلية في هذه الأدلة¹. إهتماما لأطراف الكثير بالموافق التي يتمسكون بها في التفاوض، يجعل إهتمامهم بالمصالح الأساسية المحركة للنزاع أقل. وبالتالي فلن احتمال الوصول إلى اتفاق يكون بعد، فأي اتفاق يمكن التوصل إليه في مثل هذه المفاوضات سيكون مجرد إقسام "إلى" للخلافات حول المواقف النهائية للأطراف أكثر منه حل قد تم التوصل إليه ليخدم المصالح المشروعة للأطراف. فالنتيجة دائماً تكون الوصول إلى اتفاق غير مرضي للأطراف بالقدر الذي كانوا يطمحون وينتظرون إليه.

المسلمة والنقاش حول الموقف نشاط غير فعال في عملية التفاوض:

قد ينجح الأسلوب التقليدي للتفاوض في التوصل إلى اتفاق، كما في مثال الصحن للنحاسي العابق ذكره، لو أن يفشل في التوصل إلى أي شيء، كما في مثال

¹ هذا ما يحدث كثيراً في نزاعات الأحوال الشخصية حول حضانة الأطفال. يكون الأب في الغالب من الأحوال متمسكاً بحقه في حضانة الأولاد لمجرد لهم قد تجاوزوا من السابعة من العمر. وتصر الأم على البقاء عليهم في حضانتها وتصرخ بأن: لن كلن عليها لن تتخل عن حضانتهما فینبغی أن يتم ذلك بقرار من المحكمة. فمن ثم تصل المفاوضات بين الزوجين السابقين إلى طريق مسدود لمجرد تبنيهما لهذه المواقف دون البحث فيما أمست عليه من حاجات ورغبات.

تماماً كما فعلت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في مباحثات التفتيش على المنشآت النووية السابق الإشارة إليه. فهنا إذا أوضحت الزوجة المطلقة للأب أنها تريد أن تحافظ على ما يتمتع به الأولاد من ذكاء و استشاره بتوفير الرعاية الكاملة لهم حتى يصلوا إلى التسوق في دراستهم و بلوغهم الدرجات العلمية التي طلما حلمت بحصولهم عليها . لعلم للزوج أن ذلك أفضل بالنسبة له؛ أو لا لأن مصلحة مشتركة ، حيث أنه أيضاً يمتلك ذات الملوخ في هؤلاء الأولاد مع أنه يعلم أنه مشغول جداً ولا يستطيع أن يقدم لهم حتى لساميات الرعاية الأولى وربما استعن في ذلك بخالمة منزلية. وتاليأ، إصراره على موقفه يعني لجوئه إلى المحكمة الأمر الذي يرى فيه مساس بسمعته، فمن ثم لا حاجة له للذهاب إلى المحكمة للحصول على الحضانة إذا توصل إلى الاتفاق مع زوجته السابقة.

التفاوض بين الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي حول عدد مرات التفتيش للسابق الإشارة إليه. ففي كلا المثالين، يلاحظ أن العملية أخذت زمناً طويلاً.

تلخص المساومة على المؤلف نوعاً من التشجيع والحض على تأخير تسوية الخلاف. ففي المساومة على المؤلف يسعى الطرف دائماً إلى تحسين فرص الحصول على تسوية تخدم مصلحته؛ وذلك بإتباع التكتيكات الكفيلة بتحقيق ذلك مثل، البدء بالتمسك بموقف متطرف جداً، أو بالتمسك بموقفه بعنان، أو بخداع الطرف الآخر بحقيقة رؤيته للحل أو التسوية، وبنقيم القليل جداً من التنازلات والتي تكون ضرورية لتبني عملية التفاوض مستمرة. فذات هذا الموقف نجده معتقاً أو ممارساً من قبل الطرف الآخر في عملية التفاوض. فكل هذه العوامل تتداخل لتمنع الوصول إلى تسوية سريعة للنزاع. فكلما كان الموقف الإفتتاحي للمفاوض متطرفاً، وكلما كانما يقدمه المفاوض من تنازلات ضئيلاً، كلما كان الزمن والجهد المبذول كبيراً لإكتشاف ما إذا كان الاتفاق ممكناً أملاً.

والسجل التقليدي¹ أيضاً يتطلب عدداً أكبر من القرارات الفردية، إذ أن أي مفاوض يحتاج إلى أن يقرر ماذا يعرض كليجاب، وماذا يرفض من عروض، وماذا يقدم من تنازلات. فصنع القرار في أحسن حالاته هو أمر صعب ومستهلك للزمن. كما أنه عندما يكون القرار الذي يتخذه المفاوض، يتخذه ليضع مزيداً من الضغط على الطرف الآخر ليقدم مزيداً من التنازلات، لا يكون للمفاوض الآخر حالي أي حافز للتفاوض بشكل سريع. بل تصبح المماطلة والتسويف والتهديد بالإنسحاب من المفاوضات والتخدق وغيرها من الأساليب أمراً شائعاً. فكل ذلك

¹ السجل هو النقاش للسفيطاني الذي يدور في حلقة مفرغة و لا يؤدي إلى نتيجة عملية. فالتفاوض في شكله التقليدي لا يختلف كثيراً عن هذه النقاشات المفسطانية . فهي أقل ما توصف به أنها مضيعة للزمن واهدرأً للموارد.

يزيد من التكلفة ولزمن اللازم للوصول إلى إتفاق وكذلك يزيد من خطر عدم التوصل إلى إتفاق على الإطلاق.¹

النقاش والمساومة حول المواقف تضر بالعلاقات بين الأطراف:

تصبح المساومة حول المواقف مجرد مقاومة ومناهضة للرغبات وصراع للإرادات. فكل مفاوض يؤكد ويصر على ما سيفعل وما لن يفعل. فالهمة التي كان يفترض فيها أن تكون الوصول بصورة مشتركة إلى خلق الحل المقبول للطرفين، إتجهت لتصبح حرباً بينهما. يحاول أي طرف بقوة إرادته أن يجبر الطرف الآخر على أن يتغير من موقفه. "أنا لن أتنازل. فإذا كنت تريد الذهاب معى إلى السينما، فسنشاهد قام الصقر المالطي إذن أولاً نشاهد قلم على الإطلاق". فالغضب والإحساس بالمرارة عادة ينتج من رؤية أحد الأطراف نفسه دائماً في وضع المجبى على تقديم التنازلات للطرف الذي يفلوس بإرادة جامدة، وفي الوقت نفسه، لا يكترس المفاوض الآخر إلى مصالح هذا المفاوض الغاضب ولا يأبه بما يسعى إلى تحقيقه من وراء التفاوض. فهكذا فإن التفاوض لو المساومة على الموقف تؤدي إلى توثر بل في بعض الأحيان إلى تدمير العلاقات بين الأطراف. فالمشاريع التجارية التي تعمل في مجال الأعمال لسنوات عديدة ربما تنهى العمل المشترك بينها، وللجيران قد يتوقفوا عن الكلام أو زيارة بعضهم البعض الآخر. فالشعور بالمرارة الذي يتولد من مثل هذه الخبرة قد يدوم مدى الحياة.²

¹ من الأهداف الأصلية التي تسعى كل نظم فرض المنازعات إلى تحقيقها هي تقليل التكلفة والفصل السريع في المنازعات. ولعل ذلك هو السبب وراء إزدهار استخدام الوسائل البديلة لفرض المنازعات في مجال المنازعات التجارية خاصة الوساطة والتحكيم على فرض المنازعات والمحاكمات الصغرى.

² ففي مثل حضانة الأولاد سابق الإشارة إليه ، فإذا أصر كل من الزوجين على موقفهما سينتهي الأمر إلى أن يسلم القضاء الأولاد إلى الآب ولكن ستكون علاقة الآب والأم قد دمرت إلى الأبد ويصبح الأولاد جزيرة معزولة في محيط حاجة هاجمة بين الآب والأم ، تفرق فيه كل الأمان وتذبل فيه كل الأحلام.

تكون المساومة على المواقف أسوأ عندما يتعدد أطراف العملية التفاوضية :

تتضمن أي عملية تفاوضية في الغالب أكثر من شخصين، على الرغم من أنه من المناسب أن ينافس التفاوض كعملية ثنائية الأشخاص ، أنت والطرف الآخر. العديد من الأطراف المختلفين قد يجلسون على طاولة التفاوض، أو أن أي طرف من أطراف العملية التفاوضية قد يكون له عدد من الممثلين أو كبار المفاوضين أو أعضاء مجلس إدارته أو لجنه في بعض الأحيان معها يجري التعامل في كل ما يتعلق بالتفاوض. فكلما تعدد الأشخاص في العملية التفاوضية، كلما كان اللجوء إلى المساومة على المواقف عملية خطيرة الآثار.

يكون اللجوء إلى أسلوب المساومة على المواقف أمر أقرب إلى المستحيل إذا كانت هناك 150 دولة يتقاوضون للوصول إلى اتفاق، كما هو الحال في العديد من مؤتمرات الأمم المتحدة. قد يوافق الجميع على موقف ما، ولكن واحد فقط قد يرفض الموقف.

إضافةً للتزاولات المتبادلة يصعب الحصول عليها: على الأقل لا تستطيع الإجابة على السؤال: "لمصلحة من على أن أقدم هذا التنازل؟" حتى الآن هناك العديد من الإتفاقيات الثنائية ما تزال تبحث عن المواقف الجماعية عليها ولا تفلح الجهود في الحصول على ذلك. ففي مثل هذه المواقف، المساومة على المواقف تؤدي إلى تكوين تحالفات بين الأطراف للذين يملكون مصالح مشتركة، رمزية أكثر منها مصالح موضوعية.

في الأمم المتحدة إن مثل هذه التحالفات ينشأ عنها تفاوض بين الشمال والجنوب، أو بين الشرق والغرب. وذلك لأن هناك العديد من الأعضاء في المجموعة الواحدة، فيصبح من الصعب جداً أن يتم تطوير موقف مشترك. وما هو أسوأ من ذلك، أنه ما أن يتم تطوير لو تكوين اتفاق على موقف ما، يصبح من الصعب على المجموعة تغييره. فتغير موقف ما يتضح أنه أمر غالية في الصعوبة

عندما يكون بعض المشاركين والذين هم من المفاوضين الكبار، غائبين عن طاولة التفاوض وبالتالي فلا يمكن تمرير التعديل دونأخذ موافقهم عليه .¹

كونك لطيف في تعاملك مع الطرف الآخر لا يفي بالغرض:

يعترف العديد من الأشخاص بالأضرار البالغة التي تسبب فيها المساومة على المواقف بجمود، خاصة على الأطراف وعلاقتهم. ويتمني الأشخاص أن لو أمكنهم تقليديها بابتهاج أسلوب أكثر مرونة في التفاوض. فبدلاً من انتظار إلى الأشخاص في الطرف الآخر على أنهم خصوم، فإنهم يفضلون أن ينظرون إلى هم على أنهم أصدقاء. فبدلاً من التشديد على أن الهدف من العملية للتفاوضية هو النصر، فإنهم يشددون على أن الهدف هو ضرورة التوصل إلى اتفاق.

في عملية التفاوض المرنة أن الخطوات التقليدية هي أن يعرض المفاوض الآيجابيات ويقدم التنازلات، وأن يتقى في الطرف الآخر، وأن يفاوض بحميمية وأن يتنازل كلما كان ذلك ضرورياً لتقادي المواجهة مع الطرف الآخر. سشرح طاولة التفاوض التالية أسلوبين من أساليب المساومة على المواقف، جامد ومرن. يرى أغلب الأشخاص أن الأسلوب التفاوضي الذي ينبع عليهم إعتقاده يقع بين هذين الأسلوبين.

¹ هنا تظهر الحاجة إلى أيجاد إلية تمكن الجميع من التعبير عن مصالحه في الاتفاق ورؤيته لكيفية إثبات هذه المصالح ، باقى تكلفة و في أوج زمن و برضاه بقية الأطراف. فكيف يتم إجراء ذلك؟ كان ذلك أحد محاور البحث في أيجاد أسلوب التفاوض الجديد المعنى بالتفاوض المنظم وأيضاً هو ركيزة أساسية من ركائز عمليات الوساطة الناجحة. عملية الوساطة في تتقسم إلى مرحلتين بما مرحلة استكشاف الواقع ومرحلة معالجة المشكلة . ففي المرحلة الأولى والتي تبدأ بأقوال الوسيط الافتتاحية، يقوم الأطراف بالتعاقب بالإدلاء بأقوالهم الافتتاحية أيضاً والتي فيها يجب أن يركزوا على ماذا حدث وكيف أثر فيهم . أي في هذه المرحلة سيقتصر نقاش الأطراف على الماضي و الحاضر بالنسبة للنزاع دون التطرق إلى ما سيجيء في المستقبل. هذا الأجراء مع ما سيليه من إجراءات صمم خصيصاً لاستكشاف المصالح المختلفة والمتعلقة والمشتركة بين الأطراف كهدف أساسى. انظر ملحق (1) من هذا الكتاب.

لنظر إلى الطاولة كعرض للخيارات المذكورين أعلاه، هل ستزعم إلى أن تكون مفاوضاً مرتناً أم مفاوضاً جاماً في هذه المفاوضة على الموقف؟ أم أنه ستتبع استراتيجية الوسطية التي تأخذ من أي من الأسلوبين بطرف؟

تؤكد أغلب العمليات التفاوضية على أهمية بناء العلاقات بين الأطراف المتقاوضة والحفاظ على ما هو قائم منها بين هذه الأطراف. وتجري للعديد من العمليات التفاوضية في العلاقات الأسرية لو بين الأصدقاء بإعتماد هذا المبدأ. فالعملية تبدو أنها فعالة، على الأقل، من حيث أنها تقدم نتائج سريعة. يكون احتمال الوصول إلى إتفاق فيها أكثر ، لأن كل طرف يتنافس مع الطرف الآخر في صفاتي الكرم والمبادرة. ولكن ما يتم التوصل إليه قد لا يكون إتفاقاً حكماً قوياً. والنتيجة قد لا تكون مأساوية، أيضاً ، كما في قصة "أوهنري" التي تروي عن الزوجين الفقيرين اللذان يحاولان جهدهما أن يسعد كل منهما الآخر. حيث قالت الزوجة ببيع شعرها لتشتري بثمنه سلسلة جميلة لساعة زوجها. وفي الوقت نفسه ومن دون أن يعلم الزوج ماذا فعلت زوجته بشعرها، قام هو ببيع ساعة واشتري لها مقططاً جميلاً لتصريح شعرها. ومع ذلك، فإن أي تفاوض يهتم مبدئياً بالعلاقات بين أطرافه ، يخاطر بالسعى إلى التوصل إلى إتفاق هش أو غير متقن على الأقل¹.

يسود التفاوض الجامد وينتغلب على التفاوض المرتفقي أسلوب المساومة على المواقف. والأمر الأكثر خطورة، هو أن متابعة عملية المساومة على المواقف بشكل حميمي ومرن يجعلك، كمفاوض، ضعيفاً في مواجهة شخص يفاوضك على

¹ وذلك لأن الإهتمام بالعلاقات دون المصالح التي تمثل جوهر النزاع بين الأطراف، يجعل الأطراف يميلون إلى تقديم للتنازلات حفاظاً على العلاقات. وذلك مثل للزوجة التي تصبر على العنف الأسري حفاظاً على علاقتها الزوجية. سيقل إحترامها لزوجها شيئاً فشيئاً وستكون النتيجة في النهاية الطلاق وأيضاً خسران أي نوع من العلاقات الإنسانية بين الزوجين خاصة إذا لم يكن لهما أولاد.

موقف وبصورة جامدة. فإذا أصر المساوم الجامد على الحصول على تنازل ما وأثار تهديداً لزيادة الضغط على المساوم المرن، ورضاخاً لذلك تنازل المساوم المرن ليتفادي المواجهة معه وحتى يتم التوصل إلى الاتفاق، فإن عملية التفاوض حاليًّا قد كرسَت لخدمة مصلحة المساوم الجامد. سترز العملية إتفاقاً، ولكنه قد يكون إتفاقاً غير حكيم. فهو بالتأكيد سيكون لصالح المساوم الجامد أكثر منه إتفاقاً يخدم صالح المساوم المرن. فإذا كنت ترى أن المساومة على الموقف الجامدة تكون كالمساومة على الموقف المرنة، فإنك متقد كل ما تملك في العملية التفاوضية.

مسألة:

المساومة على الموقف: ما هو الأسلوب الذي يتبعه على المفروض أن يختار، منا أم جلاد؟

مرن	جامد
• المشاركون أصدقاء	• المشاركون خصوماً
• الهدف منه هو التوصل إلى الاتفاق	• هدف المفاوض فيه هو النصر
• تقدم فيه التنازلات لتنمية العلاقات	• يطلب التنازلات من الطرف الآخر
• من تجاه الأشخاص وتتجاه المشكلة التي يتم التفاوض بشأنها	• كشرط لإستمرار العلاقة
• يثق في الآخرين	• جامد وشديد تجاه المشكلة التي يتم التفاوض بشأنها وتتجاه الأشخاص الذين يقومون بالتفاوض
• فيه يتم تغيير الموقف بسهولة	• لا يثق في الآخرين
• يقدم العروض	• ينحصب لموقفه
• يكشف عن غالبية ما يسعى إليه	• يستخدم التهديد ككتيك تفاوضي
• يقبل تحمل الخسارة في جانب واحد بغية التوصل إلى الاتفاق	• يدلُّس ويختفي بحقيقة ما يسعى إليه
	• يطلب تحقق مكاسب لأحد الأطراف

<ul style="list-style-type: none"> • يبحث عن حل واحد: هو الحل الذي يقبل به الطرفان • يصر على التفاوض • يحاول تفادي صراع الإرادات • يرضخ للضغط 	<ul style="list-style-type: none"> كجزء من التفاوض • يسعى إلى الحصول على حل واحد هو: الحل الذي يسعى إليه هو مفاوض • يصر على موقفه • يحاول كسب صراع الإرادات • يفرض مزيداً من الضغط
---	--

هناك بديل:

تتغير ملامح العملية التفاوضية أمر ممكн إذا لم تكون راغباً في الاختيار بين أسلوب المساومة على المواقف الجامدة أو المرنة وأردت أن يكون تفاوضك بأسلوب له ملامحه الخاصة .

تحدث العملية التفاوضية، عادة ، في مستويين. المستوى الأول، فيه عملية التفاوض تهتم بالموضوع والجوهر الذي يتم التفاوض بشأنه؛ أما في المستوى الثاني، فإنه يركّز -خصوصاً في الغالب -على الإجراءات التي ينبغي الالتزام بها عند التعامل مع موضوع وجوهر العملية التفاوضية. خبرة التفاوض قد تصادفك في حياتك لأول مرة في التفاوض عندما تتفاوض حول مرتب أول وظيفة تتقدم لها، أو عندما كنت تتفاوض حول شروط عقد الأجراءات الخاص بالشقة التي تسكنها الآن ، أو عندما كنت تتفاوض لتحديد السعر الذي ينبغي عليك دفعه. وتعني العملية التفاوضية من ناحية ثانية بالإجابة على السؤال: كيف ستتفاوض حول الموضوع الذي يعنيك والذي ذكرته أعلاه "موضوع التفاوض": هل ستتفاوض عليه باستخدام أسلوب المساومة على المواقف المرن، أم باستخدام أسلوب المعاومة على المواقف الجامد، أم باستخدام أسلوب تفاوضي آخر؟ فالمستوى الثاني من العملية التفاوضية هو عملية تصميم العملية التفاوضية كإجراءات - عملية تحديد الأدوار. فاي إجراء يقوم به المفاوضون أثناء العملية التفاوضية، لا ينظر إليه ك مجرد إجراء

يتعامل مع المرتب أو الأجرة أو موضوع التفاوض أياً كان، ولكن ينظر إليه كلبنة في بناء العملية التفاوضية الإجرائي. فما تقوم به من إجراء قد يساعد في إيقاع المفاوضات مستمرة، أوربما يشكل خطوة لتعديل القالب الإجرائي للتفاوض.

يبدو المستوى الثاني من العملية التفاوضية وكأنه يخفي على الملاحظة؛ وذلك لأنَّه يحدث بدون اتخاذ قرارات واعية من جهة الأطراف المتفاوضة. فعندما تتعامل مع شخص من دولة أخرى، وخاصة إذا كان هذا الشخص ينتمي إلى خلفية ثقافية مختلفة عن الخلفية الثقافية لك كمفاوض آخر له، فإنك في هذه الحالة، ستري ضرورة الاتفاق على وضع قواعد لكيفية إجراء التفاوض تكون مقبولة لكما معاً.

ولكن إذا كنت تتفاوض حول القواعد الإجرائية، سواء بصورة مقصودة أم غير مقصودة، فإنك لابد من أن تتفاوض حول كل الخطوات الإجرائية التي تقوم بها حتى وأن كانت، في الظاهر، هذه الخطوات تتعلق حصرياً بالمسألة الموضوعية التي يتم التفاوض بشأنها.¹

فالسؤال حول ما إذا كان من المناسب أن تتخذ أسلوب المساومة على الموقف المرن أو الجامد، هو ليس أمراً موضوعياً وليس أمراً إجرائياً. ولكن عليك أن تغير العملية التفاوضية برمتها. ففي مشروع هارفارد التفاوضي كنا وما زلنا نطور أسلوباً بديلاً لأسلوب المساومة على الموقف، هو: أسلوب تفاوض بصورة صريحة صمم لينتج محصلة تفاوضية حكيمة بصورة فعالة ووبية. هذا الأسلوب

¹أسلوب الوساطة الذي طورته منظمة ليدر و الذي يعمل به العديد من الوسطاء والعاملين في الطرق البديلة لفض المنازعات، يتجه إلى عقد مؤتمر يندرج بين الأطراف يناقش في الغالب مسائل إجرائية تتعلق بكيفية إدارة عملية الوساطة و زمانها ومكانها ورسومها وقيودها ومن هم أطرافها ومن يمثل هؤلاء الأطراف وما التفويض الذي يحمله الممثل. فإذا كان بحث هذه المسائل في عمليات التفاوض عموماً يتوقف بحثها على تغيير المفاوض، فإن بحثها في عمليات الوساطة يتم بصورة روتينية و في الغالب من الأحوال تقوم به المنظمة أو المكتب الذي ينتمي إليه الوسيط قبل إحالة النزاع إليه لإجراء عملية الوساطة.

يسمى: "التفاوض المنظم" أو "التفاوض على جداره للمسألة التفاوضية". فهذا الأسلوب يمكن أن يشرح في نقاط لربع.

تعرف هذه النقاط الاربعة بصورة مباشرة أسلوب التفاوض الذي يمكن أن يستعمل في كل الظروف التفاوضية. فكل نقطة من مكونات هذا الأسلوب التفاوضي تتعامل مع عنصر أساسى من العملية التفاوضية، ويقترح عليك ماذا ينبغي أن تفعل حال هذا العنصر من نشاط تفاوضي.

- **الأشخاص:** يجب فصل الأشخاص عن المشكلة موضوع التفاوض.
- **المصالح:** يجب التركيز على المصالح، وليس على المواقف والماراكز القانونية.
- **الخيارات:** خلق وتوليد العديد من الحلول الممكنة قبل التقرير فيما ينبغي فعله.
- **المعايير:** الإصرار على أن النتيجة ينبغي أن تؤسس على بعض المعايير الموضوعية.

تستجيب النقطة الأولى لحقيقة أن الإنسان ليس جهازاً للحاسوب. فنحن مخلوقات لها عواطف قوية وعادة ما تكون لها أفكار مختلفة جزرياً، كما أنه من الصعوبة بمكان أن يتم التواصل بيننا بصورة واضحة. فالعواطف بصورة نموذجية تصبح متشابكة مع الجداره الموضوعية للمسألة التفاوضية.¹

فالتمسك ب موقف ما في العملية التفاوضية يجعل هذا التشابك العاطفي ذو نتائج أسوأ على العملية التفاوضية؛ وذلك لأن ذات الأشخاص (الآن) تصبح مشهورة ومعروفة بالموقف التي تتخذه. لذا فقبل العمل على التفاوض حول المسألة

¹ هناك العديد من المهارات التي صممت ليتمكن بها الوسيط من فصل الأشخاص عن المشكلة منها العكس الفكري و إعادة صياغة الفكرة مجردة عن العبارات الجارحة... وغيرها من الوسائل التي غالباً ما يكون مجالها الخصب عمليات الوساطة و يقوم الوسطاء عادة بتعلمها تحت عنوان تحسين التواصل بين الخصوم .

الموضوعية محل التفاوض، "مشكلة الأشخاص" كأشخاص يجب أن يفصل الشابك بينها وبين الموضوع والتعامل معه بصورة منفصلة. فرمزيًا إن لم يكن حرفيًا، الأشخاص المشاركون في العملية التفاوضية ينبغي أن يروا أنفسهم يعملون جنباً إلى جنب، يهاجمون المشكلة التي تمثل موضوع التفاوض بينهما، وليس يهاجمون بعضهم البعض الآخر.

لذا فإن الطرح الأول هو: فصل الأشخاص عن المشكلة التفاوضية. صممت النقطة الثانية للتغلب على العائق الذي يؤدي إلى التركيز على مواقف الأشخاص المعلنة بدلاً من التركيز على المصالح التي يجب تسعى المفاوضات موضوعياً إلى إشباعها. فال موقف في العملية التفاوضية عادة ما يحجب وراء الحاجة الحقيقة للطرف المفاوض "صاحب الموقف". فمحاولة التسوية بين المواقف لا يتحمل أن تتمكن الأطراف من التوصل إلى اتفاق الذي يمكن أن يهتم بصورة فعالة بالحاجات الإنسانية التي قادت الأشخاص إلى تبني تلك المواقف. فالعنصر الثاني الأساسي لهذا الأسلوب التفاوضي هو¹: التركيز على المصالح، وليس المواقف. تأتي النقطة الثالثة استجابة للصعوبة في تصميم الحل الأفضل عندما يكون الأطراف يتقاوضون تحت ضغط ما. فمحاولة التقرير بشأن أمر ما في حضور الخصم الآخر يضيق من رؤيتها إلى الأمر المطلوب التقرير بشأنه. فكون المفاوض لديه الكثير ليفكر فيه يحد كثيراً من قدرته على الإبداع. وهكذا البحث عن حل واحد صحيح.

¹ في تطبيق منهج ليدر للوساطة يبدأ الوسيط هذه المهمة مبكراً من مرحلة ما يسمى بمرحلة الخطاب الافتتاحي التي تهدف أساساً لإيجاد العلاقة والثقة بين الوسيط والأطراف وأيضاً تهدف إلى تعريف الأطراف بعملية الوساطة وما هي إجراءاتها وطبيعتها وما هي غاياتها التي تسعى إلى الوصول إليها وما هي الأدوار المطلوب من أي طرف من الأطراف لعبها وما هي حقوق كل طرف وما هي حقوق الوسيط وما هي واجباته. أيضاً في مرحلة الخطاب الافتتاحي يبدأ الوسيط في إحكام سيطرته على توجيه العملية إلى غاياتها المرسومة عن طريق وضع التواعد الاجرامي أخذ التهدد من الخصوم الالتزام بها. انظر الملحق(2) خطاب افتتاحي نموذجي.

يمكن التغلب على كل هذه المعوقات وذلك بتخصيص زمن تقويم في خالله بالتفكير في عدد من الحلول الممكنة التي يمكن أن تخدم المصالح المترفة وتوافق بصورة خلقة المصالح المتعارضة. لذا فإن النقطة الثالثة الأساسية هي: قبل محاولة الوصول إلى الاتفاق ، يجب أن تولد خيارات تخدم المصالح المتباينة للأطراف.¹

يمكن أن يكون المفاوضن قادراً على الحصول على نتيجة مفضلة له ببساطة باستخدام استراتيجية العnad، عندما تكون المصالح متعارضة بصورة مباشرة. هذا الأسلوب ينزع إلى مكافأة المفاوض العنيد ويمكن الأطراف من الحصول فقط على نتيجة تحكمية.

ولكن مع ذلك من الممكن مواجهة مثل هذا المفاوض بالإصرار على أن ذلك فقط هو قرار فردي للمفاوض الآخر وهو غير كافٍ، وأن الاتفاق بينهما ينبغي أن يكون إنعكاساً لتطبيق معايير موضوعية عادلة مستقلة عن مجرد الإرادة المحسنة لأي من الطرفين.

¹ عملية توليد الخيارات في عملية الوساطة عادة ما يكون محطة الجلسات الخاصة التي تتوسط بين مرحلتي اكتشاف الواقع ومرحلة معالجة المشكلة . ففي الجلسة الخاصة التي فيها ينبغي أن يؤكد فيها الوسيط على سرية الإجراءات ثم يطلب من الخصم الإصاح عن ما لم يستطع ذكره في الجلسة أو الجلسات المشتركة ، ثم يقوم بتلخيص الواقع المصالح التي كشف عنها حتى تلك اللحظة تمهيداً للدخول في مرحلة توليد الخيارات التي يمكن أن تسبح تلك المصالح . فإذا فعل الطرف أي ينكر خيارات فعلي الوسيط أن يقوم باختبار مدى واقعية وحقيقة هذه الخيارات و مدى قوتها في تكوين حل نهائي طويل العمر . فال وسيط عندما يبحث مع الخصم واقعية الخيار المطروح من قبله يفعل بالنظر في كل الظروف وباستخدام المعايير الموضوعية العادلة . في ختام هذه الجلسات الخاصة يقوم الوسيط بتجهيز للخصم للمرحلة التالية وهي مرحلة التفاوض على الخيارات التي تطرح من قبل الخصمين . هنا الوسيط يخرج عن وظيفته ك وسيط ولكن يصبح مدرباً على التفاؤض ؛ إذ يجب عليه أن يزيد ثقة الخصم بخياره و بالتالي يدرسه على كيفية طرح هذا الخيار وكيفية التفاوض بشأنه .

فهذا لا يعني الإصرار على أن شروط الاتفاق يجب أن تكون على أساساً تم اختياره من قبلك من معايير ولكن على أساس المعايير العادلة كسر السوق أو رأي الخبير أو العرف أو القانون، وهي التي تحدد المحصلة النهائية للاتفاق. فبمناقشة مثل هذه المعايير بدلاً من مناقشة ما يريد فعله الأطراف لوما لا يريدون فعله، لا طرف يحتاج إلى أن يقم تنازلاً للطرف الآخر؛ فالكل يستطيع أن يذعن إلى حل عادل. لذا فإن النقطة الرابعة الأساسية هي: الإصرار على استعمال المعايير الموضوعية.

يختلف أسلوب التفاوض المنظم عن أسلوب المساومة على الموقف من ناحية أو جاماً، كما يوضح ذلك الجدول أدناه، والذي يبين النقاط الأربع الأساسية لنظام التفاوض المنظم.

تبدأ المحاور الأربع لأسلوب التفاوض المنظم علاقتها بالعملية التفاوضية منذ أن كانت مجرد تفكير وحتى زمن الوصول إلى الاتفاق أو الزمن الذي يقرر فيه الطرف إنهاء العملية التفاوضية. وهذه الفترة الزمنية يمكن تقسيمها إلى ثلاثة مراحل: مرحلة التحليل، ومرحلة التخطيط، ومرحلة النقاشه.

يحاول المفاوضون في خلال مرحلة التحليل، ببساطة، أن يشخصوا لوضع - ويجمع المعلومات، وينظمها، وأن يفكروا فيما جمع من معلومات. المفاوضون سيحتاجون إلى أن يفكروا في مشاكل الأشخاص ، كان تنظر في أفكارهم المتخيّزة أو مشاعرهم العادلية ووضوح أو عدم وضوح أساليب التواصل معهم وبينهم والتحقق من المصالح الخاصة بالمفاوض والمصالح الخاصة بالطرف الآخر. أيضاً المفاوضون سيحتاجون إلى أن يدون خيارات التسوية الموجودة أصلاً على طاولة المفاوضات ولأن يتحقق من أي معايير موضوعية عادلة تم بقتراحها من قبل كأساس للاتفاق.

سيتعامل المفاوضون مع ذات العناصر الأربع مرة ثانية لثناء مرحلة التحليل، بكل المفهومين (أي مفهوم توليد الأفكار ومفهوم التقرير فيما ينبغي فعله). كيف تعرّض مسألة معالجة مشكلة الأشخاص؟ ما هو الأهم فيما يتعلق بمصالحك؟ وما

هي بعض الأهداف الواقعية؟ ربما تحتاج إلى توليد بعض الخيارات والمعايير الإضافية للإختيار فيما بينها.

تعتبر، أيضاً، ذات هذه العناصر الأربع، المواضيع الأفضل والأجر بالمناقشة، مرة أخرى أثناء مرحلة النقاش عندما يجري الأطراف عمليات إيصال ما لديهم من وجهات نظر إلى بعضهم البعض وهم يتطلعون إلى الاتفاق الذي يتفاوضون بشأنه. فالاختلاف في المفاهيم، والشعور بالإحباط وصعوبات التفاهم يمكن أن يعرف بها وتم معالجتها. فـأي طرف من أطراف التفاوض ينبغي أن يعي ويفهم مصالح الطرف الآخر. فالطرفان يمكنهما بصورة مشتركة أن يولدا من الخيارات المتباينة المفيدة وأن يسعيا إلى الاتفاق على معايير موضوعية لمعالجة وتحقيق المصالح المتعارضة.

نخلص مما نقلنا إلى أنه على خلاف أسلوب المساومة على المواقف، فإن أسلوب التفاوض المنظم يركز على المصالح الأساسية، والخيارات المقترنة المتباينة والمعايير العادلة التي يفتح عنها وبصورة نموذجية إتفاق حكيم. فـأسلوب التفاوض المنظم يسمح بالوصول إلى إجماع تدريجي على القرارات المشتركة بصورة فعالة وينقاد إلى كل أساليب الجمود في الموقف والعناد للحصول على التنازلات.

وفصل الأشخاص عن المشكلة المقتوحة بشأنها يسمح للمفاوضين بأن يتعامل بصورة مباشرة وبصورة غير عاطفية مع المفاوض الآخر كإنسان، وهذا يسكنك أن تتوصل معه إلى اتفاق الودي.

ستحصل الفصول الأربع الآتية أكثر هذه النقاط الأربع الأساسية كل نقطة في فصل مستقل. فإذا إنتابك الشك في أي نقطة، فإنك قد تحتاج إلى القراءة رأساً إلى الفصول الثلاثة الأخيرة والتي تجيب على الأسئلة الأكثر شيوعاً حول أسلوب التفاوض المنظم.

المشكلة :	الحل:
<p>في المسألة على الموقف أيهما تفضي</p> <p>الأسلوب المرن أم الأسلوب الجامد؟</p>	<p>غير الأسلوب التفاوضي.</p>
<p>من</p> <ul style="list-style-type: none"> -المشاركون أصدقاء -الهدف هو الوصول إلى الاتفاق -تقدم التنازلات عادة للحفاظ على العلاقة -من على الأشخاص -ومن تجاه المشكلة -يمكن تغيير الموقف فيه بسهولة -يمكن أن يقدم عروضاً -يمكن أن يكشف عن غاياته من التفاوض -يقبل تحمل الخسارة في جانب واحد بغية التوصل إلى الاتفاق -سيبحث عن حل واحد هو الحل الذي يقبل به الطرفان 	<p>جامد</p> <ul style="list-style-type: none"> -المشاركون خصوماً -الهدف هو النصر -يطلب التنازلات من الطرف الآخر كشرط لاستمرار العلاقة -جادم وشديد تجاه المشكلة التي يتم التفاوض بشأنها وتجاه الأشخاص الذين يقومون بالتفاوض -لا يثق في الآخرين -يتغىّب لموقفه -يستخدم التهديد -يدرس ويخفى حقيقة ما يسعى إليه -يطلب تحقق مكاسب لأحد الأطراف كجزء من الإنفاق -يسعى إلى الحصول على مرض

<p>- يصر على الاتفاق</p> <p>- يحاول تفادي صراع الإرادات.</p> <p>ـ يرضخ للضغط</p>	<p>على حل واحد هو:</p> <p>ـ الحل الذي يسعى إليه هو كمفاوض</p> <p>ـ يصر على موقفه</p> <p>ـ يحاول كسب صراع الإرادات</p> <p>ـ يفرض مزيداً من الضغط</p>	<p>لاحقاً</p> <p>- الاصرار على استعمال معيير موضوعية</p> <p>- محاولة الوصول إلى نتيجة مؤسسة على معيير مستقلة عن الإرادات الخاصة للأطراف</p> <p>- التصعيد والاستعداد لقبول المسبب</p> <p>ـ يمكن التنازل تطبيقاً لمبدأ ولكن ليس رضوخاً لضغط</p>
--	---	---

أسلوب التفاوض المنظم

2. فصل الأشخاص عن المشكلة
3. التركيز على المصالح، وليس المواقف
4. خلق خيارات للفائدة المشتركة
5. الإصرار على استعمال المعايير الموضوعية

2. فصل الاشخاص عن المشكلة:

يصعب التعامل مع أي مسألة أو مشكلة تناولية من دون أن يسع الأشخاص الذين تمسهم هذه المشكلة فهم بعضهم البعض، أو من دون أن يغضبوا أو يستأعوا أو ينظروا إلى الأمور بشكل شخصي.

قال رئيس اتحاد العمال إلى رجاله: "حسناً، من الذي دعى إلى الإنتساب؟" خرج من بين الرجال المدعو جونز وقال : " أنا من فعل. وقد فعلت ذلك بسبب رئيس العمال الرديء المعجمي كامبل. هذه هي المرة الخامسة في خلال إسبوعين يقوم فيها بارسالي للعمل خارج مجموعتي لأعمل بدلاً عن شخص آخر. إنه يتعامل معي وكأنني قد تم تكريسي لخدمته في ذلك، وبصراحة أنا قد سئمت ذلك الوضع. لماذا يجب على دائمًا أن أقبل القيام بهذه المهام القفرة؟"

قابل رئيس الاتحاد المدعو كامبل لاحقاً، فسأله: "لماذا أنت دائمًا مصر على تعيين جونز للقيام بمهام خارج مجموعته؟" هو قال إنك قد قمت بوضعه كبديل ليؤدي مهام غيره الغائب عن العمل خمس مرات في خلال إسبوعين. فهل لي أن أفهم ما الذي يجري؟"

رد كامبل قائلاً: " أنا فعلاً قمت بإختيار جونز؛ وذلك لأنه الأفضل بين زملائه. وأنه الوحيد الذي يمكنني أن أثق في قدراته على ضبط العمل في أي مجموعة لم يكن رئيسها حاضراً. وأنا لا أرميه كبديل إلا إذا كان المستبدل هو الشخص المسؤول الأول في موقعه، أما إذا كان الشخص المستبدل في موقع ما هو عامل عادي، فإبني غالباً ما أرسل "إسميث" لو أي شخص آخر. وأنه بسبب الأنفلوتنزا المنتشرة هذه الأيام، فإن عدد من رؤساء العمال غائبون عن العمل في إجازات مرضية. كما أنتي لا أعلم أن جونز قد اعترض في أي مرة من المرات التي تم تعيينه فيها. لذلك فقد أعتقدت أنه يجب أن يكون مسؤولاً عن غيره."

حدث، في موقف آخر من المؤلف الحياتية الحقيقة، أن قال محامي شركة تأمين لمفوض الولاية لشؤون التأمين:

ـ أنا أقدر وأحترم زمالك جداً ليها المفروض "تمبسون". فما أر غب لـ أن تحدث معك حوله هو بعض المشاكل التي تواجهها بسبب المادة التي تتصل على قرينة "المسؤولية المطلقة". ففي الأساس، نحن نعتقد أن الطريقة التي صيغ بها النص جعلته يرتب أثراً غير منصف على المؤمنين والذين تحتوي بواص تأمينهم قيوداً تسييقية، فنحن نريد أن نفكـر في طريقة لمراجعة هذا النص ..."

المفروض يقاطع المحامي قائلاً: "سيد "مونتيريـو" شركتك كان لديها فرصة كبيرة لإ يصل اـعتراضها أياً كان أـثناء السـماع الذي عـقد في إدارتنا لـبحث هذه القواعد التنظيمية قبل إـصدارها، وأـنـا قد تـرأـست جـلـسـات الاستـمـاع تلك بنـفـسي يا سـيد "مونـتـيرـيوـ". استـمـعـتـ أـثنـاءـهاـ إلىـ أيـ كـلـمةـ قـيلـتـ، وـقدـ كـتـبـتـ الصـيـاغـةـ النـهـائـيةـ لـنصـوصـ المسـؤـولـيـةـ المـطـلـقـةـ بـنـفـسيـ. فـهـلـ تـعـنيـ أـنـتـ أـخـطـأـ؟ـ"

المحامي: "لا، ولكن ..."

المفروض: "هل تـقصـدـ أـنـتـيـ غيرـ منـصـفـ؟ـ"

المحامي: "بالـتأـكـيدـ لاـ ياـ سـيدـيـ ،ـ ولـكـ أـنـ تـعـقـدـ أـنـ هـذـهـ النـصـوصـ كـانـتـ لـهـاـ نـتـائـجـ لـأـحـدـ مـنـاـ كـانـ بـإـمـكـانـهـ التـتـبـؤـ بـهـاـ أـوـ تـوقـعـهـاـ،ـ وـ...ـ"

المفروض: "أـسـمـعـ ياـ مـونـتـيرـيوـ،ـ أـنـاـ وـعـدـتـ الجـمـهـورـ أـثـنـاءـ حـمـلـتـيـ الـاـنـتـخـابـيـةـ لـالتـرـشـحـ لـهـذـاـ المـنـصـبـ بـأـنـتـيـ مـأـضـعـ حـدـأـ لـمـجـفـاتـ الشـعـرـ الـقـائـلـةـ وـالـسـيـارـاتـ الـمـفـخـخـةـ،ـ وـهـذـهـ القـوـاـدـ التـنظـيمـيـةـ قـدـ أـلـقـتـ بـذـلـكـ الـوـعـدـ الـاـنـتـخـابـيـ."

شركتك قد كسبـتـ 50ـ مـلـيـونـ دـولـارـاـ مـنـ بـواـصـ المسـؤـولـيـةـ المـطـلـقـةـ فـيـ الـسـنـةـ الـماـضـيـةـ.ـ فـأـيـ نـوـعـ مـنـ الـغـيـاءـ تـعـقـدـ أـنـ بـإـمـكـانـكـ أـنـ تـوظـفـيـ للـقـيـامـ بـهـ،ـ بـعـيـنـكـ إـلـىـ هـنـاـ وـحـدـيـكـ عـنـ النـصـوصـ التـنظـيمـيـةـ الـمـجـفـةـ وـالـنـتـائـجـ غـيرـ المـتـوقـعـةـ لـهـاـ؟ـ رـجـاءـاـ أـنـاـ لـأـرـيدـ أـنـ أـسـمـعـ أـيـ كـلـمةـ زـيـادـةـ فـيـ هـذـاـ المـوـضـوـعـ،ـ مـعـ السـلـامـةـ وـطـابـ يـومـكـ ياـ سـيدـ مـونـتـيرـيوـ".

والآن ماذا بعد؟ هل محامي شركة التأمين مارس ضغطاً نفسياً شديداً على المفروض في هذه النقطة، فجعله يغضب وبالتالي لم يظفر بشئ منه فيما يتعلق

بفضيحته التي جاء من أجلها ؟ هل نفذت شركة المحامي العديد من الأعمال المربيحة لها في هذه الولاية؟ هل العلاقة الجيدة للشركة مع المفوض أمر مهم للغاية بالنسبة لها؟ هل كان على المحامي ترك هذا الأمر لبرهة من الزمن حتى تهدأ النغص، ثم أن كان مقتضاً بأن تلك القواعد التنظيمية مجحفة فيما يتعلق بآثارها على المدى الطويل على المصلحة العامة والتي لا يمكن حتى بالنسبة للخبراء أن يتباوا بها في الزمن الذي سنت فيه، فله أن يطرقها و يناقش فيها المفوض؟

فما الذي يجري في هذه الامثلة التي ذكرنا؟

المفاوضون هم بشر في المقام الأول:

يسهل -في الغالب- نسيان معلومة مهمة من المعلومات الأولية عن التفاوض، والتي يكثر تطبيقها في مجال التفاوض المؤسسي والدولي، وهي: "أنك كمفاوض تفاوض ليس مع فكرة تجريبية للطرف الآخر ولكن مع ممثل بشري حقيقي للشخص المعنوي شركة كان أو دولة، له عواطف وله قيم أصيلة وله خلفية مختلفة ورؤى مستقلة وغير ممكн التنبؤ بما يمكن أن يكون عليه حالهم مستقبلاً تماماً كما هو الحال بالنسبة لك".

فيمكن لهذه الفكرة البشرية لعملية التفاوض أن تكون مفيدة جداً ويمكن أن تكون مدمرة جداً. فعملية النجاح في الوصول إلى اتفاق يمكن أن تنتج التزام نفسي بالوصول إلى محصلة نهاية مرضية بصورة تبادلية للأطراف. ففي العلاقة العملية التي فيها تكون الثقة والفهم والإحترام والصدقة قد بنيت على مر الزمن بين الطرفين فإن بإمكان أي عملية تفاوضية بينهما أن تسير بصورة سلسلة وفعالة. ورغبة الأشخاص في إحترام ذاتهم واهتمامهم بما يعتقد الآخرون عنهم، يمكن أن يجعلهم حساسون تجاه مصالح المفاوض الآخر.

ومن ناحية أخرى، قد يغضب الأشخاص لو يكتيرون لو يخافون لو يحسون بالاستدعاء أو الخيبة أو الائمة. فقد تكون لهم "أنا" يمكن تهديدها بسهولة. إنهم يرون للعالم من الزاوية التي أتيح لهم النظر من. خلالها، لذا فهم دائمًا ما يخلطون

الحقيقة بتصوراتهم الشخصية الخاصة؛ فهم يفتشون بصورة منتظمة في تفسير ما يقول بالطريقة التي قصدت، وفي العادة هم لا يقصدون ما يمكن أن تفهمه مما يقولون. فسوًى الفهم يمكن أن يقوى الأحكام المسبقة للآخرين على ما يمكن أن يكون، ويقود إلى أن يقوم الطرف الآخر بذات الشئ - الحكم المسبق - كرد فعل. فلما كان رد الفعل يمكن أن يقابله رد فعل مقابل، فالأمر مظنة أن يستمر في دائرة مفرغة لانهاية لها؛ ويصبح الاستكشاف المتعلق للحل الممكن ضرب من ضروب المستحيل ويفشل وبالتالي التفاوض. ويصبح في النهاية الغرض من عملية التفاوض مجرد كسب نقاط لصالح هذا الطرف أو ذلك وتأكيد الانطباعات السالبة وتوزيع "اللوم على التصحيحة بالمصالح الموضوعية" على كلا الطرفين.

الفشل في التعامل مع الآخرين بحساسية وكثير عرضة للإنفعالات البشرية يمكن أن يكون أمراً كارثياً في عمليات التفاوض. فمهما كانت أهمية ما تقوم ب فعله في أثناء العملية التفاوضية، منذ إجراءات التحضير لها وحتى المتابعة، فإنه يجدر بك أن تسأل نفسك السؤال التالي: "هل أنا أغير الانتباه الكاف لمسألة الأشخاص؟"

يمتلك أي مفاوض نوعين من المصالح :

مصالح متعلقة بالموضوع وأخرى متعلقة بالعلاقة بالمفاوض الآخر:

يسعى أي مفاوض إلى يتوصل إلى اتفاق يخدم مصالحه الموضوعية. فذلك هو الهدف الذي من أجله يفاوض الطرف. وأبعد من ذلك، فإن المفاوض أيضاً له مصلحة في علاقته مع الطرف الآخر. فتاجر التحف الأثرية - في المثال السابق الإشارة إليه - يريد أن يكسب الربح جراء بيع القطعة الأثرية وأيضاً يريد أن يجعل من المشتري زبون دائم له.

فأن المفاوض على الأقل يريد أن يحقق علاقة عملية جيدة مع الطرف الآخر حتى يتمكن من الوصول إلى اتفاق مقبول يراعي مصالح كل الأطراف إذا كان من الممكن الوصول إلى اتفاق أصلاً. ففي العادة فإن هناك العديد من العوامل التي يجبأخذها في الاعتبار؛ إذ أن أغب المفاوضات تجري في سياق علاقات

مستمرة بين أطرافها مما يقتضي أن تتجزأ أي مفاوضات بين هذه الأطراف بطريقة مفيدة وليس مضره بالعلاقات المستقبلية تفاوضية كانت أو غير تفاوضية. أن استمرارية العلاقات الأسرية والعلاقات بين الشركاء في الأعمال التجارية والعلاقات مع العلماء الدائرين والعلامات بين زملاء المهنة، وموظفي الحكومة والدول الأجنبية، ففي الحقيقة، هي أكثر أهمية من نتيجة أي مفاوضات معينة تجري بينهم.

العلاقة تتزع إلى أن تكون مشابكة مع المسألة التفاوضية:

النتيجة الرئيسية لمشكلة الأشخاص" في المفاوضات هي أن علاقات الأطراف عادة ما تتزع إلى أن تصبح مشابكة مع مناقشتهم للموضوع. ففي كثير من الحالات خاصة عندما يتعلق الأمر بأخذ أو عطاء، فإننا غالباً ما نتعامل مع الشخص والمشكلة على أنها شيئاً واحداً.

ففي نطاق العلاقات الأسرية، فإذا صدرت عبارة مثل: "المطبخ عبارة عن مذلة" أو "حسابنا في البنك تقريباً أصبح صفرًا" ربما كان المقصود منها التتحقق من المشكلة وراء ذلك، ولكن يكون من المحتمل أن تسمع بإعتبارها هجوم شخصي. فالغضب على ما نكر ربما يقولك إلى التعبير عن غضبك تجاه الشخص الذي تسبب في ذكر تلك العبارة حسب تفكيرك. فـ "الآن" عادة ما تتزع إلى أن تصبح ضمن الموقف الموضوعي.¹

سبب آخر لتشابك المسائل التفصية بالمسائل الموضوعية في المواقف التفاوضية هو أن الأشخاص عادة ما يرسمون من التعليقات على الموضوع

¹ فصل مشكلة التفاوض عن الأشخاص الذين يتقاربون بشأنها يهدف إلى تمكين الأشخاص من سماع بعضهما البعض عن طريق استعمال وسائل اتصال فعالة. فالوسيلات هناك ليشكل وسيلة الاتصال الأولى وبالتالي أداة فصل الأشخاص عن المشكلة الأكثر فعالية، وهو يفعل ذلك عن طريق عدد من الوسائل والآدوات التي سنتكلم عنها لاحقاً كالمعنى الفكري والتخيص وإعادة الصياغة.

استنتاجات غير موجودة، فيقومون لاحقاً بمعاملتها وكأنها حقائق عن ثواباً الشخص وموافقه تجاههم. فما لم يكن المفاوضون حريصون وواعون لما يقومون به، فإن عملية خلط المسائل الشخصية بالمسائل الموضوعية هي في الغالب مسألة يتحقق حدوثها بصورة آلية؛ ومن النادر أن يكون المفاوض مدراكاً أن هناك فهم لو تفسير آخر يمكن أن يكون صحيحاً للموقف. وهكذا كان الأمر في مثل رئيس الاتحاد السابق الاشارة إليه، فإن جونز استنتج أن كامبل يضرر له السوء، في الوقت الذي كان فيه كامبل يضرر له كل خير وحسن تقدير و فعل ما فعله وهو يظن أنه يخدم مصلحة جونز بإعطاء ذلك المسؤوليات.

تضع المسلومة على المواقف العلاقة بين أطراف التفاوض وموضوع التفاوض في تنازع:

تشكل عملية المفاوضات كصراع إرادات على مواقف يفaciم عملية التشابك والخلط بين الأشخاص والموضوع. أنا أرى موقفك على أنه تقرير عن كيف تود أن تنتهي إليه عملية التفاوض. فمن وجهة نظري فإنها تُظهركم أنه كان غير آبه بما يمكن أن يحقق بعلاقتنا من ضرر. فإذا أنا اخترت موقفاً متصلباً وكان من وجهة نظرك موقفاً غير معقول، فإنه تفترض أيضاً أنني أعتقد في ذلك الموقف كموقف منطرف؛ فإنه من السهل أن تخلص إلى أنني لا أقيم لعلاقتنا أي وزن ولا أهتم بها ولا أهتم بك.¹

¹ تكون علاقة أطراف العملية التفاوضية ببعضهما البعض في كثير من الأحيان أهم من أي نتيجة يمكن أن تسفر عنها عملية التفاوض بينهما؛ لذا فإن لم يكن هناك وسيط مدرب يمكنه تحقيق الفصل الجيد بين المشكلة والأشخاص الذين يتقاتلون، فسيؤدي خوف هؤلاء الأشخاص على علاقتهم إلى تحويل التفاوض من تفاؤل على الجدارة الموضوعية للمشكلة المتشارع عليها إلى مجرد مسامحة على مواقف وتكون المحصلة النهائية هي عدم التوصل إلى نتيجة مرضية تحسّن الخلاف بين الأطراف وفي ذات الوقت قد تؤدي بهم إلى خسارة علاقتهم أو على الأقل تضررها بصورة كبيرة.

المساومة على الموقف تتعامل مع مصالح المفاوض في الموضوع وفي العلاقة الجيدة مع الطرف الآخر بمقاييس أخذها بالآخر. فإذا كان ما يهم شركتك على المدى الطويل هو علاقتها بمفوض التأمين بالولاية - في المثال السابق - فمن ثم، يكون عليك أن تنسى مسألة تعديل نصوص المسؤولية المطلقة. أو بالمقابل، إذا كنت تهتم بتعديل نصوص المسؤولية المطلقة أكثر من كونك محل تغيير واحترام مفوض التأمين، فإنن لك أن تصحي بعلاقتك بالمفوض في مقابل أن تظفر بالحصول على نتيجة جيدة فيما يتعلق بالموضوع."إذا لم تتفق معي في هذه النقطة، فإنك ستخسر كثيراً.

فهذه ستكون آخر مرة تلقي فيها". وكذلك التنازل عن النقاط الموضوعية لا يعني أن المفاوض سيربح بذلك صدقة المفاوض الآخر؛ بل من الممكن أن لا يفده ذلك التنازل إطلاقاً أكثر من إثبات الطرف الآخر بأنه من الممكن له أن يستغلك من هذا الباب.

افصل العلاقة عن موضوع التفاوض؛ فينبغي أن يكون التعامل مباشرة مع مسألة الأشخاص :

التعامل مع مسألة "موضوعية التفاوض" والحفاظ على علاقة عملية، ليس بالضرورة أن يكونا هدفين متعارضين إذا التزم للطرفان وكلاهما مهتمين نفسياً لمعاملة أي منهما فيما يتعلق بحدود جدارته منفصلًا عن الآخر. أي أن تأسيس العلاقة على تصورات مضبوطة وتواصل واضح وعواطف ملائمة وتنطلقات مستقبلية هادفة. فالتعامل مع مسألة الأشخاص مباشرة يتم بصورة مثلثي إذا لم يحاول المفاوض أن يعالجها بتقدير تنازلات موضوعية.

ينبغي لاستعمال ترتيبات نفسية للتعامل مع المسائل النفسية. فعندما تكون التصورات غير دقيقة، يمكنك أن تفك في كيفية توضيح وتصحيح هذه التصورات في ذهان من لديهم مشكلة فيها. فإذا العواطف احتجت، فيمكن أن تجد طريقة

لأطراف في التفاصيل عن عواطفهم بالتعبير المرشد عنها أو بغيره. وعندما يساء الفهم لأي من الأطراف، فيمكنك أن تفكر في تحسين أدوات التواصل والاتصال. ولتجد طريقك وسط غابة "مسألة الأشخاص"، فإنه من المفيد أن تفكر في حيلة من ثلاث مجموعات من الأفكار هي: التصور، والعواطف، والاتصال. فالعديد من مسائل الأشخاص تقع في واحدة من هذه المجموعات الثلاث.

وفي التفاوض يكون من السهل أن تتسى أنه يجب عليك أن لا تتعامل مع مسألة الأشخاص الآخرين (شخصنة موضوع التفاوض بسبب تفكير الغير)، بل وأيضاً مع مسألة الأشخاص الخاصة بك (شخصنة موضوع التفاوض بسبب تفكيرك الخاص كمفاوض). فغضبك وإحباطك ربما يعيق الوصول إلى إتفاق في صالحك. وتصورك من المحتمل أن يكون فقط أحادي، إذا كنت لا تتحصل أو تتواصل مع الطرف الآخر بصورة ملائمة. فالترتيبات (النكتبات) التالية تتطبق بذلك القدر على مسألة الأشخاص (شخصنة موضوع التفاوض) سواء كانت هذه الشخصية قد حدثت بسبب يرجع إليك كمفاوضات أو بسبب يرجع إلى الآخرين الذين يشاركونك في العملية التفاوضية.

التصور:

فهم تفكير الطرف الآخر، ببساطة، ليس بالأمر مفيد الذي يمكن أن يساعدك كمفاوض في معالجة المسألة التفاوضية. فتفكير الطرف الآخر غالباً ما يكون هو المشكلة. فسواء كنت تجري صفقة أو توسيع نزاعاً، فالخلافات هي التي تعرف بالاختلاف بين تفكيرك وتفكيرهم. فعندما يكون هناك شخصان يتشاركان، فإنهم عادة ما يتشاركان حول شيء - فكل منهما قد يدعى أن "ساعة ما" هي له - أو حول حدث ما - وذلك لأن كل منهما أن "الآخر قد تسبب في حدث السيء بخطأه". ذات الوضع قد يصبح بالنسبة إلى الأمم والدول. دخلت المغرب والجزائر في حرب حول قطعة من الأرض في الصحراء الغربية؛ اشتعلت الحرب بين الهند وباكستان حول تطوير أي منهما لقنبلة النووية. يفترض الناس ففي مثل هذه

الظروف أن ما يريدون معرفته عن النزاع وبصورة أفضل هو الشيء أو الحدث المتنازع عليه. فتجدهم يدرسون الساعة أو يقيسون آثار الفرامل على الأرض في مسرح الحادث... فقد يدرسون الصحراء الغربية أو التاريخ المطول لتطوير الأسلحة النووية في الهند وباكستان .

أن النزاع لا يمكن في حقيقة الشيء المتنازع عليه، ولكن في أذهان الناس وخيالهم. فالحقيقة ببساطة تكمن في الغالب من الأحوال في المزيد من المناقشة لموضوع الخلاف - فهذا الرائد من النقاش قد يكون نقاشاً جيداً وقد لا يكون كذلك. فالخلاف في ذاته وجّه لأنّه قائم وموجود في تفكير المختلفين.

الخوف، وإن وجد بصورة مغلوطة أو مرضية، هو خوف حقيقي ويحتاج لأن يتم التعامل معه. والأمال، وإن كانت غير واقعية فمن الممكن أن تتسبب في حرب.

والحقائق، حتى وإن أمست بصورة لكيدة قد لا يكون لها أي قيمة في معالجة المشكلة. فقد يتحقق كلاً الطرفين على أن أحدهما قد أضاع الساعة وأن الآخر وجدها ولكن مع ذلك ما يزال الخلاف بينهما محتملاً حول من ينبغي أن يأخذ الساعة.

وأنه ربما يصبح من المسلم به أن حادث السيارة قد كان بسبب إنفجار الإطار والذي استخدم لمسافة 32402 ميلاً، ولكن مع ذلك تجد الأطراف يتذارعون حول من يجب عليه أن يدفع التعويضات.

والتاريخ المفصل وجغرافي الصحراء الغربية، بغض النظر عما إذا كان قد درس وتم توثيقه بصورة دقيقة أملاً، هو ليس الشيء الذي يمكن بواسطته وضع نهاية لمثل هذا النوع من النزاعات الحدودية. كما أنهلاً فإنهلاً أيضاً من دراسة من طور أي نوع من الأجهزة النووية عندما تزيد فض المنازعات بين الهند وباكستان.

بقدر ما تكون أهمية البحث في الحقائق الموضوعية، ففي النهاية تبقى الحقائق هي الحقائق التي يراها الأطراف، وهي التي تشكل وتمثل المشكلة في عملية التفاوض وهي التي تفتح الطريق للحل.^١

ضع نفسك في مكانهم:

تعتمد رؤية العالم بالنسبة لك على الزاوية التي تنظر من خلالها. فالأشخاص يميلون دائمًا إلى رؤية ما يريدون رؤيته. فمهما كان هناك كم هائل من المعلومات المفصلة، فعادةً ما يميل الناس إلى انتخاب والتركيز على الحقائق التي تؤكد تصوراتهم السابقة ويهملون أو يسيئون تفسير المعلومات التي تشكيك في تصوراتهم. فأي طرف في عملية التفاوض قد يرى فقط جداره قضيته ويرى فقط أخطاء الطرف الآخر.

فالقدرة على رؤية الوضع كما يراه الطرف الآخر، بقدر ما تكتفه من صعوبة، هو واحد من أكثر المهارات أهمية والتي ينبغي أن يمتلكها المفاوضون. فليس من الكافي أن تعلم أن الطرف الآخر يرى الأشياء بطريقة مختلفة. فإذا أردت أن تؤثر في الطرف الآخر، فإنك تحتاج إلى أن تفهم وبصورة تفصيلية مدى قوة موقف أو رأي الطرف الآخر وأن تشعر بالقوة العاطفية لمسكه بذلك الرأي أو الموقف. إنه ليس من الكافي أن تدرس تلك المواقف والأراء كدراسات لأي حشرة

^١ يضيع العديد من الوسطاء زمنهم و زمن الأطراف في السماح للأطراف بالاعتراض في تحقيق الواقع المناضلة وتقييم أدلة الأثبات عليها، بل في بعض الأحيان الترافق بمنكرات أشبه ما تكون بمنكريات المحاكم، و يجرؤون جلستهم الأولى المشتركة بطريقة أشبه بالساعات القضائية. مثل هذا المسار لا يسنده أي نموذج من نماذج الوساطة ولا تسدده أي نظرية من نظريات التفاوض. فالمسار السليم في المرحلة الأولى من عمليات الوساطة، وهي المرحلة الخاصة باستكشاف الواقع، يوجب على الوسيط أن يسمح للأطراف بالحديث عن ما وقع في الماضي دون حاجة إلى إثباته ولكن بفرض أن بين منه مدى ما له من تأثير على الحاضر. في بيان الواقع الماضية يغدو فقط في الكشف عن مصالح أطراف النزاع والتي هي مفتاح الحل بالنسبة للوسيط الناجح.

تحت الميكروسكوب؛ بل تحتاج إلى أن تعلم كيف تحس الحشرة وهي تُفحص تحت الميكروسكوب. فحتى تتجز هذه المهمة ينبغي أن تهبي نفسك للتمسك بحكمك في الفترة التي تُفحص فيها آراء الغير. فقد يعتقدون أن آراءهم هي الحق بصورة قوية بذات القدر وإلى نفس المدى الذي تعتقده أنت في آرائك. فربما أنت ترى أن الكوب على الطاولة نصف ملئ بالماء البارد، وتري زوجتك ذات الكوب على أنه كوب نصف فارغ ومتسع للدرجة التي تشكلت فيها حلقة بنية من الوسخ عليه.

فكَّر في التصورات المتباعدة لمستأجر ومالك العين المؤجرة في الحوار التالي وهو ما يتفاوضان حول تجديد الأجرة :

تصورات المستأجر	تصورات مالكة العين المؤجرة
• الأجرة أصلًا عالية جداً في قيمتها	• الأجرة لم تزد لفترة طويلة من الزمن
• مع تكاليف المعيشة العالية المتضاعدة، فأنا لا استطيع أجرة منزل أكثر من ذلك	• مع التكاليف المتضاعدة للمعيشة، فأنا أحتاج إلى دخل أكثر من إيراد الأيجار
• هذه الشقة تحتاج إلى دهان (طلاء)	• هو قد سلم هذه الشقة في حالة ممتازة للغاية
• أنا أعرف أن هناك من يستأجرون شقق بذات المواصفات ويدفعون أجرة أقل مما أدفع أنا	• أنا اعلم العديد من الأشخاص الذين يدفعون أجرة أكثر لشقق مماثلة
• الأشخاص الشباب في عمري لا يمكنهم أن يتحملوا أجرة منزل عالية	• الشباب صغار السن مثل هذا المستأجر يميلون إلى الإزعاج ويسئلون استخدام الشقق التي يسكنون فيها
• الأجرة ينبغي أن تكون أقل لأن هذا الحي من الأحياء الفقيرة المهملة	• نحن أصحاب العقارات ينبغي أن نرفع الأجرة لكي نحسن من مستوى

<ul style="list-style-type: none"> • أنا مستأجر مفضل بالنسبة لأي مالك عقار وذلك لأنني لا أربى أي كلاب أو قطط • أنا دائمًا أنفع الأجرة متى ما طلبت مني ذلك • هي امرأة باردة ومتالية، ولا تذكر على الإطلاق أنها سألتني عن أحوالتي. 	<p>الأحياء التي توجد فيها عقار لتنا • مشغلات الصوت التي يشغلها في الشقة تثير عصبيتي</p> <ul style="list-style-type: none"> • هو لا يدفع الأجرة إلا طلبت منه • أنا امرأة أحترم نفسي لذا فلا يمكن أبداً أن أتغفل على خصوصية مستأجر العقار الذي يخصني
---	--

فهمك لوجهة نظر الطرف الآخر لا تعني أنك تتفق معه أو مع وجهة نظره. صحيح أن فهمك الجيد لوجهة نظر الطرف الآخر وطريقة تفكيره سيقودك إلى مراجعة وجهة نظرك الخاصة حول جدارة الموقف الذي تتقاوض بشأنه. ولكن ذلك ليس ثمن فهمك لوجهة نظرهم ، وإنما هو فائدة من فوائدك. فذلك الفهم سيعينك على تضييق دائرة النزاع بينك وبينهم، وأيضاً يساعدك على تقديم مصلحتك الجديدة التي اتضحت لك من خلال فهمك لوجهة نظرهم كطرف آخر.

لأستنتاج قصد الطرف الآخر ونواياه من مخالفك:

يميل الناس عادة إلى افتراض أن ما يخالفون منه، مهما كان ، قد قصد فعله الطرف الآخر. فكر في هذه القصة التي نقلتها لك من "نيويورك تايمز" : "إنهما تقابلا في الحانة حيث عرض عليها أن يقللها إلى منزلها بعربته. قد أخذها ولكنه سلك طرقاً غير مألوفة لها. قال لها إن هذه طرقة مختصرة. قد أوصلها إلى المنزل بسرعة لدرجة أنها استطاعت أن تحضر أخبار الساعة العاشرة. " لماذا كانت نهاية القصة مدهشة جداً بالنسبة لك؟ ذلك لأنك قد خلقت افتراضات مؤسسة على مخالفك مما سمعت.

يسهل جداً أن يقع المفاؤض في فخ ممارسة عادة وضع التفسيرات السلبية لما يقول الطرف الآخر أو ي فعل. فالتفسir المشكك عادة ما يتبع بصورة طبيعية من تصورات موجودة في ذهن صانع التفسير (المفسر). وأبعد من ذلك، فقد يبدو أنه - أي التفسير المشكك - الشئ الأسلم الذي يمكنك فعله، وهو يوضح للناظررين كم هو سهل الطرف الآخر في الحقيقة.

فأعطاء مثل هذه التفسيرات السلبية يحملنا تكلفة باهظة هي رفض الأفكار الجديدة والتي قد تصب في اتجاه الوصول إلى الاتفاق وأيضاً يجعلنا نتجاهل أي تغييرات للموقف التي سبق إعلانها.

لا تلومهم على مشكلتك:

تحمّيل الطرف الآخر المسؤلية عن مشكلتك يعد من الأمور المغربية جداً في عمليات التفاوض. "شركتك لا يمكن الاعتماد عليها كلية." ففي كل مرة تقوم فيها بصيانة مولد الكهرباء الخاص بالمصنع، فإنك تؤدي الصيانة بطريقة غير نظيفة مما يؤدي إلى تعطل المولد مرة أخرى." اللوم هو أسهل نمط سلوكي يمكن أن تقع فيه وتتقमصه، خاصة عندما تحس أن الطرف الآخر فعلًا مسؤول. ولكن حتى وإن كان اللوم مبررًا، فإنه من الطبيعي أن يُنتج لومًا مضادًا من جانب الطرف الآخر. فإذا قمت بشن هجوم، فإن الطرف الآخر سيصبح دفاعياً وسيقاوم كل ما تقوله. كما أنه سيتوقف عن الانتصارات إليك، أو سيكت عن مهاجمتك ويبدا في مهاجمة نفسه ولو أنها. تقييم اللوم، بصورة مؤكدة، يقع في فخ الخلط بين الموضوع والأشخاص¹.

¹ ولذلك يجب على الوسيط أن كان هو الذي يدير عملية الوساطة أن يكون متيقظاً جداً ليجري الفصل بين الأمور الشخصية وموضوع التفاوض ويقوم بعمليات العكس التفكري والتلخيص التي توصل للطرف الآخر ما قصد قوله هذا للطرف من بين سطور عبارات اللوم التي عادة ما تختفي وراءها العديد من المصالح المتضررة فعلاً أو المهددة.

ينبغي، عندما تتحدث عن المشكلة الموضوعية للتفاوض، أن تفصل أعراضها ومظاهرها عن الأشخاص الذين تتحدث معهم بشأنها. «مولد الكهرباء الذي تقوم أنت بصيانته قد تعطل ثانية». هذه هي المرة الثالثة في خلال هذا الشهر الأخير. المرة الأولى كانت خروجه عن النظام لمدة أسبوع كامل. هذا المصنع يحتاج دائمًا إلى مولد كهرباء عامل. أنا أريد نصيحتك حول كيف يمكننا أن نقل من خطر تعطل المولد الكهربائي. هل تتصحنا بتغيير شركة الصيانة؟ أم بمقاضاة الشركة المصنعة له؟ أم ماذا تتصحنا بفعله؟

على الأطراف أن يناقشو تصورات بعضهم البعض:

التعامل مع الاختلاف في التصورات يمكن أن يتم بعدة طرق، منها: أن تجري نقاشاً صريحاً لتلك التصورات مع الطرف الآخر. فكلما قمت بفعل ذلك صراحة، وبأمانة وبدون إلقاء اللوم المتبادل، فإن مثل هذا النقاش يمكن له أن يقدم الفهم الذي تحتاج إليه كطرف في التفاوض ليؤخذ ما قبل من قيلك بصورة جادة والعكس بالعكس.

معاملة مخاوف الطرف الآخر على أنها غير مهمة ولا يتصور أنها يمكن أن تتعرض سبيل الوصول إلى الاتفاق هي من الأمور العادية في المفاوضات. وبال مقابل، فإن الكلام بصورة مسموعة ومقنعة عن الأشياء التي ترعب أنت في قولها والتي يريد الطرف الآخر سماعها، يمكن أن يكون واحد من أفضل الاستثمارات التي تقوم بها كمفاوض.

فذكر في المفاوضات حول نقل التكنولوجيا والتي ثارت في مؤتمر الأمم المتحدة حول قانون البحار. فمنذ عام 1974 وحتى عام 1981 تجتمع حوالي 150 دولة في نيويورك وجنيف لصياغة قواعد تحكم استعمال المحيطات فيما يتعلق بحقوق الصيد والتعدين في قاع البحار. ففي مرحلة من المراحل، عبر ممثلوا الدول النامية عن إهتمامهم البالغ في تبادل التكنولوجيا؛ فولهم تزيد أن تصبح قادرة على

إمتلاك المعرفة والتجهيزات التكنولوجية المتقدمة من الدول المتقدمة صناعياً وذلك فيما يتعلق بالتعدين البحري.

رأى الولايات المتحدة ودول متقدمة أخرى ألا صعوبة في إشباع تلك الرغبة للدول النامية - ولذلك رأوا أن مسألة نقل التكنولوجيا علأنها مسألة غير مهمة. فمن ناحيتهم فهي مسألة غير ذات أهمية، ولكن بالنظر إليها من ناحية الدول النامية، فإن ذلك التقييم قد مثل خطأ جسيماً قامت الولايات المتحدة ومن معها من الدول المتقدمة بإرتكابه حينما عاملوا هذا الموضوع على أنه غير مهم. فإذا خصصت الدول المتقدمة بما فيها الولايات المتحدة، زمناً للتفكير في كيفية خلق الترتيبات العملية لنقل التكنولوجيا، ربما كان بأمكانهم تقديم عرض أكثر مصداقية وأيضاً ربما كان من الممكن أن يكون أكثر جاذبية للدول النامية. أما بحفهم لموضوع نقل التكنولوجيا بأعتبره أمراً قليل الأهمية وبالتالي ينبغي التعامل معه لاحقاً، تكون الدول الصناعية المتقدمة قد فوتت على نفسها فرصة قليلة التكلفة لأمداد الدول النامية بإنجازات مؤثرة وبالتالي تشجيعهم تشجيعاً حقيقياً من شأنه أن يحثهم على إنجاز الاتفاق الذي يتم التفاوض بشأنه.

ابحث عن فرصة للتصرف مع تصورات الطرف الآخر بطريقة متلقضة :

الطريق الأمثل لتغيير تصورات الطرف الآخر هو أن توصل لهم رسالة مختلفة مما كانوا يتوقعون حسب تصورهم الموضوع سلفاً. فزيارة الرئيس المصري السادات إلى القدس في نوفمبر 1977 قدّمت مثالاً رائعاً على تطبيق هذه الطريقة في تغيير التصورات المسبقة. فالإسرائيليون كانوا ينتظرون إلى السادات ومصر كعدو لهم، أي أنها الرجل والدولة التي شنت هجوماً مباغتاً عليهم قبل أربع سنوات من تلك الزيارة. فلتغيير ذلك التصور لدى الإسرائيليين، وحتى يتمكن السادات من إقناع إسرائيل بأنه هو أيضاً يريد السلام، طار إلى عاصمة أعدائه المتذمّع عليها والتي لم يعترف بها أحد حتى الولايات المتحدة الصديق المقرب إلى إسرائيل، فبدلاً من أن يتصرف كعدو، تصرف السادات كثوريك. فبدون هذه

الحركة الدرامية من قبل السادات، لأصبح من الصعب على أي شخص تخيل إمكانية النجاح في توقيع اتفاق سلام بين مصر وإسرائيل.

أعطي الطرف الآخر دور في تشكيل المحصلة النهائية للتفاوض وذلك بالتأكد من أنهم قد إشتراكوا في العملية التفاوضية:

سيكون من الصعب الحصول على موافقة الطرف الآخر على الانفاق النهائي، اذا لم يعط دور في عملية التفاوض. فحقيقة أن الأمر بهذه البساطة. فإذا ذهبت إلى المفوض الولائي للتأمين وأنت مهيأ للإشتباك معه بعد التحري المطول الذي قمت به حول موضوع نصوص المسؤولية المطلقة، فإنه لا يكون مفاجئاً أن يحصن المفوض بأنه مهدد من قبلك ومن ثم سيقاوم ما توصلت إليه من خلاصات ونتائج. وإذا فشلت في أن تسأل العامل عما إذا كان يرغب في عمل مع بعض المسؤوليات الإدارية الإضافية، فلا تُغافل إذا اكتشفت أنه مستاء من ذلك الكيف أو لديه إحساس بالإهانة. فإذا أردت أن يقبل الطرف الآخر أمر ممقوت بطبيعته أو كريه أو من الممكن عدم القبول به، فإن من الحاسم أن تعطيه دور في عملية صناعة أو خلق ذلك الأمر.

هذا للأسف ما ينزع الناس عادة إلى عدم فعله. فعندما يكون لديك أمر من الأمور الصعبة وتريد معالجته، فإنك عزيزياً ستترك الجزء الأصعب منه إلى آخر العملية". دعنا نتأكد من أن كل ما يتعلق بمسألة نصوص المسؤولية المطلقة قد تمت معالجتها قبل أن تذهب لمناقشة مفوض التأمين الولائي". فالمفوض، مع ذلك، سيكون من المرجح أن يوافق على مراجعة النصوص التنظيمية إذا أحس بأن هناك دور له يمكن أن يلعبه في صياغة هذه النصوص. وبهذه الطريقة ستتصبح مراجعة هذه النصوص التنظيمية عبارة عن خطوة إجرائية صغيرة في عملية صياغة طويلة نتج عنها النص الأصلي وليس مجرد محاولة لشخص يريد أن ينسف كل التنظيم بما فيه نصوص المسؤولية المطلقة .

حاول المواطنون البيض المعتلين في جنوب أفريقيا، في مرحلة من المراحل، إلغاء القوانين للعنصرية المجازة. ولكن كيف؟ وذلك بالالقاء بليجان كل البيض البرلمانية لمناقشة المقترن. ولكن على الرغم من أن المقترن مما ينبغي أن يحمد كعمل جدير بالتقدير، إلا أن هذه المقترنات قد تكون غير كافية، ليس بالضرورة بسبب موضوعه، ولكن لأن ما يتمخض عنها سيكون نتاج لعملية لم يشارك فيها أي من المواطنين السود. فالمواطنين السود قد يسمعون، "أنتا نحن البيض العنصر المميز متقوم بالبحث في كيفية معالجة مشكلة الغاء قوانين التمييز العنصري". فربما تكون هي "عبد الرجل الابيض" مرة أخرى، هي المشكلة التي يجب أن تبدأ بمعالجتها.

فحتى وأن كانت شروط الاتفاق يبدو أنها في مصلحة الطرف الآخر، إلا أن الطرف الآخر ربما يرفضها ببساطة لشك الذي يتولد من جراء إقصائه من عملية الصياغة. الاتفاق يصبح أكثر سهولة إذا أحس كلا الطرفين بملكيته لفكرة الاتفاق. فعملية التفاوض بالكامل تصبح أقوى؛ لأن أي طرف قد وضع بصماته شيئاً فشيئاً على الحل النهائي. فـأي إنقاد يوجه إلى شروط الاتفاق والتغيير الذي ينبع عن ذلك، وأي تنازل هو عبارة عن علامة شخصية تركها المفاوض على المقترن. فالمقترن الذي يتطلع هو الذي يتضمن مقترنات كافية أن تجعل كل من الطرفين يحس أنها ملك له.

لتشعر الطرف الآخر بأن له دور، فأشركه من وقت مبكر في العملية. أسأله بأن يسدي لك النصائح. اعط أفكاره وزن أكثر كلما أمكن إذ أن ذلك من شأنه أن يجعله يساهم في الدفاع عن هذه الأفكار أمام الغير. وقد يكون من الصعب عليك أن تقاوم الإغراء في مسألة إعطاء نفسك مصداقية وسمعة حسنة، ولكن التحمل والصبر سيعرضك بصورة أو في وأجمل. في استثناء الجدار الموضوعية لعملية التفاوض، فإن الإحساس بالمشاركة في عملية التفاوض ربما كان هو العامل

الوحيد والأكثر أهمية في تحديد ما إذا كان على المفاوض أن يقبل المقترن الذي أسرفت عنه العملية أملاً؛ بإعتباره منتج لعملية التفاوض.

حفظ ماء الوجه: اجعل مقترنك منسجماً مع ما يؤمن به الطرف الآخر من

قيم:

في اللغة الإنجليزية "حفظ ماء الوجه" يحمل طعم ونكهة إزدرائية لأنه يقرب من معنى الحفاظ على المصداقية.

فالناس يقولون: "تحن ن فعل ذلك فقط لنتمكن من حفظ ماء وجههم؛ أي من الحفاظ على مصداقيتهم".

فذلك ضمناً يعني أن إدعاء بسيطاً قد تم خلقه ليس منح لشخص ما أن يسير قياماً دون الإحساس بشعور شيء. فالنبرة التي تقال بها العبارة، عبارة حفظ ماء الوجه، تتم عن السخرية.

فهذا سوء فهم جسيم لدور وأهمية حفظ ماء الوجه. فحفظ ماء الوجه يعكس حاجة الشخص إلى توفيق الموقف الذي يتخذه في عملية التفاوض أو لاتفاقية مع ميلاده وكلماته وتعهداته السابقة.

فالعملية القضائية تهتم بهذه الموضوعات. فعندما يكتب القاضي رأي في حكم من أحكامه، فهو يحفظ ماء وجهه ، ليس فقط لنفسه وللنظام القضائي، ولكن للأطراف. فبدلاً من يقول فقط لأحد الأطراف، "أنت تكسب"، ويقول للطرف الآخر "أن تخسر" هو يشرح كيف أن قراره كان منسجماً مع القواعد العامة والقانون والسوابق القضائية. هو أراد أن يظهر ليس كمتحكم، ولكن كقاضي يسلك السلوك المطلوب قانونياً وأخلاقياً. فالمفاوض لا يختلف عن ذلك أبداً.

يكافح الناس عادة، في المفاوضات، لمقاومة الظروف الصعبة ليس بسبب أن المقترن المطروح على الطاولة كان غير مقبول أصلاً، ولكن ببساطة بسبب أنهم يريدون تجنب الأحساس أو الظهور بمظهر المستسلم للطرف الآخر.

فإذا كان من الممكن إعادة صياغة موضوع التفاوض بطريقة مختلفة أو تصويره "مفهوم" بطريقة مغایرة حتى يبدو كمحصلة نهائية عادلة، فهم في هذه الحالة سيفعلون به.

فالشروط التي كان يجري التفاوض بشأنها بين عدمة المدينة والجالية الإسبانية حول الوظائف البلدية، كانت غير مقبولة للعدمة - فالعدمة بعد سحب تلك الاتفاقية من قبل الجالية الإسبانية قام بإعلان ذات تلك الشروط بإعتبار أنها قراره الخاص، بل وينبئ حملته ووعوده الانتخابية عليها.

حفظ ماء الوجه يشمل توفيق الاتفاق مع المبادئ ومع الصورة الذاتية للمفاوضين. وعموماً أن أهميته لا ينبغي أن يقلل من قيمتها.

العواطف:

تكون الأحساس أهم من الكلام في المفاوضات وتحديداً في النزاعات المستحکمة. فالأطراف قد يكونون على استعداداً للعراق مع بعضهم البعض أكثر من التعاون وصولاً إلى حل المشكلة المشتركة بينهما. فالناس عادة ما يأتون إلى طاولة المفاوضات وهم يدركون أن المخاطرة عالية وأن المشاعر مهددة.

فالعواطف في جانب أحد الأطراف ستؤدي عواطف في جانب الطرف الآخر. والخوف قد يولّد الغضب والغضب يولّد الخوف. فالعواطف بسرعة تقود المفاوضات إلى طريق مسدود أن لم يكن إلى النهاية.¹

¹ لذلك فإن الوسيط المتيقظ عادة ما يتدخل عندما تختلط العواطف ليسعى إما بالسماح بالتعبير عن هذه العواطف كنوع من التتفيس عن حالة الإحتقان أو ليقوم بإجراء عملية العكس الفكري ليتمكن الطرف الآخر من سماع الرسالة التي قصد الطرف الغاضب إيصالها ومن ثم يقوم بتحديد أثار الغضب أو العواطف المتباعدة من أن تؤدي إلى مجرد صراع شخصي بين الأشخاص وهجران للجدار الموضعية للمسألة التي يجري التفاوض بشأنها.

في البداية يجب أن تتحقق وتفهم عواطفك وعواطفهم:

أنظر إلى نفسك أثناء المفاوضات. هل تشعر بالعصبية؟ هل أنت غاضب من الطرف الآخر؟ إسمع إلى الطرف الآخر وحاول أن تستشعر كيف تكون عواطفه. ربما يكون من المفيد بالنسبة لك أن تكون ما تحس به - من المحتمل أن يكون ما دونت هو أنك خائف أو قلق أو غاضب - ثم عليك أن تكون ماذًا تريد أن يكون شعورك - من المحتمل أن يكون - ولائق من نفسك أو هادئ. ثم أفعل الأمر نفسه مع الطرف الآخر.

يكون من السهل - في التعامل مع مفاوضين يمثلون مؤسساتهم - أن تعاملهم كمجرد ناطق باسم المؤسسة مجرد عن المشاعر التي يمكن أن تكون لدى شخص يمثل نفسه، وبالتالي لا يتصور أن تكون لهم ذات عواطف الشخص الذي يمثل نفسه. ولكن ينبغي أن تذكر دائمًا أن الطرف الآخر هو بشر مثلك له ما لك من أحاسيس ومشاعر ومخاوف وأمال وأحلام. فوظائفهم ربما تكون على المحك إن فشلوا في هذه المهمة.

فقد تكون هناك مسائل فيها يكوتون أكثر حساسية من غيرها ومسائل أخرى يكونون فيها أكثر فخرًا بأنفسهم. فمسألة العواطف ليست مقصورة فقط على المفاوضين، ولكن الناخبون أيضًا لهم عواطف. فالناخب قد يكون لديه رؤية تبسيطية جدًا وعدائية للوضع.

أسأل نفسك ماذًا تقدم لك هذه العواطف. لماذا أنت غاضب؟ ولماذا هم غاضبون؟ هل ما هم فيه الآن هو تعبير عن ظلم حاصل بهم في الماضي، وهل ما هم فيه الآن هو بحث عن الثأر؟ هل العواطف آخذة في التنقل من موضوع إلى آخر؟ هل المشاكل العالمية في المنزل قد اختلطت وأثرت على جو العمل؟

في المفاوضات في الشرق الأوسط، كل من الإسرائيليين والفلسطينيين يشعرون بالتهديد الواقع على وجودهم كشعب فلذلك قد طوروا عواطف قوية وهي

الآن قد تغلغلت حتى في أكثر المسائل التي تعتبر من الثوابت العملية مثل مسائل تقسيم المياه في الضفة الغربية ، فلذلك فقد أصبح من المستحب مناقشتها ومن ثم حلها. والسبب في ذلك أن الصورة الكلية التي يرسمها كلاً للشعبين هي الشعور أن بقاءه في خطر ومن ثم فهم يرون كل الأمور الأخرى على أنها متعلقة بالبقاء أو مؤثرة فيه.

اجعل العواطف أمراً ظاهراً واعترف بها كمسألة من المشروع التعبير عنها:
تحدث مع الأشخاص في الطرف الآخر حول عواطفهم. وتحدث عن عواطفك أيضاً. لا ضرر يمكن أن يحيق بأي طرف في المفاوضات جراء التعبير عن العواطف، فيمكن أن تقول مثلاً: "هل تعلم، أن الأشخاص في فريقنا يشعرون بأن معاملتهم قد أسيئت ولذلك فهم في غاية الإستياء. لذا فهناك تخوف من أن الاتفاق ربما لا يلتزم به أحد، إذا قد تم التوصل إلى اتفاق أصلاً. فلاسف هذه هي مخاوفنا بغض النظر عن كونها معقولة أو غير معقولة. فأنا شخصياً أعتقد أننا قد تكون مخطئون في تخوفنا هذا، ولكن هذا هو الشعور الذي يتملك الجميع. هل الأشخاص في فريقك يشعرون بذات الشعور؟ ولماذا؟" فكونك جعلت ما تشعر به أو ما يشعرون به محل للنقاش الصريح، لا يعد ذلك فقط إقراراً منك بجدية المشكلة، ولكن سيجعل عملية المفاوضات خالية من ردود الأفعال وخلاقة وأيجابية فيما يتعلق بمعالجة المشكلة التفاوضية.

"فعملاً يتحرر الأشخاص من عبء العواطف المكبوتة، سيكون الاحتمال الأغلب أنهم سيعملون على حل المشكلة التي يتم بشأنها التفاوض بصورة أكثر أيجابية.

أسمع للطرف الآخر بأن ينفس عن غضبه وإستيائه :

واحدة من الطرق المؤثرة التي يمكن استخدامها في التعامل مع غضب الأشخاص وإحباطهم وعواطفهم السالبة الأخرى هي: أن تساعدهم في التفاف عن هذه المشاعر. فالأشخاص يحصلون على تنفيس نفسي من خلال عملية بسيطة هي

إعادة تقييم المظلمة ولو بإعادة الحديث عنها. فإذا عدت المنزل وأردت أن تحدث زوجك عن كل شيء لم يمسير على ما يرام معك في العمل، ستكون أكثر إحباطاً إذا قال/ قالت لك زوجك: لا تتubb نفسك بحكاية ما حدث؛ فانا متأكدة أن يومك كان صعباً جداً. دعنا نرى ماذا لديك غير ذلك".

يحدث كثيراً ذات الشئ في المفاوضات من قيل المفاوضين بعضهم تجاه البعض الآخر. فتمكين الطرف الآخر من التتفيس عن عواطفه السالبة سيسهل عليه التحدث بصورة متعلقة وحكيمة. وأكثر من ذلك، لو أن مفاوض ما تحدث بشكل غاضب وبذلك أوضح لناخييه أنه لم يكن مرناً، ربما يكون ذلك سبباً في إطلاق يده في عملية التفاوض.¹

ومن ثم يمكنه أن يعتمد على سمعة "الشدة" ليمحي نفسه من النقد لاحقاً إذا دخل في إتفاق مع الطرف الآخر ولم يكن ذلك مرض مائة بالمائة لناخبيه.

في كثير من الأحيان تفشل المفاوضات أو ربما تصل إلى طريق مسدود بسبب أن المفاوض ليس لديه التفويض الواضح الكافي لمناقشة أمر ما أو أنه، بسبب القوانين، لا يمكنه طرح أمر معيّنة. فإذا كان المفاوض له من الحرية ما يكفيه لطرح ما لديه من خيارات ومناقشة ما يطرح من قبل الآخرين من خيارات، ستكون الاتفاقية الحكيمية هي الاحتمال الراجح. إذا فاًطلقاً يد المفاوض هي أمر مهم على الرغم من خطورته. فخطورته تتمثل في أن المفاوض ليس، دائمًا، في وضع يوّهله من تغيير مصلحة المؤسسة التي يمثلها بصورة دقيقة، ومن ثم قد ينتفع من إطلاق اليد الأضرار بمصلحة المؤسسة. ولكن معالجة ذلك تتم عادة عن طريق اتباع تكتيكي التخطيط المبיס لعملية التفاوض التي تعرف بمرحلة التحضير، إذ في تلك المرحلة المبكرة يستطيع المفاوض أن يحافظ لنفسه بخيارات وبدائل عديدة ولو من خلال جلسات العصف الذهني التي يجريها مع المسؤولين من فريقه، والذين يتوقع أن يحصل منهم على كل المعلومات التي تمكّنه ليس من معرفة الـ BATNA الخاص به فقط ولكن أيضًا ستمكّنه من تحديد الـ MLATNA (أي البديل الأكثر احتمالاً للاتفاقية التي يجري التفاوض بشأنها) وـ الـ WATNA (أي البديل الأسوأ للاتفاقية التي يجري التفاوض بشأنها)، فكل ذلك سيمكّنه من التزود بعدد هائل من الأدوات التي تمكّنه التعامل مع أكثر المواقف صعوبة والتي غالباً ما تنشأ عن النقص في التفويض أو المعلومات وأيضاً تجنب المفاوض المفاجآت التفاوضية.

لذا فبدلاً من أن تقاطع الحديث الجدلِي أو الإنسحاب من الإشتراك في المناقشة مع الطرف الآخر، فلنَه قد يكون من المفيد بالنسبة لك أن تسيطر على نفسك، ولن تبقى على الطاولة وأن ترك الطرف الآخر يصب عليك جام غضبه. فعندما يكون الناخبوون ينصتون، فمثل هذه المناسبات قد تفرخ شيئاً مما يشعرون به من إحباط مثلاً يحدث بالضبط مع المفاوضين. فربما تكون هذه هي الإستراتيجية الأفضل التي يمكنك تبنيها عندما يكون الطرف الآخر يمارس في حقه في التفيس عن نفسه بالتعبير عن ما يجيش بداخله من شعور بالإحباط أو الظلم.

لا يكون مطلوباً منك أكثر من أن تتصت خائضاً من غير أن تقوم بعمل لغير رد فعل أو استجابة لما يشنِه الطرف الآخر عليك من هجوم عليك، ومن حين لاخر اطلب من المتحدث (الذي ينفس عن غضبه) أن يواصل حديثه إلى أن يصل إلى آخر كلمة يريد قوله. ف بهذه الطريقة أنت تقوم بتقديم القليل من الدعم لموضوع التناقض الم��ب، وتشجع المتحدث ليتحدث عن نفسه بما لا يترك أي بقية في نفسه لتؤثر سلباً في ذلك الموضوع الم��ب وتحوله إلى نُكْل متقيق نتن الرائحة.

لانتفافل مع الهياج العاطفي:

إطلاق العنان للعواطف يمكن أن يكون خطيراً إذا أدى إلى تفاعل واستجابات عاطفية من قِبَل الطرف الآخر. فإذا لم يُسيطر على التعبير عن العواطف، فيمكن أن ينتج عنه شاجراً عنيفاً جداً.

فواحد من التكتيكات أو الترتيبات غير العادية والمؤثرة لاحتواء أثر العواطف قد استعمل في الخمسينيات من قِبَل لجنة العلاقات الإنسانية ومجموعة إدارة العمل التي شُكلت في مصنع للحديد والصلب لمعالجة النزاعات للطارة قبل أن تصبح مشاكل خطيرة. تبني أعضاء اللجنة قاعدة فحواها أن: "شخص واحد يمكنه أن يغضب في كل مرة" هذا الإجراء جعل من المباح بالنسبة للعمال أن يغضبو على أساس هذه القاعدة ومن ثم أصبح ممنوعاً للغضب الجماعي ول ايضاً من المباح منع

الاستجابة العنيفة للغاضب من العمال بصورة يمكن وصفها بأنها استجابة عاصفة وعنيفة. فأصبح توزيع أنوار الغضب يتم كالتالي: "لا مشكلة. أتركه يغضب أنه دوره في الغضب". وهذه القاعدة لها مزايا فوق ما نذكر وهي مساعدة الأشخاص على السيطرة على عواطفهم. خرق القاعدة، يعني أنك فقدت قدرتك على السيطرة على نفسك، مما يعني أنك فقدت ماء وجهك و فقدت مصداقتك.^١

استعمل الإشارات الرمزية:

إنهاء أي مشاجرة غرامية، بلغة الحب، يمكن أن يتم بمجرد إهداء زهرة حمراء ندية طازجة. فالأفعال التي من الممكن أن تنتج عواطف بناءة وتؤثر في أحد الأطراف أيجابياً، في العادة قد لا تختلف من يقوم بها أي شئ يذكر. فتسجيل التعاطف أو الاعذار أو زيارة المقابر أو تقليم هدية بسيطة للحفيد أو المصادفة أو المعانقة أو الخروج لأخذ وجبة مع بعض كل ذلك غير مكلف ولكنه يمثل فرصة ثمينة جداً لتحسين وضع العواطف العادئية مجاناً.

يمكن الاعذار في العديد من المناسبات إنفجار العواطف ويفيد تأثيرها السني، حتى عندما لا يصدر إقراراً من المعذر بالمسؤولية الشخصية عن الفعل أو إقراراً بقصد الأذاء. فالاعذار قد يكون واحداً من الإستثمارات الأقل تكلفة والأكثر ربحاً والتي يمكنك أن تدخل فيها في العمليات التفاوضية.

التواصل:

من غير تواصل لا تكون هناك مفاوضات. فالمفاوضات هي عملية التواصل إرسالاً واستقبالاً بغرض التوصل إلى قرار مشترك. فالتواصل لم يكن أبداً أمراً سهلاً، حتى بين الأشخاص الذين توجد بينهم العديد من الخلفيات القيمية والخبرات الحياتية المشتركة. فالزوجين الذين عاشا مع بعضهما البعض لمدة ثلاثة سنين، ما

^١ استخدام القواعد هو للميزة التي تجعل عمليات التفاوض المنظم هو عمليات مضبوطة ودائمة تحت السيطرة الأمر الذي يجعلها محسوبة النتائج مسبقاً.

يزالون يسيئون لهم بعضهم البعض في كل يوم، وليس من المفاجئ أن تجد تواصل غير جيد بين أشخاص لا يعرفون بعضهم البعض بصورة جيدة أو أشخاص يحسّون بنوع من العدائية والشك تجاه بعضهم والبعض الآخر، فمهما كان الكلام الذي قلته أو تقوّت به، فينبغي أن تتوقع أن الطرف الآخر غالباً ما يسمع شيئاً مختلفاً عنه.

هناك ثلاثة مشكلات كبيرة فيما يتعلق بالتواصل. الأولى، أن المقاوضين قد يكونون لا يتحدون إلى بعضهم البعض، أو على الأقل، لا يتحدون بالطريقة التي يمكن أن تفهم من قبل الطرف الآخر. فكثيراً ما نجد طرفاً من أطراف العملية التفاوضية قد توقف عن التواصل مع الطرف الآخر ولم يعد يحاول مجدداً الاتصال به. أو بدلاً من محاولة التواصل مع الطرف الآخر، نجد أن طرفاً من أطراف العملية التفاوضية يتحدث حول موضوع ما، لا ليتواصل مع الطرف الآخر، ولكن لمجرد أنه يريد أن يعطي إبطياعاً حسناً لطرف ثالث خارج عن دائرة التفاوض أو للناخبين المؤيددين له.

فيديلاً من التراصيل المتبادل مع الشريك المفاوض وصولاً إلى محصلة نهائية ممكن الاتفاق حولها، نجد أن الأطراف يسعون إلى إيقاع بعضهم البعض في الأخطاء. فيديلاً من محاولة إقناع الشريك الآخر بالقيام بخطوات بناة، نجدهم يحاولون إقناع المشاهدين لمناصرتهم والوقوف إلى جانبهم. فالاتصال الفعال بين أطراف التفاوض هو كل شيء ولكنه يكون مستحيلاً إذا كان أي طرف يتفاوض على الاستعراض وليس للوصول إلى حل.

وحتى إن كنت تتحدث بصورة مباشرة وبوضوح إلى الطرف الآخر، فالطرف الآخر قد لا يسمعك. وهذه هي المشكلة الثانية من مشكلات التواصل. لاحظ كم مرة لا يبدو أن الناس متبعون بصورة كافية لما تقوله لهم. وربما، بذلك القدر، أنت أيضاً تبدو في كثير من الأحيان غير قادر على تكرار ما قاله لك الآخرون للتو. ففي المفاوضات قد تكون مشغولاً جداً ومنهمك في التفكير في ماذا

ستقول عندما يأتي دورك في الكلام، أو كيف سترد على النقطة الأخيرة التي أثارها الطرف الآخر، أو ستنظم نقاطك للتألي ضد ما يثار من حجج، فمن ثم سيشغلك كل ذلك عن الاستماع بصورة أكثر إنتباهاً إلى ما يقوله الطرف الآخر الآن. أو قد تكون أنت مصيغ إلى الناخبين بصورة أكثر إنتباهاً من إصغائك إلى الطرف الآخر. فالناخبون فوق كل ذلك، هم من يتبعي أن يحسب لهم حساب في عملية التفاوض. كيف لا وهم الجهة التي تحاول أنت كمفاوض إرضاؤهم. فليس من المفاجئ أن يجدوا منك كل هذا الإهتمام. ولكن إذا لم تكن تستمع إلى ما يقوله الطرف الثاني، فذلك يعني أنت فقدت التواصل مع الطرف الآخر.¹

فال المشكلة الثالثة للتواصل هي مسوء الفهم. فما يقوله أحد الأطراف قد يساء تفسيره من قبل الطرف الآخر. فذلك يحدث حتى في الحالة التي يكون فيها المفاوضون جميعاً يتفاوضون في ذات الغرفة؛ وذلك لأن التواصل بين شخص وأخر أشبه ما يكون بإرسال إشارات دخانية في يوم عاصف. فعندما يكون الأطراف يتحدثون لغات مختلفة فإن الفرصة لاسعة لتسخير ما يقوله الأطراف البعض البعض مستكون مرکبة.

فمثلاً، أن الكلمة "compromise" والتي تعني في اللغة الإنجليزية: الحل الوسط الذي يمكن أن يتعالى معه كل الأطراف. فالظاهر أن تلك الكلمة في اللغة الفارسية معناها ليس بالإيجابية التي يتسم بها في اللغة الإنجليزية، بل لها فقط معنى سلبياً واحداً هو: التنازل أو التضحية بالمعايير الأخلاقية. شبيهاً بذلك،

¹ لذلك فإن مما يشدد عليه نموذج ليدر فيما يتعلق بالخطاب الإفتتاحي للوسسيط هو أن يبين التسلسل الإجرائي لعملية الوساطة ومن ضمن ذلك عليه أن يوضح للأطراف أنه في البداية سيسمح للأطراف بالإدلاء بأقوالهم بالتعاقب؛ فعندما يكون أحدهما يقوم بذلك فيطلب من الآخر أن يصفي مع الوسيط لهذه الأقوال بغية فهمها ومن ثم فهم المشكلة التي يجري التفاوض بشأنها من وجهة نظر الطرف المتكلم .

كلمة "mediator" التي تعني في اللغة الإنجليزية وسيط فاصل للمنازعات، أما في اللغة الفارسية فتعني الشخص المنظر، أي الشخص الذي يتدخل فيما لا يعنيه.

في بداية الثمانينات من القرن الماضي طار الأمين العام للأمم المتحدة "والدهام" إلى إيران باحثاً عن إطلاق سراح الرهائن الأمريكية. فشلت جهوده بصورة أكيدة عندما قام الراديو والتلفزيون الإيراني الوطني بإذاعة تصريحات الأمين العام للأمم المتحدة باللغة الفارسية فور وصوله إلى طهران حيث قال: "أنا جئت كـ "متظاهر" لأعمل على إنجاح عملية "التنازل والتضحيه بالقيم الأخلاقية".

وفي خلال ساعة من الزمان من بث هذا التصريح كان الإيرانيون الغاضبون يصفون سيارة الأمين العام للأمم المتحدة بالحجارة، ببساطة، لأنهم لم يفهموا ما قصد قوله على أنه: "جاء ك وسيط لي العمل على الوصول إلى حل لازمة الرهائن، حلاً يمكن أن يتعايش معه كل من إيران والولايات المتحدة الأمريكية".

ماذا يمكن أن نفعل حلاً لهذه المشكلات الثلاث للتواصل؟

أنصت واستمع بصورة متقطعة وإعترف بما قاله الطرف الآخر بأنه قيل من

قبيله:

فالحاجة إلى الاستماع أمر ظاهر، على الرغم من أن الاستماع من الأمور الصعبة جداً ومن ثم يكون من المرهق أداؤها بصورة جيدة، خاصة تحت تأثير ضغط المفاوضات المستمرة. فمن طريق الاستماع يمكنك من أن تفهم تصورات الطرف الآخر وأحساسه وعواطفه، وسماع ما يحاول أن يقوله.

فالاستماع المتقطع يحسن ليس فقط كمية ما تسمع ولكن أيضاً ما قاله الطرف الآخر. فإذا أعرت الطرف الآخر الانتباه اللازم وفاطعته من حين لآخر لقوله: "هل أنا حقيقة قد استوعبت ما قصدت قوله في أنك تحاول أن تقول أنك؟" فالطرف الآخر سيتحقق من أنك لا تستمع إليه بصورة نمطية وتقتل الزمن

بظهورك بالسماع ولكنك تمارس للسماع المتقطط لما يقول، وبالتالي ستحقق له الرضا بأن حاجته في أن يسمع ويفهم ما قصد قوله قد أشبعـت^١. فالتكنيك أو الترتيب المعياري للسماع الجيد هو أن تتتبه بصورة جيدة لما يقال، وأن تسأل الطرف الآخر أن يكون واضحاً فيما يريد أن يقول سواء من حيث النطق أو من حيث المعنى. وأن تطلب تكرار أي فكرة إذا كان هناك أي غموض أو جهالة وعدم تحديد. اجعل واجبك لو مهمنك الأساسية لثناء ممارستك لل الاستماع إلى الطرف الآخر هي أن تحاول فهم الطرف الآخر كما يرى هو نفسه لا كما تراه أنت، وألا تحاول أن تجهز رد أو دفاع لما تقوم الآن بسماعه من نقاش أو كلام أيام كان فحواه. إستوعب تصوراتهم، و حاجاتهم، والقيود والحدود التي تحد من حرکتهم أو توظر أفكارهم ورؤاهم.

الكثير من الناس يرى في عدم إعطاء قضية الطرف الآخر كثیر من الإهتمام أسلوب أو تكتيک جيد للتقاویض، وأيضاً عدم الإقرار بأی شرعية لآرائهم ووجهات نظرهم. و کن المفاوض الجيد هو الذي يقوم بعمل العكس تماماً.

فما لم تعرف بما يقوله الطرف الآخر من حيث أنه قيل و ظهر أنك إستوعبه جيداً، فربما يعتقدون أنك لم تسمعهم. فعندما تحاول أنت أن تشرح وجهة نظر مغايرة، فإنهم سيفترضون أنك لم تفهم ما يقصدون ليصاله إليك بعد.

فسيقولون في أنفسهم: " أنا قلت له وجهة نظري، ولكن الآن هو يقول شيئاً مختلفاً، لذا فلا بد أنه لم يفهم ما سبق أن قلته ". لذلك فإن المفاوض بدلأ من الاستماع إلى وجهة نظرك، سيدأ في التفكير في كيفية صياغة النقاش المقتنع بطريقة يمكن أن تفهمك قضيتها هذه المرة. إذن يجدر بك أن توضح للطرف الآخر

^١ هذا ما يسمى بمهارة التخیص في عمليات الوساطة. وهي مهارة مؤثرة جداً ليس فقط في إشاع العاطفية للطرف الآخر ولكن مهمة أيضاً في اختصار الزمن وتسریع الوصول إلى الحل وذلك بمنع الخصم من التكرار إعادة أقواله مرة بعد مرة بقصد ليصال ما يقصد ليصاله.

أنك فهمت ما قصد إيصاله لك. "أرجو أن تسمح لي بـأن أتأكد من مدى متابعتي وفهمي لما تقول: من وجهة نظرك فإنك تقول: أن الوضع يبدو كالآتي..."
فعندها تكرر ما قاله لك الطرف الآخر لـإقناعه بأنك استوعبت ما قصد إيصاله لك، يجدر بك أن تعيد صياغة ما قال بصورة أيجابية ومن وجهة نظره هو كطرف آخر، وأن تجعل نقاط القوة في قضيته واضحة.¹

فربما تكون إعادة صياغتك كالآتي: "أن لديك قضية قوية. دعنا نرى ما إذا كان يسعني أن أشرحها أملا. هنا هي الطريقة التي ضربتني...." فالفهم ليس هو الإقرار. فالشخص يمكنه في ذات الوقت أن يفهم جيداً وبختلف جملة وقصصاً مع ما يقوله الطرف الآخر.

ولكن ما لم تقنع الطرف الآخر بأنك فهمت ما يريد قوله بالطريقة التي يراها هو، فربما تكون غير قادر على شرح وجهة نظرك له. فبمجرد أن تضع لهم قضيئهم كما يرونها هم، أرجع لهم بالمشاكل التي وجدتها فيما طرحوه. فإذا استطعت أن تضع قضيئهم بصورة أفضل مما وضعوه هم، ومن ثم قمت بتفنيدها لهم، فهذا سيوسع فرصك في تأسيس حوار بناء فيما يتعلق بجدارة المسألة الموضوعية المتقاوض بشأنها وسيضيف من فرص نشوء أي اعتقاد لديهم بأنك قد أساءت فهم ما طرحوه.

تحدث بحيث أن ما تقول يكون مفهوماً للطرف الآخر:

تحدث إلى الطرف الآخر. فمن السهل أن ينسى المفاوضون في كثير من الأحيان أن المفاوضات ليست مناظرة. وأيضاً هي ليست محاكمة. فأنت لا تحاول

¹ هذا ما يعرف بالعكس الفكري في عمليات الوساطة والذي سبق وأن تكلمنا عنه باعتباره أحد المهارات التي يلزم على الوسيط التسلح بها حتى يستطيع قيادة عملية وساطة ناجحة تؤدي إلى فض المنازعات على نحو يشبع حاجات ومصالح جميع الأطراف دون أن يضطرهم إلى تقديم أي نوع من التنازلات.

أن تقنع شخص ثالث من الغير. فالشخص الذي تسعى إلى إقناعه هو من يجلس معك على نفس الطاولة، أي هو الطرف الثاني. فإذا كان هناك وجه للمقارنة بين التفاوض والإجراءات القانونية، فالوضع شبيه بالحالة التي يكون فيها إثنان من القضاة يحاولان الوصول إلى اتفاق حول كيفية التقرير في القضية المعروضة أمامهم: فمحاولته وضع نفسه في ذلك الدور، هو في الحقيقة معاملة للطرف الآخر كقاضي زميل، أنت وهو، تحاولان العمل مع بعض لتشكيل رأي مشترك. ففي هذا السياق، من الواضح، أن من غير المجدى أن تلوم الطرف الآخر عن المشكلة التي تتفاوضان بشأنها، أو إشراكه في إساءات لفظية أورفع صوتك عليه. وبال مقابل سيكون من المفيد أن تعرف بصراحة أن الطرف الآخر ينظر إلى الوضع بصورة مختلفة، وأن تحاولا أن تمضيا قمماً كبشر في حل مشكلة مشتركة.

ولتقليل الأثر المسيطر أو الشاغل، كالضغط والمراقبة المنزليه وما يمكن أن يكون من تأثير للأطراف الخارجية، فإنَّ من المفيد أن تتبع وسائل خاصة وموثقة بها للتواصل مع الطرف الآخر.

ويمكنك أيضاً أن تحسن من التواصل بالحد من حجم المجموعة المشاركة في الاجتماع التفاوضي. فمثلاً، في المفاوضات على مدينة "تراستي" سنة 1954، فإنَّ تقدماً قليلاً قد أحرز في المحادثات بين يوغسلافيا وبريطانيا والولايات المتحدة حتى هجر المفاوضين الثلاثة الرئيسين الوفود المرافقة لهم وبدأوا الجلوس لوحدهم وبصورة غير رسمية في منزل خاص. فالقضية الجيدة التي يمكن أن تثار لتغيير الشعار المغربي لـ "ودرو ويلسون" وللذي يقول: "الاتفاقات المفتوحة يتم التوصل إليها بطريقة مفتوحة" إلى "الاتفاقات المفتوحة يتم التوصل إليها بطرق تراعي نوعاً من الخصوصية". لا يهم كم عدد الأفراد الذين يشاركون في عملية للتفاوض، فالقرارات المهمة، بصورة شبه نموذجية، تتخذ عندما لا يكون في غرفة التفاوض أكثر من شخصين.

تحدث عن نفسك و ليس عن الطرف الآخر:

يشرح وبين الأطراف، في العديد من المفاوضات، بشكل مطول دوافع ونوايا الطرف الآخر. ومع ذلك، يكونمن المقنع جداً ، أن تصف المشكلة فيما يتعلق بآثارها عليك، بدلاً من أن تصفها فيما يتعلق بماذا فعل الطرف الآخر ولماذا فعل ذلك. فمثلاً يمكن للمفاوض أن يقول للطرف الآخر: "أنا أشعر بخيبة أمل " بدلاً من أن يقول له : "أنت قد أخلفت وعدك". وأيضاً يمكن للمفاوض أن يقول: "نحن نشعر بأن تمييزاً عنصرياً قد مورس ضمناً" بدلاً من أن يقول: "أنت شخص عنصري ".

فإذا تحدثت بأي كلام عن الطرف الآخر وكان في اعتقاده أنه كلام غير صحيح، فسيتجاهلك أو سيفضي؛ فلن يركّز على ما يهمك في هذه المفاوضات. ولكن إذا كان ما طرحته من أقوال كان حول كيف تحسن وتشعر، فسيكون من الصعوبة مناهضته من قبل الطرف الآخر. فإليك تنقل ذات المعلومة من دون أن تستقر رد الفعل الداعي لدى الطرف الآخر والذي يمكن أن يمنعه من أن يستوعب ما قلته من معلومات .

اجعل حديثك هادفاً :

تكمّن المشكلة، في بعض الأحيان، ليس في قلة التواصل، و لكن في التواصل الزائد عن الحد المعقول. فعندما يكون سوء الفهم والغضب عالياً، فيكون من المستحسن عدم البوح ببعض الأفكار. ففي أحيان أخرى، أن الكشف الكامل عن مرونته ربما يجعل أمر الوصول إلى الاتفاق مع الطرف الآخر صعباً بدلاً من أن يسهله. فإذا أعلمته إنك ترغب في بيع منزلك بـ 80000 دولاراً بعد أن قلت لك أنه بأمكانني أن أدفع في هذا المنزل حتى 90000 دولاراً ، فربما نجد صعوبات جمة في أن نصل إلى إتمام صفقة بيع هذا المنزل أكثر من الصعوبات التي يمكن أن تواجهنا في إتمام ذات الصفقة إذا لم تحدثني عما يمكنك قوله من ثمن في هذا المنزل والتزمت الصمت. فالأخلاق توجب عليك قبل أن تتقوه بأي

أقول مهما، أن تعلم ماذا ت يريد أن توصله إلى الطرف الآخر أو تستفسر عنه، وأن تعلم أيضاً ما هو الغرض الذي تخدمه لك هذه المعلومة.

المنع يعمل بصورة أفضل:

التكتيك أو الترتيب الذي شرحناه من قبل في الصفحات الفائتة للتعامل مع مشاكل التصورات والعواطف والتواصل، في العادة، يحقق نتائج جيدة. ولكن، يكون الزمن الأفضل للتعامل مع مشكلة الأشخاص ومعالجتها قبل أن تصبح مشكلة أشخاص. هذا يعني أن بناء علاقات شخصية ومؤسسية مع الطرف الآخر من شأنها أن تعمل كمخففات صدمة للأشخاص في كلا الطرفين أثناء عملية التفاوض. وهي أيضاً تعني: هيكلة عملية التفاوض بالطريقة التي تفصل المشكلة الموضوعية للتفاوض عن العلاقات وتحمي ذوات الأشخاص من أن ت quam في النقاشات الموضوعية.

بناء علاقات تساعد على العمل:

المعرفة الشخصية بالطرف الآخر تعد من الأمور المفيدة في عملية التفاوض. فإن من السهل جداً أن تتعصب التوابيا الشيطانية إلى هيئة مجهولة اسمها الطرف الثاني، ولكن يكون من الصعب أن تتعصب إلى شخص آخر معروف لك بصورة شخصية. فالتعامل مع زميل الدراسة أو زميل العمل أو صديق أو حتى صديق صديق، هو أمر مختلف عن التعامل مع شخص غريب. فبقدر سرعتك في تحويل شخص غريب إلى شخص معروف بالنسبة لك، يصبح من المرجح أن تكون المفاوضات أسهل معه. فستواجهك صعوبات أقل في فهم من أين جاء الطرف الآخر. وقد أصبح لديك أساساً للثقة يمكنك أن تبني عليه في المفاوضات الصعبة. وأيضاً أصبح لديك نظام مألوف وسهل للتواصل. ومن السهل أن تعزل أسباب التوتر بنكتة أو أي إتفاادات غير رسمية.

فالزم المناسب لتطوير مثل هذه العلاقات هو قبل بدء التفاوض. تعرف على الطرف الآخر من حيث الطباع والعادات وماذا يحب وماذا يكره. وأبحث عن

فرص للالتقاء بالطرف الآخر بصورة غير رسمية. حاول أن تحضر إلى مكان التفاوض مبكراً حتى تتمكن من الالتقاء بالطرف الآخر وتجاذب أطراف الحديث معه قبل بدء جلسة التفاوض وحاول أن تمضي معه بعض الوقت بعد انتهاء الجلسة الرسمية للتفاوض، فالتكنيك أو الترتيب التفاوضي المفضل لـ "بنجامين فرانكلين" كان يتمثل في سؤال للطرف الآخر عما إذا كان بإمكانه أن يغيره كتاباً محدداً. هذا من الممكن أن يمثل إطراة على الطرف الآخر ويعطيه شعوراً مريحاً بأن له جميل على "فرنكلين".

واجه مشكلة التفاوض وليس الأشخاص الذين تتفاوض معهم:

إذا رأى المفاوض نفسه كخصم في مواجهة شخصية وجهاً لوجه مع الطرف الآخر، فإن من الصعب عليه أن يفصل علاقته الشخصية عن المشكلة الموضوعية للتفاوض. ففي هذا السياق، يكون أي شيء يقوله المفاوض عن المشكلة بيده وكأنه وجه وبصورة شخصية إلى الطرف الآخر، وأيضاً يتلقى ما يقوله الطرف الآخر بذلك الطريقة. فإذا طرف سينزع إلى أن يكون دفاعياً جداً وينتظر بردود الأفعال وبتجاهل للمصالح المشروعة للطرف الآخر جملة وقصيلاً.

فالطريق الأكثر تأثيراً والذي ينبغي على الأطراف أن يسلكوه وهم يفكرون في أنفسهم هو أن ينظروا إلى أنفسهم كشركاء "متجربي" الروس يبحثون جنباً إلى جنب عن إتفاق منصف يخدم مصلحة كل منهما.

تحكي في هذا المقام قصة إثنين من البحارة الذين غرق سفينتهم وهم على متن قارب التجاة يتشاجران حول المؤن والأغذية المحدودة، فكذلك المفاوضون قد يبدأون بالنظر إلى بعضهم البعض كخصوم. وكل منهم يصور الآخر كمعرقل للتفاوض. فحتى يبقى هؤلاء البحارة على قيد الحياة، مع ذلك، سيكون عليهما أن يفكوا الإشتباك بين المشكلة الموضوعية للتفاوض والأشخاص. إنهم يحتاجان إلى التحقق من حاجات كل منهما، سواء كانت هي حاجتهم للمأوي أو للعلاج أو الماء أو الغذاء. فربما يحتاج أطراف التفاوض إلى أن يذهبوا إلى ذلك بجعل

التعامل مع ثلثية تلك الحاجات كمشكلة مشتركة جنباً إلى جنب المشكلات المشتركة الأخرى مثل الاحتفاظ بالساعة محل الخلاف، أو حصاد مياه الأمطار، أو الإبحار بقارب النجاة بسلام إلى الشاطئ». فإذا نظر الأطراف إلى أنفسهم كأشخاص منخرطون في جهود مشتركة لمعالجة مشكلة متبادلة، فسيصبح البحارة قادرون على توفيق مصالحهم المتعارضة مثلاً هم قادرون على ترقية مصالحهم المشتركة. بالمثل يكون الوضع مع أي أطراف يشتركون في عملية تفاوضية. فمهما كانت العلاقات الشخصية صعبة بيننا، فأنت ولانا نصبح أكثر قردة على الوصول إلى التوفيق الودي لمصالحنا المتعددة عندما نقبل التفاوض كمشكلة مشتركة ونواجهها سوية.

يساعد كثيراً أن تجلس بصورة فعلية في ذات الجانب من طاولة التفاوض الذي يجلس فيه الطرف الآخر وأن تضع أمامك العقد أوocard أو المفكرة الفارغة أو مايمكن أن يصور لك المشكلة من أجهزة وأدوات. فسيكون من الأفضل كثيراً أن تضع أساساً للثقة المتبادلة بينك والطرف الآخر. ولكن مهما كانت علاقتك تتسم بعدم الثبات، فينبعي أن تحاول أن تهيكل المفاوضات كنشاط مشترك تعمل فيه أنت والطرف الآخر جنباً إلى جنب لمواجهة ومعالجة مصالحكم المختلفة وتصور انكم وعواطفكم التي لها علاقة بذلك معاً بأعتبره عملكم معاً.

فصل الأشخاص عن المشكلة هو ليس عمل يمكن التعامل معه مرة واحدة ثم لا يلتفت إليه إلى نهاية العملية التفاوضية؛ ولكن هو نشاط يجب أن تظل تعمل عليه طوال العملية التفاوضية. فالرؤية الأساسية هي أن تعامل مع الأشخاص كبشر ومع المشكلة في جدرتها. أما مسألة كيف تعامل مع المشكلة في جدرتها فهو موضوع الفصول الثلاثة الآتية.

3. تركيز على المصالح في التفاوض وليس على المواقف :

فكَرَ في قصةَ شخصين يتشاجران داخل مكتبة. أحدهما ي يريد الشباك مفتوحاً والآخر يريده مغلقاً. فهما يتشاجران سجالاً حول كيف يترك الشباك مفتوحاً: هل يترك مفتوحاً كبسط ما يكون، أم يترك لنصف النصف الكلية له، أم يترك مفتوحاً لثلاثة أرباع فتحته الكلية؟ فلا حل من هذه الطول كان مرضياً لأيٍّ منهما.

دخلت ملازم المكتبة، فسألت أحدهم: لماذا ي يريد الشباك مفتوحاً؟ فأجاب: "لأحصل على بعض الهواء النقي".

"سالت الثاني: لماذا ي يريد الشباك مغلقاً؟ فأجاب: "حتى أفادني تيار الهواء القوي الآتي من الخارج".

فبعد دقيقة تفكير، قامت الملازم بفتح شباك بصورة كاملة في الغرفة المجاورة، فدخل الهواء النقي إلى الغرفة المتازع على فتح شباكها من غير أن يدخل تيار الهواء القوي إليها.

للحصول على الحل الحكيم ينبغي توفيق المصالح وليس المواقف والمراكز:

القصة المنكورة أعلاه هي نموذج متكرر في العديد من عمليات التفاوض.

ولأن مشكلة الأطراف يبدو أنها نزاع حول المراكز أو المواقف، ولأن هدفهم هو الاتفاق على مواقف أو مراكز، فإنه من الطبيعي أن يتجهوا إلى التفكير والتحدث حول هذه المواقف والمراكز – وغالباً ما تصل عملية تفاوض مثل هذه إلى طريق مسدود.

فلازم المكتبة لم يكن في قدرتها التوصل إلى ذلك الحل الذي نفذته إذا كان تركيزها قد ينصب فقط على المواقف المعلنة من قبل الرجلين المتازعين حول إغلاق أو فتح الشباك. ولكنها بدلاً من ذلك فقد نظرت إلى المصالح المحركة لتلك

المواقف والتي هي الهواء النقي وتيار الهواء القوي. فالاختلاف بين المواقف والمصالح أمر حاسم.^١

المصالح تعرف المشكلة:

المشكلة الأساسية في عملية التفاوض لا تكمن في الموقف المتنازع، ولكن في التنازع بين حاجات ورغبات وإهتمامات الأطراف ومخاوفهم. فالاطراف قد يقولون:

"أنا أحاول إيقافه من الإستمرار في عملية تطوير العقار المجاور لي "أو" نحن مختلفون. فهو يريد 100000 دولاراً على هذا المنزل. وأنا لن أدفع فلساً واحداً أكثر من 95000 دولاراً."

تكون المشكلة في المستوى الأولي جداً لها كما يلي: "هو يريد نقود؛ وأنا أريد الأمان والهدوء." أو "هو يريد على الأقل 100000 دولاراً لجري التسوية مع زوجته السابقة. وأنا أخبرت أسرتي أنني لن أدفع أكثر من 95000 دولاراً من المنزل."

فمثل هذه الرغبات والاهتمامات هي مصالح، والمصالح هي التي تشكل الدوافع بالنسبة للناس. أي هي المحركات الصامته وراء الفوضي والهرج والمرح التي تغير عنه المواقف والمراكز التي يتتخذها أطراف عملية التفاوض. فموقفك هو الشيء الذي قررته أنت. أما مصالحك فهي الأمر الذي جعلك تقرر ذلك الموقف.

^١ عادة ما يأتي الأطراف إلى عملية الوساطة وهما يتنازعان حول مراكز قانونية معينة. فحتى يمكن للوسط من الكشف عن المصالح التي بنيت عليها تلك المراكز أو المواقف فعليه أن يتبع التمودج الإجرائي للوساطة الذي يملي عليه أن يطلب من الخصوم أن يبدأوا بأقوالهم الافتتاحية التي يجب أن يركزوا فيها على حاجاتهم والأثار التي ترتبت عليها جراء النزاع القائم بينهما. ففي تمودج لير للوساطة عادة ما يطلب من الأطراف الإدلاء بأقوالهم الافتتاحية عقب خطاب الوسيط الافتتاحي مباشرة. (أنظر الملحق 2)

أظهرت إتفاقية السلام المصرية الإسرائيلية المغلقة في كامب ديفد في سنة 1978 بجلاء فائدة النظر إلى ما يختفي وراء المؤلف. لاحظت إسرائيل جزيرة سيناء المصرية منذ سنة 1967 في حرب الأيام الستة. فعندما جلس المصريون والإسرائيليون سنة 1978 للتفاوض حول السلام، كانت مواقفهم غير متوافقة. فإسرائيل كانت تصر على الإحتفاظ بجزء من سيناء بينما كانت مصر من الناحية الأخرى تصر على أن يعود كل "شبر" من جزيرة سيناء إلى السيادة المصرية. فمرة تلو الأخرى قام الطرف الإسرائيلي برسم خرائط توضح خطوط الحدود الممكنة والتي يمكن أن تقسم سيناء على أساسها بين المصريين والإسرائيليين. فكانت التسوية بهذه الطريقة مرفوضة بصورة كلية بالنسبة للمصريين.

أيضاً، وبذات القدر، فإن الرجوع إلى الوضع الذي كان قائماً قبل احتلال سيناء في سنة 1967، غير مقبول بالنسبة إلى إسرائيل.

فإن بالنظر إلى مصالح الطرفين وليس النظر إلى مواقفهم يجعل تطوير حل للنزاع أمر ممكناً. فمصلحة إسرائيل تكمن في الأمن؛ فإنهم لا يريدون مدرعات مصرية متترسبة على حدودهم وجاهزة للزحف عليهم في أي زمان. أما مصلحة مصر فتكمن في السيادة الوطنية على أراضيها؛ سيناء هي جزء من مصر منذ أيام الفرعونة. وبعد قرون من السيطرة عليها من قبل الأغريق والرومان والأتراك والفرنسيين والبريطانيين، عادت إلى السيادة المصرية الكاملة ولم تكن تلك العودة تنازلأً عن الإقليم لمنتصر أجنبي.

في كامب ديفد إتفق الرئيس المصري السادات ورئيس الوزراء الإسرائيلي على خطة لإعادة سيناء إلى كامل السيادة المصرية وجعل مناطق كبيرة منها منزوعة السلاح لطمأنة إسرائيل وتحقيق أمنها. فالعلم المصري سيرفر في كل أنحاء شبه الجزيرة، ولكن المدرعات المصرية ستسحب بعيداً عن إسرائيل.

فتوفيق المصالح بدلاً من الموقف يجدي لسبعين: أولهما، لأن إشباع أي مصلحة من المصالح عادة ما يتوازى له العديد من المواقف الممكنة. ففي العادة

نجد أن الناس يتبنون أكثر المواقف ظهوراً ووضوحاً، كما فعلت إسرائيل مثلاً عندما أعلنت رغبتها في البقاء على جزء من سيناء. فعندما تنظر إلى ما يختفي وراء المواقف المتعارضة من مصالح محركة، فيإمكانك أن تجد عادةً مواقف بديلة يمكن أن تشبع ليس فقط مصالح أحد الأطراف ولكن كل الأطراف. ففي جعل جزيرة سيناء منزوعة السلاح واحدة من هذه المواقف البديلة.

فتوفيق المصالح بدلاً من التسوية بين المواقف يمكن أن يجدي نفعاً، وذلك لأن وراء المواقف المتعارضة غالباً ما تقع العديد من المصالح المتفقة وقد تكون أكثر من المصالح المتعارضة.^١

وراء المواقف المتعارضة تكمن المصالح المشتركة والمتوافقة مثلاً توجد أيضاً المصالح المتنازعة:

نحن عادةً ما ننزع إلى افتراض أنه: طالما كانت مواقف الطرف الآخر تتعارض مع مواقفنا، فإن مصالحه لا بد من أن تكون متعارضة مع مصالحنا. فإذا كانت لدينا مصلحة في الدفاع عن أنفسنا، إذن فلا بد من أنهم يريدون الهجوم علينا. فإذا كانت لدينا مصلحة في إنقاص الأجرة، إذن فمصالحهم لا بد أن تكون في زيادة. ولكن مع ذلك، فإن الفحص الجيد للمصالح المحركة للمواقف، في العديد من عمليات التفاوض، سيكشف عن وجود العديد من المصالح الأخرى التي تكون مشتركة ومنوافقة بين الأطراف إضافة إلى وجود المصالح المتعارضة.

مثلاً، إذا نظرت إلى المصالح المشتركة للمستأجر ومالك العقار الذي يبني استئجاره فستجد الآتي :

^١ مهمة الوسيط عادة هي مهمة تسهيلية. فهو يقوم بمساعدة الأطراف على التبصر بمصالحهم ليست المتعارضة فقط وإنما أيضاً المشتركة والمتكاملة. فلذلك ظهرت حديثاً وظيفة جديدة لخاصة المنازعات تسمى بوظيفة التدريب على فض المنازعات (dispute coatching) والتي فيها يقتصر دور الوسيط فقط على تدريب أطراف التنزاع أو أحدهم على أساليب التفاوض المنظم دون التدخل مباشرةً في إدارته.

1. كل منهما يريد الاستقرار، فمالك العقار يريد مستأجر مستقر، والمستأجر يريد عنوان دائم.
 2. كل منهما يريد أن يرى العقار محل الأيجار بحالة جيدة، فالمستأجر سيعيش فيه، والمالك يريد أن تزيد قيمة عقاره وبالمثل سمعة البنية التي يوجد فيها العقار أو الشقة.
 3. كل منهما له مصلحة في بناء علاقة جيدة مع الآخر. فالمالك للعقار يريد مستأجر يدفع الأجرة بانتظام؛ والمستأجر يريد مالك عقار متelligent يمكن أن يقوم بكل الاصلاحات الضرورية التي تتطلب منه من غير تأخير.
- فربما، بالمقابل، تكون لهم مصالح غير متعارضة، ولكن ببساطة مختلفة، فمثلاً:

1. المستأجر ربما لا يريد أن يتعامل مع الطلاء الجديد للحساسية التي يعاني منها. المالك لا يريد أن يدفع لإعادة طلاء كل الشقق الأخرى في البناء.
2. المالك يريد أن يضمن الدفع المقدم لأجرة الشهر الأول، وهو يريدها بنهاية يوم غدٍ. المستأجر لمعرفته بأن هذه الشقة ممتازة، فربما لا يفرق عنده فيما يتعلق بمسألة الدفع غداً أو بعد غدٍ.

فعموماً نزن هذه المصالح المشتركة والمختلفة، في مقابلة المصالح المتعارضة في إنفاق الأجرة وزيادة حجم المسترد منها، يكون من السهل إدارة هذه الأخيرة وتوفيقها. فالصالح المشتركة سينتزع عنها في الغالب مدة أيجاره أطول، والاتفاق على أن يشترك الطرفان في التكاليف التحسينية للشقة، وسيبذل الطرفان قصارى جهدهما لحفظ على علاقة جيدة لكل منهما بالآخر. أما المصالح المختلفة غير المتعارضة ربما أمكن توفيقها بالتفعات المقدمة "غداً" والاتفاق على أن يقوم

المستأجر بشراء الطلاء ويقوم المالك بدهن الشقة. يتبقي التحديد الدقيق للأجرة والذي يمكن أن يسوى بطريقة عادلة على أساس أجرة المثل.

فكون المصالح الخاصة بالأطراف مختلفة، هذا مما يجعل الاتفاق عادة ممكناً وبصورة دقيقة. فأنت وبائع الأحذية ربما يكون كلاهما يحب المال والأحذية. ولكن بصورة نسبية، فإن مصلحة بائع الأحذية في الحصول على 30 دولاراً تفوق مصلحته في الإحتفاظ بالحذاء. أما بالنسبة لك، فإن الوضع معكوس: فأنت تحب الحصول على الحذاء أكثر من حبك لمبلغ الـ 30 دولاراً. لذا فإن الصفقة ستم. فالمصالح المشتركة والمصالح المختلفة ، ولكنها متكاملة، تخدم بعضها بعضاً كلبنتاً البناء في تشكيل الاتفاقية النهائية.

كيف يمكنك التحقق من المصالح؟

الفائدة من البحث فيما يمكن وراء المواقف من مصالح هو أمر واضح. ولكن كيف يمكن إجراء هذا البحث، فذاك أمر غامض أو أقل وضوحاً. فال موقف الذي يتبعه المفاوض في الغالب من الأحوال يكون أمراً ثابتاً وصريحاً؛ أما المصلحة التي أنس عليها ذلك الموقف فربما تكون غير معبر عنها وغير ملموسة وربما تكون غير منسجمة مع ما هو معنون من موقف. فكيف يمكن للمفاوض أن يستكشف ويفهم المصالح المتضمنة في عملية تفاوض ما، مع الوضع في الإعتبار أن إستكشاف المفاوض لمصالح الطرف الآخر، له ذات الأهمية التي لإستكشاف المصالح الخاصة به هو؟

أسأل: "لماذا؟"

واحدة من الترتيبات الأساسية لإستكشاف المصالح هي أن تضع نفسك في مكان الطرف الآخر، ثم تقوم بفحص أي موقف يتخذه، وأن تسأله نفسك: "لماذا؟". لماذا، مثلاً، يفضل مالك العقار الذي تستأجره أن تكون الأجرة ثابتة - في فترة إجارة تمتد إلى خمس سنوات - سنة بسنة؟ فالإجابة التي قد تأتي بها، يمكن أن تكون: ليحمي نفسه ضد أي زيادة في التكاليف، والتي يمكن أن تكون واحدة من

المصالح التي يسعى إليها. فبامكانك أن تسأل مالك العقار شخصياً عن: لماذا اتخذ هذا الموقف المحدد. فإذا فعلت ذلك، فيجب أن تكون واضحاً معه في إنك لا تزيد منه تبريراً لما اتخذه من موقف، ولكنك تطلب منه أن يفهمك الحاجات والأمال والمخاوف والرغبات التي يخدمها هذا الموقف. "ما هي إهتماماتك الأساسية، سيد جونز، والتي جعلتك تطلب أن يستمر عقد الأيجار إلى أكثر من ثلاثة سنوات؟"^١ اسأل: "لماذا لا؟" فكر في اختيارهم.

واحدة من أكثر الطرق المفيدة في كشف المصلحة هي: أولاً أن تتحقق من القرار الأساسي الذي يرى الطرف الآخر إنك ربما تسأله عنه، وثانياً أن تسأل نفسك: لماذا لم يتذدوا ذلك القرار. ما هي المصلحة التي تتعرض طريق تلك القراء؟ فإذا كنت تحاول أن تقعمهم بتغيير رأيهم، فنقطة البدلة تكون بتحديد ما هو رأيهم الآن.

فكَر في، مثلاً ، عملية التفاوض التي جرت بين الولايات المتحدة وإيران في سنة 1980 حول إطلاق سراح 52 من الدبلوماسيين الأمريكيين المحتجزين كرهائن في طهران من قبل مليشية طلبية.

ففي الوقت الذي كانت فيه العديد من العقبات الخطيرة تعرّض سبيل الحل بالنسبة لتلك الأزمة، إلا أن تلك العقبات قد أزيلت ببساطة بالنظر في الخيار النموذجي الذي يمكن أن يتبنّاه القبادي الطلبية. فطلب الولايات المتحدة كان واضحاً وهو: "أطلقوا سراح الرهائن". فخلال أغلب سنة 1980 كان أي خيار للقيادة الطلبية لا بد من أن يكون كالحوار النموذجي الموضح أدناه في شكل الموازنة الحوارية التالية:

^١ الوسيط في الغالب من الأحوال خاصة في عمليات المتعددة الأطراف، هو الشخص الوحيد المؤهل لطرح مثل هذا السؤال بصورة فعالة في الجلسات الخاصة التي يعقدها مع كل طرف على حدة.

هذا هو المقترن كما وضع في ربيع 1980:

ال الخيار المتصور في الوقت الراهن لـ: قيادي طلابي إيراني
السؤال المطروح: هل أمارس الضغط للحصول على إطلاق السراح الفوري
للرهائن الأميركيين؟

إذا قلت نعم	إذا قلت لا
• سأكون قد بعث الثورة	• سأكون متمسكاً بالثورة
• سأندّد على أنني موالي لأمريكا	• سيدعُم فعلي، لداعي عن الاسلام • ستحقق اللحمة بيننا.
• الآخرون قد لا يتفقون معي إذا أطلقنا سراح الرهائن، فما يحدث هو:	• ستحصل على تغطية تلفزيونية ممتازة تعلم العالم أجمع عن مدى الظلم الذي حا بنا.
• إيران ستبدو ضعيفة	• إيران ستبدو أقوى.
• سنرضاخ للولايات المتحدة ولن نرضاخ لها.	• سنقف للولايات المتحدة ولن نرضاخ لها.
• سوف لا نحصل على أي شيء (إن نحصل على الشاه ولن نحصل أيضاً على المال)	• س تكون لدينا فرصة للحصول على شيء (على الأقل استرجاع الأموال الإيرانية)
• لا نعلم ماذا ستفعل الولايات المتحدة بعد ذلك.	• الرهائن يقتلون لنا نوع من الحماية ضد تدخل الولايات المتحدة. ولكن
ولكن	• العقوبات الاقتصادية بلا شك ستستمر.
• هناك فرصة كبيرة في أن ترفع العقوبات الاقتصادية.	• علاقتنا مع الدول الأخرى خاصة في أوروبا ستسوء.
• علاقتنا مع الدول الأخرى خاصة في أوروبا قد تتحسن.	• التضخم والمشاكل الاقتصادية الأخرى ستستمر.
	• هناك تخوف من أن تتخذ الولايات

	<p>المتحدة الأمريكية عملاً عسكرياً (ولكن، الاستشهاد في سبيل الله هو أسمى غاياتنا) ومع ذلك</p> <ul style="list-style-type: none"> • الولايات المتحدة قد تلتزم ببعض التعهادات فيما يتعلق بأموال إيران لديها وعدم التدخل في الشأن الداخلي لإيران وإنهاء العقوبات الاقتصادية... الخ • أنه بإمكاننا دائماً أن نطلق سراح الرهائن في نهاية المطاف.
--	---

فإذا كان خيار القيادي الطلابي يُرى تقريباً كما تم تصويره أعلاه، فسيكون مفهوماً: لماذا اعتقلت الميليشية الطلابية هؤلاء الرهائن لهذه الفترة الطويلة. فإحتجاز الرهائن ك فعل خارج عن المألوف وغير قانوني، فبمجرد وقوعه فإن من المعقول بالنسبة للطلاب أن يستمروا في حجزهم من يوم إلى آخر انتظاراً إلى اللحظة الأفضل لإطلاق سراحهم.

فلبناء خيار الطرف الآخر المتصور في الوقت الراهن، كان علينا أن نسأل السؤال الأول الآتي: " ما هو قرارهم الذي أود أن أوثر فيه؟" أما السؤال الثاني فهو: ما هو القرار الذي يرى الطرف الآخر إنك تسأله الآن أن يتخذه.

فإذا كنت لا تملك أي فكرة عن: ماذا يعتقدون أنهم دعوا ليقوموا بفعله، فربما هم أيضاً لا يملكون فكرة. فذلك وحده قد يشرح لماذا لا يفعلون كما تريدهم أن يفعلوا.

الآن حل النتائج من وجهة نظر الطرف الآخر، هل سيرافق أم سيرفض أن يتخذ القرار الذي تسأله عن إتخاذه. قد تجد قائمة من النتائج كالمنذورة فيما بعد مفيدة لك في مثل هذا العمل:

الأثر الواقعة على مصالحي:

- هل ساخسر أم ساكتب دعم ميامي؟
- هل سيمدحني الزملاء أم سينتقدوني؟

الأثر الواقعة على المصالح الجماعية:

- ما هي النتائج التي قد تتحقق على المدى القصير؟ وما هي تلك التي تتحقق على المدى الطويل؟
- ماذا عساها أن تكون النتائج الإقتصادية (السياسية، والقانونية، والنفسية، والعسكرية، الخ)؟
- ماذا عساه أن يكون الأثر على المؤيدين الخارجيين والرأي العام؟
- هل سيكون هذا العمل سابقة جيدة أم سيئة؟
- هل اتخاذ هذا القرار سيمتنع عمل شيء آخر أفضل؟
- هل هذا الفعل يتفق مع مبادئنا؟ وهل هو صحيح؟
- هل بإمكانني أن أفعله لاحقاً إذا أردت؟

قد يكون من الخطأ، في كامل هذه العملية، أن تحاول الحصول على الدقة المتناهية. ففي حالات نادرة جداً قد يصادف أن تتعامل مع صانعي قرار من النوع الذي يكتب ويزن محاسن ومساوئ قراره قبل إتخاذة. فأنت تحاول أن تقهم الخيار البشري المحسن، ولم تكن بصدده القيام بعملية حسابية.

تحقق من أي طرف لديه مصالح متعددة:

في كل عمليات التفاوض، تقربياً، سيكون لأي طرف من الأطراف العديد من المصالح وليس فقط مصلحة واحدة. ففي مثل المستأجر الذي يفلوّض مالك العقار على الإيجار، قد يريد الحصول على اتفاقية مفضلة له يصل إليها بسرعة وبأقل مجهود وتحقق له علامة جيدة بمالك العقار. فأنت لن تكون لك فقط مصلحة قوية

في للتأثير في أي إتفاق يمكن التوصل إليه، بل أيضاً لك مصلحة في التأثير فيما توصلت إليه أنت من إتفاق. فستكون في ذات الوقت تتبع كلاً :المصلحتين، المسنقة الخاصة بك والمشتركة بينك والطرف الآخر.

فالخطأ الذي يحدث عادة في تشخيص وضع عملية التفاوض هو افتراض أن أي شخص في الطرف الآخر لديه نفس المصلحة. وهذا تقريباً على الاطلاق غير صحيح. ففي لقاء حرب فيتنام كان من عادة الرئيس جونسون أن يجمع مع بعض كل الأعضاء المختلفين لحكومة فيتنام الشمالية، وفيكتونغ في الجنوب وخصومهم السوفيت والصينيين ويطلق عليهم جميعاً الضمير: "هو" بإعتبار أنهم كيونة واحدة.

فمن أقواله: "على العدو أن يفهم أنه "هو" لا يستطيع أن يفلت من عقاب الولايات المتحدة. وأيضاً كان عليه أن يفهم أن العدائية لن تخدمه في شيء". فحتماً سيكون من الصعب عليك أن تؤثر على أي من "الأشخاص أو الجماعات التي تشتراك معك في عملية تفاوض "حاضرین كانوا أو غائبین"، وتجعلهم يوافقون على أي شيء، إذا فشلت أو لم يكن في استطاعتك أن تقنع مصالحهم المختلفة .

فالتفكير في عملية التفاوض على أنها عملية ثنائية الأشخاص أو شأن ذو طرفين، يمكن أن يكون أمراً إقصائياً. ولكن لا ينبغي أن يعميك ذلك عن الحضور أو الوجود المعتمد للأشخاص، أي الأطراف الآخرين، والتأثيرات الأخرى.

ففي أحدي مفاوضات مرتبات البيسبول، ظل المدير العام مصرأً على أن مبلغ 500000 دولاراً هو ببساطة مرتبًا كبيراً جداً على لاعب محدد، على الرغم من أن الفرق الأخرى تقريباً درجت على دفع ذات المرتب لللاعبين في نفس مستوى ومهارة هذا اللاعب. ففي الواقع أحس المدير بأن موقفه غير ممكن تبريره، ولكن لديه توجيه من ملاك النادي الذي يعمل فيه بأن يتمسك بموقفه جيداً ومن غير أن يشرح لماذا هو متمسك بذلك الموقف؛ وذلك لأنهم يعانون من صعوبات مالية ولا يريدون للجمهور أن يعلم عنها شيئاً.

أي مفاوض له جهة محددة تكون مصالحها محل اعتبار ويكون هو كمفاوض حساماً جداً تجاه تلك المصالح. فهذه الجهات قد تكون المختتم أو العميل أو العامل أو زميل أو الأسرة أو الزوجة. فحتى نفهم مصالح المفاوض علينا أن نستوعب تقريباً مختلف المصالح التي يحتاج هو كمفاوض أن يضعها في اعتباره وهو يفاوض الطرف الآخر.

المصالح الأقوى على الإطلاق هي الحاجات الإنسانية الأساسية:

ففي رحلة البحث عن المصلحة الأساسية التي تكمن وراء الموقف المعلن، ينبغي أن ينظر للباحث تحديداً إلى الاهتمامات الأساسية التي تشكل دافعاً لكل الناس. فإذا لستطعت أن تهتم بمثل هذه الحاجات الأساسية، فستزيد فرصتك في الوصول إلى الاتفاق وإلى التزام الطرف الآخر بذلك الاتفاق الذي تم التوصل إليه فعلاً. فال حاجات الإنسانية الأساسية تتضمن:

- الأمان .
- الرفاهية الاقتصادية.
- الشعور بالإنتماء .
- الاعتراف .
- سيطرة الفرد على شؤونه الحياتية.

فال حاجات الإنسانية الأساسية بإعتبارها أمور أولية، من السهل أن يتم تجاهلها. ففي العديد من عمليات التفاوض، ينزع المفاوضون إلى الإعتقد بأن المصلحة الوحيدة التي يتقاولون بشأنها هي المال. فحتى في شأن المفاوضات المتعلقة بالبالغ المالية، مثل مقدار نفقة المطلقة التي يجب تحديدها في اتفاقية الإنفصال، فإن هناك الكثير من المصالح التي يمكن أن تتدخل وليس المال فحسب. ماذا ترید الزوجة فعلًا في طلبها مبلغ 500 دولاراً كنفقة طلاق في الأسبوع؟ بالتأكيد هي مهتمة برفاهيتها الاقتصادية، ولكن ماذا غير ذلك؟ من الممكن أن تكون حاجتها للمال لكي تشعر بالطمأنينة والأمان النفسي؟ وربما كانت ترید ذلك

المال فقط للإقرار بحقوقها في: أن تشعر بأنها قد عوملت بعدالة ومساواة. فربما يعجز الزوج في أن يدفع 500 دولاراً في الأسبوع، وربما كانت مطلقته أيضاً لا تحتاج كل ذلك المبلغ في الأسبوع، ولكن من المحتمل أن تقبل أقل من ذلك المبلغ فقط إذا اشترت حاجتها إلى الأمان والإعتراف بحقها في المعاملة الكريمة والمساواة بأي طريق كان.

فما يكون صحيحاً بالنسبة للأفراد في المفاوضات يبقى أيضاً صحيحاً بالنسبة للجماعات والدول. فالمفاضلات لا تكون من المحتمل أن تتحقق أي نوع من التقدم إذا كان أحد الأطراف لديه إحساس بأن أحدي حاجاته الإنسانية الأساسية واقعة تحت التهديد من قبل الطرف الآخر. ففي المفاوضات بين الولايات المتحدة والمكسيك، أرادت الولايات المتحدة أن تخفض سعر الغاز الطبيعي المكسيكي.

فيافتراض أن هذه المفاوضات هي مفاوضات حول المال، رفض وزير الطاقة الأمريكي التصديق على الزيادة التفاوضية في السعر التي توصل إليها اتحاد شركات البترول الأمريكية. فلما كانت المكسيك ليس لديها أي مشتركي محتمل آخر في ذلك الوقت، إفترض وزير الطاقة أن المكسيك ستقوم بخفض الأسعار المطلوب.

ولكن المكسيكيون كانت لديهم مصلحة قوية ليس فقط في الحصول على أسعار جيدة للغاز ، ولكن أيضاً في الحصول على معاملة بإحترام وعدالة. فبدأ فعل الولايات المتحدة وكأنه محاولة أخرى للإستساد على المكسيك؛ الأمر الذي أسف عن غضب مكسيكي شديد. فبدلاً من أن يبيعوا غازهم الطبيعي للولايات المتحدة ، بدأ الحكومة المكسيكية بحرقه فأصبح بذلك الوصول إلى اتفاق لتخفيض الأسعار مستحيلاً من ناحية سياسية.

مثال آخر، في التفاوض حول مستقبل جزيرة الشمال تجاهل القادة البروتستانت حاجات الكاثوليك في الشعور بالإنتماء والتقدير وحقهم في القبول والمعاملة بمساواة. بالمقابل، فإن قادة الكاثوليك كانوا عادة ما يقللون من وزن

حاجة البروتستانت إلى الامن. فالتعامل مع مخاوف البروتستانت "كمشكلة لهم" بدلاً من التعامل معها على أنها قلق مشروع يحتاج إلى مزيد من الإهتمام، جعل المفاوضات باللغة في الصعوبة وعصبية على الوصول إلى حل.

أكتب قائمة:

حتى يتم فرز المصالح المتعددة لأي طرف من أطراف التفاوض، يكون مفيداً كتابة كل هذه المصالح في شكل قائمة كما وردت في بحر عملية التفاوض. هذا لا يساعد فقط في إيمانكانية ذكرها، ولكن يمكن أيضاً من تحسين نوعية تقييمها ووضعها في ترتيبها لل المناسب حسب أهميتها إعتماداً على ما يرد للمفاوض من معلومات جديدة. وبعد من ذلك، فإن كتابة هذه القائمة أيضاً تحفز على إنتاج أفكار جديدة حول كيفية إثبات تلك المصالح.¹

الحديث عن المصالح:

الغرض من عملية التفاوض هو خدمة مصالحك الخاصة. ففرصة تحقق ذلك الغرض تزيد عندما تتوافق مع شركائك في عملية التفاوض عن هذه المصالح ويتصلى علمهم بها فعلاً. فالطرف الآخر قد لا يعلم ما هي مصالحك التي تسعى إلى الحفاظ عليها أو خدمتها بأي شكل من الأشكال، وأيضاً أنت قد لا تعلم ما هي مصالح الطرف الآخر. فواحد منكما أو كلاهما قد يكون تركيزه على ما وقع من ظلم في الماضي بدلاً من أن يتحدث عن إهتماماته المستقبلية. أو ربما لا يكون كل منكما يستمع إلى ما يقوله الآخر.

¹ هذا هو عين ما يوصي به الوسيط في نموذج لودر للوساطة وهو أن يحتفظ بذكريات يكتب فيها فضلاً عن ملاحظاته التي يبني التحدث فيها مع الفرقاء في الجلسات الخاصة، بدون فيما ليضاً ما يلاحظه من خيارات مبكرة يمكن أن تؤدي في مرحلة التفاوض. وجدير بالذكر أن الوسيط لا ينبغي له أن بدون محضراً لعملية الوساطة ويجب عليه أن يقرر بصراحة في خطابه الافتتاحي بأنه سيقوم بكتابه ذكريات تعينه في إدارة العملية وأنه سيقوم بإعدادها عند الوصول إلى نهاية العملية .

كيف يمكنك مناقشة المصالح بطريقة بناءة من غير أن تطلق نفسك في موقف جامد؟

فإذا كنت تزيد الطرف الآخر أن يأخذ مصالحك في الحسبان، فأشرح له ماهي هذه المصالح. فعضو في مجموعة حماية المواطنين في هي من الأحياء السكنية إذا كانت لديه شکوى ضد مشروع من المشاريع الإنسانية في الحي، فينبغي عليه أن يصرّح بالمسائل التي تضمن سلامة الأطفال والحصول على الراحة والنوم الهدى في الليل. فالمؤلف الذي يريد أن يهدي نسخ عديدة من مؤلفه ينبغي أن يناقش هذا الأمر مع الناشر. فالناشر لديه مصلحة مشتركة في الترويج فربما كان راغباً في إعطاء المؤلف سعر أقل على النسخة.^١

أمنع مصالحك الحياة:

إذا ذهبت إلى الطبيب تشكو من خراج مؤلم، فلا تأمل في معالجة أفضل إذا وصفت ذلك الألم على أنه لم خفيف في البطن. فإن من واجبك أن تجعل الطرف الآخر يفهم بالضبط كم هي مهمة ومشروعه المصالح التي تسعى إلى تحقيقها.

أحد الإرشادات المهمة في ذلك هي أن تكون محدداً: فالتفاصيل المتماسكة لاتجعل وصفك فقط صادقاً، ولكن تضيف إليه التأثيرات التي تجعله دقيقاً. فمثلاً: في الأسبوع الماضي دهست الشاحنات الخاصة بك طفلاً. ففي يوم الثلاثاء في تمام الساعة الثامنة والنصف صباحاً إحدى شاحناتك الحمراء الكبيرة عندما كانت تسير في اتجاه الشمال بسرعة 40 ميلاً في الساعة، اضطر سائقها إلى الانحراف بسرعة ليتفادي دهس الطفلة لوريتا جونسون البالغة من العمر 7 سنوات.

^١ وضع الأجندة هي واحدة من الخطوات المهمة في نموذج ليدر للوساطة. فهي من ناحية تدرب الأطراف على أن عملية الاتفاق ممكنة؛ وذلك لأن الوسيط سيطلب من الأطراف أن يتقدوا على الموضوعات محل الخلاف بينهما، ومن ناحية أخرى فهي تركز النقاش حول ما يهم الأطراف وبالتالي تكتف من عملية استكشاف المصالح.

فطالما لم تبدو أنك تشير ضمناً إلى أن مصالح الطرف الآخر غير مهمة وغير مشروعة، فإن بإمكانك اتخاذ موقف قوي إظهار جدية ما بهمك أو يقلفك. فدعونك الطرف الآخر للتصحيح إذا كنت في نظره مخطئاً، لأن تقول مثلاً: "صحيحني أن كنت مخطئاً"، فإن ذلك يظهر مدى إنفتاحك وصراحتك. فإذا لم يصححك الطرف الآخر، فإن ذلك يعني ضمناً أنه قد قبل وصفك للوضع.

جزء من عملية التأثير في الطرف الآخر وتعريفه بمصالحك يمكن في تأسيس شرعية لهذه المصالح. فأنت تريدهم أن لا يشعروا بأنك تشن هجوماً شخصياً عليهم، ولكن تريدهم بدلاً من ذلك أن يشعروا بأن المشكلة التي تواجهونها تحتاج إلى مزيد من الإهتمام. فأنت تحتاج إلى أن تقنع الطرف الآخر بأنه ربما يشعر بذلك الأمر إذا كان في مكانك وفي ذات ظروفك: "هل لديك أطفال؟ كيف تشعر إذا كانت هناك شاحنة تسير بسرعة 40 ميلاً في الساعة في الشارع الذي تسكن فيه؟"

إعترف بمصالحهم كجزء من المشكلة :

ينزع أي مما إلى أن يكون مهتماً جداً بمصالحه الخاصة ويعطي القليل جداً من الاهتمام لمصالح الآخرين.

فالناس تستمع بصورة أفضل إذا أحسوا إنك فهمتهم. فأنتم يتوجهون إلى الإعتقد بأن هؤلاء الذين فهموهم هم أشخاص أذكياء ومتعاطفون وبالتالي رأيهم جدير بأن يستمع إليه. إذن إذا كنت تريد أن يقترب الطرف الآخر مصالحك، فابدأ أنت بإظهار إنك تقدر مصالحه الخاصة.

"على حسب فهمي، فإن مصالحك كشركة إنشاءات هي أساساً الحصول على تنفيذ سريع للمهمة وبأقل تكلفة وأن تحافظ بسمعة جيدة فيما يتعلق بمراعاة معايير السلامة والمسؤولية في المدينة. هل أنا فهمتك بصورة صحيحة؟ هل لديك أي مصلحة مهمة أخرى؟"

فبالإضافة إلى إظهار فهمك لمصالح الطرف الآخر، سيكون من المفيد أن تعرف بأن مصالحهم هي جزء من المشكلة الكلية التي يتم التفاوض بشأنها بغاية الوصول إلى حل. فهذا على وجه الخصوص يكون من الأمور التي يسهل القيام بها في حالة المصالح المشتركة: "سيكون أمراً فظيعاً لكل منا إذا دهست واحدة من شاحناتك طفلاً من الأطفال في الحي".

ضع المشكلة قبل أن تجib عليها :

فإذا كنت تتحدث إلى شخص ما يمثل شركة إنشاءات، فربما تقول: "نحن نعتقد أنه ينبغي عليك أن تبني سوراً حول المشروع في خلال 48 ساعة والبدء الفوري في ذلك سيقيد من سرعة الشاحنات إلى 15 ميلًا في الساعة على الشارع المسمى: "أوك استريت". والآن سأقول لك لماذا نحن نريد ذلك ...". فإذا فعلت ذلك، فإنه ينبغي عليك أن تكون متاكداً من أن الطرف الآخر قد توقف عن الاستماع إلى أسبابك. فهو قد سمع موقفك وهو الآن بلا شك مشغول بأعداد الحجج التي سيناهض بها موقفك ذلك. فربما ترتعجه بعض الشئ نبرات صوتك أو إقتراحاتك ذاتها، ولكن النتيجة ستكون أن تبريراتك قد أُسقطت كلها بواسطته.

فإذا أردت من شخص ما أن يستمع إلى رأيك وأن يفهم ما هي أسبابه، فعليك أن تعطي مصالحك وتبريراتك لولا ثم خلاصاتك ومقترناتك لاحقاً. أخبر الشركة أولاً عن الخطير الذي يخلونه على سلامة الأطفال في الحي وعن قلة النوم في الليل. فمن ثم، سيهياهم ذلك إلى الاستماع الجيد ولو فقط بعرض معرفة الغالية التي تزيد الوصول إليها في هذه المسألة. فعندما تخبرهم لماذا، سيفهمون ما هي أسباب ذلك.

أنظر إلى المستقبل وليس إلى الماضي :

أن من المدهش، لأننا ببساطة، نتعامل في العادة برد فعل لما قاله شخص ما أو فعله. فإذا كان هناك شخصان يقعان عادة في محادنة نمطية تشبه المفاوضات، ولكن ليس لها أي غرض من أغراض التفاوض مهما كان، فهما غير متقيدين مع

بعضهما البعض حول بعض المسائل والمحاولات تدور سجالاً بينهما كما لو كانا فعلاً يبحثان عن إتفاق. ففي الحقيقة، فإن النقاش الذي يجري الآن يجري كشيرة أو طقس أو ببساطة كتسلية. فكل منهما يشتراك في هذا الحوار للحصول على نقاط ضد الطرف الآخر أو بعرض تجميع الألة ضد وجهات النظر الأخرى التي أعتقدت لفترات طويلة ويؤمل في تغييرها. لم يكن هناك طرف من الأطراف يبحث عن الوصول إلى إتفاق أو حتى التأثير في الطرف الآخر.

فإذا سالت شخصين عن سبب نقاشهما، فالإجابة ستكون، بصورة نموذجية، للتحقق من سبب وليس للتحقق من غرض. فالتورط في مشاجرة، بغض النظر عما إذا كانت بين زوج وزوجة أو بين شركة واتحاد العمال أو بين مشروع وأعمال، فالأشخاص غالباً ما يستجيبون لما قاله الطرف الآخر أو فعله بدلاً من أن يقوموا بمتابعة مصالحهم بطريقة تحفظها على المدى الطويل". لا يمكن أن يعاملونني بهذه الطريقة. فإذا كانوا يعتقدون أنهم لن يؤخذوا على ذلك، فعليهم إعادة حساباتهم من جديد. أنا سأرיהם.

فالسؤال "لماذا؟" له معنian مختلفان تماماً. أحدهما ينظر إلى الخلف باحثاً عن الأسباب وهو يعامل سلوكنا بأمر تحدده الحوادث السابقة. أما المعنى الآخر، فهو ينظر إلى الأمام باحثاً عن الأغراض ويعامل سلوكنا على أنه أمر خاص بـ"لرادتنا الحرة". لسنا بحاجة إلى الدخول في مناظرة فلسفية بين نظرية الإرادة الحرية ونظرية الربط المطلق للنتائج بالأسباب لقرر كيف نتصرف. فبغض النظر عما إذا كانت لدينا إرادة حرية أو أن أفعالنا كانت مسألة حتمية فإننا سنتصرف وكأنه فعلنا. في كل الحالين، سنختار. فبإمكاننا أن نختار النظر إلى الماضي أو نختار النظر إلى المستقبل.

بإمكانك أن تشبع مصلحتك بصورة أفضل إذا تحدثت عن الوجهة التي ت يريد أن تذهب بمصلحتك إليها بدلاً من أن تتحدث عن أين كانت مصلحتك في الماضي. فبدلاً من أن تناقش الطرف الآخر عن الماضي - عن تكاليف الربع الأخير من

السنة (والتي كانت عالية) ، أو قرار الأسبوع الماضي (الذي اتخذ من غير توقيض) أو الأداء في عرض الأمس (والذي كان أقل من المتوقع) - تحدث عن ماذا تريد أن يحدث في المستقبل . فبدلاً من سؤال الطرف الآخر عن تبرير ما فعلوه بالأمس ، أسلأهم " ماذَا سيفعلون غداً ومن سيفعل ذلك غداً ؟ "

كن ثابتاً على أفكارك ولكن بمرونة :

يحتاج المفاوضي عملية للتفاوض إلى أن يعلم إلى أين هو ذاهب بصورة واضحة ، وأيضاً أن يكون منفتحاً لنقاش الأفكار الجديدة . فلن ADVI اتخاذ أي قرار صعب حول ما ت يريد أن تسوى الخلاف عليه ، الناس عادة ما يلجأون إلى الذهاب إلى عملية تفاوض من غير أي خطة بديلة أكثر من الجلوس مع الطرف الآخر والنظر فيما يعرض عليهم أو يطلب منهم .

كيف يمكنك التحرك من مرحلة التحقق من مصالحك ومصالح الطرف الآخر إلى تطوير خيارات محددة وأن تظل على مرونة فيما يتعلق بهذه الخيارات ؟

لتحويل مصالحك إلى خيارات ملموسة ، أسأل نفسك : " ماذَا إذا وافق الطرف الآخر غداً على التصالح معى ، فما الذي أعتقد ، الآن ، أتنى أريد الطرف الآخر أن يصالحني عليه؟ " حتى تحافظ على مرؤونتك ، عامل أي خيار تولده على أنه خيار توضيحي . فكر في تفاصيل أكثر من خيار من الخيارات التي يمكن أن تشبع مصالحك . فإن تكون الخيارات توضيحية وتحذيفية هي الأفكار المفتاحية للقيام بذلك .

فأكثر ما يأمل المساومون على المواقف إنجازه من وضعهم للموقف الإفتتاحي يمكن أن يتم التوصل إليه بصورة جيدة عن طريق الإقتراحات التوضيحية التي تهتم ببناء بالمصلحة الخاصة بهم . فمثلاً ، في مفاوضات عقد البيسبول قد يقول الوكيل :أن 5000000 دولاراً في السنة قد تعبر عن الرقم الذي يمكن تشبع مصالح هندرسون في الحصول على مرتب يشعر أنه يستحقه . كما أن

التعاقد بنظام عقود الخمس سنوات يشبع حاجته إلى الاستقرار الوظيفي أيضاً. فإذا وضعنا في الإعتبار مصالحك، فإنك ينبغي أن تتفق ليس فقط مع واحد أو أكثر من الخيارات المطروحة والتي تشبع مصالحك المشروعة ولكن أيضاً ستتفق مع العقل المفتوح. فالعقل المفتوح ليس العقل الخاوي.

كن صعباً تجاه المشكلة التي تتفاوض بشأنها ولكن مننا تجاه الأشخاص الذين يتفاوضون معك:

يمكنك أن تكون جاماً في الحديث عن مصالحك كأي مفاوض آخر يتحدث عن موقفه. ففي الحقيقة أن من المستحسن أن تكون جاماً. فقد لا يكون حكيناً لو متعملاً أن تلزم نفسك بموقف معين تتخذه، ولكن من الحكيم والمتعقل أن تلزم نفسك بمصلحة معينة تحدد إنك تزيد تحقيقها من خلال التفاوض. فهذا هو الموضع في عملية التفاوض الذي يمكنك فيه أن تبذل كل طاقاتك العدائية. فكون الطرف الآخر مهم بمصالحه الخاصة سيقوده إلى أن يكون لديه توقعات متغيرة جداً عن الاتفاques التي يمكن التوصل إليها. فعادة الإنفاقات المعقولة والتي تقدم أقصى ما يمكن من كسب لك وبتكلفة قليلة على الطرف الآخر، تقدم فقط بالدفاع عن مصالحك بصورة قوية. إثنان من المفاوضين كل منهما يدفع بشدة باتجاه تحقيق مصالحه، فسيحفزون القوة الإبداعية لكل منهما في التفكير في حلول مفيدة لكلا الجانبين وبصورة تبادلية.

شركة الإنشاءات قلقة بشأن التضخم والذي يمكن أن يرتب قيمة أكثر على مصلحتها في الحفاظ على التكلفة منخفضة وفي ذات الوقت إنجاز العمل في الزمن المحدد. أما أنت فقد يلزمك أن تغير نظام عملهم. بعض العواطف الصادقة قد تستعيد التوازن بصورة أفضل بين الأرباح وأرواح الأطفال. لا تسمح لرغباتك أن تكون توفيقية تمنعك من أن تتصف قضيتك بطريقة عادلة. وبالتأكيد أنت لا تقول لن أرواح أبنائنا لا تساوي شيئاً في مقابل قيمة الم سور. وأيضاً لا أظنك تقول ذلك

عن لبنك. أنا لا أعتقد إنك شخص بلا إحساس يا سيد جينكس. دعنا نبحث في كيفية حل هذه المسألة.

فإذا شعر الطرف الآخر أنه مهدد بصورة شخصية بأي هجوم على المسألة التي يتقاوض بشأنها، فإنه سيتحول إلى دفاعي وربما يتوقف عن أن يستمع. فهذه هي أهمية أن تفصل الأشخاص عن المشكلة. فينبغي أن تهاجم المشكلة من دون أن تلوم الأشخاص. بل يجب أن تذهب إلى أبعد من ذلك وتقتصر الدعم الشخصي للأشخاص، مثل: أن تسمع لهم وأن تظهر شيئاً من الإحترام، وأن تتدبر لهم نوعاً من المjalمة، وأن تعبر لهم عن تقديرك لزمنهم وما يبذلونه من جهود، وأن تؤكد لهم إهتمامك بالسعى لتحقيق حاجاتهم الأساسية وما إلى ذلك. أظهر لهم إنك تهاجم المشكلة وليس هم.

واحدة من القواعد العملية في التفاوض هي أن: إعطاء الدعم الأيجابي للبشر في الطرف الآخر يعادل في قوته القوة التي تؤكد بها المشكلة التي تتفاوض بشأنها. فهذا الدعم المركب والهجوم قد يبدو منسجماً. فمن ناحية نفسية هو كذلك؛ فعدم الإنسجام هو الذي جعله يفعل ذلك الفعل. فالنظرية النفسية المعروفة، "نظريّة اللا إنسجام المدرك" تقول أن الناس يكرهون التناقض وعدم الإنسجام وسيعملون على التخلص منه. فالهجوم على المشكلة - مثل الشاحنات المسرعة في شوارع الحي السكني - وفي ذات الوقت إعطاء ممثل الشركة دعم أيجابي، فإنك بذلك تخلق له نوع من "اللا إنسجام المدرك". فحتى يتغلب على حالة اللا إنسجام هذه، فسيكون مستحثاً على فعل نفسه عن المشكلة لكي ينضم إليك للقيام بعمل مشترك جيالها.

القتال الشرس حول المسائل الموضوعية يزيد الضغط للحصول على حل مؤثر؛ فإعطاء الدعم للأشخاص في الطرف الآخر يقود إلى تحسين العلاقات وزيادة إمكانية الوصول إلى الاتفاق. فهو تركيبة من الدعم والهجوم التي تقدم الحل؛ وأيضاً قد لا يكفي تطبيقها لوحدها.

فالقاوض بصورة صلبة للحصول على مصالحك لا يعني أن تغلق ذهنك لاما وجهة نظر الطرف الآخر. و تماماً على النقيض، أنه بالكاد يمكنك أن تتوقع أن يستمع الطرف الآخر إلى مصلحتك ويناقش الخيارات التي تطرحها إذا لم تأخذ أنت مصالحه في الحسبان وأن تظهر نفسك له على إنك منفتح لقبول إقتراحاته وأطروحته. فالمقاوضات الناجحة تتطلب منك أن تكون صلباً ومنفتحاً.

4. ابتكار خيارات تبادلية النفع والفائدة:

تشرح حالة المفاوضات الإسرائيلية المصرية التي كانت تدور حول: "من من الأطراف ينبغي أن يحتفظ بأي قدر من مساحة شبه جزيرة سيناء؟" هذه الحالة تشرح كل من مشكلة التفاوض الرئيسية والفرصة المفتاحية.

فال المشكلة هي مشكلة عادلة. ويبدو أن ليس هناك أي مجال إلى اقتسام "الكيكة" بين الطرفين بطريقة مرضية لكل منهما. فعادة ما يكون الشخص يقاوض في "بعد" واحد فقط، مثل مساحة الأقل، أو سعر السيارة، أو مدة عقد إيجار الشقة، أو مقدار العمولة التي يجب أن تدفع إذا تمت الصفقة. وفي مناسبات أخرى، قد يواجه المفاوض ما يعرف بـ"خيار أما / أو" والذي يعني أن الصفقة من ناحية سوقية "اما" أن تكون في مصلحتك "او" في مصلحة الطرف الآخر. فمن أمثلة ذلك، في مفاوضات تتعلق بتسوية طلاق، كانت المسألة هي: "من الذي يأخذ المنزل؟" ومن الذي يستحق حضانة الأطفال؟" فقد يتراوي لك الخيار المطروح أمامك كختار بين الكسب والخسارة- فلا أحد سيختار أن يخسر. فحتى وإن كسبت وأخذت السيارة بمبلغ 5000 دولاراً، أو عقد إيجار الشقة لمدة خمس سنوات، أو حصلت على المنزل وحضانة الأطفال، فقد يكون لديك إحساس مستغرق بأن الطرف الآخر سوف لن يدعوك وشأنك. فمهما كان الوضع، فإن خيارك يبدو محدوداً ومقيداً.

فمثلاً شبه جزيرة سيناء أيضاً يوضح فكرة الفرصة. فالختار الخالق المبتكر مثل جعل سيناء منزوعة السلاح يمكن عادة أن يحدث الفرق بين الوصول إلى الانفاق عبر التفاوض أو وصول التفاوض إلى طريق مسدود. أحد المحامين الذين أعرفهم يعزي نجاحه بصورة مباشرة إلى قدرته على ابتكار الحل المفيد لكل من موكله والطرف الآخر. هو يكتب حجم الكيكة قبل أن يقسمها. فمهارة ابتكار الخيارات هي واحدة من أكثر الأدوات فائدة والتي يمكن أن يمتلكها المفاوضون.

أيضاً من العادي جداً أن تجد المفاوضين قد انتهوا إلى مصير شبيه بما انتهى إليه "الأخوات في المثل الشهير" حيث كان الشجار قائماً بينهما على برقة، وبعد

لن ينفتنا على قسمتها إلى نصفين، قامت الأخت الأولى بأكل لب نصف البرتقالة الذي آت إليها ورمي القشرة في سلة النفايات. أما الأخت الثانية فامت برمي لب نصف البرتقالة الذي آت إليها في سلة النفايات واستخدمت القشرة في خبز كيكة. وأيضاً من العادي أن يترك المفاوضون المال على طاولة التفاوض، إما لأنهم فشلوا في الوصول إلى اتفاق، وكان من الممكن أن يتوصلا إليه، أو لأن هم توصلوا إلى اتفاق ولكن كان من الممكن أن يتوصلا إلى اتفاق أفضل منه بالنسبة لكل منهما.

فالكثير من المفاوضات تنتهي بالوصول إلى نصف البرتقالة لكل طرف بدلاً من التوصل إلى إعطاء كامل لب البرتقالة إلى أحد الطرفين وكامل القشرة للطرف الآخر. لماذا؟

التشخيص:

أن تقيم ما يمكن أن تتسلح به وأنت تشارك في عملية مفاوضات هو أن يكون لديك العديد من الخيارات، فمن النادر أن يستشعر الناس أهمية ذلك بالنسبة لهم في المفاوضات. يعتقد الناس عادة، في المنازعات، أنهم يعرفون الحل - ورأيهم ينبغي أن يسود. يعتقد الأطراف في المفاوضات العقبية، بالتساوي، أن عرضهم هو عرض معقول وينبغي أن يتم تبنيه، ربما يكون ذلك مع بعض التعديل الطفيف في السعر. فكل الحلول المتاحة يظهر أنها تصنف على خط مستقيم بين موقفك كمفاوض وموقف الطرف الآخر. فعادة ما يكون التفكير المبدع الوحيد الذي يظهر هو الذي يقترح قسمة الفرق بين الطرفين.

ففي أغلب المفاوضات هناك أربع عقبات رئيسية تمنع الأطراف من ابتكار خيارات وفيرة: (1) الحكم غير الناضج المتسرع (2) البحث عن الحل الوحيد (3) الافتراض بأن الكيكة ثابتة الحجم (4) التفكير الخاطئ بأن فض المنازعات هو مشكلة خاصة بالطرف الآخر، أي هي شأنهم كطرف. فحتى تنتغلب على هذه العقبات فإننا نحتاج إلى أن نفهمها أولاً.

الحكم غير الناضج المتسرع :

ابتكار الخيارات أمر لا يأتي بصورة طبيعية، فعدم الابتكار هو الوضع العادي حتى في الحالات التي لا يخضع فيها المفاوض لأي نوع من الضغط التفاوضي. فإذا طلب منك تسمية شخص واحد في العالم بإعتباره الأكثر استحقاقاً لجائزة نوبل، فأي إجابة تبدأ في إفتراحها ستواجه في الحال بتحفظاتك وشكوكك.

كيف يمكنك التأكد من أن ذلك الشخص هو الأكثر جدارة بهذه الجائزة؟ فعقلك قد يصير خالياً تماماً، أو ربما يقذف ببعض الإجابات التي لا تعكس غير تفكير تقليدي، مثل: "حسناً، ربما البابا، أو السيد الرئيس".

لا شيء يبدو مؤنثاً لعملية ابتكار الخيارات أكثر من الاحساس النقدي الذي ينتظر ليقفز إلى السطح مُظهراً لمساوئ أي فكرة جديدة، فهو ما يسمى بـ "الخيال الواقع للحكم".

فهذا الاحساس النقدي عادة ما يكون أكثر حدة عندما يكون المفاوض واقعاً تحت ضغط المفاوضات القادمة. فالمفاوضات العملية يظهر أنها عادة ما تستدعي تفكير عملي وليس إلى لفكار متطرفة.

فالقدرة الإبداعية للمفاوض قد تكون أكثر بحضور الأشخاص الذين يمثلون الطرف الآخر. فإذا إفترضنا إنك تتفاوض مع رئيسك في العمل على مرتبك في السنة القادمة. فأنت تطلب زيادة 4000 دولاراً، بينما رئيسك قد عرض عليك 1500 دولاراً وهو مبلغ أنت قد أوضحته أنه غير مرضي بالنسبة لك. ففي وضع متواتر كهذا لا يكون من المحتمل بالنسبة لك أن تبدأ في ابتكار حلول تخيلية. فربما تخشي إنك إذا إفترحت بعض الأفكار البراقة غير كاملة الطبخ مثلأخذ نصف الزيادة نقداً على أن تعطي النصف الآخر في شكل فوائد أخرى، فربما تبدو غبياً. فرئيسك ربما يقول لك: "كن جاداً بالله عليك". فإن تتعلم أفضل من ذلك، إن هذا قد يهدى مخالفلة للسياسة العامة للشركة. فأنا مندهش أصلاً أن مثل هذا الاقتراح يأتي منك أنت بالذات. فإذا قمت في لحظة اندفاع وفترة غير مخططة

بإنتكار خيار ممكн فحواه: لن توزع الزيادة على فترات، فربما يفهمها على أنها عرض جيد ويرد عليك بـ "أنا جاهز لبدء التفاوض على ذلك الأساس." فلما كان الطرف الآخر قد يأخذ ما تقوله مهما كان على أنه التزام، فإنك ستقول في مثل هذا الموقف: "عليه بأن يفك مرتبين قبل أن يقول أي شيء."

فربما تخشى أيضاً أن بإنتكار الخيارات قد تكشف عن بعض المعلومات التي تشكل خطراً على موقفك التفاوضي. فإذا كان ينبغي عليك أن تقتصر، مثلاً، أن على الشركة أن تساعدك في تمويل شراء المنزل الذي تتوى التعاقد على شرائه، فرئيسك ربما يستنتج من ذلك إنك تتوى للبقاء في الشركة وبالتالي فأنت في نهاية المطاف ستقبل أي زيادة في المرتب يقوم بعرضها هو عليك.¹

البحث عن الحل الوحيد:

الإنتكار ببساطة، في أغلب العقول البشرية، ليس جزءاً من عملية التفاوض. فالناس يرون أن مهمتهم في التفاوض هي تضييق الشقة بين المواقف، وليس توسيع دائرة الخيارات المتاحة. فغالباً ما يميلون إلى الإعتقاد بأن: "تحن مررتنا بزمن صعب جداً نحاول إنجاز الاتفاق. فآخر شيء نحتاج إليه هو حفنة من الأفكار المختلفة." فلن المنتج النهائي للمفاوضات هو قرار واحد، فإنهم يخشون من أن المناقشات المفتوحة للمشكلة فقط ستؤدي إلى تأخير الوصول إلى ذلك القرار الوحيد وتربك عملية التفاوض.

¹ في نموذج ليدر للوساطة الخيارات عادة ما تطرح في وقت متاخر لا يكون بأي حال من الأحوال قبل الجلسة المنفصلة الأولى وبعد مناقشة الأجندة. فإذا حدث وأن بدا أحد الاطراف بالتحدث عن خيار ما، فإن علي الوسيط أن يطلب منه تأجيل الحديث عن ذلك حتى تأتي مرحلة طرحه. فالوسيط عادة في الجلسة المنفصلة يقوم بمساعدة الأطراف على توليد خيارات و اختيار مدى واقعيتها تمهيداً لعرضها للتفاوض في الجلسة المشتركة القادمة. لذلك لا يكون هناك أي تخوف لدى الطرف من طرح خياراته وأيضاً سيكون واثقاً من نفسه وهو يطرحها للتفاوض.

فإذا كان العائق الاول للتفكير الابداعي في عمليات التفاوض هو النقد المبكر أو المتسرع، فالعائق الثاني، هو الإنتهاء المبكر أو المتسرع لعملية التفاوض. فبالبحث من البداية عن الحل الوحيد الأفضل للنزاع، فلأنه من المحتمل أن تقطع التسلسل الطبيعي للدورة الحيوية لعملية صنع الحل للحكيم للنزاع والذي فيه يكون لك أن تختار الأنسب من بين عدد كبير من الحلول الممكنة.

الافتراض بأن الكيكة ثابتة الحجم:

أن التفسير الثالث لمشكلة: "لماذا هناك القليل من الخيارات الجيدة على طاولة التفاوض"، هو أن أي طرف من أطراف التفاوض يرى الوضع على أنه بالضرورة "إما / أو" - "إما" أن أخذ أنا الأمر المتنازع عليه "أو" أن تأخذه أنت. فالمفاوضات عادة ما تبدو وكأنها "لعبة المبلغ المحدد"؛ فـ 100 دولاراً زيادة على سعر السيارة هي ربح في مصلحة الطرف البائع وفي ذات الوقت يعني 100 دولاراً نقصاناً أو خسارة للطرف الآخر. فلماذا نكافئ أنفسنا مشقة الابتكار طالما كانت كل الخيارات معلومة ولا يمكن لطرف من أطراف التفاوض أن يشعّ حاجة طرف آخر إلا على حساب ذاته و حاجاته؟

الاعتقاد بأن: "فض المتنازعة هو مشكلة المفاوض الخاصة":

العقبة الأخيرة التي تتعارض عملية ابتكار الخيارات الواقعية تكمن في إهتمامات كل طرف من أطراف التفاوض وتعلق بمصالحهم الحالية. وبالنسبة للمفاوضين حتى يصل إلى الاتفاق الذي يليه مصالحه الشخصية، فإنه يحتاج إلى تطوير حل أيضاً يغري الطرف الآخر وببشر بإمكانية تلبية مصلحته الشخصية. وأيضاً تأثير العواطف في جانب طرف واحد من المسألة المتنازع عليها يجعل من الصعوبة على ذلك الطرف تحقيق الفصل أو العزل الضروري لهذه العواطف حتى يتمكن من التفكير في خيارات وحلول حكيمة يمكن أن تلبى وتشبع مصالح كل الأطراف. فتجده يقول: "عندنا ما يكفيانا من المشاكل لا نستطيع أن نضم إليها مشاكل الغير؛ فالغير ينبغي أن يهتموا بمشاكلهم". أيضاً هناك نفور نفسي يوجد

بصورة متكررة من الاتفاق مع شرعية آراء الطرف الآخر؛ فقد يبدو المفاوضون وكأنه غير وفي وغير مخلص إذا قام بابتکار الطرق التي يمكن أن ترضي الطرف الآخر وتحقق مصالحه. وهكذا فإن الأئمة وقصر النظر يقودان المفاوضين إلى، فقط ، تطوير المواقف المناصرة والمناقشات الحجاج المؤيدة والداعمة لها والحلول الفردية التي تلبي وتشجع مصالح أحد الأطراف وليس كليهما.

الوصفة الدوائية أو الروشتة:

حتى تتمكن من توليد الخيارات الخلاقة المبدعة، فستحتاج إلى:

- (1) أن تفصل فعل توليد الخيارات عن عملية تقييم تلك الخيارات.
- (2) توسيع دائرة الخيارات بدلاً من النطule إلى حل وحيد.
- (3) أن تبحث عن الفائدة المشتركة للأطراف في أي خيار.
- (4) ابتکار خيارات تجعل الحصول على قرارهم حالها سهلاً.

فكل من هذه الخطوات قد شرحت فيما يلي :

افصل عملية توليد الخيارات عن عملية الحكم عليها وتقييمها :

لما كان الحكم عادة ما يعطى عملية التخييل، كان من الأفضل فصل العمل الإبداعي عن العمل التقيدي؛ فصل عملية ابتکار القرارات الممكنة من عملية الاختيار للقرار الأمثل من بين ما قمت بإبتكاره من قرارات. ابتکر أولاً، ثم قرر لاحقاً¹. فانت كمفاوض مستضطر إلى القيام بالكثير من العمل الابتكاري للخيارات بنفسك. فهي ليست عملية سهلة. فعملية ابتکار الأفكار الجديدة بطبعتها تتطلب من الإنسان أن يفكر في أشياء هي ليست موجودة مسبقاً في ذهنه؛ ولذلك ينبغي التفكير في تنظيم جلسات توليد خيارات مع عدد قليل من

¹ في نموذج ليدر للوساطة عملية ابتکار الخيارات يكون عادة في الجلسة الخاصة المنفصلة والتي عادة ما تكون بعد الانتهاء من مناقشة الأجندة . فالجلسة الخاصة عادة ما تهدف إلى تحقيق ثلاثة أهداف هي الحصول على أقوال من الخصم لم يكن قادرًا على الإدلاء بها في الجلسة المشتركة وابتکار الخيارات و اختيار مدى واقعيتها.

الزملاء أو الأصدقاء. فمثل هذه الجلسات يمكن أن تجري عملية الفصل للفعال بين عملية ابتكار الخيارات وعملية التغزير بشأنها.

فجلسة العصف الذهني تصمم لتنتج أكبر عدد ممكن من الأفكار لحل المشكلة المقاضى بشأنها. فالقاعدة الأساسية المفتاحية هي: "تأجيل أي نقد أو تقييم للأفكار". فالمجموعة ببساطة تولد الأفكار دون أن تتوقف لتفكير في مدى جودتها أو سوانحها، واقعيتها أو عدم واقعيتها. فإذاً بهذه العوائق، يمكن لفكرة واحدة أن تحفز غيرها، مثل المفرقعات النارية التي تفجر كل منها الأخرى.

يحتاج الناس في جلسة العصف الذهني أن ينزعوا من أنفسهم الخوف من التقييم السلبي، مثل أن ينظر إليهم على أنهم أغبياء؛ لذا فإن التعبير عن الأفكار الطائشة والمتطرفة والشاذة يشجع بصورة صريحة. ففي عياب الطرف الآخر لا يحتاج للمفاوضون إلى القلق أو الخوف من الكشف عن المعلومات السرية أو أخذ أفكارهم على أنها التزام جاد.

فليس هناك طريق واحد صحيح لإدارة جلسات العصف الذهني. بالأحرى، فإن كل مفاوضين ينبغي عليه أن يفضل جلسة العصف الذهني لتلائم حاجته وموارده. فحتى يتسمى لك فعل ذلك، ربما قد تجد أن من المفيد التفكير في الإرشادات الآتية:

قبل العصف الذهني :

1. حدد غرضك: فكر فيما ت يريد أن يخرج به الاجتماع من أفكار.
2. اختيار عدد قليل من المشاركين: المجموعة، بالعادة، ينبغي أن تكون كبيرة بقدر ما يمكنها من تحقيق التحفيز الفكري المتبادل. ومع ذلك فإن صغر المجموعة قد يشجع الأفراد على المشاركة وحرية الابتكار – فعادة ما يكون العدد بين 5-8 أفراد.

3. غير البيئة: اختار الزمن والمكان الذي يجعل جلسة العصف الذهني مختلفة عن جلسة النقاش التفاوضي العادي. فكلما كانت جلسة

العصف الذهني مختلفة عن الاجتماع العادي، كلما كان من العهل على المشاركين أن يتوقفوا عن الحكم.

4. صمم جوًّا غير رسمي: إلى ماذا تحتاج أنت والأخرين المشاركين في جلسة العصف الذهني كي تهدأوا وتحسوا بالتحرر من الأجراء البروتوكولية؟ فيمكن أن تكون جلسة للمحاجنة والفريق يتناول الغداء أو في حفل مرطبات أو أي جلسة من جلسات الراحة والاستجمام أو في أي جو أو مكان بعيداً عن شكليات العمل الرسمي.

5. أن يختار شخص ليدير الجلسة: أي شخص في الاجتماع يمكنه أن يسهل العملية بـ "حفظ النظام في الاجتماع وقادته نحو هدفه وذلك بأن يتم التأكد من أن أي شخص قد أخذ فرسته في الكلام وتطبيق أي من القواعد التي تتمكن من القيام بما ذكر أعلاه وتحفيز النقاش بتوجيه الأسئلة.

أثناء جلسة العصف الذهني :

1. إجلس المشاركين في العملية جنباً إلى جنب في مواجهة المشكلة: الماديات تقوى النفسيات. فجلوس الأطراف بصورة مادية جنباً إلى جنب يمكن أن يقوى الموقف العقلي لهم لمعالجة المشكلة المشتركة مع بعضهما البعض. فالأشخاص الذين يجلسون وجهاً إلى وجه يتجهون إلى الاستجابات الشخصية وعادة ما ينخرطون في حوارات أو نقاشات؛ فالأشخاص الذين يجلسون جنباً إلى جنب في شكل شبه دائري في مواجهة سبورة ينزعوا إلى أن يستجيبوا إلى المشكلة المنسوبة على السبورة.

2. أوضح القواعد الأساسية التي تحكم العملية بما في ذلك قاعدة عدم توجيه النقد إلى أي فكرة طرائحة في الجلسة: فإذا لم يكن المشاركون يعرفون بعضهم البعض، فيجب أن يبدأ الاجتماع بتعريف الحاضرين، يتبع ذلك توضيح القواعد الأساسية للعملية. يجب أن يحرّم أي نقد سلبي من أي نوع كان، التوليد المشترك سينتاج أفكاراً جديدة؛ وذلك لأن كل ما سيتكرر ويولد الأفكار في حدود الافتراضات العملية التي وضعناها.

فإذا كانت القاعدة المتفق على تطبيقها هي أن: "الأفكار المولدة في جلسة العصف الذهني تسقطها لم ترق لكل المشاركين"، فالهدف الضمني لجلسة العصف الذهني سيكون تقييم أفكار من النوع الذي لا يمكن أن يسقطه أحد ومن ناحية أخرى، فإذا كانت الأفكار المتطرفة والغريبة أو حتى التي تكون مستحيلة شجع في جلسة العصف الذهني ، فالمشاركون قد يولّون منها خيارات أخرى ممكنته ومن النوع الذي قد لا يكون قد طاف بذهن أحد من قبل. فمن القواعد الأساسية والتي يمكن تبنيها لإدارة جلسات العصف الذهني، هي أن تثير الجلسة كلها من غير تنوين للأفكار، وأن لا تستد أي فكرة مولدة إلى أي من المشاركين.

3. العصف الذهني: فما أن كان الهدف من الجلسة واضح، فينبغي أن يطلق العنان للخيال. حاول أن تأتي بقائمة طويلة من الأفكار، فينبغي أن تبدأ في التعامل مع المسألة من كل زواياها المتتصورة .

4. سجل الأفكار في شكل رؤية كاملة: فتسجيل الأفكار سواء كان في السبورة أم في ورقة كبيرة، وهذا هو الأفضل، سيعطي المجموعة المشاركة إحساس ملموس بالإنجاز الجماعي لهم؛ الأمر الذي يقوي قاعدة عدم جواز النقد للأفكار المولدة؛ ويقلل من العيل إلى التكرار ويساعد على تحفيز الأفكار الجديدة.

مابعد جلسة العصف الذهني:

1. حدد بعلامة مميزة، مثل أن تضع نجمة، الأفكار التي تبدو واحدة أكثر من غيرها: فيبعد انتهاء جلسة العصف الذهني اترك قاعدة "عدم النقد للأفكار" جانبًا لكي تتمكن من غربلة الأفكار للحصول على أكثرها المعينة ومستقبلية. فأنت حتى الآن لم تصل إلى مرحلة التقرير؛ فعليك فقط أن تحدد الأفكار التي يمكن تطويرها أكثر. فهنا المطلوب أن تحدد فقط الأفكار التي يعتقد أعضاء الجلسة أنها الأفضل.

2. يبتكر تحسينات على الأفكار الواحدة: خذ واحدة من هذه الأفكار الواحدة وابتكر طرقاً لجعلها أفضل وأكثر واقعية؛ وأيضاً وبذات القدر، أن تبتكر من الوسائل التي يمكن أن تتفز بها تلك الأفكار. فالعمل المطلوب في هذه المرحلة هو أن يجعل تلك الأفكار المولدة بقدر المستطاع أكثر جنباً. استهل النقد البناء بـ: "ما يعجبني أكثر عن هذه الفكرة هو ... فهل من الممكن أن تكون أفضل إذا؟"

3. تخصص زمناً لتنفيذ الأفكار والتقرير بشئها: فقبل أن ترفض جلسة العصف الذهني، فينبغي أن ترصد قائمة بالأفكار المختارة والمحسنة التي خرجت بها الجلسة وأن تخصص زمناً للتقرير في مدى إمكانية استخدام أي منها في مفاوضاتك مع الطرف الآخر وكيف.

ف Kerr في جلسة عصف ذهني مع الطرف الآخر: فعلى الرغم من أن عقد جلسة العصف الذهني ستكلن أكثر صعوبة مع الطرف الآخر منها مع أشخاص يمتلكون ذات الطرف الذي تنتهي إليه، إلا أن جلسة العصف الذهني مع الطرف الآخر أظهرت التجربة أنها يمكن أن تكون ذات قيمة عالية جداً. فهي أكثر صعوبة بسبب الخطير المتزايد والخوف من أن يقول أحد الأطراف شيئاً يمكن أن يضر بمصالحه على الرغم من وضع القواعد التي تحكم جلسة العصف الذهني¹.

فقد تكشف عن معلومات سرية بطريقة غير مقصودة أو إنك تقود الطرف الآخر إلى أن يخطئ في فهم أحد الخيارات التي صممتها لتقوم بعرضها عليه.

المصطلح **phishing** هو أصلاً من المصطلحات التي ظهرت مع الاستخدام المتزايد للشبكة الدولية للمعلومات الانترنت وهو يعني إرسال بريد إلكتروني لشخص ما بغرض حمله على الدخول إلى موقع إلكتروني معين و الإفصاح عن معلومات مهمة عنه كاسمك الكامل و تاريخ ميلادك و رقم حسابك البنكي أو رقم بطاقة الائتمان الخاصة به... واستغیر ذات المصطلح وأصبح يستخدم في مجال الدعاوى والإجراءات القانونية ليفيد معنى الإجراءات القانونية المرفوعة لا بفرض الحصول على حكم معين ولكن بفرض الحصول على معلومات وتحضير لرفع إجراءات أخرى إما ضد ذات الشخص أو شخص آخر له علاقة بتلك المعلومات.

فمع ذلك فإن جلسة العصف الذهني المشتركة لها مهاسن عظيمة في إنتاج أفكار يمكن أن تحفظ مصالح كل المشاركين في العملية، وأيضاً تخلق مناخ الحل المشتركة للمشكلة، وأخيراً فإن من مهاسنها أيضاً أنها تعلم كل طرف في العملية بمصالح الطرف الآخر.

فلحمائية نفسك عندما تشتراك في جلسة عصف ذهني مع الطرف الآخر، فعليك تمييز جلسة العصف الذهني عن جلسة التفاوض بصورة صريحة في الأخيرة عادة ما يضع الناس وجهات نظر رسمية ويتحدثون بصورة موثقة ومدونة. فالناس معتمدون على الاجتماعات التي تهدف إلى الوصول إلى اتفاق؛ لذا فإذا كان الاجتماع يهدف إلى الوصول إلى أي غرض آخر، كتوليد الأفكار الجديدة، فيجب أن يوضح ذلك الهدف بصورة واضحة.

فحتى تقلل من خطر الظهور بمظهر من يريد أن يلتزم بأي فكرة معروضة أو متولدة في جلسة العصف الذهني، فيمكنك أن تمارس عادة تقديم الفكرة الجديدة ومعها فكرتان بديلتان أو ثالث في ذات الوقت. وأيضاً بإمكانك أن تضع على الطاولة خيار من الظاهر إنك لا تتفق معه أو لا يمثل وجهة نظرك المعروفة مسبقاً. "أنا استطيع أن اعطيك المنزل مجاناً، أو بإمكانك أن تدفع لي مليون دولاراً نقداً عليه أو..." فلذلك، من الواضح، لا تقتصر أي من هذه الأفكار، فما يأتي جديداً منها في ذات السياق يكون حاملاً ذات صبغة للسابق، أي غاية ما يصل من رسالة إلى الطرف الآخر هو إنك مجرد طارح لاحتمالات ممكنة وليس عروض للتسوية أو للمناقشة .

فحتى تتنوّق طعم الجلسة المشتركة للعصف الذهني، دعنا نفترض أن قيادات الاتحاد المحلي اجتمعوا مع إدارة مناجم الفحم في جلسة عصف ذهني للخروج بطرق لتقليل عدد الإضرابات غير المصدقة ليوم أو يومين. عشرة أشخاص - خمس من كل فريق - هم الحضور، يجلسون حول طاولة يواجهون سبورة. هناك

شخص محايد هو الذي يدير وينظم هذه الجلسة، ويسأل عن أفكار الأطراف ويكتب تلك الأفكار على السبورة.

منظم جلسة العصف الذهني: حسناً، الآن دعونا نرى مادا لديك من أفكار للتعامل مع هذه المشكلة وهي "التوقف عن العمل غير المصرح به". دعونا نحاول الحصول على عشرة أفكار على السبورة في خمس دقائق. حسناً دعنا نبدأ بك يا توم".

توم (ممثل الاتحاد): رئيس العمال يتبعي أن يكون قادراً على تسوية شكوى أعضاء الاتحاد في الحال.

المنظم: جيد، ها أنت قد كتبتها على السبورة . "جيم" أراك ترفع يدك هل لديك شيء تريد قوله؟

جيم (ممثل الإدارة) : عضو الاتحاد يتبعي أن يتحث لرئيس العمال عن المشكلة قبل أي عمل -

توم: يقاطع، إنه يفعل، ولكن رئيس العمال لا يستجيب.

المنظم: يا توم من فضلك النقد الآن غير مقبول، فقد اتفقنا على تأجيل النقد إلى وقت لاحق، ليس كذلك؟ مادا عنك يا جيرى؟ تبدو وكأن لديك فكرة تريد قولها؟

جيرى (ممثل عن الاتحاد): عندما نطرأ مشكلة إضراب فيتبعي أن يسمح لأعضاء الاتحاد بالاجتماع فوراً في مبني الحمامات العامة .

روجر(ممثل للإدارة): الإداره يمكن أن توافق على أن يستعمل أعضاء الاتحاد مبني الحمامات العامة لاجتماعهم ويمكن أن تضمن للعمال الاستمتاع بالخصوصية وذلك بإغلاق الأبواب وإبقاء رؤساء العمال في الخارج.

كارول (ممثل للإدارة) : مادا لو تم تبني قاعدة مقتضاها أن لا يسمح بأي إضراب قبل أن يعطي قادة الاتحاد والإدارة الفرصة لمعالجة مسبباته في الحال؟

جيري (ممثل الاتحاد): ماذا لو سرّعنا إجراءات الشكاوى والظلمات وأنبئنا
الاجتماع خلال 24 ساعة إذا لم يقم رؤساء العمال وعضو الاتحاد بتصویة الأمر
بنفسهما؟

كارين (ممثل الاتحاد): أيه !! وماذا عن تنظيم بعض التدريب المشترك
لأعضاء الاتحاد ورؤساء العمال حول كيفية معالجة المشاكل مع بعضهما البعض؟
فييل (ممثل الاتحاد): إذا أدى أي شخص أداءً جيداً، فينبغي أن يتم إخباره
بنـاك.

جون (ممثل الإدارة): تأسيس علاقات ودية بين أعضاء الاتحاد وأعضاء
هيئـة الإدارـة.

المنظـمـ: هذا يبدو مبشرـاً جداً يا جـونـ، ولكن هل يمكنـكـ أن تكونـ أكثرـ تحـديـداـ؟
جونـ (ممثلـ الإدارـةـ): حـسـنـاـ، ماـذـاـ لوـ أـنـشـأـ فـرـيقـ لـلـكـرـةـ النـاعـمـةـ "ـسـوـفـتـبـولـ"
يـتـأـلـفـ مـنـ أـعـضـاءـ الـاتـحـادـ وـأـعـضـاءـ الـادـارـةـ؟ـ

تـومـ (مـمـثـلـ الـاتـحـادـ): وـفـرـيقـ لـلـبـولـينـجـ أـيـضاـ.

روـجـرـ (مـمـثـلـ الإـادـارـةـ): ماـذـاـ عـنـ رـحـلـةـ خـلـوـيـةـ سنـوـيـةـ عـائـلـيـةـ لـلـجـمـيعـ؟ـ

وـهـكـذـاـ تـسـتـمـرـ جـلـسـةـ العـصـفـ الـذـهـنـيـ،ـ بـيـنـماـ يـقـومـ المـشـارـكـونـ فـيـ عـصـفـ الـمـزـيدـ

مـنـ الـأـفـكـارـ.ـ الـعـدـيدـ مـنـ الـأـفـكـارـ لـيـسـ مـنـ الـمحـتمـلـ أـنـ تـنـطـرـ إـلـىـ فـيـ مـثـلـ هـذـهـ الـجـلـسـاتـ

الـخـاصـةـ بـالـعـصـفـ الـذـهـنـيـ،ـ وـبـعـضـ الـأـخـرـ مـنـ الـأـفـكـارـ قـدـ تـرـهـنـ فـعـالـيـتـهـاـ فـيـ التـقـليلـ

مـنـ الـإـضـرـابـاتـ غـيرـ الـمـسـمـوحـ بـهـاـ.ـ فـالـزـمـنـ الـذـيـ يـنـفـقـ فـيـ الـعـصـفـ الـذـهـنـيـ هوـ

بـالـتـأـكـيدـ أـحـدـ أـفـضـلـ الـأـرـمـنـةـ فـيـ تـنـقـقـ فـيـ الـعـمـلـيـةـ التـقـاوـضـيـةـ.

وـلـكـ مـسـلـةـ إـجـراءـ الـعـصـفـ الـذـهـنـيـ مـعـ كـلـ الـأـطـرـافـ مجـمـعـينـ أـمـلاـ،ـ وـفـصـلـ

عـمـلـيـةـ تـطـوـيرـ الـخـيـارـاتـ عـنـ عـمـلـيـةـ التـقـرـيرـ بـشـأنـ جـدـارـتهاـ هيـ مـسـائلـ عـظـيمـةـ الـفـانـةـ

فـيـ أـيـ عـمـلـيـةـ مـنـ عـمـلـيـاتـ التـقـاوـضـ.ـ فـمـنـاقـشـةـ الـخـيـارـاتـ يـخـتـلـفـ جـنـرـياـ عـنـ مـسـلـةـ

اتـخـاذـ مـوـقـفـ مـاـ وـالـقـاوـضـ عـلـىـ أـسـاسـهـ.ـ فـيـنـماـ أـنـ مـوـقـفـ أـحـدـ الـأـطـرـافـ سـيـتـاـقـضـ

وـيـتـازـعـ مـعـ الـطـرفـ الـآـخـرـ،ـ نـجـدـ أـنـ الـخـيـارـاتـ تـسـتـدـعـيـ خـيـارـاتـ أـخـرـيـ.

فاللغة التي يستخدمها الأطراف في التفاوض تختلف. فقد يستخدم الطرف لغة الأسئلة وليس لغة التأكيدات. أي كأنه يقول أنا منفتح وليس منغلق على ما حدثه لنفسي من موقف: " أحد الخيارات هو ... ما هي الخيارات الأخرى التي تفكّر فيها؟ " " ماذا لو اتفقنا على هذا؟ " " ماذا لو فعلنا ذلك بهذه الطريقة؟ " " كيف يمكن أن تعمل هذه؟ " ما هو الخطأ في ذلك الأمر؟ " ابتكر الخيار أولاً، ثم ناقش ذلك الخيار لاحقاً.

وسع من خياراتك:

المشاركون في جلسة العصف الذهني، حتى مع التوابيا الحسنة، قد يعملون على افتراض أنهم يبحثون عن الحل الأفضل الوحيد للنزاع، ومن ثم فهم يحاولون إيجاد إبرة في كوم من القش وذلك برفع القش واحدة واحدة بغرض الوصول إلى الإبرة. لا ينبغي على المفاوضين، مع ذلك، في هذه المرحلة من عملية التفاوض، أن يبحث عن الطريق الصحيح إلى الحل. فأنت مائز التطور في المجال أو الحيز الذي تفاوض فيه. الحيز الذي يمكن أن يصنع بمجرد الحصول، بوضوح، على عدد لا يأس به من الأفكار المختلفة – أفكار يمكن أن تبني عليها أنت والطرف الآخر لاحقاً في المفاوضات، ومن بينها يمكنكم الاختيار المشترك.

فالخمار وهو يصنع الخمر يختار العنب اللازم لذلك من عدد من الأنواع. وفريق البيسبول وهو يبحث عن لاعبين نجوم سيرسل كشاشة يطوفون على الروابط الرياضية المحلية ومجموعات الفرق في كامل البلاد. نفس المبدأ ينطبق على عملية المفاوضات. فالمفتوح الحكيم لصنع القرار، سواء في صنع الخمر أم في اختيار لعبة البيسبول أم في عمليات التفاوض، يمكن في الاختيار من بين عدد كبير من الخيارات المتعددة.

فإذا سئلت من ينبغي أن يمنح جائزة نوبل هذا العام، فقد تجعل الشئ الصحيح للحصول على الإجابة، فستقول: " حسناً، دعونا نفكر في الأمر ". ثم تقوم بتوليد قائمة من نحو مائة اسم من الدبلوماسيين ورجال الأعمال والصحفيين ورجال

الذين والقانون والزراعيين والسياسيين والأكاديميين والأطباء ومن المجالات الأخرى، وأن تأخذ في الاعتبار إنك قد تأملت وابتكرت العديد من الأفكار المجنونة. ففي الغالب وبكل تأكيد سينتهي بك الأمر إلى قرار هو بهذه الطريقة أفضل مما لو حاولت التقرير فيه رأساً منذ البداية.

فجولة العصف الذهني تحرر الأشخاص من القيود التي تمنعهم من التفكير بصورة ابداعية. فما أن تحرر الأشخاص من تلك القيود، فسيحتاجون فقط إلى طرق للتفكير في مشكلتهم وتوليد حلول بناة لها.

ضاغط الخيارات بالتنقل بين المحدد والعام: الجدول الدائري:

عملية توليد الخيارات تتضمن أربعة أنواع من التفكير: النوع الأول هو، التفكير في مشكلة محددة - الوضع الواقعي الذي لا ترغب فيه أو تكرهه، مثلاً النهر القذر ذو الرائحة الكريهة الذي يمر بأرضك. النوع الثاني من أنواع التفكير هو التحليل الوصفي - فأنت تشخص الوضع القائم بصورة عامة، وتصنف المشاكل في شكل مجموعات وبصورة تجريبية تقترح لها أسباب. مياه النهر قد تحتوي على نسب عالية من مواد كيميائية متنوعة، أو بها كمية أكسجين قليلة جداً. فربما تشك في العديد من المنشآت الصناعية المقامة في أعلى النهر. النوع الثالث من أنواع التفكير هو أن تفكّر، بصورة عامة، في ملذاً ينبغي أن يتم عمله.

في اعتبار أنك قمت بالتشخيص، فيجب عليك البحث عن الوصفة الطبية الذي تقتربها النظرية، مثل تقليل التدفق الكيميائي، أو تقليل تحويل المياه، أو استجلاب مياه نقاء من بعض الأنهار الأخرى. أما النوع الرابع من أنواع التفكير فهو، أن تلتئي ببعض الاقتراحات المحددة والمجدية للعملية. من الذي يفعل ملذاً خداً، لنضع واحدة من تلك الرؤى العامة في سياقها العملي؟ فللمثال: فإن وكالة البيئة الولائية ربما تأمر المنشآت الصناعية في أعلى النهر بأن تحد من كميات المواد الكيميائية التي تتخلص منها في النهر.

الجدول الدائري في الصفحة المقابلة سيشرح هذه الأنواع الأربع للتفكير ويقتربهم خطوات ينبعي اتخاذها بذات الترتيب. فإذا سارت كل الأمور على ما يرام فلن القرار المحدد الذي يبتكر بهذه الطريقة، إذا تم تبنيه من قبل المفاوضين، سيجتَّ المشكلة الأصلية من جذورها.

الجدول الدائري في الصفحة التالية يقدم طريقة سهلة هي: استعمال فكرة واحدة لتوليد أفكار أخرى. ففكرة واحدة مفيدة موضوعة أمامك، بإمكانك أنت (أو المجموعة التي تشكل فريق العصف الذهني) أن تغوص أو في الماضي وتحاول، أو التحقق من الرؤية العامة التي كان من الممكن تكون هذه الفكرة والتي هي مجرد واحدة فقط من تطبيقاتها. ومن ثم يمكنك أن تبتكر أفكاراً عملية أخرى يمكن تطبيقها على نفس الرؤية العامة في الوقت الحاضر. وبالمثل، يمكنك أن تذهب للغوص في الماضي أكثر وتحث في: "ما إذا كانت هذه الفكرة النظرية تبدو مفيدة أملاً، وما هو التشخيص الذي يقف وراء إنتاجها؟" فيقصد بذلك لتشخيصها يمكنك أن تولد رؤى أخرى لمعالجة المشكلة محللة بذات الطريقة ومن ثم يمكنك أن تبحث عن الفعل الذي يضع هذه الرؤى الجديدة في الواقع العملي. فخيار واحد على الطاولة يفتح الباب للسؤال عن النظرية التي جعلت هذا الخيار جيداً ومن ثم تستعمل تلك النظرية لتوليد خيارات أكثر.

في المثل يتضح الحال. ففي التعامل مع النزاع على أيرلندا الشمالية ، واحدة من الأفكار ربما كانت أن يقوم المعلمون الكاثوليك والبروتستانت بتجهيز كتاب عملي عن تاريخ أيرلندا الشمالية وذلك لاستعماله في المدارس الابتدائية في كلا النظاريين المدرسيين. الكتاب قد يظهر التاريخ الأيرلندي المعاصر كما يبدو من وجهات النظر المختلفة ويعطي الأطفال تمارين من النوع الذي يتم حلها عن طريق استخدام أسلوب لعب الأدوار ووضع التلميذ نفسه في مكان التلميذ الآخر. فتوليد أفكار أكثر، فربما تبدأ بهذا الاقتراح العلني ومن ثم تبحث عن الرؤية النظرية التي أسس عليها. فربما تتوصل إلى مثل هذه الأطروحات:

"ينبغي أن يكون هناك بعض المحتويات التربوية المشتركة في النظمتين المدرسبين"

"الكاثوليك والبروتستانت ينبغي أن يعملوا مع بعضهم البعض في مشاريع صغيرة وممكن السيطرة عليها إدارياً"

"الفهم ينبغي أن يرقى ويطور بين الأطفال الصغار قبل أن يفوت الأوان"

"التاريخ يجب أن يدرس بطريقة تتبدّل مفاهيم التشريع في المجتمع"

فالعمل بهذه هذه النظرية قد يمكنك من ابتكار إقتراحات عملية إضافية مثل العمل على مشروع إنتاج فلم كاثوليكي بروتستانتي مشترك يعرض تاريخ أيرلندا الشمالية كما يرى من قبل الأطراف المختلفة. وأيضاً من الأفكار العملية الأخرى، يمكن أن تكون تتنفيذ برنامج لتبادل المعلمين أو تبادل معلمي الفصول المشتركة للتلاميذ في أعمار الدراسة الابتدائية في النظمتين المدرسبين.

أنظر من خلال عيون خبراء مختلفين:

طريقة أخرى من الطرق التي تستخدم في توليد خيارات متعددة هي أن تخصص مشكلتك من خلال منظور مهنة آخر أو تخصص آخر.

فعد ابتكار الحلول الممكنة لنزاع حول حضانة طفل، مثلاً، انظر إلى المشكلة كما تتراءى لشخص متعلم، أو بعين الصيرفي، أو الطبيب النفسي، أو محامي الحقوق المدنية، أو بعين الوزير، أو خبير التغذية، أو الطبيب، أو نصير المرأة، أو مدرب كرة القدم، أو النظر إليها من خلال وجهات نظر متخصصة. فإذا كنت تقاضون حول عقد من عقود الأعمال، فابتكر خيارات من النوع الذي يمكن أن يتراوئي للصirفي أو المخترع، أو القبادي العمالي أو المضارب في العقارات أو سمسار البورصة أو الاقتصادي أو خبير الضرائب أو الباحث الاجتماعي.

فيمكنك أيضاً أن تجمع تطبيق الجدول الدائري مع فكرة النظر إلى المشكلة من خلال عيون الخبراء المختلفين. فنقوم بالتفكير بالتعاقب في مسألة كيف يقوم

كل خبير بتشخيص الوضع، وأي نوع من الرؤى يمكن افتراضه بواسطة أي خبير من الخبراء، وما هي الافتراضات العملية التي يمكن أن تنتج من هذه الرؤى.

ابتكار اتفاق يكون له نقاط قوة مختلفة:

يمكنك أن تضاعف عدد الاتفاقيات الممكنة على طاولة المفاوض وذلك بالتفكير في النسخة الأضعف أو الحد الأدنى من الاتفاق الذي تود الحصول عليه في حالة ما أصبح الاتفاق المتفاوض بشأنه بعيد المنال. فإذا لم تستطع الاتفاق حول الموضوع فلا أقل من أن تحصل على اتفاق على الإجراءات. فإذا كان مصنع الأحذية لم يستطع أن يتحقق مع تاجر الجملة حول من يتحمل أجرة شحن الأحذية التالية، فربما يمكنهما أن يتفقا على تحويل النزاع إلى محكم ليفصل فيه. بالمثل، إذا كانت الاتفاقية الدائمة غير ممكنة، فربما يكون الاتفاق الشرطي ممكناً. فعلى الأقل، إذا كنت أنت والطرف الآخر لا يمكنهما الاتفاق مبدئياً، فيمكنكما التوصل إلى اتفاق ثانوي - ذلك يعني أن يتفق الطرفان على ما لم يتفقا عليه، وبذا يكونا عالمين ببنقطة النزاع بينهما، والتي في كثير من النزاعات تكون أمراً غير واضح. فيما يلي نوعان من الصفات ذات القوى المختلفة والتي تقترح أنواعاً من الاتفاقيات المختلفة:

الاتفاقيات أقوى	الاتفاقيات أضعف
موضوعية	إجرائية
دائمة	طارئة (مؤقتة)
شاملة	جزئية
نهائية	أولية
غير مشروطة	مشروطة (معلقة على شرط)
ملزمة	غير ملزمة
إبتدائية	ثانوية

غير مجال الاتفاقية المقترحة:

فكرة في إمكانية تغيير، ليس فقط قوة الاتفاق، ولكن أيضاً مجاله. فمثلك، مثلاً، تقسيم المشكلة إلى مشكلات صغيرة أو حتى إلى أصغر وحدات يمكن التعامل معها. فمثلك أن تقترح على المحرر المتوقع لكتابك ما يلي: "ما رأيك أن تحرر الفصلين الأولين بمبلغ 120 دولاراً، ومن ثم ننظر في أسعار بقية الفصول؟" فالاتفاقية يمكن أن تكون جزئية، أو يشترك فيها عدد أقل من الأطراف، أو تغطي فقط موضوعات مختارة من المشكلة التفاوضية أو ينطبق فقط على منطقة جغرافية محددة، أو يبقى أثره لفترة زمنية محدودة.

ويكون أيضاً من المثير أن تسأل كيف يمكن أن يوسع موضوع التفاوض بحيث يمكن أن "يحل الطبق" ويجعل الاتفاق أكثر جانبية. فالنزاع بين الهند وباكستان حول مياه نهر الأندوس أصبح من السهل تسويته عندما دخل البنك الدولي في النقاش؛ فالآطراف كانوا يواجهون تحدياً فحواه كيف يمكنهم ابتكار مشاريع جديدة للري، أو مسدود لتخزين المياه، أو أعمال هندسية لمصلحة الشعوبين، كل ذلك سيمول بمساعدة البنك الدولي.

أبحث عن الفائدة والكسب المتبادل للطرفين:

العلق الثالث الرئيسي لمعالجة المشكلة بصورة ابداعية يكمن في: افتراض أن الكيكة حجمها ثابت لا يتغير؛ فإذا كان لك النصيب الأصغر، فذلك يعني أن النصيب الأكبر لي. فنادرأ، إن لم يكن من المستحيل، أن يكون هذا الافتراض صحيحاً. فولاً، أن كلاً من الطرفين يصبح في وضع أسوأ مما هو عليه الآن. فلعبة الشطرنج تبدو وكأنها لعبة "القيمة الصفرية"؛ فإذا خسر أحد الآطراف، فسيكتب فيها للطرف الآخر - ما لم يهروك الكلب ويركل الطاولة التي تلعبان عليها، ويندق شراب البيرة، ويترك كلّيما في وضع أسوأ مما كنتما عليه من قبل.

وحتى بعيداً عن المصلحة المشتركة المتمثلة في تجنب الخسارة المشتركة، فدائماً ما توجد هناك إمكانية لوجود الكسب المشترك. هذا ربما يأخذ شكل تطوير علاقات تبادلية مثمرة أو إشراك مصلحة كل طرف من الأطراف بحلول خلافة.

التحقق من المصالح المشتركة:

من ناحية نظرية أن المصالح المشتركة تساعد في الوصول إلى الاتفاق. وبطبيعة الحال، أن ابتكار فكرة مما يمكن أن يشبع مصلحة مشتركة للطرفين، لهو أمر جيد لك وأيضاً أمر جيد للطرف الآخر. ففي التطبيق العملي، مع ذلك، الصورة تبدو أقل وضوحاً. ففي أثناء جريان مفاوضات حول تحديد ثمن شيء ما، المصالح المشتركة ربما لا تظهر بصورة واضحة أو ذات علاقة بالثمن. فكيف إذن يمكن للبحث عن المصالح المشتركة أن يساعد في الوصول إلى الاتفاق؟

دعنا نأخذ مثال آخر: إفترض إلك كنت المدير لمصفاة بترول اسمها "تاون سند اويل" فمدة مدينة "بيشفيل"، المدينة التي أقيمت فيها المصفاة، قد أخبرك بأنه يريد أن يرفع قيمة الضرائب التي تدفعها تاون سند اويل إلى بيشفيل من مليون دولاراً في السنة إلى إثنين مليون دولاراً. فأنت أخبرته أن مبلغ واحد مليون دولاراً في السنة هو مبلغ كافٍ جداً. فتوقفت عملية التفاوض هناك: حيث يطلب العمدة المزيد من مبالغ الضرائب، ومدير المصفاة يريد أن يستمر في دفع ما كان يدفع في السابق. ففي هذه المفاوضات، وهي تكاد تكون عملية تفاوض نموذجية من عدة وجوه، أين يأتي الدور الذي يمكن أن تلعبه المصالح المشتركة؟

دعنا نأخذ نظرة أكثر قرباً إلى ما يطلبه العمدة. هو يريد المال - المال الذي وبلا شك سينفق في خدمات المدينة، والمركز الحضري الجديد، ومن المحتمل أيضاً أن يستخدم في تحرير بعض الأعباء الضرائية عن كاهل داعي الضرائب العاديين. ولكن لا يمكن للمدينة أن تحصل على كل المال الذي تريد لاحتاجاتها الحالية والمستقبلية فقط من تاون سند اويل. فبإمكانهم أن يبحثوا عن المال من مصنع البتروكيماويات الكائن في الجانب الآخر من هذا الشارع مثلاً، وفي

المستقبل، من الاستثمارات الجديدة في مجال الأعمال وأيضاً من التوسعات التي تجريها الاستثمارات في مجال الأعمال القائمة. العمدة هو رجل أعمال قد يكون هو أيضاً يرغب في تشجيع التوسعات الصناعية وإيجاد أعمال جديدة تقدم فرص جديدة للتوظيف وتنموي من إقتصاد مدينة بيلشفيل .

ما هي مصالح شركتك؟

مع الأخذ في الاعتبار للتغيير المتسرع في تكنولوجيا تصفية البترول والحالة العتيدة القديمة جداً لمصانعك، فإنك تفك في الوقت الحاضر في تحديث وتوسيعة المصنفة. فأنت فلقي أن المدينة ربما تزيد لاحقاً من تقديرها لقيمة توسيعة المصنفة، وهكذا ستكون الضرائب أكثر مما هي عليه الآن. وأيضاً يمكنك التفكير في إنك ظلت تشجع إدارات مصانع البلاستيك كي تقيم بعض الفروع لها بجوار المصنفة حتى تتمكن من استخدام منتجات المصنفة بطريقة فيها تقليل للتكليف. فطبعاً علينا أن نقلق من أن تعيد مصانع البلاستيك النظر في توطين صناعتها بجوار المصنفة خوفاً من زيادة الضرائب.

المصالح المشتركة بين العمدة وبين مدير المصنفة الآن أصبحت أكثر ظهوراً. فكل من العمدة ومدير المصنفة اتفقا على هدف رعاية التوسعات الصناعية وتشجيع الجديد منها. فإذا قمت بابتكار بعض الخيارات لتلبية هذه الأهداف المشتركة، فقد تقلق في أن تأتي بعده من الأفكار مثل: الإعفاء الضريبي لمدة سبع سنوات للمصانع الجديدة، وتدشين حملة دعائية مشتركة مع الغرفة التجارية لجذب الشركات الجديدة، وإنقاص معدل ضريبة المشاريع الصناعية القائمة والتي اختارت أن تجري بعض التوسعات. فمثل هذه الأفكار قد توفر المال لك وفي الوقت ذاته تملأ خزينة المدينة. فإذا أضررت، من ناحية أخرى، عملية التفاوض بالعلاقة بين الشركة والمدينة، فالطرفان سيخسران. مدير المصنفة قد يقلل من مشاركته التعاونية في المشاريع الخيرية التي تقيمها المدينة والمنافسات الرياضية المدرسية. والمدينة قد تصبح بصورة غير معقوله شديدة في فرضها وتنفيذها

لقوانين المبني والقوانين الأخرى. فعلاقة مدير الشركة الشخصية مع سياسي المدينة وكبار رجال الأعمال قد تتمو ب بصورة غير مرضية. والعلاقة بين الطرفين عادة ما تُهمل ويتم تجاهلها، ودائماً ما يقدم عليها في الأهمية أي أمر آخر محدد مهما كان .

فأنت كمفاوض في الغالب أن تتطلع إلى الحل الذي يرضي الطرف الآخر أيضاً. فإذا أحس الزبون بأنه قد خُدع فيما اشتري، فإن مالك المحل التجاري أيضاً قد فشل؛ فقد يخسر ذلك الزبون وقد يخسر سمعته أيضاً. فالمحصلة النهائية التي فيها يكون الطرف الآخر لم يحصل على أي شيء على الإطلاق، هي أسوأ بالنسبة لك من المحصلة النهائية التي فيها تترك الطرف الآخر وهو في وضع ساكن هادئ. فرضاًوك في كل الحالات تقريباً يعتمد إلى حد ما على جعلك الطرف الآخر راضياً بدرجة كافية عن الاتفاقية التي يريد أن يتوصل إليها .

هناك ثلاثة نقاط تتعلق بالمصالح المشتركة ينبغي على المفاوض تذكرها هي: أولاً، أن المصالح المشتركة توجد في كل العمليات التفاوضية. فقد لا تكون الآن ظاهرة. ولكن دائماً عليك أن تسأل نفسك: هل لدينا مصالح مشتركة في الحفاظ على علاقتنا؟ ما هي الفرص التي تكمن في التعاون المستقبلي والفوائد المتبادلة؟ ما هي التكاليف التي يمكن أن نتحملها إذا فشلت عملية التفاوض؟ هل هناك مباديء مشتركة، مثل الثمن العادل، يمكن أن تكون محل احترام من قبل جميع الأطراف؟

ثانياً، المصالح المشتركة هي فرص وليس أقدار حتمية الله أو مصادفات. فحتى تكون لها فائدة، فإنك كمفاوض تحتاج إلى أن تغتنمها وتصنع منها شيئاً. وقد يساعد كثيراً أن تجعل المصالح المشتركة واضحة؛ وذلك بتشكيلها كهدف مشترك للطرفين. وبعبارة أخرى، يجب أن يُشكّل الهدف بصورة ملموسة وأن يكون ذو اتجاهات مستقبلية. فكمدير لمصفاة تأون سند اويل، مثلاً، بإمكانك أن تضع هدفاً مشتركاً مع العمدة فهوأه استجلاب خمسة مصانع جديدة في مدينة بيدشفيل خلال

ثلاث سنوات. فالإعفاء الضريبي المقرر للمصانع الجديدة قد يمثل ليس تنافزاً من العمدة لك أنت كمدير للمصفاة ولكن عمل من أعمال متابعة الهدف التفاوضي المشترك بينكمما.

ثالثاً، تأكيد مصالحك المشتركة يمكن أن يجعلك تتفاوض بصورة سلسة وسهلة وأكثر ودية وحميمية. فركاب قارب النجاة الذي يطفو في عرض المحيط وبه قليل من المؤن سيضعون اختلافاتهم حول الطعام في مرتبة أدنى من متابعتهم لمصلحتهم المشتركة في الأبحار الآمن والوصول إلى الشاطئ بسلام.

أربط المصالح المختلفة مع بعضها البعض:

فكراً مرة أخرى في قصة الأخرين اللتان تشاركتا على البرنقالة. فكل منهما كانت تريد بررنة؛ لذا فقد اقتسماها، وفشلنا في التحقق من أن أحدهما كانت تريد الثمرة لنأكلها والأخرى كانت تريد القشرة لتخبزها. ففي هذه الحالة، مثلها مثل العديد من الحالات الأخرى، الاتفاقية المرضية تهيا وتصير ممكنة بسبب أن كل طرف من الأطراف كان يريد شيئاً مختلفاً. فهذا الأخير بصورة أصلية هو أمر مدهش إذا فكرت فيه بعمق. فالناس بصورة عامة يفترضون أن الاختلافات بين الطرفين هي التي تخلق المشكلة. ولكن الاختلافات يمكن أيضاً أن تؤدي إلى الحل.

يكون الاتفاق في العادة مؤسساً على عدم الاتفاق أو الاختلاف. فسيكون من المثير للضحك أن تعتقد، مثلاً، أنه ينبغي على المفاوض أن يبدأ بالوصول إلى الاتفاق على الحقائق كما هي بالنسبة لبائع الأسهم لمحاولة أن تقنع المشتري أن الأسهم من المحتمل أن يرتفع سعرها. فإذا هم انقووا على أن الأسهم قد يرتفع سعرها، فالمشتري من المحتمل لا يشتري. والذي يجعل الصفة محتملة هو أن البائع يعتقد أن سعر الأسهم سينخفض. فالاختلاف في الإعتقداد يقظ الأساس لنجاح الصفقة.

العديد من الإتفاقيات الخلافية تعكس هذا المبدأ الذي هو: الوصول إلى الاتفاق من خلال الاختلافات. الاختلافات في المصالح والإعتقداد يجعل من الممكن

لعنصر ما أن يكون ذو فائدة عالية بالنسبة لك، وأيضاً التخلّي عنه أقل كلفة بالنسبة للطرف الآخر. فكر في الأرجوزة الأطفالية التالية:

جاك اسبرت لا يأكل السمين

زوجته قد لا تأكل الضيف

كذا بينهما معاً

لعق الطبق فصار نظيف

أنواع الاختلافات التي تكرّس نفسها للربط والتشبيه هي الاختلافات في المصالح والاعتقادات والقيمة المخصصة للزمن والتبنّي بالمستقبل وتفادي الخطر.

ما هي أمثلة الاختلافات في المصالح؟

القائمة التالية توجّز بعض الأمثلة العاديّة للاختلاف في المصالح والذي يمكن

للمافاؤض أن يبحث عنه:

أحد الأطراف قد يهتم أكثر بـ—	الطرف الآخر يهتم أكثر بـ—
الشكل	الموضوع
الاعتبارات الاقتصادية	الاعتبارات السياسية
الاعتبارات الداخلية	الاعتبارات الخارجية
الاعتبارات الرمزية	الاعتبارات العملية
المستقبل القريب	المستقبل البعيد
النتائج غير المنظمة	العلاقات
الأشياء والتجهيزات الملموسة	التفكير والأيديولوجيا
التطور	احترام التقاليد
السوابق	هذه الحالة وليس الماضي
السمعة والمكانة	النتائج
الأفكار السياسية	رفاه المجموعة

ما هو الاعتقاد المختلف؟

إذا كنت أنا أعتقد أنني على حق، وأنت تعتقد إنك على حق، فإن بإمكاننا الاستفادة من هذا الاختلاف في الاعقاد. فربما يتفق كلاًنا على أن يحتمل إلى محكم محايي ليسوبي الخلاف بيننا، وكلنا يثق في النصر. فإذا كان هناك حزبان من قيادة لاتحاد العمال لا يمكنهما الاتفاق على عروض أجور محددة، فيإمكانهما أن يتفقا على عرض الأمر على تصويت عضوية الاتحاد.

ما هو الاختلاف في القيمة الموضوعة على الزمن؟

فقد تهتم أنت أكثر بالحاضر بينما يكون الطرف الآخر أكثر اهتماماً بالمستقبل. ففي لغة الأعمال أنت تخفض القيمة المستقبلية لشيء بمعدل مختلف عن الطرف الآخر. فخطوة تبسيط أثمان السلع غالباً ما تبني على أساس هذا المبدأ. فالبائع قد يكون راغباً في أن يدفع سعراً عالياً للسيارة إذا كان بإمكانه أن يدفع لاحقاً، أما المشتري فقد يرغب في قبول اللفع لاحقاً إذا كان سيأخذ سعراً أعلى.

كيف يقع الاختلاف في التنبؤات المستقبلية؟

انظر في مثال المفاوضات على مقدار المرتب بين نجم البيسبول المعمر وفريق البيسبول الرئيسي، فقد يتوقع اللاعب أن يكسب العديد من المباريات بينما يتوقع مالك الفريق عكس ذلك. فستؤدي الاستفادة من هذا الاختلاف في التوقعات، إلى أن يوافق كلاهما على الراتب الأساسي وهو 100000 دولاراً إضافة إلى 50000 دولاراً إذا أدى اللاعب أداءً جيداً (يسمح له في المتوسط بكسب ثلاثة اشواط في اللعبة على الأقل).

ما هو الاختلاف في تفادي الخطر؟

النوع الأخير من الاختلافات التي يمكنك أن تستفيد منها في عمليات المفاوض هي تجنب الأخطار. فمثلاً إذا أخذنا مسألة التعدين في أعماق قاع البحر في مفاوضات قانون البحار، فكم ينبغي أن تدفع شركات التعدين للمجتمع الدولي لتأخذ

امتياز التعدين؟ فشركات التعدين تهتم أكثر بتجنب الخسائر الكبري أكثر من اهتمامها بتحقيق الأرباح أو الكسب المادي أياً كان. بالنسبة للشركات فإن التعدين في أعماق البحار هو استثمار ضخم، فهم ي يريدون أن ينقصوا احتمال الأخطار المتوقعة. والمجتمع الدولي في النهاية الأخرى يهتم بالدخل والعائد من ذلك الاستثمار. فإذا كانت هناك شركة ستحصل على الكثير من الأموال من الاستثمار في "الإرث المشترك للإنسانية" فمن حق بقية العالم الحصول على حصة سخية من ذلك.

يتضمن الخلاف في هذا الصدد احتمال التساوم الذي يخدم مصلحة كلاً من الطرفين. فالمخاطر في جانب أحد الطرفين يمكن أن تقايض بالدخل والربح الذي يجنيه الطرف الآخر. فلاستغلال هذا الاختلاف في موقف الأطراف من الخطير المتوقع، يذهب الحلف المقترح إلى تحويل الشركات التعدينية مقابل بمعدل منخفض حتى تتمكن هذه الشركات من استرداد ما قامت بدفعه من استثمار—أي لأن الخطير الذي تواجهه هذه الشركات في هذا الوقت يكون عالياً جدأً. وأن تحمل هذه الشركات معدلات أكثر ارتفاعاً من ذلك الحين فصاعداً، لأن الخطير الذي يواجهونه عنده يكون منخفضاً، ولأنهم قد استردوا فعلاً مقابل استثمارهم.

أسأل عن: ملذا يفضلون؟

أحد الطرق التي تستخدم لربط المصالح ببعضها البعض، أي تعشيقها (ربطها بصورة توفيقية)، هو أن تبتكر عدد من الخيارات التي تكون مقبولة بالنسبة لك، ثم تسأل الطرف الآخر عما إذا كان يفضل أي منها. فأنت تزيد أن تعلم ما هو الخيار المفضل، وليس بالضرورة الخيار المقبول. ومن ثم يمكنك أن تأخذ ذلك الخيار المفضل، وأن تعمل على تحسينه أكثر، فمرة أخرى قم بعرض هذا الخيار المحسن مع خيارين أو ثلاثة أخرى سائلًا الطرف الآخر عن الخيار المفضل بالنسبة له من بين هذه الخيارات. ف بهذه الطريقة، ويدعون أن يتخذ أي طرف قراراً حول أي خيار، يمكنك أن تحسن خطة الحل المطروحة على الطاولة قبلاً تأكيدك من أن كل

المصالح المشتركة قد تم فحصها من قبلك. فعلاً، وكيل نجم كرة اليبسوب قد يسأل مالك الفريق عن الآتي: "ما الذي يحقق مصلحتك بصورة أفضل، هل هو المرتب 175000 دولاراً في السنة ولمدة أربعة سنوات، أم 200000 دولاراً في السنة ولمدة ثلاثة سنوات؟ الخيار الأخير هو الأفضل. حسناً. ماذا لو افترضنا خياراً وسطاً بين ذاك الخيار المفضل لك و 180000 دولاراً في السنة ولمدة ثلاثة سنوات مع 50000 دولاراً عبارة عن إكرامية في كل سنة يكون فيها أداء "لويس" أفضل من ثلاثة أشواط في اللعبة؟

فإذا كان الرابط التشيعي (التوافقي) يمكن تلخيصه في جملة واحدة، فسيكون: ابحث عن خيارات تكون أقل تكلفة لك وعالية الفائدة بالنسبة لهم، والعكس بالعكس. فالاختلافات في المصالح والأولويات والاعتقادات والتبيّنات والمواقف من الأخطار كلها أمور أو عناصر تجعل الرابط التشيعي (الرابط التوافقي بين المصالح) ممكناً. فشعار المفاوض الذي يجب أن يرفعه دائماً يمكن أن يكون "لتعيش مع الاختلافات" *vive la difference*

اجعل قرارهم سهلاً :

يتوقف نجاحك في عملية التفاوض على اتخاذ الطرف الآخر للقرار الذي تريده، فينبغي عليك أن تقوم بكل ما يمكنك فعله لتجعل ذلك القرار أمراً سهلاً على الطرف الآخر. فبدلاً من أن تجعل المهمة صعبة بالنسبة للطرف الآخر، فإليك تحتاج إلى أن تُريح الطرف الآخر بتزويده بالخيار الذي يكون أقل أياماً له بقدر الإمكان. الأشخاص عادة، ولتأثيرهم الشديد بجدارة قضيّتهم، لا يهتمون كثيراً بالطرق التي ترقى من جدار قضيّاتهم والتي من بينها الاهتمام بالمصالح الخاصة بالطرف الآخر. فلتغلب على النظرة الضيقية إلى المصلحة الأنانية الشخصية وعدم الاهتمام بمصالح الطرف الآخر ، فستحتاج إلى أن تضع نفسك في مكان الطرف الآخر. فبدون وجود بعض الخيارات التي تكون مغرية للطرف الآخر، فلا يكون من المحتمل أن يتم التوصل إلى اتفاق مع الطرف الآخر على الإطلاق.

أين علىَ أن أضع نفسي؟

هل تزيد أن تؤثر في مفاوض فرد موجود معك على الطاولة، أم الرئيس الغائب، أم لجنة أو هيئة لصانعي القرار؟ ليس بإمكانك أن تتقاوض بصورة ناجحة مع هيئة مثل "هيوستن" أو "جامعة كاليفورنيا". ولكن بدلاً من محاولة إقناع "شركة التأمين" لتصدر القرار الذي تزيد، فسيكون من الحكيم أن ترتكز جهودك على الحصول على أحد وكلاء المطالبات في شركة التأمين فتؤثر عليه ليقترح توصيات لمصلحتك. ومهما كانت عملية صنع القرار لدى الطرف الآخر تبدو صعبة ومعقدة، فستفهمها أفضل إذا انقذت شخصاً وأحداً فيه - ربما كان هذا الشخص هو من يفاوضك على الطاولة ممثلاً للطرف الآخر - وأن تبحث في كيفية رؤيته للمشكلة أو كيف تبدو المشكلة من وجهة نظره.

وبالتركيز على شخص واحد، فأنت لا تتجاهل التعقيدات، ولكن بالأحرى، أنت تعالج تلك التعقيدات بفهمك لمدى تأثيرها على ذلك الشخص الذي تتقاوض معه. فربما تأتي لتقيم دورك في عملية التفاوض بروية جديدة، وأن تكيف وظيفتك على أنها، مثلاً، مقوي ليد ذلك الشخص أو مانحاً لها الحاجة التي ستحتاج إليها في إقناع الآخرين في فريقه على الاتفاق معه. أحد السفراء البريطانيين وصف وظيفته بأنها: "مساعدة المجموعة المعارضة لتحصل على توجيهات جديدة". فإذا وضعت نفسك في مكان المجموعة المعارضة - الطرف الآخر - فستفهم مشكلتها وستفهم أيضاً أي نوع من الخيارات يمكن أن تعالج بها تلك المشكلة.

ما هو القرار الذي ينبغي اتخاذُه؟

ناقشتنا في الفصل الثاني كيف يمكن للشخص أن يفهم مصلحة الطرف الآخر بتحليل خياراته الحالية المتقدمة. تحاول أنت الآن أن تولد خيارات يمكن بها أن تغير خيار الطرف الآخر وتجعله يقر بطريقة مرضية بالنسبة لك إن لم يقبل ما طرحته خيارات. فإن مهمتك هي ألا تعطيهم سؤالاً بل أعطهم إجابة، وألا تجعل مهتمهم في اتخاذ القرار صعبة بل سهلة ميسرة. فمن الحاسم في مثل هذه العملية

أن ترکز انتباھك على محتويات القرار نفسه الذي يراد إتخاذة. فذلك القرار عادة ما يُعرقل أو تُعاقب عملية اتخاذه بسبب عدم الوضوح.

فكثيراً ما ترید أن تحصل على أكبر قدر يمكنك الحصول عليه من أي شيء، ولكن أنت نفسك لا تعلم حجم ذلك الكم أو القدر. فمن المحتمل أن تقول لمقابلة ذلك: "إعطني شيء وأنا سأخبرك ما إذا كان كافياً أم لا؟" هذا قد يبدو معقولاً بالنسبة لك، ولكن عندما تنظر إليه بعين الطرف الآخر وباستخدام وجهة نظره، فستفهم مدى الحاجة إلى ابتكار طلبات أكثر إغراءً. فمهما كان الشيء الذي يتحث عنه الطرف الآخر أو يعمله، فالاحتمال الغالب أن تتعامل معه على أنه مجرد أساس وستسأله عن المزيد. فمطالبة الطرف الآخر بأن يكون أكثر مبادرة، قد لا يؤدي به إلى اتخاذ القرار الذي ترید.

العديد من المفاوضين غير متأكدين مما يريدون، أي ما إذا كانوا يطلبون من الطرف الآخر قولأً أم فعلأً. وأيضاً التمييز بين القول الذي يتصور أن يكون عبارة عن الكلمات التي تتالف منها القرارات الشفاهية، وبين الفعل الذي يشمل كل أنواع الأداءات والمعاطاة تكون في كثير من الأحيان غير واضحة وحرجة. فإذا كنت ترید الفعل أي الأداء، فلا تضيف شيئاً إلى "مجال التفاوض" أي لا تقتصر اقتراحات جديدة تتطلب مزيداً من التفاوض. فإذا كنت ترید الحسان أن يقفز فوق السور، فلا تقم بتعلية السور. فإذا كنت ترید أن تشتري مشروبات روحية عالية من ماكينة البيع ، بـ 35 سنة، فلا تضغط على الزر الذي يشير إلى 50 سنة لتعطى نفسك مساحة للتفاوض.

في أغلب الأوقات التي تحتاج فيها إلى أن تقطع على نفسك وعداً - أي تبرم فيها اتفاقية- فينبغي عليك قبل أن تقدم على ذلك أن تأخذ ورقة وقلم في يدك وتحاول أن تكون القليل من الاتفاques للممكنة. فإنه ليس من المبكر إطلاقاً في عملية التفاوض أن تبدأ في صياغة مسودة أولية للاتفاق كوسيلة مساعدة على التفكير الواضح. حضر صيغ مختلفة لذلك الاتفاق وأبدأ بأبسط ما يمكن. ما هي

بعض الشروط التي يمكن أن يوقع عليها الطرف الآخر، والشروط التي يمكن أن تكون جاذبة له ولك أيضاً؟ هل بإمكانك أن تقلل من عدد الأشخاص الذين يطلب توقيعهم للتصديق على ما تتوصل إليه من اتفاق؟ هل بإمكانك أن تصيغ اتفاقية يمكن للطرف الآخر تنفيذها بسهولة؟ الطرف الآخر سيضع في الحساب الصعوبات التي تواجهه في تنفيذ الاتفاقية؛ وأنت أيضاً ينبغي ألا تهمل مثل هذه الصعوبات.

لن نمنع فعل شيء لم يفعل يكون دائماً أسهل من أن توقف فعل شيء هو أصلاً قد بدأ في تنفيذه. وأيضاً من السهل أن تتوقف عن فعل شيء من أن تتلزم بأن تستأنف فعلًا جديداً كلياً. فإذا أراد العمال تشغيل موسيقي في العمل، فسيكون من السهل على الشركة الموافقة على عدم التدخل لعدد قليل من الأساليب لتجرب مدى تأثير تنفيذهم للبرنامج بتشغيل الموسيقي، هذا أسهل من أن تقوم الشركة بتشغيل برنامج الموسيقي بنفسها منذ البداية .

يتأثر الناس، في الغالب، بصورة قوية بأفكارهم عن الشرعية، لذا فإن من الطرق الفعالة لتطوير حل يسهل على الطرف الآخر قوله، هو أن تشكل هذا الحل بصورة تجعله يبدو شرعياً. فسيقبل الطرف الآخر، في الغالب، ما يعرض عليه من حل إذا كان يبدو عليه، كحل، أنه الشيء الصحيح الذي ينبغي فعله - فكونه صحيحاً تعني أن يكون صحيحاً فيما يتعلق بكونه عادلاً، وقانونياً، ومشرفاً... الخ.

هناك أشياء قليلة تسهل عملية اتخاذ القرار كالمسؤولين. إذن علينا أن نبحث عنها. ابحث عن قرار أو تقرير قد يكون الطرف الآخر قد اتخذه في ظروف مشابهة وحاول أن تؤسس اتفاقية مفترحة عليه. هذا يوفر معياراً موضوعياً لطلبك و يجعل من السهل على الطرف الآخر أن يتفق معه. فقرارهم برغبتهما المحتملة في أن يكونوا منسجمين ويفكرن فيما قالوه من قبل أو فعلوه، هذا سيساعدك في

توليد خيارات مقبولة لك وفي ذات الوقت تأخذ وجهات نظرهم كطرف آخر في الإعتبار.

التهديد ليس كافياً:

بالإضافة إلى محتويات القرار الذي تريدهم أن يتذمروه، فستحتاج أن تفك من وجهة نظرهم في النتائج التي تترتب على التمسك بذلك القرار.

فإذا كنت في مكانهم، ما هي النتائج تتخوف منها بصورة أكثر؟ وما هي الآمال التي تتطلع إليها؟

فنحن عادة ما نحاول التأثير في الآخرين بالتهديد والتحذير مما سيحدث إذا لم يقرروا كما نريد. فالعروض هي عادة أكثر تأثيراً. فالتركيز على جعل كل من الطرفين مدركاً للنتائج التي يتوقعها إذا قرر كما ترغب وأن تحسن هذه النتائج من وجهة نظرهم. كيف يمكنك أن يجعل عرضك أكثر صدقية؟ ما هي بعض الأشياء المحددة التي قد يحبها الطرف الآخر؟ هل يودون أن يحصلوا على نوع من التقدير على تقديمهم المقترن النهائي؟ هل يرغبون في أن يعلموا؟ ماذَا يمكنكم أن تبتكرون وما الذي يمكن أن يكون جانباً بالنسبة لهم ولكنه قليل التكلفة بالنسبة لكم؟ فلتقييم خيار من وجهة نظر الطرف الآخر، يجب التفكير في كيف يمكن أن يعتقد إذا قاموا ببنائه. اكتب جملة أو اثنتين شرحان ما هي أقوى انتقادات الطرف الآخر التي يمكن أن يقولها عن القرار الذي تفك فيه وتريد أن تطلب منه إتخاذها. ومن ثم اكتب جملتين بما يمكنك تصوره أن يكون دفاعاً للطرف الآخر. فمثل هذا التمرير سيساعدك على تقييم القيود التي تحكم الطرف الآخر في مفاوضاته معك. وأيضاً ينبغي أن تساعده على توليد الخيارات التي يمكن أن تلبي مصالحهم بصورة ملائمة وبالتالي يمكنهم أن يتذمروا القرار الذي يلبي مصالحك.

الاختبار النهائي للخيار هو أن تكتب الخيار في شكل مقترن يرد عليه بالإيجاب. حاول أن تكتب مقترن يكون رد الطرف الآخر عليه بكلمة واحدة هي

"نعم " ردًّا كافياً وواقعاً وعملياً. فعندما يمكنك أن تفعل ذلك، ستكون قد قللت من خطر {تعمية } مصلحتك الشخصية لك عن ضرورة تلبية اهتمامات الطرف الآخر.

يكون الابتكار المبدع ضرورة مطلقة عندما يكون الوضع معقداً في عملية المفاوضات. ففي أي مفاوضات قد تفتح وتجد أمامك مصفوفة من الاتفاقيات المحتملة والمرضية لكلا الطرفين. ولذلك يجب توليد العديد من الخيارات أولاً قبل اختيار الأنسب من بينها. ابتكر أولاً، ثم قرر لاحقاً. بحث عن المصالح المشتركة والمصالح المختلفة لترتبطها وتعشقها ببعض (توفق بينها). ثم ابحث عن طريقة تجعل بها قرارهم سهلاً.

5. الاصرار على استعمال المعايير الموضوعية:

مهما كان فهمك جيداً لمصالح الطرف الآخر، ومهما كنت بارعاً في ابتكار طرقاً لتوسيع المصالح ومهما كنت تقيم وتنتمن عالياً العلاقات المستمرة، فإنك تقريباً دائماً ستواجه حقيقة قاسية هي تنازع المصالح. فالحديث عن استراتيجيات أو ترتيبات "كسب- اكسب" لا يمكن أن يلغي تلك الحقيقة. فأنت تريد أن تكون الأجرة منخفضة؛ بينما يريد مالك العين المستأجرة أن تكون الأجرة عالية. فأنت تريد أن يتم تسليم البضاعة غداً، بينما يريد المورد أن يسلمها الأسبوع القادم. أنت بالتحديد تقصد أن تكون في مكتب واسع غير منزوي؛ وذلت الشئ يريد شريكك. مثل هذه الاختلافات لا يمكن أن تخفي تحت السجادة.

الوصول إلى اتخاذ القرار على أساس الإرادة أمر مكلف:

بصورة نموذجية عادة ما يحاول المفاوضون معالجة مثل هذه النزاعات بالمساومة على مواقفـ بعبارة أخرى، يحاول المفاوضون فض مثل هذه المنازعات عن طريق الحديث عن: ما الذي يريدونه وما الذي لا يريدون أن يقبلوه. فأحد المفاوضين قد يطالب بتنازل موضوعي ببساطة لأنه يصر عليه، وذلك لأن يقول: "الثمن 50 دولاراً وليس لدينا أي كلام سوي ذلك". مفاوض آخر قد يقتم عرضاً سخياً آمالاً في كسب صدقة الطرف الآخر. فسواء أصبح الوضع منافسة على: "من يمكن أن يكون أكثر عناداً؟" لم منافسة على: "من يمكن أن يكون أكثر كرماً"، فعملية التفاوض هذه هي عملية تفاوض ترکَّز على: "ما الذي يريد أي طرف أن يتلقى عليه". فالمحصلة النهائية لهذه العملية التفاوضية تنتج فقط من تفاعل إرادتين بشريتين -فيكون الوضع تقريباً كما لو كان المفاوضون هنا يعيشون في جزيرة معزولة، من غير تاريخ أو عادات أو أعراف وليس هناك معايير أخلاقية.

نوقش في الفصل الأول، أن محاولة توفيق الخلافات على أساس الإرادة سيكون له تكاليف خطيرة. فلا يكون من المحتمل أن تكون عملية التفاوض فعالة وودية إذا وضع المفاوضون إرادته في منازعة ضد إرادة الطرف الآخر، وتعاملت مع إرادة الطرف الآخر على أنها هي التي يجب أن تنهزم لو هو من ينبغي عليه أن يتراجع. وسواء كنت تختر مكان لتأكل فيه أو لإقامة تجارة أو كنت تتفاوض على حضانة طفل، فإن من غير المحتمل أن تتوصل إلى اتفاقية حكمة كالاتفاقية التي يمكن أن تصل إليها في ذات الموضوع بإستعمال المعايير الموضوعية.

فإذا كانت محاولة تسوية الاختلاف في المصالح على أساس الإرادة لها هذه التكالفة العالية، فالحل يكون بأن عملية التفاوض ينبغي أن تجري على أساس بعض القواعد والمبادئ المستقلة عن إرادة أي طرف من الأطراف- فذلك هو التفاوض على أساس المعايير الموضوعية.

الحلجة لإستخدام المعايير الموضوعية:

إذا افترضنا إنك قد دخلت في عقد إنشائي ثابت الثمن لبناء منزلك الذي يتطلب تقوية تسليح الأساسات ولكن لم يتم الاتفاق على ما هو العمق الذي ينبغي أن تحصل إليه هذه الأساسات. اقترح المقاول أن يكون العمق قدمان. وأنت تعتقد أن خمسة أقدامًا قد تكون أقرب إلى العمق العادي للمنازل من نفس نوع منزلك.

فإذا افترضنا، الآن، أن المقاول قال: "أنا اتفقتك معك على حديد التسليح بالنسبة للسقوف. فالآن قد جاء دورك لتنتفق معي فيما يتعلق بالأساسات الكتفية. فلا يتوقع من مالك في تمام عقله أن يوافق ويتنازل. فبدلاً من أن نساوم بصورة جامدة وصعبة على مواقف، فينبغي أن تصر على أن يتم التقرير في المسألة بتطبيق الشروط والمعايير الموضوعية للسلامة. فيمكنك ببساطة القول: "لوسمحت لي، ربما أكون أنا مخطئاً، وقد تكون قدمان كافية جداً، أما ما أريده هو أساسات قوية وعميقة بدرجة كافية لتحمل هذه البناءية بسلام. فهل الحكومة لديها مواصفات معيارية لمثل حالة التربة التي عليها منزلي؟ كم هو عمق الأساسات للبنيات

الأخرى في هذه المنطقة؟ ما هو خطر الزلازل في هذه المنطقة؟ أين في اعتمادك علينا أن نبحث عن معايير للإجابة على هذه الأسئلة؟

لن تبني عقداً جيداً لىست أسهل من أن تبني أساسات متينة. فإذا كان الاعتماد على المعايير الموضوعية ينطبق بصورة واضحة جداً على عملية المفاوض بين مالك المنزل والمقاول، فلماذا لا نطبقها على صفقات الأعمال التجارية والمسؤوليات الجماعية والتسويات القانونية والمفاوضات الدولية؟ فلماذا لا نصر على أن السعر المتفاوض بشأنه، مثلأً، أن يحدد على أساس بعض المعايير الموضوعية مثل سعر السوق، أوتكلفة الاستبدال أو تناقص القيمة الدفترية للسلعة أو الأسعار التافيسية، بدلاً مما يطلبه البائع أيًّا كان هو؟

باختصار، فإن المعالجة تكون بالزام نفسك بالوصول إلى الحل على أساس المباديء وليس على أساس الضغط على المفاوض الآخر. فيجب التركيز على جدارة المسألة الموضوعية وليس على إرادة وعزيمة الأطراف. كن منفتحاً لفهم الأسباب ولكن لا تتجاوب مع التهديدات.

المفاوضات المنظمة تنتج اتفاقيات حكيمة وبصورة ودية وفعالة:

فكلما أكثرت من أحضار معايير العدل أو الفعالية أو الجدارنة العلمية لتطبيقها على مشكلتك المحددة، سيزداد احتمال الوصول إلى معالجة متكاملة عادلة وحكيمة. فكلما قمت أنت والطرف الآخر بالإحالة إلى السوابق والممارسات المجتمعية، تكون الفرصة أكبر في الاستفادة من التجارب السابقة. فالاتفاقية المنسقة والمنسجمة مع السوابق، هي اتفاقية ليست ضعيفة وتكون أقل تعرضاً للهجوم والنقد.

فإذا تضمنت اتفاقية الإيجار نصوصاً معيارية أو إذا جاءت اتفاقية البيع متوافقة مع الممارسة والتطبيق في المهنة، فإنه يكون هناك خطراً قليلاً جداً من أن يحس أي مفاوض بأنه قد عومل بصورة قاسية أو ميحاول لاحقاً جد الاتفاقية.

تهدد الحرب المستمرة لفرض السيطرة العلاقة بين أطراف عملية التفاوض؛ أما التفاوض المنظم على العكس من ذلك يحمي هذه العلاقة. فإن من السهل جداً أنت تعامل مع الأشخاص إذا كنت، أنت وهم، تناقشون معايير موضوعية لتسوية مشكلة بدلاً من محاولة إجبار كل منكما الآخر على التنازل.

فمحاولة التوصل إلى الاتفاق من خلال مناقشة المعايير الموضوعية أيضاً يقلل من عدد التعهدات التي لابد أن يجريها أي طرف من الأطراف ثم يتحرر منها لاحقاً وهو يسير في اتجاه توقيع الاتفاق النهائي. ففي المساومة على المواقف يستفاد المفاوضون جزءاً كبيراً من وقتهم يدافعون عن موقفه ويهاجمون الأشخاص في الطرف الآخر، أما استعمال المعايير الموضوعية يتوجه إلى استعمال الزمن في عمليات التفاوض بصورة أكثر فعالية؛ فسيقتصر الحديث فقط حول المعايير والحلول الممكنة.

فالمعايير المستقلة تكون أكثر أهمية لتحقيق الفعالية للتفاوض عندما يكون هناك أطرافاً كثيرة شتركت في عملية تفاوض واحدة. تكون في مثل هذه الحالات، المساومة على الموقف صعبة جداً إن لم تكن مستحيلة. بل تتطلب تكوين بعض التحالفات في وسط الأطراف؛ وكلما وافق عدد أكبر على موقف معين، كلما أصبح من الصعب على هؤلاء تغيير هذا الموقف الذي اتفقوا عليه. وبالتالي، إذا كان للمفاوضين شخصين أو ي عمل لحسابهم أو عليه أن يحصل على التقويض اللازم لإتمار موقفه، فستكون حالي عملية تبني موقف من الموقف ومن ثم تعديله أمر فيه استهلاك للزمن وصعوبة متاهية.

تشرح جدارة استعمال المعايير الموضوعية بصورة أوضح بعرض قسم خالد مؤتمر الأمم المتحدة للتفاوض حول قانون البحار. ففي مرحلة ما أثناء تلك المفاوضات، كانت الهند تمثل مجموعة العالم الثالث، اقترحت رسوم مبدئية تقدرها 60 مليون دولاراً في الموقع الواحد على الشركات التي تمارس التعدين تحت قاع أعماق البحار. رفضت الولايات المتحدة هذا العرض واقتصرت لأن تكون هناك

رسوم مبنية. تمسك كل من الطرفين بموقفه جداً، حتى أصبح الأمر عبارة عن صراع إرادات.

بعد برهة اكتشف أحد الأشخاص أن معهد تكنولوجيا الباوعض (MIT) كان قد طور طرازاً لاقتصاديات التعدين تحت قاع أعمق البحار. قبل هذا الطراز تدريجياً من قبل الأطراف كمعيار موضوعي لتقديم طريقة لتقييم آثار آلية رسود مقترنة على اقتصادات التعدين. فعندما سأله الهند عن أثر العرض الذي تقدم به، فقد أوضح له أن ما قام بإقتراحه من رسوم كانت رقماً هائلاً - فهي رسوم ستكون قابلة للدفع قبل خمس سنوات من صدوره الموقع قابلاً لإنتاج أي دخل - فذلك قد يجعلها من ناحية فعلية مستحيلة على شركات التعدين. دُهش ممثل الهند، ووعد بأنه سيعيد التفكير في موقفه. فمن ناحية أخرى، فإن طراز معهد تكنولوجيا الباوعض ساعد في تعليم الممثليين الأميركيين، الذين كانت معلوماتهم عن الموضوع محدودة جداً بالمقارنة مع تلك المتوفرة لدى شركات التعدين. أوضح الطراز أيضاً أن بعض الرسوم المبنية ستكون من ناحية اقتصادية مجده. وفي المحصلة النهائية غيرت الولايات المتحدة الأمريكية موقفها أيضاً.

لا أحد أضطر إلى أن يقتم تنازلاً، كما أنه ليس من أحد ظهر على أنه ضعيف - بل الكل ظهر بمظهر معقول جداً. وبعد مفاوضات مطولة، توصل الأطراف إلى صيغة مبنية على اتفاق وهي التي كانت مرضية بصورة تبادلية.

طراز معهد تكنولوجيا الباوعض الأميركي زاد من فرصة التوصل إلى الإنفاقية وخفض التكلفة العالمية للموافقات المتعلقة للأطراف. وقد إلى الحل الأفضل الذي سيجذب الشركات التعدينية إلى الاستثمار تحت قاع أعمق البحار ويولد دخل معنير لنول العالم. فوجود الطراز الذي يوفر المعيار الموضوعي الذي يمكن أن يتتبأ بالنتائج المنطقية لأي عرض، سيساعد في إقناع الأطراف بأن الإنفاقية المبنية (مشروع الإنفاقية) التي توصلوا إليها هي إنفاقية عادلة. هذا بالمقابل يقوى العلاقات بين المفاوضين ويجعل احتمال الوصول إلى اتفاق أكبر.

تطوير المعايير الموضوعية:

اجراء عملية تفاوض منظم تستلزم الإجابة على سؤالين هما، كيف تطور معايير موضوعية، وكيف تستعمل هذه المعايير في عملية التفاوض؟ فمهما كان أسلوب التفاوض الذي تستعمله، سيكون أداؤك أفضل إذا حضرت له مقدماً. وهذه الحقيقة بالتأكيد صحيحة إذا كنت تتبع أسلوب التفاوض المنظم. لذا فعلى المفاوض أن يطور، مقدماً، بعض المعايير البديلة وأن يفكر في تطبيقها على قضيته.

المعايير العادلة :

ستجد عادةً أكثراً من معيار موضوعي متاح كأساس للاتفاق. افترض مثلاً أن سيارتك قد دمرت وقد تقدمت بمقابلتك إلى شركة التأمين. ففي نقاشك مع موظف الشركة قد تضع في الحسبان أي من المعايير الآتية لتقدير قيمة السيارة:

- (1) القيمة الأصلية للسيارة مخضعاً منها نسبة الاستهلاك العادي .
- (2) الثمن الذي يمكن أن تباع به السيارة أن لم تتعرض للحادث .
- (3) الكتاب الأزرق الذي يحدد أسعار السيارات لنفس الموديل ذات السنة.
- (4) ما هي تكلفة استبدال هذه السيارة بسيارة من ذات المواصفات .
- (5) ما الذي يمكن أن تحكم به المحكمة كسعر لهذه السيارة.

في حالات أخرى، وإذا كانت وقائع الحالة تسمح، يمكن أن يطلب أحد الأطراف أن يقترح أي عرض للاتفاق على أساس ما يلي معايير:

ما الذي يمكن أن تقرره المحكمة	سعر السوق
المعايير الأخلاقية	الم السابقة
المعاملة بالمثل والمساواة	الحكم العلمي
النقاوليد	المعايير المهنية
التبادلية	الفعالية
.. الخ	التكلفة

ينبغي في الحد الأدنى أن تكون المعايير الموضوعية مستقلة عن إرادة أي طرف من الأطراف. وحتى نضمن إنتاج الاتفاق الحكيم، فمن ناحية مثالية، أن المعايير الموضوعية ينبغي ألا تكون فقط مستقلة عن إرادة الأطراف ولكن أيضاً يجب أن تكون شرعية وعملية. ففي نزاعات للحدود، مثلاً، قد تجد من السهل أن توافق على ملامح مادية بارزة مثل نهر بدلاً من الاعتماد على خطوط الطول والعرض الوهمية مثل أن يقال: الخط ثالث ياردات إلى الشرق من ضفة النهر.

المعايير الموضوعية يجب أن تطبق على الأقل من الناحية النظرية على كلاً الطرفين. وهكذا بإمكانك أن تستعمل "معيار تعلق التطبيق بكلِّ الطرفين" لتخبر ما إذا كان المعيار الموضوعي الذي افترحته عادلاً ومستقلاً عن إرادة أي من الطرفين. فإذا كانت الوكالة العقارية التي تريد أن تبيع لك منزل عرضت عليك صيغة من صيغ العقود الجاهزة، فسيكون من الحكمة أن تسأله: هل هذا هو العقد التمونجي الذي يستخدمونه أيضاً إذا أرادوا أن يشتروا منزلاً. ففي مجال العلاقات الدولية ، فإن مبدأ تقرير المصير مشهور بأن عدد من الشعوب تصر عليه بإعتباره حقاً أساسياً ولكن عندما يأتي الأمر إلى مدى إمكانية تطبيقه على مشكلاتهم الخاصة نجدهم ينكرون قابلية التطبيق على الطرف الآخر الذي يقاوض معهم. فيمكن اعتبار الشرق الأوسط وأيرلندا الشمالية وقبرص كمثلة ثلاثة على صدقية هذه المسألة.

الإجراءات العادلة:

لتنتج محصلة نهائية مستقلة عن إرادة الأطراف، فيإمكانك أن تستعمل أما المعايير العادلة للمسألة الموضوعية أو أن تستخدم الإجراءات العادلة لمعالجة المصالح الممتازعة. فمثلاً إذا فكرت في الطريقة القديمة في تقسيم الكيكة على طفلين والتي تقول: "أحدهما يقطع والأخر يختار". فلا أحد سيتأذى من عدم عدالة القسمة.

فالإجراءات البسيطة قد طبقت في مفاوضات القانون الدولي للبحار، واحدة من أعقد المفاوضات التي أجريت في الجمعية العامة للأمم المتحدة. ففي مرحلة من المراحل، كانت مسألة كيفية تحديد موقع التعدين تحت قاع أعمق البحار قد أوصلت المفاوضات إلى طريق مسدود. فطبقاً لشروط مسودة الاتفاق، فإن نصف الواقع يجب أن يتم التعدين فيها بواسطة الشركات الخاصة، أما النصف الآخر من الواقع فيما يتم التعدين فيها من قبل مشروع هو منظمة تعدينية تكون مملوكة للأمم المتحدة. ولأن شركات التعدين الخاصة هي شركات قائمة من الدول الغنية، فستكون لها من الخبرة والتكنولوجيا ما يمكنها من اختيار الموقع الأفضل، أما الدول الفقيرة فتخشى أن يكون نصيبها هو المشروعات الأقل معرفة أو أن تأخذ النصيب الأسوأ من هذه الواقع التعديني.

فالحل الذي ابتكر لهذه المشكلة كان: أن يتم الاتفاق على أن الشركات الخاصة التي تبحث عن فرص التعدين تحت قاع أعمق البحار أن تعرض على المشروع موقعين مقتربين للتعدين فيما وللمشروع أن يختار أحدهما لنفسه وأن يمنع الشركة الخاصة ترخيص بالتعدين في الموقع الآخر. ولأن الشركة الخاصة لا تعلم أي الموقعين يمكن أن يختار من قبل المشروع وأيهما سيفي لها، فسيكون ذلك حافزاً لها على أن تجعل كلا الموقعين ذا جدوى عالية وتتجهز بصورة تجعله مبشرًا وواعداً بقدر الإمكان. فهذا الإجراء البسيط سيقود خبراء الشركة الكبار إلى أن يعملوا للصالح المشترك للأطراف.

فالاختلاف بين تطبيق المعايير العادلة وتطبيق الإجراءات العادلة مثل: "أحدهما يقطع والآخر يختار" يكون في أن يتفاوضن الأطراف أولاً فيما يعتقدون أنه ترتيبات عادلة، ثم ينقلوا، ثانياً، إلى التقرير في مسألة ما هو الدور الذي سيلعبه كل منهما في العملية. فمثلاً في مفاوضات طلاق، قبل أن يتم التقرير في مسألة من من الأبوين سيأخذ حضانة الأطفال؟ ينبغي على الأبوين أن يوافقا على حقوق الزيارة بالنسبة للوالد الذي لم يظفر بحق الحضانة. هذا يعطي كل من

الوالدين الحافر على المواقف على حقوق زيارة الكل يعتقد أنها عادلة. بينما أنت تفك في الحلول الإجرائية أنظر إلى بعض الوسائل الأساسية الأخرى لتسوية الخلافات مثل:أخذ الشئ مناصفة، سحب القرعة، استجلاب شخص ثالث للتقرير في الأمر وما إلى ذلك من وسائل.

فكثيراً ما يمثّل اقتسام الأمر المتباين عليه النصف بالنصف أفضل طريق لتقسيم الميراث بين الورثة خاصة عندما يكون المال الموروث قد ترك مشاعاً بينهم. فبعد ذلك يمكن أن يدخل الجميع في مقاييس إذا لم تكن القسمة المالية ممكنة. أو يمكن أن يقوموا بالاختيار المؤقت قبل أن يلزموا أنفسهم بقبول شئ لا يعلمون مآلاته بدقة. سحب القرعة، أو استخدام الععلة المعدنية للاقتراض وغيرها من أشكال وسائل حسم الخلاف الشبيهة والتي لها قبول عام بإعتبارها وسائل عادلة. فالنتيجة قد تكون غير منصفة ولكن كل طرف من الأطراف قد أخذ فرصة متساوية لفرصة الطرف الآخر.

السماح لشخص ما من الغير بلعب دور مفتاحي في القرار المشترك هو إجراء ممارس بصورة دارجة وتقريراً غير محدودة. فالأطرافي مكنهما أن يتقدوا على إهالة مسألة خلافية معينة بينهما إلى خبير ليقدم لهما النصح بشأنها أو ليصدر بشأنها قراراً يلزمها تطبيقه. فيإمكانهما أن يطلبوا وسيطاً لمساعدتهما في الوصول إلى الاتفاق، أو إهالة النزاع بينهما إلى محكم ليصدر فيه قرار ملزم لهما.

يستعمل محترفي البيسبول، مثلاً، "تحكيم العرض النهائي" لتسوية نزاعات مرتبات اللاعبين. فالمحكم لا بد من أن يختار بين العرض الأخير الذي قدمه طرف من الأطراف والعرض الأخير الذي قدمه الطرف الآخر. فالنظرية أن هذه الإجراءات تضع ضغطاً كبيراً على الأطراف وتجبرهم على أن يقدموا عروضهم بصورة أكثر معقولية. ففي البيسبول وفي الولايات والتي ينتشر فيها هذا النوع من التحكيم يكون إجبارياً اللجوء إلى هذا النوع من التحكيم وكذلك الأمر بالنسبة لنوع

محدد من النزاعات للعملية العامة. يبدو أن الأمر أكثر مناسبة ونجاحاً في تحقيق التسويات من غيره من طرق فض المنازعات الأخرى كأن يكون هناك التزام بأحالة النزاع إلى هيئة تحكيم تقليدية في نفس الظروف. فالأطراف الذين لا يفلحون في الوصول إلى تسوية، على الرغم من ذلك، سيضعون المحكم في وضع اختيار صعب بين عرضين على طرفٍ نقِيض.

التفاوض مع استخدام المعايير الموضوعية:

كيف يمكن للمفاوض أن يناقش المعايير الموضوعية والإجراءات العادلة مع الطرف الآخر بعد أن يتحقق من وجود بعضها؟

هناك ثلاثة نقاط أساسية ينبغي أن تتذكرها وهي:

1. قم بصياغة أي مسألة كبحث مشترك عن المعايير الموضوعية.
2. سبب وكن منفتحاً لتقهم التسبيبات الأخرى لمدى ملائمة المعايير وكيف ينبغي أن تطبق على المسألة.
3. لا ترخص أبداً للضغط ولكن يمكن أن تسلم بالمبادئ.

باختصار ينبغي التركيز على المعايير الموضوعية بصورة صارمة ولكن بمرونة.

قم بصياغة أي مسألة كبحث مشترك عن المعايير الموضوعية:

إذا كنت تتفاوض على شراء منزل، فقد تبدأ بالقول: "أنت وفكرة معي بالله عليك، أنت تزيد سعر عالي وأنا أريد سعر منخفض. دعنا نصل إلى فهم ما هو السعر العادل لهذا المنزل. ما هي المعايير الموضوعية التي قد تكون أكثر علاقة وملائمة لهذا الموضوع؟" قد تكون لديك أنت كطرف والطرف الآخر مصالح متعارضة، ولكن كل منكما الآن لديه هدف مشترك هو: تحديد السعر العادل للمنزل. فقد تبدأ بإقتراح واحد أو أكثر من المعايير الموضوعية من جانبك - مثل تكلفة المنزل بعد مراعاة آثار التضخم ونقص القيمة بسبب الاستعمال، أو آخر الأسعار الراهنة للمنازل في المنطقة والتي تحمل مواصفات شبيهة بالمنطقة التي

يوجد بها متراك، أو الاستعانة بمقيم مستقل - ومن ثم ادعوا البائع ليقتم ما لديه من افتراضات حول المعايير الموضوعية.

اسأل الطرف الآخر عن: "ما هي نظرية؟"

فإذا بدأ البائع بأعطاء موقف، مثل أن يقول: "السعر الذي أقبله لمنزلي هو 55000 دولاراً، أسأله عن النظرية التي تكمن وراء هذا السعر، وذلك لأن تسأله: كيف توصلت إلى ذلك الرقم الذي يطلب به كسرع." يعني أن تعامل المسألة وكان البائع أيضاً يبحث عن السعر العادل لمنزله على أساس تطبيق المعايير الموضوعية.

اتفقاً أولاً على المبادئ :

فقبل أن تفكّرا في الشروط المحتملة للبيع، ينبغي أن تتفقّا على المعيار أو المعايير التي ترغبون في تطبيقها للتوصّل إلى تلك الشروط. فرأى معيار يقترحه الطرف الآخر يصبح وسيلة إفحام يوفّرها الطرف في مواجهة نفسه إذ يمكن لـك أن تستعملها لإقناعه بوجهة نظرك. فقضيتك سيكون لها تأثير أكبر إذا عرّضت مع الوضع في الاعتبار المعايير التي اقترحها الطرف الآخر والذي سيجد من الصعب عليه مقاومة تطبيق معاييره على المسألة. "أنت قلت يا سيد جونز أن المنزل المجاور قد بيع بـ 60000 دولاراً.

فنظريتك هي أن منزلك ينبغي أن يباع بذات السعر الذي يباع به مثيله من المنازل في الحي، هل هذا صحيح؟ في هذه الحالة، دعنا ننظر إلى المنزل الكائن في تقاطع شارع إليسورث وشارع إكسفورد والمنزل الكائن في تقاطع شارع برونووي وشارع دانا لنعرف بكم تم بيعهما. "يصبح التسليم والرضوخ أمراً صعباً على المقاوض إذا كان مضطراً إلى قبول اقتراح أو عرض مقدم من الطرف الآخر. أما إذا أقترح الطرف الآخر معياراً، فالتسليم به لا يكون بالنسبة له عمل من أعمال الضعف ولكن عمل من أعمال القوة وذلك بتنفيذ كلمتهم والمحافظة عليها وعلى مصداقتهم".

سبب وكن منفتحاً لفهم تسبيب الآخرين:

ما يجعل عملية التفاوض بحثاً مشتركاً بينك كطرف والطرف الآخر، هو أنك يجب أن تحضر إلى طاولة التفاوض بعقل منفتح، على الرغم مما قد تكون قمت به من جهود لتحضير معايير موضوعية متعددة ومتعددة. ففي أغلب عمليات التفاوض الناس يستعملون السوابق وبعض المعايير الموضوعية الأخرى، ببساطة، كجدليات نقاشية داعمة لما يتخذه من مواقف. فاتحاد رجال الشرطة، مثلاً، قد يصر على علوة بقيمة محددة ومن ثم يقوم بتبرير موقفه ذلك بمناقشة جدلية تبرر ما تقوم به الشرطة في المدن الأخرى. فهذا الاستعمال للمعايير عادة يجعل الأشخاص يتسبّبون أكثر بموافهم.

فإذا ذهبنا خطوة إلى الأمام، فيبدأ الأشخاص بالإعلان عن أن موافهم هي مسألة مبدأ، ولذلك نجدهم يرفضون حتى مجرد التفكير في قضية الطرف الآخر. "أنها مسألة مبادئ". فتصبح المسألة مسألة حرب أيديولوجيات مقدسة بين الأطراف. فالاختلافات العملية التي تصعد داخل الاختلافات في المبادئ، ربما تُخلق المفاوضين أكثر في موافهم الضيقة بدلاً من أن تحررهم إلى رحاب المصالح الفسيح.

ليس هذا هو المقصود، بالتأكيد، من عملية التفاوض المنظم. فالإصرار على أن يكون الوصول إلى الاتفاقية مؤسساً على المعايير الموضوعية، لا يعني الإصرار على أن تؤسس الاتفاقية فقط على المعيار الذي تفترحه أو تعرضه أنت. فاستخدام معيار الشرعية لا يعني لستبعد وجود أو تطبيق المعايير الأخرى. فما يعتقد الطرف الآخر أنه من معايير العدالة قد لا يتفق مع ما تعتقد أنت أنه معيار عادل. فينبغي عليك أن تتصرف كالقاضي، على الرغم من إنك قد تكون مياً إلى أحد الأطراف (في هذه الحالة هو الطرف الذي تمنّه) فينبغي أن تكون لديك الإرادة للتجاوب مع الأسباب التي تُسوق لتطبيق معيار آخر أو لتطبيق معيار موجود بطريقة مختلفة. فعندما يكون كل طرف قد قدم معياراً مختلفاً، فينبغي

البحث عن أساس موضوعي للتقرير فيما ينبغي اختباره من بين المعيارين، مثل، أيٌ من المعيارين يستعمل من قبل الأطراف في الماضي، أو أيٌ المعيارين لوضع انتشاراً في التطبيق العملي. فالمهم في هذا الأمر وباعتباره أمراً موضوعياً في ذاته، لا يسوى على أساس إرادة الأطراف، وإنما ينبغي أن تتم معالجة المسألة المتعلقة باختيار تطبيق أيٌ من المعيارين على أساس موضوعي.

ففي قضية ما قد يكون هناك معياران موضوعيان (مثل سعر السوق وقيمة الاستهلاك) والذان قد ينبع عن تطبيقهما نتائج مختلفة، ومع ذلك قد يتوصل الأطراف إلى اتفاق ولا يسم بعدم المشروعية. ففي تلك القضية، تكون قسمة الفرق أو خلافاً لذلك، التوفيق بين النتائج المختلفة التي يمكن أن يسفر عنها تطبيق المعايير الموضوعية أعلاه عملاً مشروعأ. فتكون المحصلة النهائية في هذه القضية أيضاً مستقلة عن إرادة الأطراف.

ومع ذلك فإذا لم تكن قائداً على قبول المعايير الموضوعية المقترحة من الطرف الآخر على أنها الأكثر ملائمة، على الرغم من النقاش الموضوعي الشامل حول مدى جدارتها، فقد تقترح إخضاعها للاختبار.

فمن الطرق التي يمكن استخدامها في اختبار مدى ملائمة المعايير المقترحة، أن يتقى الطرفان على شخص ثالث لا يشك أيٌ منها في نزاهته، ثم يقوم بتسليمه قائمة بالمعايير المقترحة. اطلب من ذلك الشخص أن يقرر: "أيٌ من تلك المعايير أعدل أو أكثرها ملائمة لوضع عملية التفاوض وظروفها.

ولأن المعايير الموضوعية يفترض أن تكون مشروعة وأن المشروعية تحمل ضمناً معنى أنها مقبولة من قبل العديد من بني البشر؛ لذا يكون طلب تطبيق مثل هذه المعايير أمراً عادلاً. فأنت لا تطلب من الطرف الثالث أن يسوى أو يغض المنازعه الموضوعية - ولكن فقط تطلب منه أن ينصحك حول ما هو المعيار الذي ينبغي استعماله لتسوية النزاع الموضوعي.

الفرق بين البحث عن الاتفاق على المبادئ الملائمة للتقرير في المسألة المتفاوض بشأنها واستعمال المبادئ كحجج لدعم المواقف في بعض الأحيان يكون دقيقاً وغير واضح، ولكنه دائماً يمثل أمراً مهماً. فالتفاوض المنظم يكون منفتحاً للأقتاء بالمناقش المسبب في جدارة الموضوع؛ أما المساوم على المواقف فلا يكون كذلك. فالتركيب الناتج من إضافة الافتتاحية إلى التسبيب والاصرار على الحل المؤسس على المعايير الموضوعية هو الأمر الذي يجعل التفاوض المنظم أكثر إقناعاً وفعالية في جعل الطرف الآخر يشارك ويتفاوض بابيجانية.

لامستجيب أبداً للضغط:

فكّر مرة أخرى في مثل التفاوض مع المقاول السابق الإشارة إليه. ماذا لو عرض عليك أن يقوم بتشغيل أخي زوجتك في المشروع بشرط أن تتنازل عن عمق الأساسات الذي تطالب به؟ فقد يكون جوابك عليه بـ: "أن توظيفك لأخ زوجتي في هذا المشروع، لا يقتضي أو يؤخر أو يخدم أي غرض من أي نوع كان في مسألة "هل سيدعم المنزل أساسات آمنة من حيث العمق" ماذا لو هدد المقاول بأنه سيفرض عليك سعراً عالياً جداً؟ هل سترد بذات الطريقة كأن تقول: "نحن سوف نقوم بتسوية هذه المسألة أيضاً بصورة موضوعية. فدعا الآن نبحث فيما يتضاهه المقاولون الآخرون عن مثل هذا النوع من العمل." أو "حضر لي أرقام التكلفة التي تراها وسوف نتوصل إلى هامش ربح عادل لك." فإذا رد المقاول بأن: "يا رجل!! ألا تثق بي؟"

فقد تكون إجابتك بـ: "الثقة مسألة منفصلة تماماً عن موضوعنا، فموضوعنا هو كم هي عميقة أساسات المنزل موضوع المقاولة وهل هي بذات العمق الذي ينبغي أن تكون عليه حتى يكون المنزل آمناً؟"

الضغط يمكن أن يأخذ عدة صور ومن ذلك: الرشوة، التهديد، الناظهر بالثقة في الطرف الآخر للتلطّع به، أو رفض الترحّح البسيط وإظهار التعنت في الموقف. ففي كل هذه الحالات تكون الاستجابة المنظمة واحدة وهي: ادعوهם

لأبداء أسبابهم، واقتراح المعايير الموضوعية التي ترى أنها قد تطبق على الحالة، وارفض أن تتزحزح عما أنت عليه إلا على أساس هذه المعايير التي وضعتها. ولا تستجيب إلى الضغط ولا بأس أن تستجيب للمبادئ.

من الذي يسود؟

يكون من المستحيل، في أي قضية معطاة، أن تقول أن لك حدوداً لا تستطيع تجاوزها ولكن في الواقع ستكون لك حدودك الخاصة. فبالاضافة إلى "قوة إرادتك" فأيضاً لك "قوة شرعية قضيتك" وقناعتك بالبقاء مفتوح الذهن لفهم ما يطرح من أسباب. فسيكون الأمر أسهل بالنسبة لك أن تقاوم فرض أي تنازل تحكمي من أن يقاوموا هم كطرف آخر للمعايير الموضوعية المطروحة. فرفض التنازل ما عدا استجابة لصوت العقل يكون أسهل ما يمكنك إتخاذه من موقف بإمكانك الدفاع عنه - بصورة عامة (في العلن) أو بصورة خاصة (بينك وبين الأطراف الأخرى) - أكثر من رفض الرضوخ غير المبرر بأسباب منطقية.

فس تكون لك السيادة عادة، على الأقل، على مسألة التفاوض كعملية؛ فبإمكانك دائمًا أن تنقل العملية من عملية مساومة على مواقف إلى عملية بحث عن معايير موضوعية. فتكون في هذا المعنى عملية التفاوض المنظم استراتيجية سائدة ومسقطرة على عملية المساومة على المواقف. فالطرف الذي يصر على أن التفاوض ينبغي أن يُؤسس على الجدار الموضوعية، يكون بإمكانه أن يؤثر في الآخرين ويجتذبهم إلى التفاوض بذات طريقة؛ وذلك لأن هذا سيصبح هو الطريق الوحيد أمامهم والذي يستطيعون من خلاله تحقيق مصلحتهم.

اما في الجوهر، أيضاً، فالاحتمال كبير في أن يكون أداؤك أفضل في عمليات التفاوض المنظم. وتحديداً إذا كنت من أولئك الذين ربما يُرهقون من قبل المساومين على المواقف ومن ثم يتضعضع أداؤهم في غير التفاوض المنظم. فالتفاوض المنظم يتبع لهؤلاء السيطرة على ذاتهم وفي ذات الوقت يتبع لهم أن يكونوا وأصحاب ومنصفين. فالمبدأ يخدمك كالشريك قاسي القلب عديم الرحمة.

فالشريك بهذه الصفة لا يسمح لشريكه بالرضاوخ للضغط وتقديم التنازلات. فهو شكل من أشكال: "للحق يصنع القوة".

فإذا كان الطرف الآخر، حقاً، لن يتزحزح ولن يقدم أي أساس إقناعي لموقفه الذي يتمسك به، فمن ثم لن تكون هناك أية عملية تفاوض حقيقة. فانت الآن أمام خيار، هو بالضبط كالخيار الذي تواجهه عندما تدخل في متجر أسعاره ثابتة غير قابلة للمساومة وفيه فقط توجد السلعة التي ت يريد أن تشتريها. فهنا أما أن تأخذ ما ت يريد شراؤه بشمنه الذي وضع عليه مسبقاً أو أن تتركه. فقبل أن تترك ذلك المتجر وتستغلي عن السلعة، فينبغي أن تنظر فيما إذا كنت قد أهملت أي معيار موضوعي من النوع الذي يمكن أن يجعل عرضهم عرضاً عادلاً وغير مجحف. فإذا وجدت مثل هذا المعيار وكانت تقضي التوصل إلى الاتفاق على أساسه بدلاً من إلا تتوصل إلى أي اتفاق، فإنن عليك أن تطبق تلك المعيار. فوجود مثل هذه المعايير الموضوعية التي لها صلة وثيقة بالموضوع الذي يتفاوض بشأنه، يجب أن الأطراف تكفله التنازل والرضاوخ أمام المواقف التحكيمية.

فإذا لم يكن هناك تنازل أو رضاوخ لموقف الطرف الآخر، ولم يفلح البحث عن وجود أي مبدأ يؤسس لقول ذلك الموقف، فينبغي عليك كطرف في عملية التفاوض أن تقييم ماذا ستكتسب من قبولك لموقفهم غير المبرر أكثر من ذهابك إلى بيتك الأفضل منه،即 BATNA الخاص بك. فينبغي عليك أن تزن تلك الفوائد الموضوعية في مقابلة الفوائد التي تجنيها لسمعتك كمفاوض منظم، فقد يخلق ذلك إتفاقاً من الاختلاف.

فنقل النقاش في عملية التفاوض من مسألة ما الذي يريد فعله الطرف الآخر في موضوع التفاوض، إلى مسألة كيف ينبغي أن يقرر في الأمر الذي يريد طرف من أطراف التفاوض، لا ينهي النقاش وأيضاً لا يضمن التوصل إلى نتيجة مرغوب فيها. ولكنه مع ذلك يوفر للأطراف استراتيجية يمكن متابعتها وتطبيقاتها بقوة ودون أن تكلفهم ما يكلفهم أيام التفاوض على المواقف.

أثها السياسة العامة للشركة *

دعنا ننظر في هذه القضية الواقعية والتي فيها أحد الأطراف كان يستعمل أسلوب المساومة على الموقف الآخر كان يستعمل أسلوب التفاوض المنظم. "توم"، أحد زملائنا، تمررت سيارته بالكامل بواسطة شاحنة "النفاليات". السيارة كانت مؤمن عليها، ولكن المبلغ الذي يستطيع أن يستردته "توم" بالضبط ترك غير محدداً ليتم التوصل إليه بواسطة "توم" وموظف شركة التأمينات المسؤول من تسوية التعويضات "مقيم التعويضات".

مقيم التعويضات	توم
• لقد درسنا حالتك وقد قررنا أن سياسة الشركة ينبغي أن تطبق. ذلك يعني أنك تستحق 3300 دولاراً تسوية.	• فهمت. كيف توصلت إلى ذلك الرقم؟
• هذا هو القدر الذي قررنا أنه يساوي السيارة.	• أنا أفهم، ولكن ما هو المعيار الذي استعملته لتحديد ذلك المبلغ؟ هل تعلم أي مكان يمكنني أنأشتري منه سيارة بذلك المبلغ؟
• كم تطلب من المال كتعويض؟	• المبلغ الذي تخوّلني أيام بوليصة التأمين. أنا وجدت سيارة مستعملة تقريباً شبيهة بسيارتي بـ 3800 دولاراً. فإذا أضفت إليها مصروفات البيع والضرائب ربما يصل سعرها إلى 4000 دولاراً.
• أنا لا اطلب 4000 دولاراً أو 3000 دولاراً أو 5000 دولاراً ولكن أطلب التعويض العادل.	• أنا 4000 دولاراً ! هذا كثير جداً
• حسناً، أنا سأعرض عليك 3500 دولاراً. و هذا هو التعويض الأعلى الذي يمكن أن أصل إليه. هذه هي سياسة	• هل توافقني أن ذلك هو المبلغ الوحيد العادل الذي يمكنني أن أشتري به بدلاً لسيارتي؟
	• كيف توصلت الشركة إلى ذلك القدر من المبلغ؟
	• 3500 دولاراً قد تكون عادلة. أنا لا أدرى.

<p>الشركة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • أسمع ! 3500 دولاراً هو كل ما ستحصل عليه. أقبلها أو اتركها. 	<p>أنا بالتأكيد أفهم موقفك إذا كنت محكماً بسياسة الشركة العامة. ولكن ما لم تتمكن من التوضيح وبصورة موضوعية لماذا ذلك المبلغ هو فقط ما استحقه من تعويض، فأنا أعتقد أنني ساحصل على أكثر منه في المحكمة. فلماذا لا ندرس الأمر بصورة أكثر ونؤجل نقاشنا إلى ما بعد إنتهاء تلك الدراسة؟ هل يوم الأربعاء الساعة الحالية عشرة مواعيد مناسبة بالنسبة لك لاستئناف النقاش حول الموضوع؟</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> • حسنا سيد فريث أنا وجدت إعلان في الجريدة هذه هنا يعرض سيارة تيروس موديل 89 بسعر 6800 دولاراً. • 49000 دولاراً . لماذا؟ • دعني أرى 450 دولاراً. • لا. • 125 دولاراً 	<ul style="list-style-type: none"> • فهمت. كم هي المسافة بالميل التي قطعتها؟ • فلأن سيارتي قد قطعت فقط مسافة 25000 ميلاً. فكم من الدولارات سيزيد سعرها في كتاب التقييم الخاص بك؟ • افترض أن 6800 دولاراً هو أحد الأسعار المحتملة، فإن ذلك سيرفع السعر إلى 7250 دولاراً. هل الإعلان قال أي شيء عن الراديو؟ • كم يستحق الراديو من زيادة في كتاب التقييم الخاص بك؟ • كم يضيف كتاب التقييم من قيمة لمكيف الهواء؟
--	---

بعد نصف ساعة من ذلك خرج "توم" و في يده شيك يبلغ 8024 دولاراً.

نعم ،
ولكن ...

6. ماذا نفعل إذا كانوا أكثر قوّة؟
7. ماذا إذا لم يرغبون في الاشتراك؟
8. ماذا إذا استعملوا خدع قذرة؟ (تجنّب المساوم الصعب)

٦. ماذا نفعل إذا كانوا أكثر قوة؟

(طور الـ BATNA الخاص بك، البديل الأفضل للاتفاقية التي يتم التفاوض بشأنها).

ما فائدة الحديث عن المصالح والخيارات والمعايير إذا كان الطرف الآخر له موقف مساومة قوي؟ فماذا نفعل إذا كان الطرف الآخر أغني أو له علاقات أفضل، أو له موظفين أكثر أو لديه أسلحة أقوى.

لا يوجد أسلوب يمكن أن يضمن النجاح إذا كانت كل القوة والنفوذ لدى الطرف الآخر. لا يوجد أي كتاب في علم البساتين يمكن أن يعلمك كيف ترعرع زهرة المسون في الصحراء أو سبات الصبار في مستنقع. فإذا دخلت متجر للتحف الأثرية تزيد شراء طقم شاي مصنوع من الفضة الخالصة يرجع تاريخ صنعه إلى عهد جورج الرابع وقيمة تساوي آلاف الدولارات وكان كل ما لديك لشرائه هو مائة دولار ورقية، فلا تطمح أن يفلح مفاوض ماهرًا جداً في أن يساعدك في التغلب على فرق السعر.

في أي عملية تفاوض توجد هناك حقائق لا يمكن أو من الصعوبة تغييرها. فإستجابة إلى القوة فأقصى ما يمكن أن يفعله أي أسلوب من أساليب التفاوض هو أن يحقق غرضين، الأول هو حماية الطرف الضعيف ضد الدخول في اتفاق ما كان له أن يدخل فيه لولا عامل القوة. والثاني، هو مساعد الطرف الضعيف على الاستفادة من الأصول التي يملكها بطريقة تجعل أي اتفاق يتم التوصل إليه مشبعاً ومرضياً لمصالح هذا الطرف بأفضل طريقة ممكنة. فلتتناول أي من هذه الأهداف على حدة:

أحmi نفسك:

فإذا كنت تحاول أن تلحق بطايرة مستقل في زمن محدد فإن هدفك قد يبدو مهمًا للغاية؛ فإذا تحققت هذا الأمر في المستقبل، ستجد إنك كنت تستطيع اللحاق

بالطائرة التالية. فالمفاوضات عادة ما تضعف في مواقف مشابهة. ستلقى، مثلاً، من الفشل في الوصول إلى الاتفاق على صفة تجارية مهمة والتي فيها تكون قد أنفقت كثيراً. ففي مثل هذه الظروف، يمكن الخطر الرئيسي في إنك ستكون أكثر تقبلاً ورضوخاً لوجهة نظر الطرف الآخر - فستكون سريعاً في الاتفاق مع الطرف الآخر. فصفارة الإنذار التي تقول: "دعنا نتفق جميعاً وأن نضع نهاية لهذا النزاع" تصبح مفعة. فربما ينتهي بك الأمر إلى الدخول في اتفاق كان من المفترض أن تدخل فيه وأن ترفضه.

ثمن اللجوء إلى استخدام الملاذ الأخير:

عادة ما يحاول المفاوضون حماية أنفسهم ضد مثل هذه الملامات - أي الاضطرار إلى قبول ما لا يريدون قبوله - وذلك بأن يتخيلاً ومقدماً المحصلة النهائية الأسوأ - "الملاذ الأخير الذي يتوقع المفاوضون اللجوء إليه"^١

إذا كنت مشترياً، فإن الملاذ الأخير الذي تتوقع اللجوء إليه هو الثمن الأعلى الذي يمكن أن تدفعه. أما إذا كنت تبيع فإن الملاذ الأخير الذي تتوقع اللجوء إليه هو الثمن الأقل الذي يمكنك قبوله. فأنت وزوجك قد تطلبان 200000 دولاراً ثمناً لمنزلهما، وافتقدما فيما بينكما على ألا تقبل أي عرض أقل من 160000 دولاراً.

فكذلك تعرف ما هو الملاذ الأخير لك تجعل الأمر أسهل بالنسبة لك في مقاومة الضغط وإغراء اللحظة. ففي مثل المنزل، فقد يكون ممكناً بالنسبة لمشتري أن يدفع أكثر من 144000 دولاراً، فاي شخص يعلم إنك اشتريت هذا المنزل السنة الماضية بـ 135000 دولاراً. ففي مثل هذا الوضع، عندما تكون لديك السلطة لعقد اتفاقية والمشتري ليست لديه تلك السلطة، فالسمسار وأي شخص آخر في غرفة المفاوض قد يتجه إليك.

^١ هذا هو ما يعرف بالـ WATNA في نموذج ليبر للوساطة وقد سبق وأن شرحنا المقصود به في الهاشم(22) من هذا الكتاب.

فملاذك الأخير المحدد مسبقاً قد يحميك من اتخاذ قرار تتأسف عليه لاحقاً. فإذا كان هناك أكثر من شخص يقفون إلى جانبك التفاوضي، فتتمكن جميعاً بملاذك الأخير واحد يساعدكم في ضمان لا أحد سيوجه إلى الطرف الآخر أنكم قد نسونن الأمر بأقل مما هو معنون.

فإن استراتيجية الملاذ الأخير تحد من سلطات المحامي أو السمسار أو الوكيل. فقد تقول لمنطقك: «أحصل على أفضل شئ ممكن، ولكنك غير مخول بالبيع بأقل من 160000 دولاراً» فإذا كان للطرف الذي تمنته هو تحالف هش لاتحاد الصحف يتفاوض مع جمعية الناشرين، فالاتفاق على ملاذ آخر يخفض من خطر أن الاتحاد سينقسم حيال ما يقدم به الطرف الآخر من عروض.

ولكن مع ذلك، فإن الحماية التي يوفرها تبني استراتيجية الملاذ قد تكون مكلفة جداً. فإنها تحد من قدرتك كمفاوض على الاستفادة مما تعلمه خلال المفاوضات. وبطبيعة الحال، فإن الملاذ الأخير هو موقف لا ينبغي أن يتغير.

فإلى هذا المدي، فأنت كمفاوض تكون قد سنت أذنك، وقررت مقدماً لا شيء يقوله الطرف الآخر يمكن أن يكون قادرًا على أن يجعلك ترتفع أو تخفض من مستوى الملاذ الأخير الذي حددته.

فالملاذ الأخير ليساً يمنع ويحد من القدرة على التخيّل. فهو يقلل من الحاجز على ابتكار الحلول المفصلة على المسألة المعينة التي يمكن أن توقف المصالح المتعارضة بطريقة أكثر إفاده لكلا الطرفين. فأغلب عمليات التفاوض في الغالب من الأحوال تتضمن أكثر من واحد من العوامل المتغيرة. فبدلاً من أن تقوم ببساطة، ببيع منزلك بـ 160000 دولاراً، فربما يكون الأفضل لمصلحتك أن تتبعه بـ 135000 دولاراً مع الحق في استعمال القسم الخاص بالحيوانات لمدة سنتين أو الرفض الأول في عملية إعادة البيع أو الإغلاق المتأخر للمزايدة أو الخيار في إعادة شراء إثنين فدان كمرعي. فإذا أصررت على التمسك بالملاذ

الأخير الذي حدته مسبقاً، فلن من غير المحتمل أن تستكشف طولاً تخيالية كهذه.
فالملاذ الأخير - بطبيعته جامد - غالباً ما يتم تحديده ليكون جاماً جداً.

أكثر من ذلك، فإن الحد الأدنى غالباً ما يتم تحديده ليكون عالياً جداً. افترض
إليك تجلس على طاولة الأقطار مع عائلتك تتناقشون في محاولة للتقرير في ما هو
السعر الأدنى الذي ينبغي عليكم قبوله لبيع المنزل. أحد أعضاء الأسرة اقترح
100000 دولاراً. عضو آخر رد عليه بأنه: "ينبغي أن نحصل على الأقل
على 140000 دولاراً؟". أضاف ثالث 140000 دولاراً لمنزلنا هذا؟ هذا يكون
سرقة. أنه يستحق على الأقل 200000 دولاراً." فمن من النين يجلسون على
الطاولة سيعرض على ارتفاع تلك الأسعار، مع العلم أن الكل سيستفيد من السعر
العالي؟ فما أن يتم التقرير في الملاذ الأخير، فإنه يكون من الصعب تغييره وربما
يمنعك تمسكك به من بيع المنزل في الوقت الذي كان من المفترض أن تتبع فيه.
ففي ظروف أخرى أن الملاذ الأخير قد يكون منخفضاً جداً، فبدلاً من أن تتبع بهذا
المبلغ، فربما كان سيكون أفضل أن قمت بتأجيره.

فيختصار، بينما تبني سياسة تحديد الملاذ الأخير مسبقاً قد تحميك من قبول
الاتفاقات السيئة، فقد تمنع كلا الطرفين من الابتكار والاتفاق على حلول قد تكون
من الحكمة قبولها. فالأرقام التي تختار بطريقة تحكمية كملاذ آخر لا تمثل
المعيار لما ينبغي عليك قبوله.

هل هناك بديل لإستراتيجية الملاذ الأخير؟ هل هناك أي معيار في الإتفاقيات
يمكن أن يحمي الطرف من قبول اتفاق ينبع عليه أن يرفضه وأن يرفض إتفاق
ينبع عليه أن يقبله؟ الإجابة نعم وذلك يكون بـ:

أعرف ما BATNA الخاص بك:

فعندما كانت العائلة تقرر في ما هو السعر الأدنى لبيع منزلهم، فالسؤال
الصحيح الذي كان ينبغي أن يسأل هو ليس: "ما الذي يتوقع أن يكونوا قادرين
على الحصول عليه؟" ولكن: "ماذا سيفعلون إذا بعد مرور زمن معين لم يتمكروا

من بيع المنزل؟ هل سيقولون عليه معرفةً في السوق إلى أجل غير مسمى؟ هل سيقومون بتأجيره؟ أم سيقومون بتقسيمه إلى قطع بيع بعضها كموقف للسيارات وأن يترك شخص آخر يعيش في الجزء المبني من غير أيجار على أن يقوم بطلاهه. أم ماذا؟ ما هو البديل الأكثر جاذبية من بين هذه البدائل مع التفكير في كل العوامل المؤثرة؟ وكيف يبدو هذا البديل المفضل بالمقارنة مع أفضل عرض تم ابداؤه لشراء المنزل؟ فربما يكون ذلك البديل من البدائل المختلفة هو الأكثر جاذبية من بيع المنزل بمبلغ 160000 دولاراً.

فمن ناحية أخرى، فإن بيع المنزل بثمن بخس كـ 124000 دولاراً ربما يكون أفضل من الاحتفاظ به إلى الأبد. فإن في الغالب أن من غير المحتمل أن يكون أي ملاذ آخر محدد بصورة تحكمية يعكس صالح العائلة.

فالسبب في خوضك لعملية التفاوض هو أن تحصل على شيء أفضل من النتيجة التي يمكنك الحصول عليها من غير تفاوض. فما هي هذه النتيجة أو تلك النتائج التي كان يمكنك الحصول عليها من غير أن تخوض عملية التفاوض؟ ما هو ذلك البديل؟

ما هو الـ BATNA الخاص بك (البديل الأفضل عن الاتفاقية المتفاوض بشأنها)؟

ذلك هو المعيار الذي ينبغي أن تقاوم عليه أي اتفاقية مفترحة. ذلك هو المعيار الوحيد الذي يمكن أن يحمي كلا الطرفين من قبول شروط غير مرغوب فيها وأيضاً يحميهم من رفض شروط قد يكون من مصلحتهم أن يقبلوها.

فالـ BATNA هو ليس فقط أفضل معيار ولكن هو أيضاً له ميزة كونه مرناً بالدرجة الكافية التي تسمح للأطراف بإستكشاف الحلول التخيالية. فبدلاً من رفض أي حل لا يتفق مع الملاذ الأخير الخاص بك، يمكنك أن تقارن الحل المقترن بالـ BATNA الخاص بك لنرى ما إذا كان سيتبع مصلحتك بصورة أفضل أم لا؟.

عدم الإطمئنان إلى الـ BATNA غير المعروف:

فإذا لم تفكر بصورة جيدة في: ماذا ستفعل إذا فشلت في الوصول إلى الاتفاق المنشود، فأنت تقاض بآعين مخصصة. فقد تكون، مثلاً، مقاييسًا جدًا وتقترض أن لديك العديد من الخيارات: منازل أخرى للبيع، مشترين آخرين لعرباتك المستعملة، سباقين آخرين، وظائف أخرى متاحة، تجار جملة آخرين، وهلم جرا.

فحتى عندما يكون بيتك ثابتاً، فقد تكون لك رؤية وردية جدًا للنتائج المترتبة على عدم التوصل إلى اتفاق. فقد يكون تقييمك غير تقييم لما يمكن تقسيمه من معاناة بسبب الدعوى القضائية، أو الطلاق غير المقرر به، أو الإضراب عن العمل، أو سباق التسلح، أو الحرب. أحد الأخطاء المتكررة التي يقع فيها المفاوضون هو أن ترى كل بذاته جملة واحدة من ناحية نفسية. فربما تقول في نفسك إذا لم أتوصل إلى إتفاق على المرتب في هذه المهنة، فبإمكانني دائمًا أن أذهب إلى كالفورنيا، أو أذهب إلى الجنوب أو أرجع إلى المدرسة أو أن أكتب أو أعمل في المزرعة أو أعيش في باريس أو أعمل أي شئ آخر. ففي عقلك قد تجد أن جملة هذه البدائل أمرًا جذابًا أكثر من أن تعمل براتب محدد في وظيفة معينة. فتتمكن الصعوبة في أنك لا تستطيع الحصول على كل هذه الخيارات الأخرى مجتمعة؛ فإذا لم تتوصل إلى اتفاقية، فستضطر إلى اختيار واحد فقط منها.

فهي أغلب الظروف، مع ذلك، أن الخطر الأعظم يكمن في أنك ملزوم جدًا بالتوصل إلى اتفاقية. فإذا لم تكن قد طورت أي بديل للحل المقاييس بشأنه، فأنت متشائم إلى حد الإفراط بشأن ما سيحدث إذا فشلت المفاوضات.

فكلاً ما علمت أن الـ BATNA الخاص بك قياماً على حد علمك، فإنك قد تتردد في استكشاف البدائل. فقد تأمل في هذا المشتري أو الذي يليه بأن يقتم عرضًا جيدًا لشراء هذا المنزل. فقد تقادري توجيه سؤال مثل: ماذا سأفعل إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق. فربما تقول في نفسك: "دعنا تقاض بآعين مخصوصة أو لا ثم ترى ماذا يحدث بعد. فإذا كان المسير الطبيعي للأشياء لم يوصلني إلى شيء، فحينها

سأدرك ماذا على أن أفعل." ولكن إمتلاك إجابة ظنية، على الأقل، على ذلك السؤال هو أمر ضروري جداً إذا كنت ت يريد أن تجري عملية تفاوض بصورة حكيمة. فمسألة ما إذا كان ينبغي عليك أن تقبل بشيء ما في عملية التفاوض أملا، مسألة تعتمد بالكلية على مدى جاذبية البديل الأفضل المعاين لك.

صمم شرك للتعثر (كعبالة)^١:

فعلى الرغم من أنــ BATNA الخاص بك هو معيار يمكنك به الحكم على أي عرض يطرح عليك في عملية التفاوض، فقد تحتاج، أيضاً، إلى معيار آخر. فلكي توفر لنفسك وسيلة إنذار مبكر تذكر بأنــ محتويات الاتفاقية المحتملة بدأت تظهر بصورة مبالغ في جاذبيتها، فيكون من المفيد أنــ تتحقق من حل آخر بعيد عن الاتفاقية الأمثل ويكون أفضل منــ BATNA الخاص بك.

قبل أنــ تقبل اتفاقية أسوأ منــ شرك التعثر (الكعبالة) الذي نصبه لنفسك، ينبغي عليك أنــ تأخذ وقفة تعيد فيها فحص الوضع. فاستراتيجية شرك التعثر (الكعبالة) مثل استراتيجية الملاذ الأخير يمكن أنــ تحد من سلطات أي وكيل. فقد يقول أصيل لوكيله: "لا تبيع بأقل من 158000 دولاراً، إذ هذا هو الثمن الذي كنت قد دفعته إضافة إلى الفوائد حتى لحظة كلامك معــي."

فاستراتيجية شرك التعثر (الكعبالة) ينبغي أنــ تزودك ببعض الهوامش الاحتياطية. فإذا قررت بعد أنــ توصلت إلى المعيار الذي تعكسه الكعبالة إشراك وسيط يقوم بتسهيل وصولك إلى الاتفاقية، فستكون قد تركت له هامش للتحرك.

^١ **اللقط** (كعبالة) هي كلمة دارجة في العامية المصرية تعني إلتفاف كعب الرجل لثناء المسير بطريقة تؤدي إلى سقوط المتغطر. واخترنا استعمال كلمة كعبالة بدلاً من عثارة أو غيرها من المفردات العربية؛ لأنــ لاتنها المطابقتها لمقصود المؤلف أكثر من كل الكلمات العربية المرادفة الأخرى.

حق أقصى فائدة ممكنة من موجوداتك:

حماية نفسك من التوصل إلى اتفاقية سيئة هو شيء واحد فقط. فاستفادتك القصوى من موجوداتك وتوظيفها لانتاج إتفاق جيد هو، أيضاً، شيء آخر. فكيف يمكنك فعل ذلك؟ مرة أخرى فإن الإجابة تكمن في **BATNA الخاص بك**.

كلما كان **BATNA الخاص بك أفضل، كلما كنت أكثر قوة:**

الناس يعتقدون أن القوة التفاوضية هي أمر يتحدد بالموارد مثل الثروة والعلاقات السياسية والقوة المادية والاصدقاء والقوة العسكرية.

ولكن في الحقيقة أن القوة التفاوضية النسبية لاثنين من الأطراف تعتمد مبئياً على: كم هو جانب، لأي متاهما خيار، عدم التوصل إلى الاتفاق.

فذكر في سائح غني يريد أن يشتري صحن نحاسي صغير بثمن معقول من باائع في محطة السكة حديد في مدينة بومباي. البائع قد يكون فقيراً، ولكن غالب الاحتمال أنه يعلم السوق بصورة جيدة. فإذا لم يبيع الصحن النحاسي لهذا السائح، فإن بإمكانه أن يباعه لسائح آخر. فالبائع بما لديه من خبرة يمكنه أن يفتر متى وبكم من المال يمكنه بيع هذا الصحن لأي شخص آخر.

فالسائح قد يكون غنياً جداً وقوياً، ولكن في عملية التفاوض هذه سيبدو ضعيفاً جداً ما لم يعلم بالتقريب كم من المال سيكاف ثلك الصحن وما هي الصعوبة التي تكتف عملية البحث عن صحن شبيه في أي مكان آخر.

فهو تقريباً متأكد من: أما فقدانه لفرصة شراء مثل هذا الصحن النادر، وإنما نفع سعر عالٍ جداً. فثروة السائح لم تزد من قوته التفاوضية.

إذا كان ذلك ملحوظاً في هذا المثال، فإن ثروة هذا السائح قد أضعفته من قوته التفاوضية وبالتالي قدرته على شراء الصحن النحاسي بسعر منخفض.

فحتى تحول تلك الثروة إلى قوة تفاوضية، فسيكون على السائح أن يستغلها في توفير معلومات عن السعر الذي يمكن أن يشتري به مثل هذا الصحن النحاسي أو صحن نحاسي أكثر جاذبية منه في أي مكان آخر.

فكَّر للحظة في كيف تشعر وأنت تدخل إلى لجنة معينة للتعيين في وظيفة ما ولم يكن لديك أي عروض وظيفية أخرى—ربما لديك بعض الوعود غير المؤكدة. فكر في: "كيف سيسير الحديث عن المرتب؟" الآن قارن هذا بـ: "كيف يمكن أن تشعر وأنت تدخل إلى تلك المعينة ولديك عرضان لوظيفتين آخرين. فكيف مستسير مناقشة المرتب والتفاوض حوله بينك وبين أعضاء لجنة المعينة؟" الفرق حتماً هو القوة.

فما هو صحيح بالنسبة لعمليات التفاوض بين الأفراد هو بالمثل صحيح بالنسبة لعمليات التفاوض بين المنظمات. فالقوة التفاوضية النسبية لمؤسسة صناعية ضخمة ومدينة صغيرة تحاول أن تزيد الضرائب على هذه المؤسسة تتحدد ليس بالحجم النسبي لميزانية كل منها أو بالتفوز السياسي لهذا أو ذاك، ولكن بالبديل الأفضل لكل طرف عن الوصول إلى اتفاق مع الآخر عن طريق التفاوض. ففي أحدي الحالات، فاوضت مدينة صغيرة شركة تملك مصنعاً في طرف المدينة على دفعيات القيمة المعنوية للاسم التجاري للمصنع، فكان مجلس المدينة ي يريد رفع القيمة من 300000 دولاراً في السنة إلى 2300000 دولاراً في السنة. فكيف يفهم ذلك؟

فالمدينة تعلم بالضبط ماذا تفعل إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق: أنها ستقوم بعمل امتدادات لحدود المدينة ليدخل المصنع داخل المدينة ومن ثم سيُخضع إلى معدل ضرائب أعلى هو معدل ضرائب المساكن والذي يبلغ 2500000 دولاراً في السنة. فالشركة قد ألزمت نفسها الاحتفاظ بالمصنع؛ فهي لم تتطور أي بديل للاتفاقية التي تسعى المدينة إلى التوصل إليها. فمن النظرة الأولى، تبدو الشركة وكأنها تتتوفر على قوة تفاوضية كبيرة.

فهي توفر أغلب الفرص الوظيفية في المدينة التي تعاني أصلاً من أزمة اقتصادية؛ إغلاق المصنع أو نقله إلى مكان آخر قد يدمر المدينة.

كما أن الضرائب التي كانت تدفعها الشركة أصلًا قد ساعدت في دفع رواتب أغلب الوظائف القيادية في المدينة والذين ما يزالون يطلبون المزيد. وعلى الرغم من كل هذه الموجودات التي تملكها الشركة، ولأنها - أي الشركة - لم تحول هذه الموجودات إلى BATNA جيد؛ كانت النتيجة لن الشركة لم تستند من هذه الموجودات وترجمتها في شكل قوة تفاوضية تحقق لها الكثير من الفوائد.

فإمتلاك المدينة الصغيرة لـ BATNA جانب جعلها تمتلك قدرة كبيرة على المناورة استطاعت بها التأثير في المحصلة النهائية لعملية التفاوض أكثر بكثير من القوة التفاوضية التي ظهرت بها أكثر الشركة العالمية.

طور — BATNA الخاص بك:

الاستكشاف القوي لما سقط عليه إذا لم تستطع التوصل إلى اتفاقية عبر التفاوض يمكن أن يقوى جانبك التفاوضي. فالبدائل الجاذبة هي ليست أشياء موجودة هنا وجاوزة في انتظارك لاستعمالها، ولكن عادة يجب عليك تطويرها. فتوليد BATNA الممكن يتطلب القيام بثلاث عمليات مختلفة هي:

(1) ابتكر قائمة من الأعمال التي قد يتصور أن تقوم بها إذا لم يتم التوصل إلى الانفاق.

(2) حسن بعض الأفكار التي تبدو واعدة أكثر وحولها إلى بدائل عملية.

(3) اختيار أفضل تلك الخيارات بصورة تجريبية.

فالعملية الأولى هي الابتكار. فإذا، بنهاية هذا الشهر، الشركة "إكس" لم تقدم لك عرض وظيفي مرضي، ما هي بعض الأشياء التي قد تقوم بفعلها؟ أخذ الوظيفة المعروضة لك من الشركة "واي"؟ البحث عن وظيفة في مدينة أخرى؟ أن تبدأ في إدارة عمل تجاري خاص؟ مازاً أيضاً؟ أما بالنسبة إلى اتحاد العمال

فاليدائل عن الاتفاقية المتفاوض بشأنها قد تكون: "الدعوة إلى الإضراب، العمل مع تجاهل شروط العقد، إعطاء مهلة 60 يوماً بعدها يتم الدخول في إضراب، طلب تدخل وصييط، دعوة أعضاء الاتحاد إلى العمل حسب النظام بصورة صارمة دون زيادة أو نقصان للضغط على الإدارة (لا ساعات إضافية، لاعمل خارج الوصف الوظيفي ...)"

اما العملية الثانية فهي تحسين أفضل ما عندك أفكار و حول أكثرها مستقبلية إلى خيارات حقيقة للاتفاق. فإذا كنت تفكّر في العمل في شيكاغو، فحاول تحويل تلك الفكرة إلى عرض وظيفي واحد على الأقل.

فإذا كان بيتك عرض لوظيفة في مدينة شيكاغو (أو حتى في الحالات التي تكون فيها متأكداً من إنك غير قادر على الحصول على عرض وظيفي من أي نوع) فستكون مستعداً بصورة أفضل لتقدير العرض الوظيفي لمدينة نيويورك من ناحية موضوعية. وبينما كان اتحاد العمال ما يزال يتلاوض، فينبع عليه أن يحاول التفكير في دعوة وسيط ، أو الدعوة إلى إضراب، أو إلى طرح مسودة قرارات عملية محددة جاهزة للتنفيذ. فالاتحاد ربما، مثلاً، يجري تصويتاً بين أعضائه لشرعن الإضراب إذا لم تتم التسوية بنهاية فترة التعاقد.

أما العملية الأخيرة في تطوير الـ BATNA فهي إنقاء الأفضل من بين الخيارات التي تم التوصل إليها.

فإذا لم تتوصل إلى إتفاق في عملية التفاوض هذه، فأي خيار من خياراتك
الحقيقية تخطط الآن للتذهب إليه؟

ذاهب. فكلما كانت أرادتك كبيرة لإجهاض عملية التفاوض، كلما كنت أقوى في عرض مصالحك والأمس التي تعتقد أن الاتفاق ينبغي أن يبني عليها.

فالرغبة في الكشف عن **الـ BATNA** الخاص بك للطرف الآخر تعتمد على تقديرك لتفكير واعتقاد الطرف الآخر. فإذا كان **الـ BATNA** الخاص بك جاذباً جداً - فإذا كان عندك زبون آخر ينتظر في الغرفة الأخرى - فإنه من مصلحتك أن تعلم الطرف الآخر بهذا الأمر.

إذا كان الطرف الآخر يعتقد بأنك تفتقر إلى **الـ BATNA** الجيد وأنت في الحقيقة لديك ذلك البديل، فمن ثم ينبغي عليك بالتأكيد أن تجعله يعلم. ولكن إذا كان **الـ BATNA** الخاص بك أسوأ بالنسبة لك مما يعتقدون، فمن ثم يصبح الكشف عنه ربما يضعف قوتك التفاوضية أكثر من أن يقوي جانبك.

فكرة في **الـ BATNA الخاص بالطرف الآخر:**

ينبغي عليك أن تفك في **الـ BATNA** المترافق للطرف الآخر. فربما يكون الطرف الآخر مقاوماً بصورة غير واقعية لما يمكن أن يفعل إذا لم يتم التوصل إلى إتفاقية. ربما كان لديهم مجرد فكرة غير واضحة بأنهم يملكون عدد من الخيارات العظيمة وهو الآن يرذلون تحت تأثير مجموع تلك الخيارات غير الواضحة.

فكلما ما كان لديك علم أكثر بخيارات الطرف الآخر، كلما كنت مستعداً بصورة أفضل لعملية التفاوض. فعلمك بيدهم يمكنك من أن تفترض وبصورة واقعية ماذا يمكنك أن تتوقع من عملية التفاوض. فإذا بدا أنهم ي Emerson على **الـ BATNA** الخاص بهم، فستحتاج إلى أن تخفض من سقف توقعاتهم وأن تجعل طموحهم أكثر واقعية.

الـ BATNA الخاص بهم قد يكون أفضل بالنسبة لهم من أي حل عادل يمكنك تخيله. فإذا افترضنا إنك تمثل مجموعة إجتماعية مهتمة بالغازات الضارة

التي قد تتبع في المستقبل من مصانع الطاقة التي هي الآن تحت الإنشاء. فالـ BATNA الخاص بشركات الطاقة هو إما تجاهل معارضتك كلية، أو تركك تتكلم وتعارض وفي ذات الأثناء هم يكملون مشاريعهم الخاصة ببناء المصانع. فلكي تجعلهم يأخذون ما يقللوك مأخذ الجد، أن ترفع في مواجهتهم دعوى قضائية مطالباً بإلغاء ترخيص البناء الخاص بالمصانع.

عبارة أخرى، إذا كان الـ BATNA الخاص بالطرف الآخر جيداً جداً، فإنه لا يرى أي حاجة إلى الدخول معك في تفاوض حول الجدارة الموضوعية لموضوع التفاوض، لذا فعليك أن تفك في: ما الذي تستطيع فعله حتى تغير هذا الموقف.

فإذا كان لكل من الطرفين BATNA جانباً جداً، فسيكون المحصلة النهائية الأفضل بالنسبة لكلا الطرفين ألا يتم التوصل إلى اتفاق. ففي مثل هذه الحالات تكون عملية التفاوض الناجحة هي العملية التي فيها أنت والطرف الآخر تكتشف بصورة فعالة وودية أن الطريق الأفضل لخدمة مصالحكما المشتركة أو المختلفة هو أن يبحث كل منكما في مكان آخر وألا يحاولا أكثر في الوصول إلى الاتفاق.

عندما يكون الطرف الآخر قوي:

إذا كان الطرف الآخر يمتلك قوة كبيرة، فلا حاجة لك إلى إحالة المفاوضات إلى صراع قوي أو حرب. فكلما ظهروا لك أقواء من ناحية اقتصادية أو مادية، كلما استعدت أنت أكثر بإمكانية التفاوض حول الجدارة الموضوعية لل المشكلة التي تتفاوض بشأنها. فإلى المدى الذي يمكنون هم فيه عضلات وقوة، إلى ذات المدى أنت تملك مبادئ يمكنك بها تنظيم عملية التفاوض، فكلما تمكنت من أن ترسم دوراً كبيراً لهذه المبادئ، كلما كان الأمر يسير في اتجاه مصلحتك.

فامتلاكك إلى الـ BATNA الجيد يمكن أن يساعدك في التفاوض حول جدارة موضوع التفاوض. فيإمكانك أن تحيل مثل هذه الموارد - قوة الطرف الآخر المادية أو الاقتصادية - كلما ظهرت لك إلى قوة تفاوضية فعالة وذلك عن طريق

تطوير وتحسين ـ BATNA الخاص بك. فيمكنك توظيف المعرفة والزمن والمال والناس وال العلاقات والذكاء في عملية تصميم الحل الأفضل للنزاع لنفسك باستقلال عن موافقة الطرف الآخر. فكلما كان بإمكانك هجر عملية التفاوض بسهولة وسرور، كلما عظمت أهليتك وقدرتك على التأثير في المحصلة النهائية لها.

وهكذا فإن تطوير ـ BATNA الخاص بك لا يمكنك فقط من تحديد ماهية الملاذ الأخير الذي ينبغي أن يكون عليه الاتفاق، ولكن قد يرفع ذلك الملاذ الأخير. فتطوير ـ BATNA ربما يكون الإجراء الأكثر فعالية الذي يمكنك أن تتخذه للتعامل مع مفاوضين يبدو لك أكثر قوّة.

7. لماذا لم يرغبو في التفاوض؟

(استعمال استراتيجية التفاوض المسمعة "جكتسو")

الكلام عن المصالح والآراء والمعايير قد يكون عملية حكيمة وفعالة ودية، ولكن ماذا تفعل إذا رفض الطرف الآخر الاشتراك في هذه العملية؟ فبينما أنت تحاول مناقشة المصالح مع الطرف الآخر، فقد يضع أمامك " موقف" بعبارة واضحة وغير ملتبسة. فقد تكون مهتماً بتطوير الإنفاقات الممكنة حتى ترتفع من درجة المكاسب بالنسبة للطرفين. فالطرف الآخر قد يهاجم عروضك التي تعارضها عليه، وأضاعاً جل اهتمامه على رفع درجة المكاسب الخاصة به هو فقط. أنت قد تهاجم المشكلة في جدارتها الموضوعية؛ أما الطرف الآخر فقد يهاجمك أنت كشخص تتفاوض معه من موقع الطرف الآخر. فماذا تفعل. لتحولهم مما يتمسكون به من مواقف إلى الاهتمام بجدارة المسألة من الناحية الموضوعية؟

هناك ثلاثة رؤى أساسية لتركيز إنتباه الطرف الآخر في الجدار الموضوعية لل المشكلة التي يتم التفاوض بشأنها.

تتمركز الرؤية الأولى في: ماذا يمكنك أن تفعل. فأنت بنفسك يمكنك التركيز على الجدار الموضوعية للمشكلة التي يجري التفاوض بشأنها بدلاً من التركيز على الموقف الذي يعلونه. هذا المنهج، وهو موضوع هذا الكتاب، هو أمر مدعى؛ فهو يُبقي طريق النجاح المأمول مفتوحاً لأولئك الذين سينكلمون عن المصالح والخيارات والمعايير.

فيما يتعلق بتحقق آثار هذه الرؤية، بإمكانك تغيير أسس وملامح عملية التفاوض ببساطة؛ وذلك بأن تبدأ أنت في تطبيق عملية تفاوض جديدة ومختلفة في ملامحها مما يريدك وإعتماد عليه الطرف الآخر هي عملية التفاوض المنظم.

فإذا لم تفلح الرؤية المذكورة أعلاه في أن تحول الطرف الآخر إلى المشاركة في عملية تفاوض منظم واستمر في استعمال التفاوض القائم على المساومة على

الموقف، فيمكّنك اللجوء إلى الاستراتيجية الثلثية والتي ترتكز على: ما الذي يمكن أن يقوموا به. فهي تواجه الحركات الأساسية للمساومة على الموقف بطرق ترتكز اهتمامهم نحو الجدارة الموضوعية للمشكلة التي يتم التفاوض بشأنها. وهذه الاستراتيجية تسمى بـ: "الجكتسو".

أما الرؤية الثالثة فترتكز على ما يمكن أن يفعله الطرف الثالث. فإذا لم ينجح كل من أسلوب التفاوض المنظم وأسلوب التفاوض عن طريق الجكتسو في حمل الطرف الآخر على هجر أسلوب المساومة على المراكز، فيُنبعي التفكير في إشراك طرف ثالث مدرب حتى يقوم بتركيز النقاش على المصالح والخيارات وأنواعها. فقد تكون الأداة الأكثر فعالية التي يمكن أن يستعملها الطرف الثالث للقيام بهذه المهمة هي "إجراءات الوساطة أحادية الموضوع".

الرؤية الأولى - عملية التفاوض المنظم - قد تمت مناقشتها من قبل. أما الجكتسو وإجراءات الوساطة أحادية الموضوع فسنقوم بشرحهما في هذا الفصل. فهذا الفصل سينتهي بحوار مؤسس على عملية تفاوض حقيقة جرت بين مالك أرض ومستأجر وهي سترح بالتفصيل كيف يمكن إقناع الطرف غير الراغب في التفاوض بشكل منظم؛ وذلك باستعمال تركيبة من أسلوب التفاوض المنظم وأسلوب الجكتسو.

عملية التفاوض جكتسو:

إذا أعلن الطرف الآخر تمسكه بموقف بصورة صارمة، فقد يغريك الأمر إلى إنقاد ذلك الموقف ورفضه. فإذا إنقاد الطرف الآخر عرضك، فقد يغريك ذلك إلى الدفاع عنه والتمسك به أكثر. فإذا هاجمك الطرف الآخر فأيضاً ذلك قد يغريك على الدفاع عن نفسك وشن هجوم معاكس. فباختصار، إذا دفعك الطرف الآخر بصورة قوية، فإنك ستتجه إلى فعل الشيء نفسه في مواجهته كرد فعل.

ولكن إذا تعاملت برد فعل، فإن الأمر سينتهي بك إلى خوض عملية تفاوض قائمة على المساومة على الموقف. فرفضك للموقف الذي يتمسكون به فقط يغلقهم

فيه، أي في ذلك الموقف. وأيضاً يفaku عن عرضك يؤدي إلى إغلاقك فيه. وأبعد من ذلك فإندفاع أحد أطراف التفاوض عن نفسه سينحرف بالمفaoضات إلى نزاعات وصدامات شخصية شخصية.

وفي نهاية المطاف ستجد نفسك تدور في حلقة مفرغة من الهجوم والدفاع، وستهدر الكثير من الطاقة والزمن بلا فائدة في الشد والجذب.

فإذا لم ينجح لهجوم المعاكس، فما الذي يمكن أن ينجح؟ كيف يمكنك أن تمنع دورة الفعل ورد الفعل هذه؟

لا تدفع في الاتجاه المعاكس. فعندما يصررون على مواقفهم، فلا ترفض هذه المواقف. فعندما يهاجمون أفكارك، فلا تدافع عن هذه الأفكار. وعندما يهاجمونك في شخصك، فلا تقم بهجوم معاكس. أكسر الحلقة المفرغة بعدم اصدار أي رد فعل. فبدلاً من أن تدفع في الاتجاه المعاكس، أحرف هجومهم وأعد توجيهه إلى المشكلة التي يتم التفاوض بشأنها.

فما هو الحال في الفنون القتالية الشرقية كالجوو وـ الجكتسو، تجنب أن تضع قوتك وقوتهم في مواجهة تفاصية بصورة مباشرة؛ ولكن بدلاً من ذلك استعمل مهاراتك للتحي جانباً وأن تحول قوتهم إلى غيابك ومراميك. فبدلاً من مقاومة قوتهم، وظفها في استكشاف المصالح وابتكار الخيارات التي تخدم مصلحة الطرفين والبحث عن المعايير المستقلة.

كيف تعمل استراتيجية الجكتسو للتفاوضي في التطبيق العملي؟ كيف يمكنك أن تحرف هجوم الطرف الآخر وتعيد توجيهه إلى المشكلة محل التفاوض؟

بصورة نموذجية فإن هجوم الطرف الآخر سيتألف من ثلاثة مناورات: الأصرار على مواقفهم بالقوة، ومحاكمة أفكارك، والهجوم الشخصي عليك. دعنا نفك في كيف يستطيع المفاوضون في عملية التفاوض المنظم أن يتعامل مع أي من هذه المهارات:

لا تهاجم موقفهم، انظر إلى ما وراءه:

عندما يضع الطرف الآخر موقفه ويحدده بصورة واضحة، فلا ترفضه ولا تقبله. عامله كأحد الخيارات المتاحة. انظر إلى المصالح التي تكمن وراءه، وابحث عن المباديء التي يعكسها ويعبر عنها، وفكّر في الطرق التي يمكن تحستنها بها.

دعنا نفترض إنك تمثل جمعية للمعلمين بذلت في إضراب للحصول على دفعيات أكثر وعلى فوائد ما بعد الخدمة بإعتبارها المعيار الوحيد لتقيير فوائد التسريح المبكر من الخدمة. عرض مجلس المدرسة 1000 دولاراً زيادة تتطبق على الجميع مع الاحتفاظ بالحق في التقرير بصورة فردية في استحقاق أي فرد لفوائد التسريح المبكر من العمل. نقـب في موقف مجلس المدرسة عن المصالح التي تخفي تحت سطحه. "ما هو بالضبط حجم الدعم المطلوب للميزانية إذا كانت الزيادة في الرواتب أكثر من 1000 دولاراً". لماذا تشعر بأنك في حاجة إلى إحكام السيطرة الكاملة على استحقاقات التسريح المبكر عن العمل؟"

افترض أن أي موقف يتخذ بأنه عبارة عن محاولة جادة للإعلام بالمخاوف والإهتمامات الأساسية لكل طرف؛ فاسألهـم كيف يعتقدون أنهم بتلك الطريقة يخبرون ويعرفون بالمشكلة التي يتم التفاوض بشأنها. عامل موقفهم على أنه أحد الخيارات المطروحة للتسوية ثم قم بفحصه موضوعياً بحيث تحدد إلى أي مدى يمكن أن يشبع مصالح كلا الطرفين، أو ما هو التعديل والتحسين الذي يمكن أن يدخل عليه ليشبع مصالح كلا الطرفين." كيف يمكن لزيادة 1000 دولاراً، تطـق على الجميع، أن تحقق لمرببات مدرستنا القراءة التنافسية مع المدارس الأخرى في المنطقة وتضمن أن الطلاب سيحصلون على معلمين يتمتعون بتأهيل عالي؟ كيف تقنـع المعلمين بأن اجراءات تقييمك لمكافآت التسريح المبكر ستكون عادلة؟ نحن نعتقد إنك بصورة شخصية يمكن أن تكون عالـل ومنـصف، ولكن ماذا يمكن أن يحدث إذا أنت تركت العمل في هذه المدرسة؟ كيف يمكنـنا أن نترك أسباب معيشـتنا وسعادة أسرـنا لقرار تحكمـي محـتمـل؟"

أبحث عن العبادىء التي تؤسس لموقف الطرف الآخر وناقشها معه". ما هي النظرية التي تجعل مبلغ 1000 دولاراً زيادة عادلة على المرتبات؟ هل هي مؤسسة على ما تدفعه المدارس الأخرى لمعلميها أم على أساس ما يأخذ المعلمون الذين يحملون ذات المؤهلات؟ هل تعتقد أن معلمي المدينة الأقل خبرة هم من ينبغي أن يسرحوا من الخدمة أولاً أم المعلمين الأكثر خبرة والذين هم، بالطبع، يحصلون على أعلى المرتبات؟"

ووجه إنتباه الطرف الآخر نحو تحسين الخيارات المطروحة على الطاولة ناقش معهم بطريقة افتراضية ماذا سيحدث إذا قبل أحد المواقف التي يتخذونها. في سنة 1970 كانت لمحامي أمريكي الفرصة في إجراء مقابلة مع الرئيس المصري جمال عبد الناصر في موضوع النزاع العربي الإسرائيلي. فقد سأله المحامي الرئيس ناصر: "ما هو الشيء الذي تزيد من قوله ما ذكر أن تفعله؟"

قال ناصر في رده: "أن تسحب!"

سأل المحامي: "أن تسحب؟!"

قال ناصر: "أن تسحب من أي شبر من الأرض العربية!"

المحامي سأله بتسكك: "بون صفة؟ بدون أي شيء من جانبك؟"

رد ناصر: "لا شيء. أنها أرضنا. وهي ينبغي عليها أن تتعهد بالإنسحاب."

سأل المحامي: "ماذا سيحدث لقولها ما ذكر إذا ظهرت غداً على الراديو والتلفزيون الإسرائيلي وقالت: نيابة عن شعب إسرائيل إنني أتعهد بالإنسحاب من كل شبر من الأراضي العربية التي احتلتها إسرائيل في سنة 67 سواء كان ذلك في سيناء أو في غزة أو في الضفة الغربية أو في القدس أو في مرنعمات الجولان. وأنا أريد أن أعلمكم بأن ليس لدى أي تعهد من أي نوع من أي عربي أيا كان."

إنفجر ناصر ضاحكاً، ثم قال: "لوه، هل هي من الممكن أن تواجه أي مشاكل في الداخل؟"

فهم مصر لعدم واقعية الخيار الذي عرضته على إسرائيل قد يكون هو الذي ساهم فيما أعلنه جمال عبد الناصر في ذلك اليوم لاحقاً من قبول وقف إطلاق النار في حرب الاستنزاف.

لا تدافع عن أفكارك، بل اطلب ما يمكن أن يبدي عليها من إنتقاد وما يمكن إسداوه من نصائح بشرلها:

يهدر الكثير من الزمن في عمليات التفاوض في النقد. فبدلاً من أن تقاوم إنتقادات الطرف الآخر، ادعوه إلى أن ينقد ما تطرحه من أفكار. فبدلاً من أن تطلب منهم أن يقبلوا أو يرفضوا أي فكرة، اطلب منهم أن يبيتوا لك ما هو الخطأ فيما تطرحه من أفكار. أخبرهم "ما هي مخاوفك إذا لم يوضع هذا العرض الخاص بالأجور والمقدم من قبلك في الحساب؟" أفحص أحکامهم السلبية لتكتشف عن المصالح التي أسلست عليها وأيضاً لتحمّن أفكارك الخاصة من وجهة نظرهم كطرف آخر. أعد النظر في أفكارك في ضوء ما تعلمه منه كطرف آخر، وهكذا حول نقدهم من عقبة في عملية التفاوض إلى عمل بناء نحو الوصول إلى الاتفاق حول تفاصيل العملية. فمثلاً يمكن أن تقول له: "إذا فهمتك جيداً، فكأنك تقول إنك لا تستطيع أن تدفع لـ 750 معلمًا أكثر من 1000 دولار أزيد على المرتبات تطبق على الجميع. ماذا لو أتنا قبلاً ذلك مع الإشارة بأن أي مال يتم توفيره جراء توظيف عدد من المعلمين أقل من 750 معلم دائم أن يوزع على المعلمين العاملين فعلاً كحوافز شهرية؟"

فمن الطرق الأخرى التي يمكن بها تغيير اتجاه الإنقاذ إلى الاتجاه البناء هي أن تقلب الوضع بأن تطلب من الطرف الآخر أن يسدي لك النصيحة حول ما طرحت من أفكار. أسألهما ماذا كانوا سيفعلون إذا كانوا في مكانك. "إذا كانت وظيفتك على المحك، ماذا ستفعل؟" أعضاؤنا يشعرون بأنهم غير آمنين على وظائفهم ومحبطين بسبب مخرائهم الآخذة في التقلص، أنهم يتحذّرون عن استدعاء اتحاد المليشيات ليتهم. فإذا كنت تقود هذه الجمعية، فكيف كنت ستتصرف في

هذا الأمر؟" هكذا، قد فدتهم إلى أن يواجهوا نصف مشكلتك. وأنت تفعل ذلك، فإنهم قد يستطيعون ابتكار حل يطمئن مخاوفك أو يقابل اهتماماتك." جزء من المشكلة هنا يبدو أنه حدث لأن المعلمين يشعرون بالآ أحد يسمع لهم. هل سيساعد في الآخر أن تعقد عدد من الجلسات التي فيها يستطيع المعلمون أن يلقوها بمجلس المدرسة؟"

أعد صياغة الهجوم الذي وجه إليك إلى هجوم على المشكلة محل التفاوض:

عندما يهاجمك الطرف الآخر بصورة شخصيةـ كما يحدث كثيراـ قاوم الإغراء الذي يدعوك إلى الدفاع عن نفسك أو مهاجمة الطرف الآخر. فبدلاً من ذلك، تراجع واترك الطرف الآخر ينفس مما في صدره. انصت واستمع له، واظهر له إنك فهمت ما يقصد قوله، وعندما ينتهي قم بإعادة صياغة كل ما قاله في هجومه إلى هجوم على المشكلة التي تتفاوضون بشأنها.

فمثلًا أن تقول، "عندما قلت أن الإضراب أوضح أننا لا نهتم بالأطفال، أنا فهمت أن أحد اهتماماتكم ومطالبكم تتعلق بتعليم الأطفال، فأنا أريده أن تعلم أننا نشارك هذا الاهتمام والقلق: فهم أطفالنا وطلابنا أيضاً. فتحن تريدي أن تنهي الإضراب حتى لا نوقف العملية التعليمية أكثر من ذلك. فما الذي يمكن لكلينا فعله الآن حتى نتوصل إلى لاتفاق بأسرع ما يمكن؟"

اطلب من الطرف الآخر أن يطرح أسلطة ثم اصمت :

الأشخاص الذين يستعملون أسلوب التفاوض المعروف بـ"الجكتسو التفاوضي" عادة ما يلجلؤن إلى وسائلتين. الأولى هي لاستعمال الأسلطة بدلاً من الأقوال. فالآقوال عادة ما تولد مقاومة، بينما الأسلطة تولد إجابات. فالاسلطة تسمح للطرف الآخر بأن يبرز أفكاره بصورة مسموعة تتمكن من وجه السؤال من فهمها. أنهم باستخدام هذه الوسيلة يطرحون تحديات على الطرف الآخر ويمكن، بذلك، أن تستخدمن لتقود الطرف الآخر ليواجه المشكلة التي يتم التفاوض بشأنها. فالأسلة لا توفر للطرف الآخر أي هدف ليضرب عليه أو موقف تفاوضي معين

لهاجمته. فالأسئلة لا يمكن أن تصنف بأنها إنقاد بل هي إدامة من أدوات التعليم. فللمثال يمكن للمفاوض أن يوجه إلى الطرف الآخر السؤال الآتي: "هل تعتقد أن من الأفضل أن يتعاون المعلمون في العملية التي يشعرون أنهم مشاركون فيها، أم أن يقاوموا بصورة نشطة العملية التي يشعرون أنها مفروضة عليهم وفشلوا في أن يحملوا المسؤولين على وضع ما يقلّهم في الحسبان؟".

الصمت - الوسيلة الثانية - هو أحد أفضل الأسلحة التي يتسلح بها المفاوض. فينصح باستعماله. فإذا قام الطرف الآخر بتقديم أي عرض غير معقول أو شن هجوماً في تقديرك هو هجوم غير مبرر، فالشيء الأفضل الذي يمكنك أن تفعله هو أن تجلس ساكناً وألا تثبت ببنت شفة.

فإذا قمت بتوجيه سؤال أمين فأجابوا عليه بصورة غير كافية، فلا تجعل شيء، فقط عليك الانتظار. فعادة ما يشعر الناس بعدم الارتياح إلى صمت من يستمع، وبالتحديد إذا كان لديهم شكوك حول الجدارة الموضوعية لشيء قالوه للتو. فمثلاً، إذا سأّل ممثل المعلمين السؤال الآتي: "لماذا لا ينبغي أن يكون المعلمين رأي في مكافآت التسريح المبكر عن العمل؟" فرئيس مجلس المدرسة، حينئذ، قد يشعر بأنه تائه تماماً، فقد يقول: "مكافآت التسريح المبكر عن العمل هو شأن إداري بالكامل... حسناً، بالطبع للمعلمين مصلحة في مكافآت التسريح المبكر عن العمل كسياسة عامة، ولكنهم في الحقيقة لا يملكون التأهيل الجيد الذي يمكنهم من معرفة من هو المعلم الجيد... أه، ما قصدت قوله هو..."

الصمت عادة ما يخلق لدى الطرف الآخر شعور بالإبتذال الأمر الذي يجبره على كسره بالإجابة على سؤالك أو الإتيان بإقتراح جديد. فعندما تسأل أي سؤال، أصمت بعده ليرهه. لا تطلق سراحهم من الصنارة الذي علقوا فيها بالاستمرار في توجيهه أسئلة أخرى أو إبداء بعض التعليقات الخاصة بك على السؤال. فأكثر عمليات التفاوض فعالية التي يمكنك إجراءها هي عمليات التفاوض التي لا تتكلم فيها.

فَكْرٌ فِي الْإِجْرَاءَتِ أَهَادِيَّةُ الْمَوْضُوعِ:

فقد تدعى طرف ثالث إلى الدخول في عملية التفاوض إذا كانت جهودك المبنولة لنقل العملية من عملية معاومة على موافق إلى عملية مفاوضات منظمة قد فشلت. فالمشكلة التي تواجهها قد تشرحها القصة الآتية الخاصة بمحاضرات بين زوج وزوجته وهم يخططون لبناء منزل:

الزوجة تفكّر في منزل من طابقين مع مدخنة مع نوافذ بشرفات. الزوج يفكّر في منزل حديث بطابق واحد مع غرفة خاصة وجراج سيارة ومساحة كبيرة للتخزين. ففي عملية التفاوض، كل منهما سأل الآخر عدداً من الأسئلة، مثل، "ما هو رأيك في غرفة المعيشة؟" و "هل أنت حقيقة تصر على أن يكون المنزل على طريقتك؟" شيئاً فشيئاً ومن خلال الإجابة على مثل هذه الأسئلة ، تصبح هناك خطنان منفصلان وأكثر ثباتاً. كل منهما طلب من مهندس معماري أن يقوم له خطط مبدئية، ومن ثم خرط مفصلة أكثر. فهنا يصبح كل منهما أكثر ثباتاً على رأيه وتمسكاً به. فإستجابة إلى مطالبة الزوجة ببعض المرونة من الزوج، وافق الزوج على إنفاس طول الجراج بمقدار واحد قدم. وإستجابة إلى إصرار الزوج على التنازل وافقت الزوجة على وقف مطالبيها بالدخل المسقوف للمنزل في شكل رواق والذي قالت أنها ظلت طوال حياتها تحلم به، ولكنها الآن استجابة لرغبة زوجها لم تشر إليه حتى في خارطة من الخرط التي تعبر عن خطتها. فعموماً كانت نقاشات وحجج أي طرف من الأطراف هي فقط عبارة عن دعم لخطته ومناهضة لخطبة الآخر. ففي عملية التفاوض، المشاعر قد تجرح والتواصل بين الأطراف يصبح صعباً. ويصبح أي طرف غير راغب في تقديم أي نوع من التنازل؛ وذلك لأن الواضح أن التنازل لا يؤدي إلا إلى مطالبة المتنازل إليه بمزيد من التنازلات.

هذه من الحالات التقليدية للمساومة على المواقف. فإذا لم تستطع تغيير العملية التفاوضية إلى عملية تبحث عن الحل الذي يهتم بجدارة المشكلة

الموضوعية فربما يستطيع الطرف الثالث أن يعينك على ذلك. فال وسيط يستطيع أن يفصل الأشخاص عن المشكلة التي يتم التفاوض بشأنها وأن يوجه النقاش نحو المصالح والخيارات التي يمكن أن تشيع هذه المصالح، فال وسيط هو كطرف ثالث قادر على ذلك أكثر من أي شخص آخر. وأبعد من ذلك، الوسيط يمكنه أن يقترح بعض الأساس المحايدة لحل الخلافات. فالطرف الثالث أيضاً يمكنه أن يفصل عملية توليد الخيارات عن عملية صنع القرار الحاسم للخلاف الذي قد يتمثل في الاختيار من بين تلك الخيارات التي تم توليدها، وإنفصال عدد القرارات المطلوبة للوصول إلى الاتفاق، ويساعد الأطراف في معرفة ما سيحصلون عليه إذا توصلوا إلى القرار الحاسم للنزاع. فواحد من العمليات التي صممّت لتتمكن الطرف الثالث من القيام بكل ماذكرنا تعرف بـ: "إجراءات الموضوع الواحد".

فهي عملية تفاوض الزوج والزوجة على تصميم منزلهم، المذكورة أعلاه، تم استدعاء مهندس معماري مستقل وعرضت عليه آخر الخطط التي تعبّر عن المواقف الحالية للزوجين. ليس كل طرف ثالث مظنة أن يتصرف بحكمة. فمثلاً، مهندس معماري ما قد يطلب من الأطراف توضيحاً لما يتمنّون به من مواقف، ويضغط عليهم لإجبارهم على سلسلة من التنازلات، ويجعلهم أكثر عاطفة لحلولهم الخاصة. ولكن المهندس المعماري الذي يستعمل أسلوب "إجراءات الموضوع الواحد" قد يسلك مسلكاً مختلفاً، فبدلاً من أن يطلب من الأطراف أن يوضحوا مواقفهم سيطلب منهم أن يوضحوا مصالحهم التي يؤسسون عليها تلك المواقف:

فمثلاً لن يسأل الزوجة عن: كم حجم البلكونة المصممة للشباك، ولكن سيسأّلها: لماذا هي تطالب وتصر على أن يكون الشباك بهذه البلكونة؟ فقد يسأل الزوجة: "هل تريدين الشباك بالبلكونة للاستفادة من شمس الصباح أو من شمس الظهيرة؟" أو "هل تريدين الشباك بتلك المواصفات لتنظيري من خلالي إلى الداخل أم إلى الخارج؟" وأيضاً يمكن أن يسأل الزوج: "لماذا أنت تريدين الجراج؟ وما هي الأشياء التي تريدين تخزينها؟ ما الذي تتوقع أن تقوم به من عمل داخل

الغرفة الخاصة؟ القراءة؟ مشاهدة التلفزيون؟ التسلية مع الأصدقاء؟ متى ستسعمل هذه الغرفة الخاصة؟ أثناء اليوم؟ في عطلة نهاية الأسبوع؟ في الأعياد؟ وهكذا...

فالمهندس المعماري لن يسأل أي زوج من أن يهجر موقفه ولكن بدلاً من ذلك سيستكشف إمكانية تقديم نصائح للزوجين فيما يتعلق بتلك المواقف وأن لم تكن بشكل محدد. ففي هذه المرحلة فالطرف الثالث يحاول التعرف على كل ما يمكنه عن حاجات ومصالح الأطراف.

بعد ذلك يقوم المهندس المعماري بتطوير قائمة من المصالح والاحتياجات الخاصة بالزوجين (شمس الصباح، مساحة مفتوحة للتotec، مكان مريح للقراءة، مساحة للخدمات، تخزين كاسحة الجليد وسيارة متوسطة الحجم) فهو يسأل كلا الزوجين الواحد ثلو الآخر ليوجهوا ما يرون من نقد لما قام بوضعه من قائمة وأن يقتربوا إليها ما يرون من تعديلات. من الصعوبة على أي شخص أن يجري أي نوع من التنازل، ولكن من السهل أن يوجه إنقاذه.

فبعد أيام قليلة يرجع المهندس المعماري وفي يده خطة طابق واحد أولية. قال المهندس المعماري للزوجين وهو يطلعهم على الخطة: "أنا شخصياً غير مقتنع بها بعد، ولكن قلت في نفسي قبل أن أشرع في تحسينها وإدخال أي تعديلات عليها أن أعرضها عليكم عسى أن يعينني النقد الذي قد أحصل عليه منكم على إدخال التعديلات الأفضل". قد يقول الزوج: "ما الخطأ فيها؟ حسناً، أولاً بالنسبة لغرفة الحمام فهي بعيدة جداً عن غرفة النوم. فانا لا أرى أن هناك مساحة معقولة لكتبي. وإن يمكننا أن نستقبل الضيوف الذين قد يمضون معنا الليل. وأيضاً قام المهندس المعماري بسؤال الزوجة عن نقدتها للخطة الأولية التي جاء بها.

بعد زمن وجيز لاحقاً قام المهندس المعماري بإحضار خطة معدلة على أساس ما سمعه من نقد من الزوجين، وأيضاً طلب منهم هذه المرة أن يتقدموا بما لديهم من إنقاذهات عليها. فمثلاً أن يقول لهم: "أنا حاولت في هذه الخطة المعدلة أن

أتعامل مع مشكلة الحمام والكتب وأيضاً فكرة استعمال غرفة خاصة كغرفة نوم، فما هو رأيك فيما قمت به؟ في بينما يعمل المهندس المعماري في الخطة لظهور في شكلها النهائي يقوم كل من الزوجين بإبداء ملاحظاته وإثارة كل المسائل التي تهمه في شكل المنزل الذي يحلم به.

كل ذلك يتم من غير أن يحس أي منهم أنه أذعن للطرف الآخر أو تنازل بأي شكل من الأشكال. فالزوجة مثلاً تريد أن تتأكد من أن المهندس فعلًا قد فهم حاجاتها بشكل كامل. وحتى الآن لم يتلزم أي شخص بأي شيء من هذه الخطة لا الزوجين ولا المهندس أيضاً. فتوليد التوفيق الأفضل لمصالح الزوجين في إطار القيود المالية لهم قد تم بمعزل عن اتخاذ أي قرارات ومن غير خوف من التعهد بأي التزام متجل. فالزوج والزوجة غير مجررين أو مضطرين إلى هجر موقعهما، ولكنها يجلسا جنباً إلى جنب، على الأقل بصورة رمزية ينتقدون الخطط في أثناء عملية إعدادها من قبل المهندس لمساعدته على تقديم خطة ناضجة وعرضها عليهم لمناقشتها.

وهكذا تسير الأمور من خلال خطة ثالثة ورابعة وخامسة. وفي الختام، وعندما يشعر المهندس المعماري أن لا حاجة إلى مزيد من التعديلات الإضافية قد يقول: "هذه الخطة هي أفضل ما يمكنني فعله. فقد حاولت أن أوفق مصالحكم بأفضل ما استطيع. فالعديد من المسائل التي عالجتها استعملت في الوصول إليها المعايير المعمارية والحلول الهندسية والسوابق والحكم المهني الأفضل الذي تمكنت من التوصل إليه. فها هي أمامكم. فأنا أوصيكم بقبول هذه الخطة".

فأي من الزوجين الآن لديه قرار واحد ليتخذه هو: نعم أو لا. ففي إصدارهم لقرارهم بشأن هذه الخطة فإنهم يعلمون بصورة دقيقة ما سيحصلون عليه بعد اتخاذهم ذلك القرار. فإجابة بـ "نعم" قد يسهل الحصول عليها من أحد الأطراف، ولكن ذلك قد يعتمد على أن تكون إجابة الطرف الآخر بـ "نعم" أيضاً. فأسلوب الإجراء أحدي الموضوع لا ينقل العملية التفاوضية بعيداً عن المساومة على

الموافق فقط، ولكن يبسط بصورة كبيرة عملية توليد الخيارات وعملية الاختيار المشتركة للأطراف للخيار الأفضل من بين الخيارات المولدة.

في المفاوضات الأخرى، من الذي يستطيع أن يلعب دور المهندس المعماري؟ فبإمكانك أن تستدعي طرف ثالث ليعمل ك وسيط. أو في المفاوضات التي يشترك فيها أكثر من طرفين، فالطرف الثالث من الطبيعي أن يكون مشاركاً ولو مصلحته في المشكلة التي يتم التفاوض بشأنها. وتكون مصلحة الطرف الثالث في التوصل إلى اتفاق أياً كان أكثر وأظهر من مصلحته في التوصل إلى شروط معينة في الاتفاق الذي يتم التفاوض بشأنه.

ففي العديد من عمليات التفاوض فإن ذلك الطرف الثالث قد يكون أنت. فمثلاً قد تكون مندوب مبيعات لمصنع بلاستيك تتفاوض حول طلبية كبيرة مع زبون لمصنع يعمل في صناعة زجاجات البلاستيك. الزبون يريد نوعية معينة من الزجاجات البلاستيكية أن تصنع خصيصاً له، ولكن المصنع الذي تمثله غير ميل إلى صناعة قوالب جديدة مخصصة يحتاج إليها تنفيذ هذه الطلبية. فعمولتك في هذه الصفقة تعتمد على توصلك إلى اتفاق (أياً كان) بين الزبون وبين قسم الإنتاج في المصنع الذي تمثله أكثر من إعتمادها على توصلك إلى اتفاق (معين) مرغوب فيه من قبل مصنعك على شروط مخصوصة. أو قد تكون مساعدًا تشريعياً لأحد السيناتورات الذي يهتم بابحاثة مشروع قانون الاستثناء على الملكية أكثر من اهتمامه بما إذا كان الاستثناء على ما قيمته عشرة ملايين من الدولارات أم أحدي عشرة ملايين من الدولارات. أو قد تكون مديرًا تحاول إصدار قرار في مسألة كل من معاونيك يفضل أن تسير فيها على نحو اختياره هو؛ فأنت تهتم باتخاذ القرار الذي يمكن لكليهما أن يتعايش معه أكثر من اهتمامك بمسألة أي من خياراتهم عليك أن تختار. ففي كل حالة من الحالات المنكورة أعلاه، وحتى وأن كنت مشاركاً فعالاً، فربما كانت مصلحتك المفضلة في أن تتصرف ك وسيط يستعمل أسلوب "الإجراء أحادي الموضوع". أي توسط في حل النزاع الخاص بك.

ربما كان الاستعمال الأكثر شهرة لـ "الإجراء أحادي الموضوع" في كامب ديفد بواسطة الولايات المتحدة في سبتمبر 1978 عندما كانت تتوسط بين مصر وإسرائيل. استمعت الولايات المتحدة لكل من الطرفين وأعدت مسودة غير مطلوب من أي طرف الالتزام بها، طلبت من كل من الطرفين أن يقدم إتفاقاته عليها، حيث تعهّلت هي ك وسيط بتحسين وتعديل المسودة مرة بعد مرة حتى شعر الوسطاء أنهم غير قادرين على إجراء أي تعديلات أو تحسينات إضافية. وبعد 3 أيام من التفاوض، قام فيها الوسطاء بإعداد حوالي 23 مسودة، أصبح لدى الولايات المتحدة ك وسيط "موضوع" جهزته تماماً لتوصي به على الأطراف للموافقة عليه. فعندما قام الرئيس كارتر بالتصويت بتطبيق هذه المسودة، قبلتها كل من إسرائيل ومصر. فأسلوب "الإجراء أحادي الموضوع" كتقنية آلية للحد من صدور عدد من القرارات، وللحد من عدم الوضوح والجهالة التي قد تكتف أي فرار، وأيضاً كتقنية لمنع الأطراف من أن يصبحوا أكثر تمسكاً بموافقتهم وبصورة متزايدة، قد نجح بصورة رائعة جداً في هذه الحالة.

فالإجراء أحادي الموضوع هو مساعدة عظيمة في المفاوضات ثنائية الأطراف التي تتضمن وسيطاً. فهو تقريباً ضروري في المفاوضات متعددة الأطراف الكبيرة. فمثلاً، لا يمكن لـ 150 دولة أن تناقش وبصورة بناءة 150 مقترحاً. وأيضاً لا يمكنهم أن يقدموا تنازلات تعتمد على التنازل المتبادل مع أي دولة أو دول أخرى. فإنهم يحتاجون إلى بعض الوسائل لتيسير عملية اتخاذ القرار. فالإجراء أحادي الموضوع يخدم هذا الغرض بفعالية.

فلا يجب عليك أن تقع شخصاً ما لمبدأ في استعمال أسلوب الإجراء أحادي الموضوع. ولكن ببساطة كل ما هو مطلوب: أن تجهز مسودة إتفاق وأن تطلب من المعنيين بالأمر أن يطروحوا ما لديهم من إتفاقات على تلك المسودة. فمرة أخرى نقول، إنك قادر على تغيير ملامح عملية التفاوض ببساطة بالبدء في التفاوض بتطبيق ملامح العملية التي ترغب في التحول إليها. حتى وإن كان

الطرف الآخر غير راغب في التحدث معك بصورة مباشرة (او العكس)، فالطرف الثالث يمكنه أن يطوف بالمسودة بينكمما وصولاً إلى جمع إنتقاداتكم عليها.^١

أحملهم على التفاوض بالطريقة التي ترید:

قضية جونز ريالتي وفرانك تيرنبو:

المثال التالي هو مثال ولقي من الحياة اليومية لعملية تفاوض بين مالك عقار ومستأجر، أوردناه هنا ليعطيك الحس العملي لكيفية التعامل مع طرف كاره للمشاركة في عملية تفاوض منظم. فهذا المثال يشرح ماذا يعني أن تغير ملامح عملية التفاوض بالبدء في استعمال ملامح عملية تفاوض ترید أن تفرض استعمالها.

القضية باختصار:

فرانك تيرنبو استأجر شقة في مارس من جونز ريالتي بمبلغ 300 دولاراً في الشهر. ففي شهر يوليو، عندما أرادا هو وزميله في السكن، بول، أن ينهيا الإيجار، أدرك تيرنبو أن الشقة مستأجرة تحت شروط التقييد الأيجاري، التي تقتضي أن يكون الحد الأعلى للأجرة مبلغاً لا يجاوز 233 دولاراً في الشهر - أقل بـ 67 دولاراً مما كانوا يدفعون في الواقع.

وللقلق المتزايد لتيرنبو حول مسألة أنه دفع أجرة أكثر من الحد القانوني، استدعي تيرنبو زوجة المؤجر جونز ريالتي لمناقشة الأمر. ففي البداية، كانت

^١أسلوب الإجراء أحادي الموضوع هو أحد أساليب الوساطة مثل أسلوب ليدر في الوساطة الذي علقنا عليه عدد من المرات وشرحنا بعض إجراءاته خاصة تلك التي تستندم أحد تقنيات التفاوض المنظم. وجدير بالذكر أن كل من أسلوب ليدر للوساطة وأسلوب الوساطة أحادي الموضوع يمكن فيما أن يتم التفاوض كإجراء من داعم للوساطة بالطريق المكوني أي ما يسمى shuttle mediation والذي فيه لا يجتمع الأطراف في مكان واحد ولكن يقوم الوسيط بالطوفان بينهما وتحقيقاً للتواصل المطلوب لاتجاه التفاوض

السيدة جونز مستخفة جداً بتيرنبوول وعدائة في مواجهته. أذاعت سلامة موقفها وإنهمت تيرنبوول بالجحود ونكران الجميل والابتزاز. وبعد جلسات تفاوضية طويلة وعديدة، مع ذلك، وافقت السيدة جونز على استرداد المبلغ الزائد إلى تيرنبوول وزميله في السكن. فنبرة صوتها في النهاية أصبحت أكثر حميمية وتعبر عن الاعذار. فخلال المفاوضات استعمل تيرنبوول أسلوب التفاوض المنظم. العرض المذكور فيما بعد هو أجزاء منتقاة مما دار من حوار بين الطرفين أثناء عملية التفاوض.

فكل جزء من هذه القطع الحوارية معنون له بعبارة إجمالية تعبر عما يمكن أن يستعمله المفاوض الذي يستخدم أسلوب التفاوض المنظم في أي وضع شبيه. وفي نهاية أي قطعة حوارية تحليل للنظرية التي تكمن وراءه وما هو أثرها.

من فضلك صحيحي إذا كنت مخطئاً

تيرنبوول: سيدة جونز، أنا الآن علمت - فبألاه عليك أن تصحيحي إذا كنت مخطئاً - أن الشقة التي تستأجرها هي تحت التقييد الأنجليزي. فقد قيل لنا أن الحد القانوني الأعلى للأجرة هو 233 دولاراً في الشهر. هل قد تم تضليلنا بمعلومات غير صحيحة؟

التحليل: أن جوهر التفاوض المنظم يمكن في أن يبقى المفاوض منفتح الذهن ليقترب بالواقع الموضوعية والمباديء. وبالتعامل الواعي مع الواقع الموضوعية على أنها ببساطة غير دقيقة وسؤال السيدة جونز لتصحيحها، يكون تيرنبوول قد أنس حواراً مبنياً على التسبيب. فهو قد دعاها أما إلى الموافقة على الواقع كما سردها هو أو أن تقوم هي بوضعها بالطريقة الصحيحة. وهذه العملية بهذه الطريقة جعلت من تيرنبوول والسيدة جونز زملاء يحاولان التعرف على الواقع. المواجهة بينهما قد نزع فتيلها وتم تحديد أثرها السالب. فإذا كان تيرنبوول قد أصر على تلك الواقع على أنها هي الواقع الصحيح، السيدة جونز قد تحس بأنها مهددة وفاعضة جداً. وقد تنكر الواقع، وأن المفاوضات ربما لم تكن لتبدأ بصورة بناءة.

اما إذا اخطأ تيرنبول حقيقة في الواقع، فطلب التصحيح مقدماً سيجعل الواقع المصحة سهلة القبول. فإذا بحث السيدة جونز أن هذه هي الواقع التي يؤمن بها، فقط ليعلمها بأنه مخطيء، قد يجعله يفقد مصداقيته. وأسوأ من ذلك، فقد تشك بعد ذلك في كل ما يقوله تيرنبول الأمر الذي يجعل عملية التفاوض بالنسبة له أمراً بالغ الصعوبة.

تمتعك بصفة الافتتاح على تصحيحت الآخر ووسائل إقناعه التي يسوقها هي ركيزة أساسية في أسلوب التفاوض المنظم. فبإمكانك إقناع الطرف الآخر بأن يكون منفتحاً للمبادئ والواقع الموضوعية التي تقترحها فقط إذا أظهرت نفسك له بأنك منفتح أيضاً على ما يقترحه هو من مبادئ و وقائع موضوعية.

”تحن نفتر ما قمت بفطه لأجلنا“

تيرنبول: بول وأنا نفهم أنكم أسيديتما لنا جميلاً بتلजيركم لنا هذه الشقة. فأنتما أنس طيبين اقتطعتما الكثير من زمنكم وجهدكم لخدمتنا، فتحن نفتر ذلك ونشكركم عليه.

التحليل: التعبير عن الدعم الشخصي للأشخاص في الطرف الآخر أمر حاسم ومهم لفصل الأشخاص عن المشكلة التي يتم التفاوض بشأنها - فضل المسائل المتعلقة بالعلاقات عن الجدارة الموضوعية للمسألة التي يجري بشأنها التفاوض.

في التعبير عن التقدير عن حسن سريرة السيدة جونز، يكون تيرنبول كأنما قال للسيدة جونز: ”حن ليس لدينا أي عداء شخصي ضدك، بل نحن نعتقد إنك امرأة كريمة.“ وأيضاً بذلك يكون تيرنبول قد وضع نفسه في جانب السيدة جونز وتزعز فتيل أي تهديد يمس كرامتها كان من الممكن أن تشعر به.

المدح والدعم، فوق ما تقدم، يتضمن معنى أن الشخص المدوح سيستمر في استحقاق ذلك في نظر المادح. وبعد أن مدح تيرنبول وحمد فعل السيدة جونز لم يُبق لها إلا أقل القليل من الحاجة العاطفية إلى الاعتراف بإعتبارها وكرامتها عند

نفسها. بذلك فإن تيرنبول قد أوجد للسيدة جونز شيئاً تحرص عليه وتخشى ضياعه، ونتيجة لذلك ستعمل وتعامل مع تيرنبول بوفاق أكثر، أن لم يكن بسلوك استردادي.

"ما نهتم به هو العدالة"

تيرنبول: نحن نريد أن نعلم أننا لم نكن قد دفعنا أكثر مما كان يفترض أن ندفع. فعندما يتم إقناعنا أن الأجرة التي دفعت قد تم تحديدها على أساس معيار عادل فيما مضى من مدة أمضيناها في هذه الشقة، فهنا سنصفها بأنها عادلة وسنخلص الشقة أيضاً.

التحليل: تيرنبول اتخذ موقفاً أساسياً محتمداً على مبدأ وأعلن عن قصده في التمسك به؛ حيث قال لا بد من أن يتم إقناعه على أساس ذلك المبدأ. ففي ذات الوقت قد جعل السيدة جونز تعلم أنه منفتح على الاقناع على طول الخط بهذا المبدأ. فبذلك تكون السيدة جونز قد تركت مع هامش ضيق جداً لل اختيار، ولكن يمكنها أن تسبب مع تيرنبول ما تسعى إلى تحقيقه من مصالح.

تيرنبول لم يتخذ ما اتخذه من موقف صحيح بالاستناد إلى مبدأ مدحوم بما لديه من قوة. فهو لم يؤسس فقط غاياته التي أراد الوصول إليها على مبدأ ولكن أيضاً الوسائل التي يرى أنها ستوصله إلى تلك الغايات.

فقد ادعى أن غاياته هي الموازنة العادلة بين الأجرة التي دفعت والزمن الذي أمضاه في الشقة. فإذا تم إقناعه بعدالة الأجرة التي تم دفعها للمدة التي أمضها في الشقة، فإنه سيخلص الشقة. أما إذا كانت الأجرة التي دفعت زائدة عن الحد، فيكون من العدل أن يبقى في الشقة حتى يتحقق التعادل بين الأجرة والزمن الذي يمضيه في الشقة، أي أن يعوض فرق الأجرة بالمنفعة التي قصد إليها أصلاً عندما عقد العقد وهي السكنى.

نحن نريد تسوية الخلاف ليس على أساس مصالح أنتية أو على أساس القوة ولكن على أساس المبادئ العادلة

السيدة جونز: أن من المضحك أن تذكر العدالة، وذلك لأن ما تقوله في الواقع أنت وبيول أنكما فقط تريدين المال، فكل ما تزيد تحقيقه هو الاستفادة من فرصة بقائك في الشقة لتحاول الحصول على المال من جانبينا. فهذا فعلًا ما يغضبني. فإذا كان لي أعالج الموضوع على طريقتي، فأنت وبيول ستكونان خارج الشقة اليوم.

تيرنريلو: (بالكاد يسيطر على غضبه): لا بد أنتي لم استطع أن افصح عن نفسي بصورة واضحة. بالطبع سيكون جميلاً إذا حصلنا أنا وبيول على بعض المال. وبالطبع سنحاول البقاء هنا في الشقة إلى أن يتم إخلاؤنا من قبلك. ولكن هذا ليس ما يهمنا يا سيدة جونز.

الشعور بالمعاملة العادلة هو الأمر الذي يمثل الأهمية الكبيرة بالنسبة لنا أكثر من أن نكسب القليل من الدولارات هنا أو هناك. لا أحد يحب أن يشعر أنه خدع. وإذا نظرنا إلى هذا الأمر على أنه مسألة من الذي يملك الموقف الأقوى ويرفض التحرك، للجأنا إلى المحكمة، ليضيع الكثير من الوقت والمال، وينتهي بنا المطاف إلى صداع عنيف. وأنت أيضًا ربما قمت بذات الأمر. فمن الذي يريد سلوك ذلك الطريق؟

لا يا سيدة جونز نحن نريد أن نعالج هذه المسألة على أساس بعض المعايير العادلة بدلاً من معالجتها على أساساً لقوة والمصالح الآتانية.

التحليل: السيدة جونز ناهضت فكرة التفاوض على أساس مبدأ معين، واسمته تمثيلية مضحكة. فهي مسألة إرادات فهي تريد أن ترميه هو وزميله في الخارج اليوم.

في هذه المرحلة تيرنريلو فقد أعصابه تقريبًا— وأيضًا فقد تقريبًا سيطرته على عملية التفاوض.

فقد شعر وكأنه يشن هجوماً مضاداً عندما قال: "أنا أريد أن أراك تحاولين رميـنا في الخارج، نحن سندـهـب إلى المحكمة. نحن سـنـطـلـبـ الغـاءـ تـرـخـيـصـ الأـيـجارـ الذي حصلـتـ عـلـيـهـ". المـفـاـوضـاتـ قدـ تـهـارـ وـتـيرـنـبـولـ قدـ يـخـسـرـ زـمـنـهـ وجـهـهـ وـهـدـوـءـ النـفـسـيـ. وـلـكـ بـدـلاـ منـ التـعـامـلـ بـرـدـ الفـعـلـ، تـيرـنـبـولـ حـافـظـ عـلـىـ رـيـاطـةـ جـائـشـ وـأـعـادـ عـلـيـةـ التـقـاـوضـ إـلـىـ مـسـارـهاـ الصـحـيـحـ لـتـاقـشـ الـجـارـةـ المـوـضـوـعـيـةـ لـمـشـكـلـتـهاـ. هـذـاـ مـثـلـ جـيـدـ لـأـسـلـوبـ التـقـاـوضـ المـسـمـيـ "الـجـكـتسـوـ التـقـاـوضـيـ". تـيرـنـبـولـ غـيـرـ مـسـارـ الـهـجـومـ الـذـيـ شـنـتـهـ السـيـدةـ جـونـزـ وـذـلـكـ بـتـحـمـلـهـ مـسـؤـولـيـةـ خـطاـهـاـ فـيـ التـصـورـ، وـحاـولـ إـقـنـاعـهـاـ بـمـصـلـحـتـهـ الـخـالـصـةـ فـيـ الـمـبـدـأـ. لـمـ يـخـفـ تـيرـنـبـولـ حـتـىـ مـصـالـحـهـ الـأـنـانـيـةـ وـمـاـ يـتـرـتـبـ عـلـيـهـاـ، بلـ بـالـمـقـابـلـ تـكـلـمـ عـنـهـاـ بـصـورـةـ وـاضـحةـ وـصـرـيـحةـ. فـيـمـجـدـ ماـ تـمـ الـإـقـرـارـ بـوـجـودـهـاـ كـمـسـائـلـ شـخـصـيـةـ أـمـكـنـهـ فـصـلـهـاـ مـنـ مـوـضـعـ التـقـاـوضـ وـبـالـتـالـيـ تـنـوـقـ عـنـ أـنـ تـؤـثـرـ فـيـ عـلـيـةـ التـقـاـوضـ باـعـتـارـهـاـ مـسـأـلـةـ جـيـرـةـ بـالـاهـتمـامـ.

تـيرـنـبـولـ أـيـضاـ حـاـولـ أـنـ يـعـطـيـ عـلـيـةـ التـقـاـوضـ الـمـنـظـمـ هـذـهـ بـعـضـ الـوزـنـ الـاـضـافـيـ؛ وـذـلـكـ بـإـعـلـامـهـ السـيـدةـ جـونـزـ بـأـنـ ذـلـكـ هوـ الـمـسـارـ الـذـيـ إـحـتـاطـهـ لـنـفـسـهـ وـلـيـحـكـمـ عـلـيـةـ التـقـاـوضـ بـيـنـهـمـاـ. وـهـوـ الـمـسـارـ الإـجـرـائـيـ الدـائـمـ الـذـيـ اـعـتـادـ أـنـ يـتـقـاـوضـ عـلـىـ أـسـاسـهـ. تـيرـنـبـولـ أـسـدـ ذـلـكـ لـيـسـ إـلـىـ الدـوـافـعـ الـاـخـلـاقـيـةـ الـسـامـيـةـ وـالـتـيـ هـيـ أـمـرـ قـدـ لـاـ يـكـونـ مـحـلـ إـجـمـاعـ. وـإـنـماـ إـلـىـ الـمـصـلـحـةـ الـذـاتـيـةـ الـبـسيـطـةـ.

"الـنـقـةـ أـمـرـ مـخـتـلـفـ عـنـ الـمـشـكـلـةـ الـتـيـ تـنـقـاـوضـ بـشـائـهـ"

الـسـيـدةـ جـونـزـ: أـنـتـ لـاـ تـنـقـ بـيـ؟ بـعـدـ كـلـ الـذـيـ فـعـلـتـهـ مـنـ أـجـلـكـ؟

تـيرـنـبـولـ: يـاـ سـيـدةـ جـونـزـ أـنـتـ اـقـتـرـ كـلـ الـذـيـ فـعـلـتـهـ مـنـ أـجـلـنـاـ. وـلـكـ النـقـةـ لـيـسـ جـزـءـ مـنـ الـمـشـكـلـةـ الـتـيـ تـنـقـاـوضـ بـشـائـهـ. الـمـوـضـوـعـ الـذـيـ تـنـقـاـوضـ بـشـائـهـ الـآنـ هـوـ الـمـبـدـأـ: هـلـ نـحـنـ دـفـعـنـاـ أـكـثـرـ مـاـ يـفـتـرـضـ أـنـ تـدـفعـ؟ وـمـاـ هـيـ الـاـعـتـارـاتـ الـتـيـ تـعـقـدـنـ أـنـتـاـ يـجـبـ أـنـ نـضـعـهـاـ فـيـ الـحـسـبـانـ وـنـحـنـ نـقـرـرـ فـيـ هـذـاـ الـأـمـرـ؟

التـحلـيلـ: السـيـدةـ جـونـزـ حـاـولـتـ أـنـ تـتـلـاعـبـ بـتـيرـنـبـولـ وـتـحـشـرـهـ فـيـ الـزـاـوـيـةـ. فـاـمـاـ أـنـ يـوـاصـلـ الـأـمـرـ وـيـبـدـوـ وـكـانـهـ لـاـ يـقـنـعـهـاـ، أـوـ أـنـ يـبـدـوـ وـكـانـهـ يـقـنـعـهـاـ وـيـتـازـلـ عـنـ

الموضوع. ولكن تيرنبوول استطاع الهروب من هذا الفخ، مع ذلك، بالتعبير عن العرفان بالجملة مرة أخرى ومن ثم عرف مسألة النقاة بأن لا علاقة لها بما يتم التفاوض بشأنه. تيرنبوول أعاد تأكيد تقديره للسيدة جونز وبقي في الوقت نفسه متمسكاً بتطبيق المبدأ. وأكثر من ذلك فإن تيرنبوول لم يتخلص فقط من مسألة إفحام النقاة الشخصية جداً في الموضوع ولكن أعاد توجيه النقاش مرة أخرى إلى الموضوع المستهدف أصلاً وذلك بسؤال السيدة جونز عما هي الاعتبارات التي تعتقد أنها ذات علاقة بموضوع التفاوض.

تيرنبوول تمسك بالمبدأ بذون أن يوجه أي نوع من اللوم إلى السيدة جونز. فهو لم يصفها بيته بأنها غير أمينة. ولم يسألها إطلاقاً سؤالاً مثل: "هل قمت بإستغلالنا؟" ولكن سأله وبصورة غير شخصية الآتي: "هل نحن دفعنا أكثر مما يفترض أن ندفع؟" وحتى وإن كان تيرنبوول لا يثق في السيدة جونز، فيكون من باب التعامل الاستراتيجي الضعيف أن يخبرها بأنها كذلك؛ إذ أنها ربما أصبحت دفاعية جداً وغاضبة للغاية بل من الممكن أن تنسحب من العملية وتتمسك بعوائق جامد أو أن تنهي المفاوضات برمتها.

فما يساعد كثيراً في التفاوض السادس أن تستعين بمخزون من العبارات مثل: "أنها ليست مسألة نقاة". حتى تحيد حيل ومناورات الطرف الآخر مثل ما فعل تيرنبوول عندما إلتمسك السيدة جونز منه النقاة فيها.

هل بإمكانني أن أسألك بعض الأسئلة حتى أتأكد من صحة ما لدى من وقائع؟
تيرنبوول: هل بإمكانني أن لأسأل بعض الأسئلة لأنأتأكد من أن الواقع التي أعطيت كانت صحيحة؟

هل الشقة فعلاً كانت تخضع للتقيد الأيجاري؟

هل الحد الأقصى القانوني للأجرة هو 233 دولاراً في الشهر؟

بول سالفي :عما إذا كنا بذلك نعتبر شركاء في خرق القانون؟

هل هناك أي شخص أخبر بول في لحظة توقيع العقد أن الشقة تخضع لقانون التقييد الأيجاري، وأن الحد الأقصى للأجرة أقل بـ 67 دولاراً عن الأجرة التي وافق على دفعها؟

التحليل: تقرير الوقائع يمكن أن يكون تهديدي، فبدلاً من ذلك يمكنك أن تسأل أسلنا.

تيرنبوول ربما كان سيقول: "الأجرة القانونية هي 233 دولاراً. وأنت يا سيدة جونز قد خرقت القانون. والأسوأ من ذلك إنك أشركتيننا معك في هذه المخالفة من غير أن تخبرينا بذلك". السيدة جونز قد تتعامل برد فعل عنيف مع هذه الأقوال وترفضها باعتبارها هجوم شفاهي الغرض منه إذلالها والنيل منها.

فصياغة أي معلومة في شكل سؤال يسمح للسيدة جونز بالمشاركة وسماع المعلومات وتقيمها وإما قبولها أو تصحيحها. تيرنبوول أوصل ذات المعلومات إلى السيدة جونز ولكن في أسلوب أقل تهديدياً. تيرنبوول قد قلل من التهديد أكثر بإسناده بعض الأسئلة المشار إليها إلى زميله في السكن الغائب بول.

وكل نتيجة لذلك، تيرنبوول أغري السيدة جونز على المساعدة في وضع الأساس للوقائع المتفق عليها والتي يمكن أن يبني عليها الحل المنظم.

"ما هو المبدأ الذي أنسست عليه قرارك هذا؟"

تيرنبوول: أنه من غير الواضح بالنسبة لي، لماذا فرضت علينا أجرة 300 دولاراً في الشهر؟

التحليل: المفاوض في عملية التفاوض المنظم لا يقبل ولا يرفض موقف الطرف الآخر. حتى يحافظ تيرنبوول على الحوار مركزاً على المسألة الموضوعية التي يجري التفاوض بشأنها، سأل السيدة جونز عن الأسباب التي دعتها إلى اتخاذ موقفها. وهو لم يسأل ما إذا كان هناك أي أسباب أعلا، ولكن افترض أن هناك أسباب جيدة لذلك الموقف. فهذا الإفتراض الإطرائي الغولي يقود

الطرف الآخر إلى البحث عن أسباب حتى وأن لم يكن هناك بعض منها، وهكذا يمكن المحافظة على المفاسد سائرة على أساس المبدأ.

"عني أري ما إذا كنت مستوعباً ما قلته لي حتى اللحظة"

تيرنريلو: السيدة جونز، دعني أري ما إذا كنت مستوعباً لما قلته لي حتى اللحظة. فإذا أنا استوعبت بصورة صحيحة، فإنك تعتقدين أن الأجرة التي دفعناها كانت عادلة لأنك قد قمت بالكثير من الإصلاحات والتحسينات في الشقة منذ آخر تقييم تقييد أيجاري أجري لها. أن المسألة لا تستحق أن تصبغي فيها زمانك تطالبين فيها مجلس التقييد الأيجاري بإصدار قرار بالزيادة بالنسبة للأشهر القليلة التي قمنا فيها باستئجار الشقة. في الحقيقة، إنك قمت بأجرتها لنا فقط خدمة لبول. والآن أنت قلقة من أننا قمنا بإستئلاك وحاولنا أن نأخذ مالاً منك نظير الإخلاص. هل هناك أي شيء نسيت قوله أو أسللت فمه؟

التحليل: عملية التفاوض المنظم تتطلب الاتصال الجيد. فتيرنريلو قبل أن يستجيب إلى نقاش حجج السيدة جونز، أعاد صياغة أقوالها لها بشكل أيجاري على أساساً سمعه منها ومؤكداً لها أنها ستوعب ما قصدت قوله.

فبمجرد أن شعر بأنها قد فهمتَ من قبل الطرف الآخر، يمكنها أن تهدأ وتناقش المشكلة بصورة بناءة. فهي لا تستطيع أن تستبعد مناقشة حجة من حجه على أساس أنه كطرف آخر لم يضع في الحساب ما تعلمته هي. ولكنها ستستمع الآن في الغالب وستكون أكثر احتراماً وتقديرًا لوجهة نظر الطرف الآخر. أنس تيرنريلو لعملية تعاون بينهما كأطراف على فهم الواقع عند محاولته للتخيص وجهة نظر السيدة جونز.

"سمح لي بالرجوع إليك"

تيرنريلو: الآن وأنا قد استوعبت وجهة نظرك تماماً، اسمح لي بأن أتحدث إلى زميلي في السكن لأشرح له ما فهمته منك. هل من الممكن أن أراجعك غداً في الوقت المناسب لك؟

التحليل: المفاوض الجيد نادرًا ما يصدر قراراً مهماً في الحال. الضغط النفسي الذي يمارس عليك من الطرف الآخر لأن تكون لطيف وأن تكون هناك حميمية وأن تقدم بعض التنازلات سيكون كبيراً. فالقليل من الزمن وأيضاً المسافة ربما تساعد في فصل الأشخاص عن المشكلة التي يجري التفاوض بشأنها.

المفاوض الجيد يأتي إلى طاولة التفاوض ومعه سبب صادق في جيئه للخروج من عملية التفاوض متى شاء. فمثل هذا السبب لا ينبغي أن يدل على السلبية أو عدم القدرة على اتخاذ القرار. فتيرنبوول هنا يبدو وكأنه يعلم بالضبط ماذا يفعل وماذا ينظم لاستئناف عملية المفاوضات في زمن معلوم. فهو لم يظهر فقط قدرته على اتخاذ القرار ولكن أيضًا سيطرته على مجريات عملية التفاوض.

فما أن أفلح تيرنبوول في الحصول على الإذن بالتوقف وإمكانية الرجوع لاحقاً والمواصلة، فهو يستطيع وهو بعيد عن طاولة التفاوض من الإتصال بمن يعينه على اتخاذ القرارات التي لا يستطيع اتخاذها وحده كما أنه يستطيع أن يفحص بعض النقاط أو المعلومات أو الإتصال ببوق. كما يمكنه أن يفكر في القرار الذي يمكن إتخاذه وأن يتتأكد من أنه لم يفقد منظوره ورؤيته.

وأيضاً إمضاء زمن طويل في طاولة التفاوض ربما يجرد الشخص من إلتزامه بإجراء عملية التفاوض على أساس منظم. فالرجوع إلى الطاولة مع عزيمة مجددة، يمكن الطرف من أن يكون مرتنا مع الأشخاص من دون أن يكون مررتنا على المشكلة التي يجري التفاوض بشأنها، وهذا ما طبقه تيرنبوول.

دعني أوضح لك أين كانت لدى مشكلة في متابعة تسبيبك للمسألة:

تيرنبوول: دعني أوضح لك أين كانت لدى مشكلة في متابعة بعض ماسقته من أسباب لزيادة 67 دولاراً في الشهر على أيجار الشقة. أحد تلك الأسباب كانت الإصلاحات والتحسينات التي قمت بإجرائتها في الشقة. فالمتحري الإداري الخاص بمجلس التقييد الأيجاري قال أن الإصلاحات والتحسينات ينبغي أن تكون بمبلغ

10000 دولاراً حتى يمكن أن تكون مبرراً لزيادة شهرية مقدارها 67 دولاراً.
فكم من المال قد قمت بإنفاقه على التحسينات التي أجريتها على الشقة؟
أنا لا بد أن أقر أنها لا تبدو، لا بالنسبة لي ولا بالنسبة لبالي، متساوية لمبلغ
10000 دولاراً. فالنقب الذي على مشمع الأرضية والذي وعدت بأن تقوم
 بإصلاحه لم يتم أي شيء بشأنه حتى الآن؛ وأيضاً هناك نقب في أرضية غرفة
 المعيشة؛ كما أن دورات المياه في حالة عطل متكرر. فهذه هي فقط بعض من
 أشكال الخلل والعيوب والأعطال التي وجدناها في الشقة.

التحليل: في التفاوض المنظم ينبغي على المقاوض أن يعرض كل أسبابه أولاً
 قبل أن يقدم أي عرض. فإذا جاءت المباديء بعد ذلك، فستظهر ليس كالمعابر
 الموضوعية التي ينبغي أن تبرر أي عرض يقدم ولكنها ستظهر ك مجرد تبريرات
 لموافقات تحكمية. بالنسبة لثيرنبو، حتى يشرح أسبابه أولاً أو وضع إفتتاحه للإقطاع
 وإدراكه للحاجة إلى إقناع السيدة جونز. فإذا قام بإعلان عرضه أولاً، فربما
 تضجرت السيدة جونز من سماع أسبابه التي تتبع ذلك. كما أن ذهنها لن يكون
 حاضراً لحظة ذكر الأسباب بسبب التفكير في الإعتراضات والعروض المضادة
 التي يمكنها التعلم بها.

"أحد الحلول العادلة يمكن أن يكون ..."

ثيرنبو: مع مراعاة كل الاعتبارات التي ناقشنا، فواحد من الحلول العادلة
 التي تبدو لي ولزميلي بول هو أن يرد لنا كل مبلغ الأجرة الذي دفعناه زيادة على
 الحد الأعلى المسموح به قانوناً. هل ذلك يبدو عادلاً بالنسبة لك؟

التحليل: ثيرنبو قدم عرضه ليس باعتباره خاصاً به، ولكن باعتباره الخيار
 العادل الذي يستحق التفكير المشترك فيه. فهو لم يدع أنه الحل الوحيد العادل،
 ولكن ادعى أنه أحد الحلول العادلة. ثيرنبو كان محدوداً بدون يقظة نفسه في
 موقف متعنت وبالتالي استدعاء الرفض لموقفه.

"إذا اتفقنا.....إذا لم نتفق....."

تيرنبو: إذا أنا وأنت توصلنا إلى اتفاق الآن، فأنا وبوال سنخرج من الشقة فوراً. فإذا لم نتمكن من التوصل إلى اتفاق، فالمحري الإداري بمجلس التقى الأيجاري اقترح أن نبقى في الشقة وأن نحجز الأجرة أو نرفع عليك دعوى للمطالبة باسترداد الأجرة الزائدة عن الحد الأعلى المسموح به و ثلاثة أضعاف الضرر الذي حاصل بنا والرسوم والتعاب القانونية. وأنا وبالغ غير مبالغين إلى سلوك هذا الطريق. نحن نشعر بأننا ولتين من إمكانية التوصل إلى تسوية بصورة عادلة معك وإلى الدرجة التي ترضينا جميعاً.

التحليل: تيرنبو كان يحاول أن يجعل الأمر سهلاً بالنسبة إلى السيدة جونز حتى تقبل بعرضه. فذلك هو بدأ بتوضيح أن كل ما هو مطلوب للتخلص من المشكلة هو موافقة السيدة جونز.

فالجزء البارع جداً في الرسالة والذي ينبغي إيصاله هو البديل إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق. كيف يمكن لـ تيرنبو أن يوصل هذه الرسالة إلى السيدة جونز - وهو يريدها أن تأخذ ذلك في الحسبان وهي تصنع قرارها - من دون أن يعرقل عملية التفاوض؟ قام بتأسيس البديل على مبدأ موضوعي وذلك بإسناد البديل إلى سلطة قانونية - المحري الإداري القانوني. تيرنبو قد أبعد نفسه شخصياً من الاقتراح. وأيضاً لم يقل بالتأكيد سيرفع الدعوى. بدلاً من ذلك ترك الأمر كاحتمال مع التأكيد على ترددك وعدم ميله إلى القيام بأي عمل متطرف. أخيراً، ختم الأمر بالتأكيد على نقطته في إمكانية التوصل إلى الحل المرضي للطرفين وبصورة تبادلية.

ـ BATNA الخاص بتيرنبو قد يكون ليس البقاء في الشقة ولا الذهاب إلى المحكمة. فهو وبالغ قد استأجر شقة أخرى أصلاً، ولذلك مما يفضل الخروج من هذه الشقة الآن. فالدعوى قد تكون صعبة بالنسبة لهم، مع الوضع في الإعتبار جدول أعمالهم المزدحم، وحتى وإن كسبا الدعوى فقد لا يكونا قادرين على القيام

باجراءات التنفيذ. فالـ BATNA الخاص بثيرنبول ربما كان فقط الخروج من الشقة وأيقاف القلق الذي كان ينتابه بسبب الـ 670 دولاراً عبارة مبالغ زائدة مطلوبة منه. ولأنـ BATNA الخاص به أقل جانبية مما كانت تعتقد السيدة جونز، لذا فلا يمكن أن يجرؤ تيرنبول على الكشف عنه.

"سنكون مسروبين أن نري أن كان بإمكاننا أن نرحل في الوقت الأكثر ملائمة بالنسبة لك".

السيدة جونز: متى قررت أن ترحلوا؟

ثيرنبول: طالما اتفقنا على الأجرة المناسبة للزمن الذي أمضيناه في الشقة، سنكون سعيدين أن نري أنكانت أنت قادر متى كان ملائماً بالنسبة لك، فمتى تفضل أن يكون ذلك؟

التحليل: تيرنبول أظهر رغبته في مناقشة الطرق التي يمكنه بها إثبات مصالح السيدة جونز، لذا فهو يتحسس ويسشعر إمكانية وجود الكسب المشترك. فكما ظهر، فإن تيرنبول والسيدة جونز لديهم مصلحة مشتركة في خروج تيرنبول بأسرع ما يمكن.

فيإدخال رغبة السيدة جونز في الاتفاقية لا يعطيها فقط حصة أكثر من الإثبات، ولكن أيضاً يسمح لها بحفظ مصاديقها. فمن ناحية ، فيمكن أن تحس بالسعادة بالتوصيل إلى الحل العادل على الرغم من أنه قد كلفها بعض المال. ومن الناحية الأخرى، أصبح بإمكانها أن تقول أنها أخلت المستأجر من شقتها مبكراً.

"كانت فرصة سعيد أن أتعامل معك"

ثيرنبول: بول وأنا نفتر ونثمن عالياً كل ما قامت به السيدة جونز لأجلنا وأنا مسروح أننا قد توصلنا إلى تسوية هذه المشكلة الأخيرة بصورة ودية وعادلة.

السيدة جونز: شكراً السيد تيرنبول أتمني لك صيفاً جميلاً.

التحليل: تيرنرول ختم المفاوضات بملحوظة وفاقيه تجاه السيدة جونز. ولأنهما تعاملوا مع المشكلة بصورة ناجحة وباستقلال عن إقحام علاقتها الشخصية. لم يشعر أي منهما بأنه خُدع أو كان غاضباً ولا يحتمل أن يحاول أي منهما سلب أو تجاهل الاتفاق. فالعلاقة العملية بين الطرفين قد تم الحفاظ عليها للمستقبل.

فسواء كنت تستعمل التفاوض المنظم والجكتسو التفاوضي، كما استعمله فرانك تيرنرول، أمكنك طرف ثالث تستعمل الإجراء أحادي الموضوع، فالخلاصة تبقى واحدة وهي: إنك دائمًا تستطيع حمل الطرف الآخر على التفاوض المنظم معك حتى وإن ظهر في البداية أنه غير راغب في ذلك.

8. ملأ لو بـا الطرف الآخر يستعمل حيلاً تزدهر :

ترويض المسلح المتشدد

التفاوض المنظم عملية لابأس بها، ولكن ملأ إذا تفعل لو بدأ الطرف الآخر يخدعك أو يحاول تضليلك؟ أو ملأ لو صعد طبلاته بمجرد أن عرف إنك على وشك أن تتوصل إلى الاتفاق معه؟

هناك العديد من الخطط والتكتيكات والحيل التي يمكن أن يستعملها الناس لمحاولته استغلال بعضهم البعض. الكثير من الناس يعلمون بعض هذه الحيل. هذه الحيل والتكتيكات تتراوح بين الكتب والإساعة النفسية إلى الأشكال المتعددة من الضغط التكتيكي. قد تكون هذه الحيل أموراً غير قانونية أو غير أخلاقية أو ببساطة غير سارة. فالغرض منها هو مساعدة من يستعملها على أن يربح بعض الكسب الحقيقي في صراع إرادات غير مؤسس على أي مباديء. فمثل هذه الحيل قد يطلق عليها المسماومة الاحتياطية.

فأغلب الأشخاص إذا علموا أن الطرف الآخر قد استعمل في مواجهتهم تكتيك المسماومة الاحتياطية، فإن استجابتهم ستكون بوحد من طريقين. الطريق الأول، أن يتسامحوا مع ذلك الأمر. لأن من غير المرغوب فيه وليس من المسمى أيضاً أن تقوم بأرجحة القارب في عرض البحر. فربما يكون في ذلك إعطاء الطرف الآخر فائدة الشك، أو أن يثير غضبك ويجعلك تقطع عهداً على نفسك ألا تتعامل مع هؤلاء المخادعين مرة أخرى. حتى الآن أنت تأمل في أن تحقق نتائج أفضل؛ ولذا فأنت تحافظ على هدوءك. هذه هي الإستجابة الطبيعية لأغلب الناس. فالناس يأملون أن لو تنازلوا هذه المرة، فالطرف الآخر سيشعر بأنها سترضي ومن ثم سوف لن يطلب أكثر من ذلك. في بعض الأحيان هذه الحيلة قد تنجح، ولكن في أحيان أخرى كثيرة تفشل. فهذه هي ذات الاستجابة التي فعلها تيفيل كامبرلين رئيس وزراء بريطانيا في 1938 رداً على تكتيك هتلر التفاوضي. وبعد أن افتكر كامبرلين: أنه قد توصل إلى الاتفاقية، أثار هتلر طبلاته. ففي ميونخ تعاون

كامبرلين أملأ في أن يقادي الحرب، ولكن بعد سنة من ذلك نشبّت الحرب العالمية الثانية.

الطريق الثاني، أو الاستجابة الثانية هي أن تكون استجابة من نفس النوع، فإذا بدأوا التفاوض بطريقة غير مألوفة أو بصورة صارخة، فاستجابتك ينبغي أن تكون من نفس النوع ولكن بلطف أي أن تكون بطريقة غير مألوفة وبصورة صارخة فإذا كانوا مخادعون فينبغي أن تكونون مثلهم. فإذا هددوا عليك أن تقوم بهديد مضاد. فإذا تمسكوا بموقف معين، فتمسك أنت بموقفك أكثر منهم. وفي النهاية إما أن يتنازل أحد الأطراف أو في العادة، ستفشل المفاوضات.

فمثل هذه التكتيكات الخادعة هي أمور غير مشروعة لأنها لن تنجح في لجيئار معيار التبادلية. فهي مصممة لستعمل من قبل طرف واحد فقط؛ أما الطرف الآخر فمن المفترض ألا يعلم بها أو أن يتوقع أن يتسامح فيها بعد علمه بها. في الفصول السابقة قد ناقشنا أن المواجهة الفعالة للعرض الجوهرى المقترن من طرف واحد يكشف مدى شرعية المبدأ الذى يعبر عنه العرض. فتكتيكات المسوأمة المخادعة من ناحية عملية هي عروض لطرف واحد حول الإجراءات التفاوضية و حول العملية التفاوضية نفسها التي يبني الأطراف خوض غمارها. فمواجهة هذه التكتيكات تتضمن أن يلتزم المتفاوض بعملية تفاوض منظم.

كيف تتفاوض حول قواعد عملية التفاوض؟

هناك ثلاثة خطوات للتفاوض حول القواعد التي تحكم عملية التفاوض عندما يبدو أن الطرف الآخر يستعمل تكتيكات مخادعة، فهذه الخطوات هي: التحقق من التكتيك، إثارة المسألة بصورة واضحة، التشكيك في مدى شرعية التكتيك والرغبة فيه - التفاوض حوله.

يجب عليك أن تعلم ما الذي يجري حتى تستطيع أن تفعل شيئاً بشأنه. تعلم أن تضبط خدعاً محددة مما يوضح الإحتيال أو الخداع التي وضعك لتجعلك غير مرتاح لعملية التفاوض أو تلك التي تجعل الطرف الآخر مغلقاً في موقفه ومتمسكاً

به جداً. غعادة أن مجرد التعرف على التكتيک سيعينه تماماً و يجعله علیم الآخر. فتحققك، مثلاً، من أن الطرف الآخر يهاجمك شخصياً لكي يشل قدرتك على الحكم، قد يحيط كل جهوده في تحقيق ما يأمل فيه جراء ذلك.

بعد التحقق من ما هيء التكتيک، اكشف عن علمك به للطرف الآخر. كأن تقول: "جو" أنا من الممكن أن أكون مخطئاً كلياً، ولكن لدى شعور بأن تيد وأنت تلعبان على نمطية الرجل الجيد والرجل السيء. فإذا كان بينكما خلاف حقيقي و كنتما تريدان بعض الوقت لتسوية الخلاف بينكما، فما عليكما إلا أن تطلبَا ذلك وأنا على استعداد للتجاوب". فمناقشة التكتيک لا يجعله فقط غير فعال، ولكن أيضاً يتسبب في أن يجعل الطرف الآخر أكثر حذراً في محاولة إبعادك بالكامل. وببساطة فإن إثارة سؤال حول التكتيک قد تكون كافة لإيقاف الطرف الآخر عن استعماله مجدداً.

الهدف الأكثر أهمية لإثارة التكتيک بصورة واضحة، مع ذلك، هو إعطاء نفسك الفرصة للتفاوض حول قواعد عملية التفاوض التي ينبغي أن تخوضها مع الطرف الآخر. فهذه هي الخطوة الثالثة. فالتفاوض هنا يركز على الإجراءات وليس على الموضوع، ولكن الهدف يظل هو هو، أي التوصل إلى الاتفاق الحكيم (أي الاتفاق الحكيم حول الإجراءات التي يمكن الأطراف من التفاوض بصورة منتظمة وخالية من الإستغلال) والفعال والودي. وليس من المفاجيء أن يظل الأسلوب هو نفس الأسلوب.

أفضل الأشخاص عن المشكلة الاجرائية التي يجري التفاوض بشأنها:

لا تهاجم الأطراف بصورة شخصية بسبب استعمالهم للتكتيک الذي اعتبرته غير مشروع. فلا تضطرهم إلى أن يصبحوا دفاعيين، إذ عندئذ سيكون من الصعب عليهم أن يتوقفوا عن استعمال التكتيک، ومن الممكن أن يترك ذلك في أنفسهم شيئاً من الغضب الذي يعمق الجرح لديهم ويتدخل مع مسائل آخر. غير عن شك واعتراضك على التكتيک وليس على نزاهتهم الشخصية وأمانتهم. فبدلاً

من أنت تقول: "أنت قد وضعتني هنا عمداً لأواجه الشمس". "هاجم المشكلة": "الشمس في هذا المكان وهي مسلطة على عيوني، أمر مشوش جداً. فإذا لم تعالج هذه المشكلة فسأكون مضطراً إلى المغادرة مبكراً حتى آخذ بعض الراحة. هل بإمكاننا مراجعة جدول الأعمال؟" سيكون إصلاح عملية التفاوض أسهل من إصلاح الأشخاص الذين تتفاوض معهم. لا تسمح لنفسك بأن تتحول عن عملية التفاوض وهي موضوعك الأساسي بالرغبة في تلقيهم دروساً أو تعليمهم شيئاً.

ركز على المصالح وليس على المواقف:

"ماذا أنت ملزم نفسك في الصحافة بموقف متطرف؟ هل أنت تحاول أن تحمي نفسك من النقد؟ أو هل أنت بذلك تحمي نفسك من تغييرك لموقفك؟ هل من مصلحتنا المتبادلة أن يستعمل كلانا هذا التكتيك؟

ابتكر خيارات تخدم الفائدة المتبادلة للطرفين:

اقترح أساليب بديلة ليتم استخدامها في حل المشكلة. كأن تقول للطرف الآخر: "مارأيك في أن نلتزم بـأنا ندلي بأي تصريح للصحافة حتى نتوصل إلى اتفاق أو إلى أن تفشل المفاوضات؟"

الإصرار على استخدام المعيير الموضوعية:

فوق كل ذلك، ينبغي أن يكون المفاوض شديد وصارم تجاه المباديء". هل هناك أي نظرية أو حكمة وراء جلوسي في هذا الكرسي المنخفض وظهوره إلى الباب المفتوح؟ اختبر المبدأ ذو التطبيق المتبادل عليهم، أي جربه عليهم. "أنا أظنك ستجلس هنا في هذا الكرسي غداً صباحاً؟" قم بتأطير أي مبدأ يدعم أي تكتيك في شكل "قاعدة" إجراءات مفترحة لتنفيذ عملية التفاوض. فمثلاً يمكن القول: "هل يمكننا تبديل دلّق الظهرة كل منا على الآخر يوماً بعد يوم؟

وكملاً آخر، إلقت إلى الـ BATNA الخاص بك وأخرج من عملية التفاوض. فمثلاً أن تقول: "إن إيطباعي إنك لا ترغب في التفاوض بطريقة كلانا

يعتقد أنها تقود إلى النتائج التي نصبو إليها. هذه هي نمرة تلفوني. فإذا كنت أنا مخططاً في هذا التقدير، فأنا على استعداد للعودة إلى طاولة التفاوض في أي زمان تعينه أنت. فحتى ذلك الحين، فأنا سأتابع خيار الجُو إلى القضاء." فإذا خرجت من المفاوضات على أساس مشروع وواضح، فإنهم سيقومون بالإتصال بك لتعود إلى طاولة التفاوض لمواصلة العملية إذا كانوا يرغبون وبصورة جدية في التوصل إلى الإتفاق. ذلك قد يحدث، مثلاً، عندما يمارس عليك الخداع بصورة متعمدة في الواقع أو حول ما لدى الطرف الآخر من تقويض.

بعض التكتيكات المخادعة الشائعة:

التكتيكات المخادعة يمكن أن تقسم إلى ثلاثة مجموعات هي: الخداع العدمي، وال الحرب النفسية، وتكتيك الضغط على الموقف. ينبغي أن تكون مستعداً للتعامل مع كل من هذه المجموعات الثلاث. فيما يلي نورد عدداً من الأمثلة الشائعة لكل مجموعة؛ ففي كل مجموعة، كل على حدة، منوضح كيف يمكن تطبيق أسلوب التفاوض المنظم لمواجهتها.

الخداع العدمي:

ربما الشكل الأكثر شيوعاً للحيل القدرة هو التدليس حول الواقع والتقويضات والمقاصد.

الواقع الزائف:

الشكل الأقدم للحيل التفاوضية هو أن تقول للطرف الآخر قصدأً أقوال كاذبة. وذلك كأن تقول: "هذه العربة سارت فقط لمسافة 5000 ميلاً وكانت تعودها سيدة كبيرة في السن لم تتجاوز في سرعتها القصوى يوماً ما 35 ميلاً في الساعة ولمسافات قصيرة جداً هي، في الغالب، من هنا وحتى منطقة "باساندنا". "فخطرة أن يتم خداعك بالأقوال الكاذبة كبير جداً. فماذا تفعل؟

أفصل الأشخاص عن المشكلة. فما لم يكن لديك سبب قوي لتحق في شخص ما، فلا تفعل. فهذا لا يعني أن تنادي الطرف الآخر بـ"يا كاذب"؛ ولكن

بالآخر، لأن ذلك يعني أن تجعل عملية التفاوض تسير بصورة مستقلة عن التقى. فلا تسمح لأي شخص أن يعامل شكوكك على أنها هجوم شخصي. لا يوجد تاجر من المحتمل أن يعطيك ساعة أو عربة ببساطة إعتماداً على أقوالك بأنك تملك مال في البنك. بالمثل، التاجر سيقوم بصورة روتينية بفحص مدى ملاعفك المالية ("إن هناك عدد كبير من الناس لا يمكنكم الرشوة بهم") ، فيإمكانك أن تتصرف بذات الطريقة مع الأقوال التي يقولها لك الطرف الآخر. ممارسة عملية التأكد من صحة التأكيدات الواقعية تخفض من مشجعات ومستحبثات الخداع لدى الطرف الآخر واحتمال أيقاعك في الاحتياط.

السلطة الغامضة أو غير الواضحة الحدود:

الطرف الآخر قد يحملك على أن تعتقد بأنه متلك تماماً، لديه السلطة الكاملة للتسوية وتقيم أي نوع من التنازلات، بينما هو في الواقع لا يملك ذلك. فبعد أن يضغط عليك بكل ما لديه من سدا، و يجعلك تتوصل إلى ما أعتقدت أنه اتفاقية متماشكة، يعلن أنه في حاجة إلىأخذ تلك الاتفاقية إلى شخص ما ليصادق عليها. هذا الأسلوب مصمم خصيصاً ليعطي الطرف الآخر "قضمة أخرى من التفاحة" أي توفير الشخص فرصة لنفسه، فرصة للتراجع عن القرارات السيئة التي اتخذها من قبل دون أن تقع عليه مواجهة.

هذا قد يكونأسوا وضع يمكنك أن تقع فيه. فإذا كنت أنت الطرف الوحيد الذي يملك السلطة لتقييم تنازلات، فأنت الوحيد من سيقدم للتنازلات.

لا تفترض أن الطرف الآخر لديه السلطة الكاملة فقط لأنه موجود معك كطرف مفاوض على الطاولة. فمقيم الأضرار في شركة التأمين، أو المحامي، أو مندوب المبيعات قد يجعلك تعتقد أن مرونته ستقابلها مرونة في الطرف الذي يمثلونه. فقد تجد في نهاية الأمر أن ما أعتقدت أنه اتفاق تم التوصل إليه بينك والطرف الآخر سيعامل من قبل الطرف الآخر على أنه ببساطة مجرد أرضية أو أساس لمزيد من التفاوض.

فقبل أن تبدأ عمليات الأخذ والعطاء في العملية التفاوضية بينك والطرف الآخر، ابحث عن مدى ما للطرف الآخر من سلطات في الدخول في أي نوع من الالتزامات أو التنازل عن أي نوع من الحقوق. فإن من المشروع جداً أن تتحقق من: «فقط ما هو حجم السلطة التي لك في هذه العملية التفاوضية؟» فإذا كانت الإجابة غامضة، فقد ترحب في الحديث مع الشخص الذي يملك السلطة الحقيقة لـ أن تكون واضحاً في إنك في الطرف الذي تمثله ستحتفظ بالحق المساوي في إعادة النظر في أي نقطة.^١

فإذا أعلنا ب بصورة غير متوقعة أنهم يعاملون ما تعتقد بأنه اتفاقية على أساس أنه مجرد أرضية لمزيد من المفاوضات، فشتد في تطبيق التبادلية أي المعاملة بالمثل. كأن تقول، مثلاً: «حسناً. سنتعامل مع ذلك على أنه مسودة اتفاق مشتركة غير ملزمة لأي منا. فقم أنت بمراجعة رئيسك بشأنها». أما أنا فسأتم على هذه المسودة على أنها فكرة وأري على ماذا أصحو غداً، فإذا عن لي أي تغيير فساقرحة عليك عندما نجلس للتفاوض مجدداً». أو ربما تقول: «إذا صادق رئيسك على مسودة الاتفاق هذه غداً، فأنا سألتزم بها. أما إذا لم يصادق عليها فكل مما يبغي أن يكون له مطلق الحرية في أن يقترح ما يرى من تغييرات».

النوايا المريبة:

عندما تكون المسألة هي واحدة من مسائل التدليس الممكنة في نية الالتزام بالاتفاق، ففي العادة يكون ممكناً أن ينص على شروط الالتزام في الاتفاقيات نفسها. افترض إنك محامي تمثل زوجة في مفاوضات طلاق. موكلتك لا تعتقد أن زوجها سيدفع نفقة الطفل حتى وإن وافق على أن يقوم بذلك. فالزمن والطاقة الذي يبذل في الذهاب إلى المحكمة كل شهر، قد يجعلها تتوقف عن مطالبته. فماذا

¹ احتوى نموذج ليذر على معالجة لهذا الأمر في الخطاب الافتتاحي للوسسيط (أنظر الملحق ١).

تفعل؟ أجعل المشكلة واضحة ومصرّح بها، واستعمل مقاومته لها واعتراضه، مدخلاً للحصول على كفيل أو ضامن.

فبإمكانك أن تقول لمحامي الزوج: "أسمع يا أخي، موكلتي تخشى من أن تحصل على نفقة الطفل هذه. فبدلاً من أن تدفعها هذه النفقة شهرياً، ماذا لو أعطيتها نصبياً في المنزل كضمان؟" فمحامي الزوج قد يقول: "موكلني هو شخص موثوق به تماماً. وستقوم بكتابية ما اتفقنا عليه وهو أن يدفع نفقة الطفل بصورة منتظمة." فأنتقد ترد على هذا بـ: "أن المسألة ليست مسألة نفقة. فهل أنت متتأكد من أن موكلك سيدفع؟"

"طبعاً سيدفع."

"أنت متتأكد من ذلك مائة بالمائة؟"

"اذن فأنت لا تمانع في أن تبرم اتفاقية ضمان لهذه الاتفاقية. سيفافق فيها موكلك على دفع نفقة الطفل. ونحن سنشرط أنه إذا حدث لأي سبب تعذر تفسيره الذي قدرت أنت احتمال حدوثه صفر في المائةـ أن تخلف موكلك عن الوفاء بدفعتين، فلموكلتي أن تأخذ حصة عينية على المنزل (مخصوصاً منها، بالطبع، ما دفع من قبل بواسطة موكلك كنفقة طفل لموكلتي) وبذلك يكون موكلك غير ملزم بأي نفقة طفل بعد ذلك." أنه ليس من السهل على محامي الزوج أن يعترض.

الكشف غير الكامل عن الواقع لا يكون كالخداع:

الخداع المعتمد سواء كان واقعاً على الواقع أو على التوبيخ فهو أمر مختلف جداً عن عدم الكشف الكامل للمعلومات التي يفكر فيها الشخص الآن. فالتفاؤل بنحسنية لا يتطلب الكشف الكامل للمعلومات. ربما كانت الإجابة الأفضل عن سؤال مثل: "ما هو أكثر مبلغ مستفげه إذا كان يلزمك ذلك؟" قد تكون الإجابة على وجہ من هذه الوجوه: "دعنا لا نضع أنفسنا تحت تأثير إغراء قوي مثل هذا يدفعنا إلى لن نذكر ما يضل. فإذا كنت تعتقد أنا إتفاق يمكن أن يبرم، ولذلك فإننا نضع

الزمن، فقد يمكننا أن نكشف عما نفكّر فيه لطرف ثالث موثق به، والذي يمكنه أن يخبرنا ما إذا كان من الممكن التوصل إلى اتفاق أملاً؟ "فيهذه الطريقة يكون من الممكن أن نفصح عن كل المعلومات لهذا الطرف الثالث ونتمكن من أن يوصلنا إلى الاتفاق دون أن نخشي من الخطير الذي كان يضطرنا إلى إخفائه قبل تدخله.¹

الحرب النفسية:

هذه التكتيكات مصممة لتجعلك تشعر بعدم الارتياح؛ لكي تتولد لديك رغبة غير واعية لإنهاء عملية التفاوض بأسرع ما يمكن.

الأوضاع الضاغطة:

قد كتب الكثير عن الظروف المادية التي عادة ما تجري فيها عمليات التفاوض. فربّما تكون حساس تجاه المسائل المعتملة مثل: هل الاجتماع التفاوضي سيعقد في مقركم أم في مقرهم أم في منطقة محاذية؟ فعلى النقيض من الحكمة المقبولة، فإنه في بعض الأحيان يكون من المفيد أن تقبل عرضًا للجتماع في مضمار الخيل الخاص بالطرف الآخر. فقد يريحهم ذلك جداً ويجعلهم أكثر إفتتاحاً على ما تقدمه من اقتراحات. فإذا كان ضرورياً، خروجك من التفاوض، فسيكون أمراً سهلاً في هذه الظروف مما لو كان الاجتماع في منزلك مثلاً.

فإذا كنت، مع ذلك، هو الذي سيسمح للطرف الآخر ب اختيار البيئة المادية للجتماع، فعليك أن تكون مدركاً بماهية ذلك الاختيار وما هي الآثار التي يمكن أن تترتب عليه. اسأل نفسك ما إذا كنت تشعر بأنك واقع تحت ضغط. وإذا كانت الإجابة نعم، لماذا؟ هل الغرفة التي تتفاوضون فيها مزعجة جداً، هل درجة

¹ منهج ليدر في الوساطة يلجأ وبصورة تلقائية إلى معالجة مثل هذه الحالات والمخاوف عن طريق أسلوب الجلسات الخاصة المنفصلة والتي صممت خصيصاً لهذا الغرض (أنظر الملحق 2).

الحرارة عالية أو منخفضه، هل ليس هناك مكان للمرافقين الخاصين مع الزملاء. كن مدركًا لمدى تأثير ترتيب مكان الاجتماع التفاوضي، فربما صُمم هكذا خصيصاً لوضع مزيد من الضغط عليك ليجبرك على ترك المفاوضات مبكرًا، أو التنازل عن بعض النقاط لأجل ذلك أو بسيبه.

فإذا وجدت المحبط المادي للمكان الذي يجري فيه التفاوض مضراً، فلا تتردد في أن نقل أنذلك المحبط مصر. فبإمكانك أن تقترح تغيير الكراسي أوأخذ راحة قصيرة أو تأجيل الاجتماع التفاوضي إلى زمن آخر أو الانتقال إلى مكان آخر.

ففي كل حالة تحس أو تشعر فيها بالضغط بسبب المكان، فإن وظيفتك هي التحقق من المشكلة، وأن تكون على استعداد لإثارتها مع الطرف الآخر ومن ثم التفاوض حول الظروف المادية الأفضل لإجراء عملية التفاوض على أساس منظم

1
وموضوعي.

ثـي أسلوب لينر للوساطة يتم تقادى هذه العقبة عادة ومن ثم تحديد أثارها الصالحة عن طريق مناقشة المسائل التي تؤدي إليها في الاجتماع التمهيدي أو التحضيري لعملية التفاوض والذي يعقد غالباً بمعرفة الوسيط. فالاجتماع التمهيدي عادة هو اجتماع يهدف إلى الإتفاق على مسائل لا يمكن للوسيط تأجيل الاتفاق عليها إلى ما بعد بدء عملية الوساطة؛ وذلك مثل أين تجري عملية الوساطة؟ وكم هي أقرب الوسيط وكيف تتفع وما هو نوع العملية التي تناسب النزاع بين الأطراف؟ وكيف يتم تمثيل الأطراف؟. يتم هذا الاجتماع التمهيدي في الغالب من الأحوال أو الاتفاق على العديد من مسائله بواسطة المنظمة التي يتبع لها الوسيط أو ما يسمى بسلطة الإحالة والتي تكون في بعض الأحيان المحكمة كما هو الحال في إجراءات الوساطة الملحقة بإجراءات المحاكم التي تطبق في أستراليا وفي سلطنة عمان. وعلى الرغم من ذلك فإن الوسيط هو الذي يقدر مدى ضرورة عقد اجتماع تمهيدي أم لا، وما هي الموضوعات التي يستهدف مناقشتها في هذا الاجتماع ، وما هي النتائج التي يرغب في الوصول إليها وذلك حسب طبيعة النزاع . وعموماً ، فإن الهدف من الاجتماع التمهيدي أو التحضيري هو على الأقل تحديد القالب الاجرائي لعملية الوساطة والقواعد التي تحكمها .

المهاجمات الشخصية:

بالإضافة إلى التلاعب بالبيئة المادية لمكان التفاوض، هناك أيضاً طرفاً يسلكها الطرف الآخر، يستعمل فيها أدوات لصالح لفظية وغير لفظية ل يجعلك تشعر بعدم الارتباح. فمن الممكن أن يعلق على ملابسك أو عل ل ئ مظهرك. كان يقول: "ترى وكأنك لم تتم طوال الليل. هل الأمور لم تسير على ما يرام في المكتب؟" فمن الممكن أن يهاجم أيضاً منزلك بأن يجعلك تنتظرهم لانتظاراً مملاً أو يقوم بمقاطعتك أثناء عملية التفاوض ليعامل مع أشخاص آخرين. وأيضاً من الممكن أن يعاملك (ضمناً) على أنه يتتجاهلك. ومن الممكن أن يرفض الاستماع إليك ومن ثم يجعلك تكرر نفسك. ويمكن أن يعتمد لا ينظر إليك وأن تتكلم إليه.

(تجربة بسيطة مع التلاميذ أكدت أن الشعور بعدم الارتباح يتسرّب إلى العديد منهم عندما يستعمل هذا التكتيك؛ ويكونون غير قادرين على التحقق من سببه). فإن التعرف على التكتيك، في كل حالة، سيساعد على الغاء أثره؛ فمن ثم فإن إثارة هذا التكتيك بصورة صريحة مع الطرف الآخر سيمعن إعادة تكراره بإحتمال كبير.

نمطية الرجل الطيب والرجل السيء:

أحد اشكال الضغط النفسي التي تتضمن شيئاً من الخداع أيضاً هي نمطية الرجل الطيب والرجل السيء. يظهر هذا الأسلوب بشكل واضح في الأفلام البوليسية القديمة. ففيها يأتي رجل البوليس الأول ويقوم بتهديد المشتبه فيه بالاتهام بعدد من الجرائم ويضعه تحت الأضواء الكاشفة ويعنته ويدفعه في كل الاتجاهات، ثم يغادر هذا الشرطي المكان. فيأتي الرجل الطيب (الشرطي الآخر) فيطفئ الأنوار ويقدم إلى المشتبه فيه سيجارة ويعذر له عن المعاملة السيئة والقاسية التي تلقاها من زميله الشرطي الأول. وهو يقول أنه سيكون مسروراً جداً إن استطاع أن يسيطر على ذلك الرجل القاسي، ولكنه لن يستطيع فعل ذلك ما لم يتعاون المشتبه به. فالنتيجة: يقوم المشتبه به بإخباره بكل ما يعلم.

شيئها بذلك، في عمليات التفاوض، يقوم إثنان من الأشخاص في نفس الطرف باتفاق مشاجرة، فيتخذ أحدهما موقفاً متشدداً: "هذه الكتب كلفتني 8000 دولاراً، فلأنك لن أقبل فيها ثمناً أقل من ذلك على الإطلاق." فيبدو شريكه منزعجاً ومحرجاً من ذلك الموقف. في النهاية يتدخل هو نفسه ويقول: "يا فرانك قد كنت ، حقيقة، غير عقلاني. ففي الأول والآخر ابن هذه الكتب عمرها سنتين إن لم تكن قد استعملت أكثر من ذلك." فعندما يلتفتا إلى الطرف الآخر وأحدهما يقول بعقلانية: "هل بإمكانك أن تدفع 7600 دولاراً؟ فالتنازل هنا لم يكن كبيراً ولكنه يبدو وكأنه مصلحة قد أسيئت لهذا الطرف من ذلك المفاوض الذي يبدو مرناً أكثر من زميله.

فمنطوية الرجل الطيب والرجل السيء هي شكل من أشكال التلاعيب النفسي. فإذا استطعت أن تتحقق من وجودها، فلا يمكن أن تتخذ بها. فعندما يقدم الرجل الطيب عرضه، فقط عليك أن تسأله ذات السؤال الذي سأله للرجل السيء: "أنا أقدر إبك تحاول أن تكون عقلانياً، ولكن لم أزل أريد معرفة لماذا أنت تعتقد أن هذا هو السعر المعقول. فما هو المبدأ الذي اعتمدت عليه في تحديد ذلك؟ فأنا راغب في قبول سعر 8000 دولاراً إذا افتمنت بأن ذلك هو السعر الأكثر معقولية وعدالة.

التهديدات:

التهديدات هي واحدة من التكتيكات الأكثر أساة في عمليات التفاوض. فالتهديد أمر يبدو من السهل الإتيان به - أمهل بكثير من أن تقتم عرضاً. فكل ما يكلفه هو القليل من الكلمات، وإذا نجح، فلا يجب عليك تنفيذه. ولكن التهديدات يمكن أن تقود إلى تهديدات مضادة في شكل مبارزة تصعيدية يمكن تقويض عملية التفاوض وتدمير العلاقة بين أطراف العملية.

التهديدات هي نوع من الضغط. فالضغط عادة ما ينجز عكس ما قصد الطرف فعله؛ فإنه يؤدي إلى تراكم الضغط بطريقة أخرى. فبدلاً من أن يجعل مسألة إصدار القرار أسهل بالنسبة للطرف الآخر، فإنه في العادة يجعلها أصعب.

فاستجابة إلى الضغط الخارجي فقد يتعاضد أعضاء الاتحاد أو اللجنة أو الشركة أو الحكومة مع بعضهم البعض. فقد يجتمع المعتنلون والمنظرون مع بعضهم البعض لمقاومة ما يصورونه على أنه محاولة غير مشروعة لإكراههم. فالسؤال يتغير من "هل نتخذ هذا القرار؟" إلى "هل نرضخ للضغط الخارجي؟"

المفاوضون الجيدون نادراً ما يلجأون إلى التهديدات. فهم في غير حاجة إلى مثل هذه التكتيكات؛ هناك دائماً طرفاً آخر لإيصال ذات المعلومات. فلو كان يبدو من الملائم أن ترصد نتائج فعل الطرف الآخر، فاقتصر النتائج التي تحدث باستقلال عن إرادتك بدلاً من النتائج التي تختار أنت ترتيبها. التهديدات كعمل شبيه بالتهديدات هي أكثر شرعية من التهديدات وليس ضعيفة أمام التهديدات المضادة: "إذا فشلنا في التوصل إلى اتفاق، فيبدو أن الاحتمال الأكبر بالنسبة لي أن أجهزة الإعلام الإخبارية قد تصر على نشر كل القصة الفقرة. ففي مسألة تخص المصلحة العامة مثل هذه، أنا لا أرى كيف يمكننا بصورة شرعية أن ننكّم على المعلومات. هل ترى أنه بإمكانك؟"

التهديدات حتى تكون فعالة لا بد أن تكون قد تم إيصالها إلى المهدد بصورة موثوقة بها. يمكنك في بعض الأحيان أن تتدخل في عملية إيصال التهديد. يمكن أن تتجاهل التهديدات، بأن تتعامل معها على أنها غير مسروحة بها أو كلام قبل في عجلة أو ببساطة غير متعلقة بالمفاوضات التي تجري. ويمكن أيضاً أن تجعل إيصال مثل هذه التهديدات مخاطرة. ففي منجم الفحم عندما كان هناك أحد المؤلفين يعمل وسيطاً، في الآونة الأخيرة، قد تلقى عدداً كبيراً من التهديدات الكاذبة بالتجريح. وكل هذه التهديدات قد أسقطت بصورة درامية عندما بدأ موظف الاستقبال في الشركة يجيب على كل المكالمات الهاتفية بالعبارة الآتية: "مكالمتك الآن فيد التسجيل. ما هو الرقم الذي تتصل عليه الآن؟"

يمكن في بعض الأحيان أن تحول التهديدات لمصلحتك السياسية. فالاتحاد يمكن أن يعلن للصحافة الآتى: "الإدارة لديها قضية ضعيفة جداً ولذلك لجأت إلى

التهديد." فربما تكون الاستجابة الأفضل لما يوجه من تهديد، أن تستخدم أسلوب التفاوض المنظم. "قد حضرنا سلسلة من التدابير المضادة لأي تهديد من تهديدات الشركة المعتادة. ولكن قمنا بتأخير اتخاذ أي إجراء آخر حتى نرى ما إذا كان في الإمكان الاتفاق على أن التهديدات ليست نشاط بناء يمكن أن ترتبط به عملية التفاوض التي نجريها الآن." أو "أنا سأقاومك فقط على الموضوع. فسمعتي قد بنيت على عدم الاستجابة إلى التهديدات."

نكبات الضغط على المواقف:

صُمم هذا النوع من نكتبات المساومة لهيكلة الوضع بحيث يمكن لشخص واحد فقط أن يقتضي التنازلات.

رفض التفاوض:

عندما أخذ الدبلوماسيون الأميركيين وموظفو السفاراة الأمريكية في طهران كرهائن في نوفمبر 1979، أعلنت الحكومة الإيرانية عن طلباتها ورفضت الدخول في أي مفاوضات. فالمحامون عادة ما يلجأون إلى نفس التكتيك، ببساطة يخبرون المحامين في الطرف الآخر، بأن يقولوا لهم : "سنراكم في المحكمة". مما الذي يمكنك أن تفعله عندما يرفض الطرف الآخر أن يتفاوض كلية؟

أولاً، تحقق من التكتيك كحيلة تفاوضية ممكنة مثل: محاولة الطرف الآخر لإيجاد مدخل لعملية التفاوض برقة مسامحة للحصول على بعض التنازلات في الموضوع. فالمسألة المتنيرة في هذا التكتيك هي أن يضع شروط مسبقة لعملية التفاوض.

ثانياً، تحدث عن رفضهم للتفاوض. تواصل معهم إما بصورة مباشرة أو عن طريق طرف ثالث. لا تهاجم الطرف الآخر لرفضه للتفاوض. ولكن، بدلاً من ذلك، حاول اكتشاف مصالحهم في عدم التفاوض. هل هم قلقون من إعطائك منزلة ومكانة لا تستحقها بالكلام معك؟ هل الذين يتحدثون معك قد ينتقدون بأنهم كانوا

متسامحين معك؟ هل يعتقدون أن المفاوضات ستتمر الاستقرار والتماسك الداخلي لوحنتهم؟ أو هل هم ببساطة لا يعتقدون أن الانفاق معك ممكن؟

إقترح بعض الخيارات مثل التفاوض عن طريق طرف ثالث، أو بإرسال الخطابات، أو تشجيع الأفراد الخاصين مثل الصحفيين ليناقشوا المسائل محل الخلاف (كما حدث في قضية الرهائن الأمريكيان في ليرلان).

أخيراً، شدد على استعمال المباديء. فهل هذا هو الطريق الذي يرغبون في أن يتفاوضوا به؟ هل هم يريدونك أن تضع شروط مسبقة أيضاً؟ هل يرغبون في أن يرفض الآخرون التفاوض معهم؟ ماهي المباديء التي يعتقدون أنها ينبغي أن تطبق على هذا الوضع؟

الطلبات المتطرفة:

يبدأ المفاوضون بصورة متكررة المفاوضات بعرض متطرف مثل أن يعرض 75000 دولاراً لشراء منزلك والذي لا يقل سعره عن 200000 دولاراً. الهدف من ذلك هو خفض توقعاتك في المحصلة النهائية للتفاوض. وأيضاً أنهم من واقع التجربة توصلوا إلى أن التمسك في البداية بموقف متطرف سيمنحهم نتيجة نهائية أفضل، وذلك على أساس النظرية الفائلة بأن الأطراف في نهاية المطاف سيقسمون الفرق بين موقفيهما. في الواقع أن هناك العديد من العوائق والعقبات لتطبيق هذه الرؤية، حتى بالنسبة للمساوم المخداع. التقى بطلبات متطرفة، أنت وهم كأطراف في عملية التفاوض تعلمون أنها ستترك ويتم التخلص منها، سيقوض مصداقيتهم. فمثل هذه الافتتاحية أيضاً قد تقتل الصفقة؛ فإذا كان عرضهم صغيراً جداً، فربما تعتقد أنهم لا يستحقون أن تزعج نفسك بهم.

لقد انتبه المفاوض المخداع إلى التكتيك في هذه الحالة يعمل بصورة جيدة. اطلب منه تبريراً مؤسساً على المبادئ لموقفهم حتى يبدو لهم ذلك موقف مجرد سخف ليس إلا.

تصعيد الطلب:

المفاوض قد يثير ولحداً من طلباته لكل تنازل يقدمه للطرف الآخر . وهو أيضاً ربما يعبد فتح موضوعات كنت تظن أنها قد سوت . فالفائدة من هذا التكتيك تكمن في أنها تتضمن حجم التنازل الكلي وفي أثره النفسي الذي يجعلك ترغب في الموافقة بسرعة قبل أن يقوم الطرف الآخر بتصعيد طلباته أكثر .

استعمل رئيس وزراء مالطا هذا التكتيك عندما كان يفاوض بريطانيا العظمى في سنة 1971 حول ثمن حقوق مالطا في القاعدة البحرية والجوية . ففي كل مرة كانت بريطانيا تعتقد فيها أنها قد توصلت مع المالطيين إلى الاتفاق ، كان هو يقول : "نعم اتفقنا ، ولكن هناك ما تزال مشكلة واحدة صغيرة ." وهذه المشكلة الصغيرة سينتضح أنها 10 مليون جنيه إسترليني تدفع نقداً ومقاماً أو هي عبارة عن وظائف للمالطيين على الرصيف أو كعمال في القاعدة مضمونة مدى حياة العقد .

الفت إنتباه الطرف الآخر إلى هذا التكتيك عندما تتحقق من وجوده ومن ثم خذ قسطاً من الراحة بينما أنت تفك في كيف وعلى أي أساس يمكنك الاستمرار في عملية التفاوض . هذا سيجنبك رد الفعل المندفع ويوضح في ذات الوقت مدى جدية سلوكهم . ومرة أخرى ، شدد على استعمال المباديء . فعندما تعود إلى استئناف عملية التفاوض ، فأي شخص يرحب في التوصل إلى التسوية سيكون جاداً .

تكتيكات الحبس:

هذا التكتيك قد شرح بواسطة مثال توماس إسكلينج الشهير الذي فيه : إثنان من شاحنات الديناميت مسرعان في تجاه بعضهما البعض في شارع أحد المسراب . فالسؤال الذي يفرض نفسه هو : أي من الشاحنات عليه أن يخرج من الشارع ليتقاضى الإصطدام ؟ فلما كانت الشاحنات قريبتان من بعضهما البعض ، فأخذ السائقين كانت لدية رؤية واضحة للسائق الآخر وهو يطلع عجلة القيادة ويرمي بها خارج الشاحنة . رؤية منظر كهذا من السائق الآخر لا تترك له مسوبي خيارين :

أحدهما، الإصطدام والآخر قيادة شاحنته إلى خارج الطريق نحو الهاوية، هذا مثال لتكلّك الإنذار المترافق الذي صُمم ليجعل التنازل أمراً صعباً، وبصورة متناقضة فأنت تتوّي موقفك في المساومة بإضعاف سيطرتك على الوضع.

يشيع استخدام هذا التكلّك مفاوضات التزاعات العمالية والمفاوضات الدوليّة. فرئيس الاتحاد يقول كلاماً مثيراً لأنصاره متعهداً بأنه سوف لن يقبل أقل من 15% زيادة على المرتبات، وأنه سيفقد مصداقته وماء وجهه إذا قبل أي زيادة أقل من ذلك، فبإمكانه أن يحاول بطريقة أعمق إقناع الإدارة بضرورة أن يحصل الاتحاد على زيادة بنسبة 15%. ولكن تكتيكات الحبس هي عبارة عن رهان. فقد تستدعي كل خدع وحيل الطرف الآخر ومع ذلك تجبره على تقديم التنازلات التي يجب عليه أشرحها ويقنع بها ناخبيّة أو من يفاؤون لمصلحتهم.

تكتيكات الحبس كالتهديدات تعتمد على الإتصال. فإذا لم يرى سائق الشاحنة الأخرى عجلة القيادة وهي تطير من نافذة الشاحنة المقابلة له، أو إذا اعتقاد أن الشاحنة لها آلية قيادة طواريء إحتياطية أو أوتوماتيكية، فعلّق عجلة القيادة من النافذة" لم يكن ليحدث ذات الأثر الذي أحدهه في نفس سائق الشاحنة. فسيكون الإحساس بالضغط لقادري الإصطدام متعدلاً من قبل كلا السائقين.

فقد تكون قادرًا على قطع الإتصال مع الطرف الآخر، إستجابة لتكلّك الإنذار "الحبس". ويكون بإمكانك عندئذ تفسير الإنذار المتعنت للطرف الآخر لكي تقوم بإضعافه. فقد تقول: "أوه فهمت. أنت أخبرت الجريدة أن هدفك هو أن تصلك إلى التسوية بمبلغ 200000 دولاراً. حسناً، فكلنا لدينا طموحاتنا على ما أعتقد. هل تريد أن تعرف ما هي طموحاتي؟ وبصورة بديلة، يمكنك أن تحكي نكتة أو مفارقة مضحكه و ألا تأخذ التكتيک مأخذ الجد.

أيضاً بإمكانك أن تقاوم تكتيک الحبس بالمبدا، لأن تقول: "ممتاز، يا بوب، أنا فهمت إنك قلت تلك الأقوال في محفل عام. ولكن خبرتي العملية تقول لا مجال للتنازل أبداً أو الخضوع للضغط ولا بأس أن يكون هناك خضوع لما هو مسبب.

والآن دعنا نتحدث عن موضوع المشكلة التي جئنا للتفاوض بشأنها". فمهما كان للشيء الذي تفعله، فمسألة تجنب الإلتزام هي مسألة مركبة. وينبغي عدم التقيد عليها حتى يمكن للطرف الآخر أن يسلم ويُخضع للعقل بصورة لبقة جميلة.

الشريك الصعب قاسي القلب:

بعد هذا التكتيك من التكتيكات التفاوضية الشائعة التي تسعتمل لتبرير عدم التازل وقبول الطلبات الخاصة بك. وهو عادة يطبق بأنيقول لك أحد المفاوضين أن أمر قبول هذه الطلبات يرجع إلى قول زميلي المفاوض الآخر، فأنا شخصياً ليس لدي اعتراض عليها ولو كان الأمر بيدي لوافقت ولكن زميلي الآخر قاسي القلب لن يقبل بذلك. فقد يقول: هذا حقيقة طلب معقول جداً جداً، وأنا موافق عليه تماماً، ولكن زوجتي سترفض على الإطلاق الاتفاق معي في هذا الرأي.^١ تتحقق من وجود التكتيك واستخدامه أولاً. فبدلاً من أن تناقش التكتيك مع المفاوض الآخر، فقد تريده أن تحصل على موافقته على المبدأ الذي سيطبق - قد يكون كتابة ومن ثم إذا كان من الممكن أن تتحدث مباشرة مع الشريك قاسي القلب.

التأخير المحسوب:

كثيراً ما يلجأ أحد أطراف العملية التفاوضية إلى تأجيل التوصل إلى قرار حول مسألة ما حتى يأتي الزمن الذي يعتقد هو أنه الأفضل بالنسبة له. المفاوضون

^١ من أمثلة ذلك الشائعة أن يقوم المدير المالي في مؤسسة عمالية بالتهرب من طلبات العاملين بحججة أن المستشار القانوني للمؤسسة سيرفض الموافقة على تلك المطالبات المالية للعمل . أو أن يقول أن رئيس المؤسسة لا مانع لديه من الموافقة على هذه الطلبات أن قرر في أكثر من مناسبة بأن هذه المطالبات في نظره هي مطالبات عادلة ولكنه لا يعلم مدى قانونيتها لذا فسيحيلها إلى المستشار القانوني الذي لا أظنه يوافق على ذلك لأنني أعلم رأيه في العديد من الحالات المشابهة. ولكن على الرغم من ذلك فمن الممكن ببساطة امتطال مثل هذه الحيلة بالاحتكام إلى نصوص القانون الذي يجيز مثل تلك المطالبات بالإصرار على لستدعاء رأي المستشار القانوني كمستشار.

العماليون عادة ما يلجأون إلى التأخير حتى ساعات الأخيرة قبل الزمن المحدد للإضراب، معتمدين على الضغط النفسي الذي يولده الزمن المضروب للإضراب ومن ثم يجعل تلك الإدارة أكثر مرونة. ولكن لسوء الحظ عادة ما يخطئون الحسابات ويمر الزمن المضروب للإضراب. فبمجرد أن يبدأ الإضراب، فالادارة في المقابل قد تقرر الانتظار إلى أن تحين اللحظة المناسبة للتدخل، مثل، نفاد التمويل الخاص بالاتحاد للإضراب. فانتظار الزمن المناسب هو لعبة مكلفة جداً. فبالإضافة إلى جعل تكتيك التأخير أمراً واضحاً وصريحاً وتفاوضاً حوله مع الطرف الآخر، فكر في خلق فرصة للإضمحلال للطرف الآخر. فإذا كنت تمتلك شركة تتفاوض حول الإنعاماج مع شركة أخرى، فابداً في محادثات مع شركة ثالثة، واستكشف إمكانية الإنعاماج مع هذه الأخيرة بدلاً من الأولى. وابحث عن الشروط الموضوعية التي يمكنك أن تستعملها لتأسيس المهلات الزمنية، مثل التاريخ الذي تصبح فيه الضرائب مستحقة على الشركة، أو تاريخ الاجتماع السنوي للأمناء، أو نهاية العقد، أو نهاية الدورة التشريعية أو البرلمانية.

خذها أو أتركها:

ليس هناك شيء خطأ بصورة جزئية إن مورس في مواجهة الطرف الآخر بصورة راسخة وثابتة. ففي الحقيقة، إنَّ أغلب الأعمال التجارية الأمريكية تدار بهذه الطريقة. فإذا دخلت إلى أي متجر ورأيت عليه فاصولياً مكتوب عليها 75 سنة، فلا تحاول أن تتفاوض مع مدير المتجر حول السعر. وهذا هو الأسلوب الفعال لممارسة العمل التجاري هناك، وهو ليس تفاوضاً. وهو أيضاً ليس عملية صناعة قرار تفاعلية. وليس هناك من شيء خطأ أن تأتي في النهاية وبعد مفاوضات طويلة لختصر الموضوع في "خذها أو أتركها" وأنت تقصد ذلك، فكل ما عليك هو أن تقولها بصورة مهذبة.

فكبديل عن التعرف بوضوح على التكتيك المعروف بـ "خذها أو أتركها" والتفاوض حوله، فكر في تجاهله في البداية. وواصل في الكلام وكأنك لم تعلم

عنه شيئاً، أو قم بتغيير موضوع الحديث، ربما باقتراح حلول أخرى. فإذا أثرت التكتيكات بالتحديد في كلامك، دعهم يعلموا ما الذي سيخسرون إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق وابحث عن طريقة تجعلهم بها يخشون على مصداقيتهم ويحرصون على حفظ ماء وجههم؛ وذلك مثل تذكيرهم بتغيير الظروف بالنسبة لهم، حتى تعيّد لهم طريق الخروج من الموقف. فبعد أن أعلنت الإدارة عرضها النهائي، فإيمانكم الاتحاد أن يخبرها بأن: "1.69 دولاراً كزيادة، هي كانت عرضك النهائي قبل أن تناقش الجهود التعاونية لجعل المصنوع أكثر إنتاجية."

لا تكون الضحية:

غالباً ما يكون من الصعب أن تقرر ما يعني أن تتفاوض مع الآخرين "بحسن نية". فالناس يختلفون في ذلك إلى مشارب عدة. فربما يكون من المفید أن تسأل نفسك هذا السؤال: "هل هذه هي الطريقة التي ينبغي أن أتعامل بها مع صديق حميم أو أحد أفراد أسرتي؟" فإذا ظهر كل ما قلته أو فعلته في الصحافة، فهل ذلك مما يسبب لي الحرج؟ في الأدب، هل مثل هذا السلوك يكون أكثر لياقة ليطل أم لخائن؟ هذه الأسئلة هي غير مقصودة لتستدعي الرأي الخارجي لسلط الضوء على قيمك الداخلية. فانت لابد أن تقرر بنفسك سواء أردت أن تستعمل تكتيكات تعتبرها غير لائقة ويتنافي مع حسن النية استعمالها في مواجهتي.

وقد يكون من المفید في بداية عملية التفاوض أن تقول: "اسمع، أنا أعرف أن هذا ربما يكون غير عادي، ولكن أنا أريد أن أعرف قواعد عملية التفاوض التي تزيد أن تتفاوض على أساسها. هل نحن الإثنان نريد أن نتوصل إلى اتفاق بسرعة وبجهد أقل قدر الإمكان؟ أو هل نحن قادمون على إجراء عملية مساومة متعددة فيها يكسب الزميل الأكثر عناداً؟" فمهما كان فعلك، كن مستعداً لمحاربة تكتيكات المساومة القدرة. وبإمكانك أن تكون متشدداً متهماً وإلى نفس المدى، بل ويمكن أن تكون متشدداً أكثر منهم. فمن السهل أن تدافع عن مبدأ أكثر من أن تدافع عن تكتيک غير مشروع. لا تكون الضحية.

الخلاصة

ثلاث نقاط:

أنت تعرف ذلك من قبل

ليس هناك شيء في هذا الكتاب لم يكن معروفاً لديك من قبل في مرحلة من مراحل خبرتك بالحياة. فالذي حاولنا فعله هو تنظيم المعرفة العامة والخبرات الشائعة بالطريقة التي يمكن أن تقدم إطاراً للتفكير والعمل قابلاً للاستعمال. فكلما كانت هذه الأفكار أكثر إنسجاماً مع معرفتك وحسسك كلما كان أفضل. ففي تعلم هذا المنهج للقانونيين الماهرين ورجال الأعمال ذوي الخبرة، كثيراً ما يخبرنا أحدهم بأن: "الآن أنا أعلم لماذا كنت أعمل ولماذا كان في بعض الأحيان ينجح." و "لأن كنت أعرف ما كنت تقوله كان صحيحاً لأنني كنت أعرفه من قبل".

تعلم من عملك:

هذا الكتاب يمكن أن يوجهك إلى الاتجاه اللواعد. وذلك بجعلك مدركاً لما تقوم به من أفعال، ويمكن أن يساعدك في التعلم.

ومع ذلك لا أحد يمكن أن يجعلك ماهراً إلا نفسك. فقراءة كتاب تعلم الرياضة البنائية الخاص بالكلية الجوية الملكية لا يجعلك صحيح من الناحية البنائية والعضلية. وأيضاً دراسة كتب في التنس أو السباحة أو ركوب الدرجات أو ركوب الخيل لا يجعلك خبيراً. فالمفاوضات فهي أمر لا يختلف عن ذلك .

الفوز:

في سنة 1964 أب كان هناك أمريكي وابنه البالغ من العمر 12 سنة يستمتعون بعطلة يوم سبت في حديقة الهابسبارك في لندن يلعبون لعبة قبض الصحون الطائرة. كان القليل من الإنجليز قد شاهدوا هذه اللعبة في ذلك الوقت؛ فلذلك تجمعت مجموعة من المارة يشاهدون هذه الرياضة الغربية. في النهاية جاء

رجل إنجليزي يضع في رأسه قبعة إلى الأب وقال: "آسف للإزعاج، ولكن أنا أشاهدك لأكثر من ربع ساعة، هل لي أن أسألك من الذي يفوز بالله عليك؟"

في أغلب الأمثلة أن سؤال المفاوض "من الذي يفوز؟" هو بالضبط سؤال لائق كلياً أن تسأل "من الذي يربح الزواج؟" فإذا سألت ذلك المسؤول عن زواجه، فانت قد خسرت المفاوضات الأكثر أهمية من قبل - وهي المفاوضات الخاصة بنوع عملية التفاوض التي تزيد أن تتفاوض على أساسها، حول الطريقة التي يتعامل بها كل منكما مع الآخر ومصالحهما المختلفة والمشتركة.

هذا الكتاب هو عن كيف "تفوز" في تلك العملية المهمة - كيف تنجز عملية تفاوض جيدة للتعامل مع خلافاتكما أنت والطرف الآخر. فحتى تكون عملية التفاوض أفضل، فلا بد من أن تنتج محصلة نهاية موضوعية جيدة؛ فكسب الموضوع الذي يجري التفاوض بشأنه قد لا يكون الهدف الوحيد، ولكن بالتأكيد الخسارة هي ليست ما يسعى إليه أي طرف من الأطراف. فكل من النظرية والتطبيق يفترض أن أسلوب التفاوض المنظم سينتج محصلة نهاية طويلة الأمد بأجود ما يمكن أو أفضل مما كنت ستحصل عليه إذا ما استخدمت أساليب تفاوض أخرى. بالإضافة إلى ذلك فهذا الأسلوب قد أثبت فعالية عالية جداً وأنه قليل التكلفة وأكثر محافظة على العلاقات الإنسانية. ونحن وجئنا أن هذا الأسلوب مريحاً في الاستعمال ونأمل أن يكون ذلك هو رأيك أيضاً.

لا يعني ذلك أنه من السهل أن تغير العادات، أو أن تقض الإشتباك بين العواطف وموضوع التفاوض، أو أن تجد الآخرين في عملية إنجاز الحل الحكيم لل المشكلة المشتركة. فمن وقت لآخر قد تزيد أن تذكر نفسك بأن الشيء الأول الذي تحاول كسبه هو الأسلوب الأفضل للتتفاوض - الأسلوب الذي يجنبك الاختيار بين الرضاء بأخذ ما تستحقه وبين أن تبقى محترم. فبامكانك أن تظفر بالاثنين معاً.

أسئلة عامة تساعدك

- أسئلة حول العدالة والتفاوض المنظم .
- أسئلة حول التعامل مع الناس .
- أسئلة عملية .
- أسئلة عن القوة .

أسئلة حول العدالة وأسلوب التفاوض المنظم:

السؤال 1: "هل من الممكن أن يكون للمساومة على المواقف أي معنى أو جدوى؟"

المساومة على المواقف عملية سهلة. لذا فليس من المدهش أن تجد الناس عادة ما يلجأون إليها في عملياتهم التفاوضية. فهي لا تتطلب أي تحضيرات، فهي معلومة للكافة (في بعض الأحيان يمكنك أن تجريها بلغة الإشارة البسيطة جداً عندما لا تكون أنت والطرف الآخر تتحدثون ذات اللغة)، ففي بعض السياقات نجدها تمارس بصورة راسخة ومعد لها مسبقاً. بالمقابل، فالنظر إلى ما وراء الموقف بحثاً عن المصالح، وتوليد الخيارات التي تحقق النفع المشترك وأيجاد واستعمال المعابر الموضوعية يقتضي عملاً شاقاً مضطرباً خاصة عندما يكون الطرف الآخر متربداً أو لديه بعض القيود العاطفية أو غير ناضج.

وبصورة عملية في أي قضية، ستكون المحصلة النهائية أفضل بالنسبة لكل من الطرفين إذا كانا يتفاوضان بأسلوب التفاوض المنظم. فالمسألة هي هل هذا الأسلوب يتطلب جهود إضافية لتطبيقه أملاً. وهناك عدد من الأسئلة يجب التفكير فيها مثل: كم هو مهم أن تتفادى الوصول إلى محصلة نهائية تحكمية من خلال التفاوض؟

إذا رجعنا بالذاكرة إلى الفصل الخامس، فإذا كنت تتفاوض حول كم عمق الأساسات التي ينبغي أن تبني عليها منزلك، فمن تحتاج إلى مساومة حول موقف تحكمي بغض النظر عن سهولة أو صعوبة الوصول إلى الانفاق عن طريقه. حتى وإن كنت تتفاوض حول "قنزاري" فريد حيث لا يتصور أن تجد معابر موضوعية لتطبيقها، فاستكشف مصلحة البائع والبحث عن خيارات خلائقه قد يكون فكرة جميلة. أيضاً فإن العامل الوحيد الذي عليك أن تذكر فيه وأنت تقرر في مسألة اختيار الأسلوب التفاوضي، هو كم أنت مهتم بأيجاد إجابة للمسألة الموضوعية التي يجري بشأنها التفاوض. فالرهان ربما يكون أكثر ارتفاعاً إذا

كنت تتفاوض حول أساسات بناء مكتب مما لو كانت أساسات مطلة للألوان التي تستخدمها في عملك. وأيضاً الرهان سيكون أكثر علواً إذا كانت المعاملة التي تتفاوضون بشأنها سترسي سابقة للتعاملات المستقبلية التي ستجري بينك والطرف الآخر.

ما هي درجة تعقيد المسألة التي يجري التفاوض بشأنها؟

فكلاهما كانت المسألة التي يجري التفاوض بشأنها معقدة، فسيكون من الطائش أن تدخل في مساومة على المواقف. فالتعقيد يتطلب التحليل العميق للمصالح التي تكون مشتركة أو التي يمكن بطريقة خلقة تشقيقها وربطها مع بعضها البعض ومن ثم إجراء العصف الذهني بشأنها. فكلالهما سيكون أسهل إلى المدى الذي يكون فيه الأطراف يرون أنهما منخرطون في عملية حل مسألة مشتركة.

ما هي أهمية أن يحتفظ الأطراف مع بعضهما البعض بعلاقة عملية؟

إذا كان الطرف الآخر زبون أو عميل محترم في نظر الطرف الأول، فالمحافظة على العلاقة المستمرة بين الطرفين ستكون أكثر أهمية لك من المحصلة النهائية مهما كانت. فهذا لا يعني أن تكون أقل إصراراً في متابعة مصالحك، ولكن ذلك فعلياً يوحي بأن تتجنب تكتيكات التهديد والإذارات التي تتضمن المخاطرة العالية بالإضرار بالعلاقة. فالتفاوض في المسألة الموضوعية وبطريقة موضوعية يساعد الأطراف على تجنب الخيار بين التنازل وإغضاب الطرف الآخر.

فهي المفاوضات التي تدور حول مسألة واحدة، وبين أقرب لا علاقة لهم ببعض، وعندما تكون تكاليف استكشاف المصالح عالية وعندما يكون أي طرف محمياً بفرص تنافسية، يكون في مثل هذه الظروف المساومة والمماحة البسيطة على المواقف أمر ناجح أكثر من غيره من الأساليب. ولكن إذا كان النقاش قد بدأ يصل إلى طريق مسدود أو موجلة، فيتبين على المفاوض أن يكون مستعداً لغير الاتجاه أو السرعة. فأبدأ في توضيح المصالح التي تؤسس للخلاف محل التفاوض.

فينبغي عليك أن تفكّر في الأثر الذي يمكن أن ترتبه هذه المفاوضات على علاقتك بالآخرين. فهل هذه المفاوضات من المحتمل أن تؤثر في سمعتك كمفاوض بصورة سلبية. ونتيجة لذلك كيف ستصنف الآخرين التفاوض معك مستقبلاً؟ فإذا كان ذلك كذلك، فما هو الأثر الذي ترغب أنت في أن يكون لهذه المفاوضات على علاقتك؟

ما هي توقعات الطرف الآخر وما هي إمكانية تغيير هذه التوقعات؟

قد يكون لدى الأطراف تاريخ طويل من الصراعات الصعبة وقد درجوا تقريراً على استخدام نوع من المسامرات الطقسية على المواقف في العديد من مفاوضات النزاعات العمالية وكذلك مفاوضات السياسات الأخرى. فأصبح يرى أي طرف الطرف الآخر كعدو ويري الوضع التفاوضي على أساس أنه لعبه "المبلغ صفرى القيمة"، ومن ثم باتوا يتجاهلون الكم الهائل للخسائر التي تسببها الإضرابات، وتوقف الإنتاج والشعور السيء. ففي مثل هذه الأوضاع لا يكون من السهل أن تؤسس هيئة مشتركة لحل المشكلة، ولو عن طريق المراسلة في الأحوال التي يكون فيها ضرورياً. وحتى الأطراف الذين يحبون التغيير، عادة، قد يجدون صعوبة في التغيير وممارسة عادتهم القديمة: بأن تسمعوا بدلاً من أن يهاجموا، وأن يمارسوا العصف الذهني بدلاً من أن يتشاركون، وأن يستكشفوا المصالح قبل أن يلتزموا بأي التراكم. يجد بعض الأطراف أنفسهم متغلقين في جدل روتيني ويبدو عليهم أنهم غير قادرين على التفكير في أساليب بديلة حتى يوصلهم ذلك إلى حافة الدمار وبعضهم قد يتمادي أكثر. قد تحتاج في مثل هذه السياسات إلى أن تضع جدول زمني واقعي للتغيير والذي يمكن أن يمتد إلى العديد من عمليات التفاوض الكاملة. فقد أخذت المفاوضات من شركة جنرال موتورز واتحاد عمال السيارات أربع عقود من الزمن ليتمكنوا في النهاية من تغيير هيكلية المفاوضات التي درجوا عليها في السابق، وبقي هناك العديد من المعارضين في كلا الجانبين لهذا النظام الجديد للتفاوض.

أين موقعك في عملية التفاوض؟

تنزع المساومة على الموقف إلى منع النظر إلى تحقيق الكسب المشترك للأطراف المساومة. ففي العديد من المفاوضات ينتهي المطاف بالأطراف إلى محصلة نهائية "يتزرون معها الكثير من الذهب على طاولة التفاوض". فالمساومة على المواقف تسبب ضرراً أقل إذا جاءت بعد أن تحقق كل طرف من مصالح الطرف الآخر، وابتكرت خيارات تحقق الكسب المشترك للأطراف، ونوقشت كل المعايير الموضوعية العادلة المتعلقة بالمسألة التي يجري التفاوض بشأنها.

السؤال 2: لماذا لو أن الطرف الآخر كان يعتقد في معايير مختلفة للعدالة؟

في أغلب المفاوضات لا يكون هناك إجابة واحدة "صحيحة" أو "عادلة"; فالناس قد يقدموا معايير مختلفة ليقوموا بالحكم على خلافاتهم على أساس عادل. فاستعمال المعايير الخارجية، مع ذلك، يحسن ويختلف من المساومة والمماحة بين الأطراف بثلاثة طرق: فولاً، إن النتيجة المتبررة بكل الظروف بما في ذلك المعايير المتناقضة عن العدالة والممارسة المجتمعية هي من المحتمل أن تكون أكثر حكمة من أي نتيجة تحكمية أخرى. وثانياً، أن استعمال المعايير يقلل من تكاليف "قبول الهزيمة"—أن الموافقة على تطبيق المبدأ أو المعيار المستقل أسهل من التنازل لطلب مبني على مساومة على موقف يتمسك به الطرف الآخر. وأخيراً، أن بعض المعايير أكثر اقناعاً من الأخرى، وهذا خلافاً للمواقف التحكيمية.

ففي عملية تفاوض بين محامي صغير وشركة محاماة كبيرة في بورصة وول ستريت حول المرتب، مثلاً، قد يكون من السخيف بالنسبة للمحامي الشريك أن يقول: "أنا لا افترض إنك تعتقد بأنك أذكي مني؛ ولذلك فسنعرض عليك ذات المرتب الذي كنت أتقاضاه عندما بدأت أنا العمل في المحاماة قبل 40 سنة—4000 دولاراً. المحامي الصغير ربما يشير إلى أثر التضخم في خلال هذه الـ 40 سنة، ومن ثم يقترح استعمال المرتبات المعاصرة كمعيار. فإذا الشريك عرض استعمال المرتبات المعاصرة في مدينة دايتون أو موينس لتقدير مرتب

المحامي الصغير، فالمحامي الصغير ربما يشير إلى أن المرتب المتوسط للمحامي الصغير لل المستوى المماثل لشركات منهان يمكن أن يكون المعيار الأكثر ملائمة. عادة ما يكون معيار من المعايير أكثر اقناعاً من معيار آخر إلى المدي الذي يكون فيه هذا المعيار متعلق بالموضوع أكثر من غيره، ومقبولاً على نطاق واسع ومعاصر بالنظر إلى كل الظروف زمانية كانت أو مكانية أو غيرها.

الاتفاق على المعيار الأفضل ليس ضرورياً:

الاختلاف في القيم والثقافات والخبرة والتصورات قد تقود - بحق - الأطراف إلى عدم الاتفاق حول الجدارة الموضوعية لمختلف المعايير. فإذا كان من الضروري أن يتم الاتفاق على "ما هو المعيار الأفضل"، فتسوية هذا الأمر في عمليات التفاوض قد لا يكون ممكناً. ولكن الاتفاق على المعايير ليس ضرورياً.

المعايير هي فقط أداة واحدة من الأدوات التي قد تساعد الأطراف على التوصل إلى الاتفاقية الأفضل للطرفين من أن لا يتوصلا إلى أي اتفاقية بتات. فاستعمال المعايير الخارجية عادة يساعد على تضييق نطاق الاختلافات وقد يساعد على توسيع منطقة الاتفاق المحتمل. فعندما تصفي وتغربل المعايير إلى الدرجة التي يكون فيها من الصعب أن ينافس أحد في مدى ملائمة إبطاق أحدهما أكثر من الآخر، يمكن للأطراف أن يستكشفوا الأشياء التي يمكنهم أن يستغفوا عنها أو أن يلجأوا إلى الإجراءات العاملة لتسوية الاختلافات المتبقية. فيمكنهم أن يستخدموا القرعة بالعملة أو يلجأون إلى محكم أو حتى إلى قسمة الخلاف بينهما.

السؤال 3: هل من المفترض أن تكون منصفاً إذا لم يكن واجباً على أن تكون كذلك؟

أسلوب "الوصول إلى نعم" ليس شعيرة في أخلاقيات الحق والباطل؛ الوصول إلى نعم هو كتاب حول كيف يؤدي أداءً جيداً في المفاوضات. نحن لا نقترح أن المفاوض يتبعي لن يكون جيداً فقط لأجل أن يكون جيداً (ولا نشجعه على ذلك

أيضاً). ونحن أيضاً لا نوصي المفاوض بـأن يتنازل عند أول عرض يقدم له وإن كان ذلك العرض في إطار الحدود العادلة. وأيضاً لا نوصي أبداً أكثر مما يمكن أن يقضي لك به أي قاضي على أنه عادل. نحن هنا لنبرهن فقط أن استعمال المعايير المستقلة لمناقشة عدالة العرض المقدم للتسوية هي فكرة يمكن أن تساعد المفاوض في الحصول على ما يستحق وأنها تحميه من أن يستغل أو يخدع فإذا كنت تريـد أكثر مما يمكنك تبريره كـحق عادل ووجـدت إـنـك وبصورة منتظمة قادرـ على إـقناع الآخرين على إـعطـائك أيامـ، فإـنـك قد لا تـجـدـ في بعض التوصيات المذكورة في هذا الكتاب ما هو مـقـيدـ بالنسبةـ لكـ. ولكنـ المـفـاـوضـونـ الذينـ تقـابـلـهمـ عـادـةـ يـخـافـونـ منـ الحصولـ علىـ أقلـ مـاـ يـنـبـغـيـ فيـ المـفـاـوضـاتـ،ـ أوـ يـخـشـونـ الإـضـرـارـ بـالـعـلـاقـاتـ إـذـاـ ضـغـطـواـ بـصـورـةـ شـدـيدـةـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ مـاـ يـسـتـحـقـونـ.ـ فـالـأـفـكـارـ فيـ هـذـاـ الـكـتـابـ فـصـدـ بـهـاـ أـنـ تـوـضـحـ لـكـ كـيـفـ تـحـصـلـ عـلـىـ مـاـ يـسـتـحـقـونـ.ـ وـفـيـ ذـاـتـ الـوقـتـ تـحـافظـ عـلـىـ عـلـاقـاتـكـ معـ الـطـرفـ الآـخـرـ.

ومع ذلك، في بعض الأحيان قد تجد الفرصة للحصول على أكثر مما تعتقد أنه عادل. فهل تأخذـهـ؟ـ فيـ رـأـيـناـ،ـ لاـ تـأـخذـهـ منـ غـيرـ تـكـيـرـ جـيدـ.ـ فـهـنـاكـ الكـثـيرـ منـ الأـشـيـاءـ سـيـكـونـ عـلـىـ الـمـحـكـ أـكـثـرـ مـنـ مجـرـدـ الـخـيـارـ الخـاصـ بـالـقـيمـ الـأـخـلـاقـيةـ الـخـاصـةـ بـكـ.ـ (ـفـذـاكـ أـيـضاـ قدـ يـسـتـحـقـ التـكـيـرـ المـتـائـيـ،ـ وـلـكـ النـصـحـ فيـ هـذـاـ الـمـجـالـ لـيـسـ مـنـ أـهـافـ هـذـاـ الـكـتـابـ).ـ فـوـجـودـ فـرـصـةـ سـانـحةـ لـأـخـذـ أـكـثـرـ مـاـ تـنـطـنـ أـنـ عـادـلـ،ـ يـنـبـغـيـ أـنـ توـزنـ فـوـائـدـهـاـ الـمـحـتمـلـةـ فيـ مـقـاـبـلـةـ التـكـالـيفـ الـمـتـوقـعـةـ جـراءـ قـبـولـ سـقطـ الـرـياـحـ أوـ "ـالـلـقطـةـ".ـ

كم يساوي الفرق بالنسبة لك؟

كم يكون أقصـيـ ماـ يـمـكـنـكـ تـبـرـيرـهـ لـنـفـسـكـ كـثـيـءـ عـادـلـ؟ـ ماـ هـيـ أـهـمـيـةـ أـنـ تـأـخذـ زـيـادـةـ أـكـثـرـ مـاـ يـقـضـيـ بـهـ لـكـ الـمـعـيـارـ؟ـ زـيـنـ هـذـهـ الـمـنـافـعـ وـالـفـوـائدـ فيـ مـقـاـبـلـةـ تـعـرـضـكـ لـلـخـطـرـ النـاجـمـ مـنـ بـعـضـ التـكـالـيفـ المـذـكـورـةـ فـيـمـاـ بـعـدـ،ـ وـمـنـ ثـمـ فـكـرـ فـيـمـاـ إـذـاـ لـمـ يـكـنـ هـنـاكـ أـيـ خـيـارـ أـفـضلـ.ـ (ـمـثـلاـ،ـ هلـ يـمـكـنـ لـلـمـعـاـمـلـةـ الـمـعـرـوـضـةـ أـنـ تـكـوـنـ مـهـيـكـلـةـ

بحيث يمكن للطرف الآخر أن يرى نفسه يخدم بها مصلحتك بدلاً من أن يرى نفسه يخدع ويعتال عليه؟)

قد يكون من الحكيم أيضاً أن تفكّر في: إلى أي مدى أنت كمفاوض محدد ومتيقن من وقوع هذه الفوائد المحققة. فهل من المحتمل أن تكون قد أغفلت شيئاً؟ العديد من المفاوضين متلقّلؤن أكثر من اللازم حيث يفترضون أن لديهم من الذكاء الكثير والمتفوق مقارنة بشريكهم الطرف الآخر.

هل النتيجة غير العادلة ستكون متينة وذات عمر طويل؟

قد يكون أحد أطراف عملية التفاوض غير راغب في تنفيذ مصلحتها النهائية إذا استنتج، لاحقاً، أن الاتفاقية التي تم التوصل إليها غير منصفة. فما هي تكلفة محاولة تنفيذ مثل هذه الاتفاقية أو استبدالها؟ المحاكم قد ترفض تنفيذ اتفاقية وجئت من غير وعي أو رضي تام.

فينبغي أيضاً أن تفكّر في أين موقعك من عملية التفاوض. فليس هناك أي قيمة لأي اتفاقية مبدئية، إذا استيقظ الطرف الآخر في الصباح الباكر وجدها قبل أن تكون اتفاقية نهائية. وإذا استنتاج الطرف الآخر من هذه الحالة إنك شخص آخر وغير موثوق بك فقط قد جئت لتخداع وتحتال، فهنا التكلفة لن تقتصر على فقط شروط ونصوص هذه الاتفاقية.¹

¹ابتعاد أسلوب الدير في الوساطة يؤدي بالاحتمال كبير إلى اتفاق ذو عمر طويل لجميع الأطراف ومن ثم يقل كثيراً احتمال جده أو المماطلة في تنفيذه في المستقبل؛ وذلك ببساطة لأن كل طرف سيقدر وبصورة واضحة مصلحته في تنفيذ ذلك الاتفاق ومدى الضرر الذي سيتحقق به جراء جده. كما أن الأنظمة التي أحدثت نظام الوساطة بإجراءات المحاكم تقدمت خطوة إلى الأمام بليجاد وسيلة لإجبار تنفيذ الاتفاق لأنها جعلت منه سندًا تنفيذياً كما هو الحال في كل من أستراليا وسلطنة عمان على سبيل المثال (راجع للمترجم: eLaw Journal: Murdoch (2010) 17(2) Enforceability o f the -University Electronic Journal of Law (2010) 17(2)

ما هوضرر الذي يمكن أن تسببه النتيجة غير المنصفة للعلاقة الراهنة أو العلاقات الأخرى للأطراف؟

ما هي درجة احتمال أن تجد نفسك تتفاوض مع نفس الطرف الآخر في المفاوضات الحالية في أي مفاوضات لاحقة؟ فإذا حدث ذلك، ما هي المخاطرة بالنسبة لك إذا أراد أن يثار منك؟ ماذا عن سمعتك عند الآخرين، خاصة سمعتك في التعامل المنصف العادل؟ هل من المحتمل أن تتأثر سلبياً أكثر مما يعوّضه الربح الحالي الذي تتجزء في المفاوضات القائمة؟

السمعة المؤسسة بصورة جيدة في التعامل العادل للمفاوض يمكن أن تكون رصيد غير عادي له. ستفتح له عالم كبير من الاتفاقيات البارعة التي قد يكون من المستحيل الوصول إليها إذا لم يتحقق الآخرون به. فمثل هذه السمعة هي أمر عادة ما يكون تعميره أسهل وأيسر بكثير من بنائه.

هل ضميرك يؤذن لك؟

هل من المحتمل أن تعتذر لاحقاً عن إبرامك للاتفاق، معتقداً إنك قد قمت باستغلال شخص ما بصورة غير عادلة؟ فكر في مثال السائح الذي اشتري سجادة كشميرية من الأسرة التي عملت طوال السنة وهي تتسلق في تلك السجاده. بذلك قام السائح بعرض أنه سيدفع بالمارك الألماني، ومن ثم عرض عدد من الماركات القديمة التي ترجع إلى ما قبل الحرب العالمية الثانية، صنكت في عهد وبيمار - فترة التضخم المالي - والتي لا قيمة لها الآن. فعندما حكي السائح القصة لأصدقائه بعد رجوعه إلىmania والذين كانوا منهشين من جمال السجادة وجودة صناعتها اليدوية، بدأ السائح يفكّر بما فعله في هذه الأسرة المسكينة. ففي الحال، استحال المنظر الجميل للسجادة إلى مخص في بطنه وشعور بالغثيان. فمثل هذا السائح يجد العديد من الناس أنهم يهتمون بأشياء كثيرة أخرى أكثر من اهتمامهم بالمال وهزيمة الطرف الآخر مالياً.

اسئلة حول التعامل مع الناتم

السؤال 4: ماذا أفعل إذا كان الناس هم المشكلة؟

بعض الناس يفسرون التوجيه الاستراتيجي القائل: "أفضل الناس عن المشكلة" على أنه يعني إخفاء مشاكل الناس تحت السجاد. ذلك بالتأكيد ليس المقصود من التوجيه المشار إليه. فمشاكل الناس الشخصية عادة تحتاج إلى مزيد من الاهتمام أكثر من المشاكل الموضوعية أي المتعلقة بالموضوع الذي يجري التفاوض بشأنه. فالنزعة الإنسانية الطبيعية إلى الدفاع والتعامل بردود الأفعال السلوكية هو أحد الأمباب التي تفسر أن العديد من عمليات التفاوض تفشل على الرغم من أن الاتفاقية كانت الممكن التوصل إليها. يتجاهل المفاوضون في عملية التفاوض المسائل الشخصية المتعلقة بالأشخاص -كيف يتمنى أن يعامل الطرف الآخر- واعتاد كل ما يأمله من عملية التفاوض على المحك. فالنصيحة الأساسية في هذا الصدد هي ذات النصيحة التي أسليناها من قبل إذ لا فرق بين أن تكون مشكلة الأشخاص هي أحد المسائل ذات الاهتمام في عملية المفاوضات أم هي جوهر هذه العملية، فالنصيحة هي:

"ابني علاقة جيدة بالطرف الآخر مستقلة عن توصل عملية التفاوض إلى الاتفاق أو فشلها في التوصل إلى إتفاق".

فكلما كان اختلافك مع شخص ما عميقاً، كلما كان ضرورياً ومهماً أن يكون بإمكانك التعامل معه على الرغم من ذلك الخلاف. فالعلاقة العملية الجيدة واحدة من الأدوات التي تمكنك من التعامل مع الخلافات. فمثل هذه العلاقة لا يمكن أن تبني بتقديم تنازل جوهري أو بالظهور بأن ذلك الخلاف غير موجود. الخبرة في هذا المجال تقضي بأن التسكون والتهدئة عادة لا يجدي نفعاً. فالقيام بتنازل غير مبرر الآن لا يزيد من احتمال أن يكون التعامل مع الاختلافات المستقبلية أسهل. فقد تظنب أن في المرة القادمة سيكون دورهم في تقديم التنازل؛ ولكن في الغالب من الأحوال أن يعتقدوا أنهم لو كانوا عنين بالدرجة الكافية،

ذلك سيضطرك إلى التنازل مرة ثانية. (اتفاقية نيفيل كامبرلين مع الألمان في احتلالهم لسوينتالند والقصور عن الرد العسكري لاحتلال هتلر لاحقاً لشيكسنوفاكيا، ربما شجع النازيين للاعتقاد بأن غزو بولندا أيضاً لا يؤدي إلى الحرب).

ولا ينبغي للمفاوض أن يكره الطرف الآخر على تقديم تنازل جوهري بالتهديد بإنهاء العلاقة بينهما. ("إذا كنت فعلاً تهتم بي وبعلاقتنا، فقدت تنازلاً." "ما لم تتفق معه، فإعتبر علاقتنا منتهية.") فسواء نجحت مثل هذه الحيلة أم لم تنجح فإن استعمالها في هذه الأثناء سيضر بالعلاقة بين الطرفين. فهي أيضاً تتزع إلى جعل الوضع أكثر صعوبة بالنسبة إلى كلا الطرفين في التعامل مع خلافاتهما المستقبلية.

وبالآخر، فإن المسائل الجوهرية تحتاج إلى أن يفصل ويفرض الإشتباك بينها وبين العلاقة بين طرفين المفاوض والمسائل الإجرائية العملية المفاوضية. فمكونات الاتفاقية الممكنة ينبغي أن تكون مفصولة عن مسائل كيف تتحدث عن تلك المكونات ومسائل كيف تعامل مع الطرف الآخر. وكل باقة من هذه المسائل ينبغي أن تناقش في الجدارة الموضوعية المتعلقة بها في ذاتها. القائمة المذكورة بعد تشرح هذا التمييز:

المسائل الموضوعية:

- المدد والقيود الأخرى
- الشروط
- الأسعار
- المواعيد
- الأرقام الكمية
- المسؤوليات

المسائل الخاصة بالعلاقة بين الأطراف:

- الموازنة بين المواطف للعقل.
- سهولة التواصل.
- درجة الثقة واعتماد الأطراف على بعضهم البعض.
- موقف الطرف من القبول (أو الرفض).
- التأكيد على الإقناع النسبي (أو الأكراه).
- درجة الفهم المتبادل.

الناس عادة يفترضون أن هناك مقايضة بين السعي وصولاً إلى النتيجة الموضوعية الجيدة والحفاظ على العلاقة الجيدة. نحن نختلف مع ذلك. فالعلاقة العملية الجيدة تتزع إلى تجعل من السهل الحصول على نتيجة موضوعية جيدة في نهاية عملية التفاوض (لكل الطرفين). والنتيجة الموضوعية الجيدة تتزع إلى أن تجعل العلاقة بين طرف في عملية التفاوض أفضل مما كانت عليه قبل التفاوض.

في بعض الأحيان يمكن أن يكون هناك أسباباً جيدة للموافقة، حتى عندما يعتقد المفاوض أن العدالة تقضي عكس ذلك. فمثلاً، إذا كان في الأصل لديك علاقة عملية ممتازة مع الطرف الآخر، فقد تقرر التنازل عن مسألة ما، وكلّك ثقة في أن الطرف الآخر سيعترف في المستقبل لك بذلك " فهو مدين لك بواحدة" ويرد لك الجميل. أو قد تقرر بصورة معقولة أن واحداً أو أكثر من المسائل قد لا تستحق الاحتراز بشأنها، واضعاً في الاعتبار كل الظروف. فالقضية هنا أنه لا ينبغي أن تتنازل بغير ضرر تحسين العلاقة.

التفاوض بشأن العلاقة:

إذا كانت مشكلة الأشخاص ما زالت تقف في طريق سلامية التفاوض، على الرغم من جهودك لتأسيس علاقة عملية والتفاوض بشأن الخلافات الجوهرية في جدارتها الموضوعية، فيجب التفاوض حول مشكلة الأشخاص - في جدارتها الموضوعية. فينبغي عليك أن تثير مخاوفك حول سلوك الطرف الآخر وأن تناقش

ذلك السلوك كما تفعل بشأن أي خلافات جوهرية في المفاوضات. ينبغي عليك أن تتجنب الحكم على الأشخاص لو أن تعن في دوافعهم. فبدلاً من ذلك، اشرح تصور لتك ومشاعرك، وأسئلتهم عن تصوراتهم ومشاعرهم أيضاً.

اقترح بعض المعايير الخارجية أو المبادي العادلة لتحديد كيف ينبغي لكما التعامل مع بعضكما البعض، وارفض الرضوخ إلى أي ضغط نكتيكي يمارس عليك. أطر نقاشك على أساس أنه يتبع معاجلات مستقبلية، ولا يتوقف في الماضي، واعمل على افتراض أن الطرف الآخر قد لا يقصد كل النتائج التي تعرضت لها، وأنه قد يغير من رؤيته إذا رأى ضرورة لذلك.

فمما هو الوضع دائماً في عمليات التفاوض، فإنك تحتاج إلى أن تفكَّر ملياً في الـ BATNA الخاص بك. ففي بعض الحالات فإنَّ الطرف الآخر قد يتوصل إلى تقدير أنَّ ما تسعى إلى تحقيقه في عملية التفاوض هو مشكلة مشتركة، وذلك يكون فقط عندما يتحقق الطرف الآخر من ماهية الـ BATNA الخاص بك، ففي حالة ما تفشل في الوصول إلى حل مرضي لك، فيكون ذلك ليس جيداً جداً بالنسبة لهم أيضاً.

ميزَّ كيف تتعامل الطرف الآخر عن كيف يعاملك الطرف الآخر:

لا حاجة إلى أن تقوم بمجاراة السلوك الهدام. فإذا فعلت فإنَّ ذلك قد "يلقُّهم دراماً" بحقٍّ - ولكن عادة ليس الدرس الذي نتطلع إليه. فالتجابب النوعي يقوِّي السلوك الذي نكره في الغالب من الأحوال.

ويشجع الطرف الآخر على الشعور بأنَّ كل الناس تتصرف على ذلك النحو، وذلك هو الطريق الوحيد لحماية أنفسهم. فسلوكنا ينبغي أن يتصمم ليكون نموذجاً ويحصن على السلوك الذي نرعب فيه، ويتقادري أي تحفيز على السلوك الذي نتبذل، وفي كل ذلك يجب أن تتصرف بدون أن تتنازل عن مصالحنا الجوهرية.

تصريف بحكمة مع عدم الحكم الظاهر لدى الطرف الآخر:

لا يكون السلوك في العالم الذي نعيشه حكيمًا جدًا في الغالب من الأحوال. فكما قلنا في الفصل الثاني: "المفاوضون هم بشر في المقام الأول." فنحن عادة ما نتصرف بتهور، أو برد فعل من غير تفكير، خاصة عندما تكون غاضبين أو خائفين أو محبطين. وكلنا يعلم الكثير من الناس الذين يبدون طائشين في تصريفاتهم بعض النظر عن الطرف الذي يمرون به. فكيف يمكنك أن تتعايش مع ... هذا النمط من السلوك؟

أولاً، إعترف بأنه بينما لا يتقاوم الناس في العادة بصورة حكيمة، فإن المفاوض بحكمة أمر يستحق التجربة بواسطتك. ففي معيشي للأمراض العقلية، لا يحتاج إلى أطباء مجانيين. وبالمثل، في التعايش مع عدم حكم الطرف الآخر ، قد ترحب في أن تكون تصريفاتك هادفة وذات غايات واضحة كلما أمكن.

ثانياً، محسن افترضك بأنَّ الطرف الآخر يتصرف بعدم حكمة. فقد يرون الوضع بصورة مختلفة. ففي معظم النزاعات، يعتقد كل طرف أنه يقول "لا" بصورة معقولة لما يطالب به الطرف الآخر. فقد يسمعون موقفك الافتتاحي الذي يظن أنه متين بدرجة كافية على أنه غير مبرر من ناحية موضوعية؛ وذلك ربما لأنهم يقترون الأشياء بصورة مختلفة؛ أو ربما كانت هناك مشكلة عدم قدرة على التواصل بينكما.

يتمسك الناس في بعض الأحيان بوجهات نظر يقيمها الكثير من الناس موضوعياً بأنها غير حكيمة؛ وذلك مثل أن يخاف بعض الناس من ركوب الطائرات. فعلى الصعيد الداخلي لهم، على الرغم من ذلك، فين هؤلاء الناس يتعاملون برد فعل حكيم جداً مع العالم كما يرونه من وجهة نظرهم. ففي كل المستويات، فإنهم يعتقدون أن هذه الطائرة ستسقط. فإذا كانا نعتقد ذلك، فحتى سنتمع عن ركوب الطائرة أيضاً. إنَّ هذا التصور يكون منحرفاً هو كتصور، وليس الإنحراف في الاستجابة إلى ذلك التصور.

إيجار مثل هؤلاء الناس بأنهم مخطئون (على الرغم من العديد من الدراسات العلمية) وأيضاً عقابهم على إعتقادهم هذا لا يحتمل أن يغير مما يشعرون به، فمن ناحية أخرى، إذا قمت بالتحري بصورة مؤكدة، متعاملاً مع مشاعرهم بصورة جادة، ومحاولاً تعقب تسببهم لجذورها، ففي بعض الأحيان قد ينجح التغيير. فالعمل مع مثل هؤلاء الأشخاص ، قد يجعلك تكتشف عدم منطقية التفكير لديهم، أو الخطأ في فهم الواقع أو علاقة ذلك بصدمة ما سابقة، فيمكن حالي فحص ذلك السبب أو تعديل تلك التفكير من عند أنفسهم عندما تبصرهم به.

ففي الجوهر أنت تبحث، هنا، المصالح النفسية وراء المواقف، لتساعد الأشخاص في الطرف الآخر على ايجاد الطريقة التي يشعرون بها مصالحهم بصورة أكثر فعالية.

السؤال 5: هل على أن انفلاوض حتى مع الأرهابين أو مع أشخاص مثل هتلر؟ متى يكون من الأفضل أن تتفاوض مع الطرف الآخر؟

مهما كان الطرف الآخر الذي تتفاوض معه مموجاً أو كريهاً أو لا يطاق،
فما لم يكن لديك BATNA أفضل، فالسؤال الذي ينبغي أن تأسه لنفسك هو ليس:
“هل تتفاوض أم لا؟ وإنما: كيف تتفاوض مع الإرهابيين؟”

نعم. في الحقيقة، وبالنظر إلى التفاوض في معنى إنك تحاول أن تؤثر على ما يصدره الطرف الآخر من قرارات - وأيضاً هو يحاول أن يؤثر على ما يصدر منه من قرارات - فأنت تتفاوض مع الطرف الآخر حتى وإن كنت لا تتحدث معه. فالسؤال هنا هو: هل تتغىّل بذلك من على البعد بالاعمال والكلمات (مثلاً "نحن لن نتفاوض مع الإرهابيين")، أم إنك ستغىّل بذلك بصورة مباشرة أكثر.

فيصورة عامة كلما كان التواصل أفضل، كلما كانت فرصتك كبيرة في التأثير على الآخر. فإذا عولجت مسائل السلامة الشخصية والأمن، فسيكون من المجدى أن تؤسس حواراً مع الإرثابيين، سواء كانوا يحتجزون رهائن أمكنوا يهددون بالقيام ببعض أعمال العنف. فإذا كانت لديك قضية جديدة، فالفرصة كبيرة أمامك

للتأثير عليهم أكثر مما لديهم من فرصة للتأثير عليك. (نفس المنطق ينطبق على التعامل مع التفاوض مع "الإرهابيين [المجازين]" الذين يحاولون أن يستعملوا حيلاً قذرة.).

التفاوض لا يعني التنازل. هناك تكلفة كبيرة للرضوخ ودفع الفدية أو المبلغ المطلوب دفعه من قبل المبيتز؛ إذ أن ذلك يعتبر من قبل المكافأة على الأعمال الشريرة. فالاستجابة للمختلف وتتنفيذ طلباته سيشجعه على المزيد من عمليات الخطف. فمن خلال الاتصال سيكون من الممكن إقناع الإرهابيين (وذلك من الممكن إقناع الإرهابيين المستقبليين) بأنهم لن يحصلوا على فدية. فقد يكون أيضاً بالإمكان عن طريق التواصل أن تعرف على بعض ما لديهم من مصالح مشروعة فيما فعلوا، ومن ثم تقوم بعمل الترتيبات التي لا يجري فيها أي طرف من الأطراف تنازلاً.

فبمساعدة الوسيط الجزائري تمكنت الولايات المتحدة وإيران من التفاوض حول إطلاق سراح الرهائن في يناير 1981 والذين احتجزوا لأكثر من سنة في السفارة الأمريكية في طهران. كان أساس التسوية : " ألا يأخذ أي طرف أكثر مما هو مستحق له": فالرهائن سيطلق سراحهم؛ وإيران ستتمكن من دفع ديونها؛ والولايات المتحدة ستعرف بحكومة إيران وتتوقف عن التدخل في شؤونها الداخلية؛ وما إلى ذلك من أشياء. كان سيكون من الصعب أن لم يكن مستحيلاً أن يتم التوصل إلى تسوية فيها من غير تفاوض.

وعلى الرغم من فظاعة وعدم قانونية احتجاز الرهائن الأمريكيين، إلا أن كلاً الطرفين استفاد من المفاوضات التي جرت لحل الأزمة في خريف سنة 1980.

يقال في بعض الأحيان أن الموظفين الرسميين يتبعون أن يرفضوا التفاوض مع الإرهابيين السياسيين؛ وذلك لأن فعل التفاوض معهم قد يمنهم المكانة والشرعية القانونية لما يقومون به الأمر الذي يعتبر مكافأة عن تلك الأعمال الشريرة. قد يكون ذلك صحيحاً بالنسبة لرئيس الحكومة أو كبار الموظفين

الآخرين في الدولة. فإن مقابلة الإرهابيين قد تزيد من أهميتهم إلى المدى الذي قد يفوق أي فائدة يمكن أن تنتظر من تلك المقابلة. ولكن الاتصال مع الإرهابيين على مستوى المفاوضين المحترفين فهو أمر مختلف جداً. فالمفاوضون في بوليس المدينة قد تعلموا أن الحوار الشخصي المباشر مع المجرمين الذين يحتجزون رهائن كثيراً ما ينبع عن تحرير الرهائن واعتقال المجرمين.

فأثناء اختطاف الرحلة 422 للخطوط الجوية الكويتية في سنة 1988، فقد أجريت مفاوضات مكثفة مع المختطفين، ولكن حول مسائل صغيرة وبصورة متزايدة. قالت الحكومة الكويتية بصورة عامة في بداية الحادثة أنها لن تطلق سراح الشيعة المدنيين في عمليات إرهابية والذين تم إيداعهم السجن في الكويت، وأنهم لن يتراجعوا عن ذلك المبدأ الأساسي. ولكن سلطات محلية في قبرص والجزائر وبصورة متواصلة ظلت تتفاوض مع المختطفين حول مسائل مثل السماح للطائرة بالهبوط، وطلب التزود بالوقود، والإتصال بالأجهزة الإعلامية وتقديم الطعام والماء. فقد حصلت السلطات المحلية القبرصية في تفاوضها عن كل واحد من تلك المسائل على تحرير بعض من الرهائن بنجاح.

في ذات الوقت، فقد طلبت السلطات المحلية من الإرهابيين - كمسلمين - بأن يحکموا قيم الرحمة الإسلامية في الأمر وتعاليم الرسول محمد في الأسر والتعامل مع الأسرى. ففي النهاية أطلق سراح جميع الرهائن. وقد سمح أيضاً للمختطفين بأن يغادروا الجزائر. ففشل الإرهابيين المزمن والمحرج في تحقيق أي من أهدافهم المعلنة في العديد من العمليات التي نفذوها في السابق، بلا شك، قد أنسهم في تناقص عمليات الاختطاف الإرهابية.

التفاوض مع شخص مثل هتلر :

يعتمد الأمر على البديل. فبعض المصالح التي يسعى الشخص إلى حمايتها قد تستحق المحاربة بشأنها وربما حتى الموت دونها. فالعديد منا يشعر بأن عليه أن يتصدى للفاشية وأن يقف في وجه الإرهاب، ولعل الدعوة إلى وضع حد للتطهير

العرقي تدخل في هذا الباب، فإذا كانت مثل هذه المصالح تتعرض للخطر والتهديد، وحمايتها بوسيلة أقل تكلفة غير ممكناً، فينبع أن تكون مستعداً للدخول في معركة إذا كان ذلك سيساعد، وقد يقول البعض أنه ينبغي الاستعداد للدخول في معركة من أجل ذلك حتى ولو لم يكن في ذلك مساعدة لك.

ومن ناحية أخرى، فإن الحرب عمل مُقرَّفٌ. وفي كثير من الأحيان توصف بصورة غير واقعية أو رومانتيكية. فإذا كنت قادرًا على تحقيق قدر جوهرى من مصالحك من خلال عمل غير عنيف، فينبع عليك تعطى ذلك العمل، كختار، اعتباراً كبيراً. القليل من الحروب هي حروب من جانب واحد كحرب الأمم المتحدة لتحرير الكويت. وحتى وإن كان هناك إنسحاب تقليدي للقوات العراقية من الكويت، فإن ذلك كان قد يجنب الكويت حرائق الآبار البترولية والأضرار البيئية التي حدثت في الخليج الفارسي، والمعاناة الهائلة التي قاساها البشر بسبب الحرب.

ومن المهم جداً أن نعلم أن الحرب لا تضمن تحقيق نتيجة أفضل من أي نتيجة يمكن التوصل إليها عن طريق وسيلة أخرى. جوزيف إستالين كرئيس للاتحاد السوفيتي كانت نصراته العالمية محل إعتراف من عدة وجوه وكان يشبهه بهتلر. قد ارتكب الرجل العديد من الأعمال الإرهابية وتورط في عمليات للتطهير العرقي وروج لأيديولوجية الدولة المركزية التي ينظر إليها من ناحية عملية على أنها إشتراكية قومية.

ولكن في عصر القنابل الهيدروجينية، فإن دحر الاتحاد السوفيتي كما دحر الحلفاء المانيا لا يمثل الخيار الحيوي بالنسبة للمعسكر الرأسمالي. ولم تكن أيضاً المباديء التي على المحك لتبرر الإستزاف المتبدلة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي. فبدلاً من ذلك إنظر الغرب بصبر وثبات على معارضته الأخلاقية للشيوعية السوفيتية حتى بدأ في التدهور والسقوط من ذاتها.

ينبع أن نتفاوض حتى مع شخص مثل هتلر أو إستالين إذا كانت المفاوضات تبشر بتحقيق نتيجة تخدم مصالحنا- مع الوضع في الاعتبار كل الظروف-

بصورة أفضل من الـ BATNA الخاص بنا. فوقوع الحرب، في العديد من الحالات يكون فعلياً خطوة في عملية التفاوض؛ إذ يعتبر في كثير من الأحيان وسيلة للضغط على الطرف الرافض لها. فالعنف يكون مقصوداً منه تغيير الـ BATNA الخاص بالطرف الآخر، أو تصوراته عن ذلك الـ BATNA، حتى يكون جاهزاً للموافقة على الشروط التي نفرضها للسلام. ففي مثل هذه الحالات يكون التفكير في شروط التفاوض أمر حيوى، حتى لا نهمل عملية وضع عرضنا وإيصاله إلى علم الطرف الآخر بطرق تتوقع أن تقفعه بشكل معقول.

هل ينبغي أن تتفاوض عندما يكون الناس يتصرفون إنطلاقاً من قناعتهم الدينية:

نعم. على الرغم من أن القناعات الدينية للأشخاص من غير المحتمل أن تتغير عن طريق التفاوض، فإن القرارات التي يتخذونها، حتى تلك التي تكون مؤسسة على تلك القناعات، قد تخضع للتأثير. فهذا كان عين ما حدث مع الطائرة الكويتية المختطفة. فالفكرة المفتاحية، والتي يجر بنا تكرارها هنا، هي أن المفاوضات لا تتطلب منك التنازل عن مبادئك. ففي الغالب أن يتحقق النجاح بأيجاد الحل الذي ينسجم بصورة منطقية مع مباديء كل الأطراف.

العديد من الأوضاع تبدو على أنها نزاعات "دينية" محضة. فالنزاع في أيرلندا الشمالية بين البروتستانت الكاثوليك، مثل النزاع في لبنان بين المسيحيين والمسلمين، ليس حول الدين. ففي كل حالة الدين يخدم كخط حدودي مفيد لفصل مجموعة عن المجموعة الأخرى. فالخلط الفاصل يتقوي كلما استعمل لفصل المكان الذي يعيش فيه الناس، أو الذي يعمل فيه الناس أو أصدقاؤهم أو من يجب عليهم أن يذروا بأصواتهم. فالمفاوضات بين مثل هذه المجموعات تكون مرغوباً فيها بدرجة كبيرة لأنها تحسن من فرص التوصل إلى حلول براغماتية عملية تخدم مصالحهم المتبادلة.

متى يكون من المجدى ألا تتفاوض مع الطرف الآخر؟

مسألة ما إذا كان من المجدى أو من غير المجدى أن تتفاوض، ومسألة كم من الجهد ينبغي أن تبذل في المفاوضات، يعتمد على كم هو مرضي الـ BATNA الخاص بك وما هو احتمال أن تقدم هذه المفاوضات من نتيجة أفضل منه. فإذا كانـ BATNA الخاص بك جيد والمفاوضات تبدو غير مبشرة، فلا يكون هناك سبب لتهدر زمنك من أجله في المفاوضات.

ومن ناحية أخرى، إذا كانـ BATNA الخاص بك سيء فينبغي أن تكون غير راغب في إضاعة أي زمن إضافي في تأخير المفاوضات- حتى وإن كانت المفاوضات لا تبدو مبشرة- حتى تخبر ما إذا كان هناك شيئاً أكثر إرضاءً وربما يتم التوصل إليه من خلال المفاوضات.

فحتى تقوم بهذا التحليل فإنك تحتاج إلى تفكّر جيداً فيـ BATNA الخاص بك والـ BATNA الخاص بالطرف الآخر. فلا ينبغي لك أن توقع نفسك في الخطأ الذي وقع فيه البنك الذي يتفاوض مع شركة الطاقة المفلسة. البنك كان مستحقاً بصورة قانونية أن يأخذ ملكية كل الشركة، ولكن قاضي الموضوع قال أنه يريد أن يتوصّل الأطراف إلى تسوية.

فعرض البنك أن يأخذ 51% من أسهم رأس المال وأن يخفّض الفائدة على القرض، ولكن الشركة (المملوكة ب بواسطة الإدارة) وقفت ضد هذا العرض ورفضت قبوله. فشل البنك، مع المحاولات المضنية لأشهر، في أن يوضح للشركة المصلحة في التفاوض.

وبصورة مفهومه رفضت الشركة- فالشركة رأت أنـ BATNA الخاص بها هو أن تنتظر إلى أن ترتفع أسعار البترول. ففي ذلك الوقت سيمكثون من دفع القرض ويظلون يملكون 100% من أسهم الشركة. فشل البنك في التفكير الواضح سواء فيـ BATNA الخاص به أو فيـ BATNA الخاص بالشركة. فالبنك كان من المفترض أن يكون في حالة تفاوض مع القاضي، شارحاً له كيف أن هذا

الوضع غير منصف ومرفوض. ولكن البنك أعتقد أن التفاوض مع الشركة هو الخيار الوحيد المتبقى له.

الحكومات عادة ما ترتكب خطأ بافتراض أن لديها BATNA جيد وأفضل من BATNA الحقيقي لها، فمثلاً تجد أن الحكومات تشير ضمناً إلى: "أن الجهود السياسية والاقتصادية إذا فشلت في حل القضية المطروحة، فيبقى دائماً الحل العسكري هو الخيار الذي يمكن للجوء إليه". فليس هناك دائماً خياراً عسكرياً حيوياً.

(فـكـرـ فـيـ جـمـيعـ حـالـاتـ اـحـتـاجـازـ الرـهـائـنـ. فـفـيهـ لـاـ يـكـونـ هـنـاكـ خـيـارـ عـسـكـرـيـ يـمـكـنـ أـنـ يـبـشـرـ الـمـحـتـجـزـينـ بـإـعـادـةـ آـمـنـهـ. فـهـجـومـ، مـثـلـ، كـالـهـجـومـ الـعـسـكـرـيـ الـإـسـرـائـيلـيـ عـلـىـ الـمـطـارـ الـأـوـغـنـدـيـ فـيـ عـنـبـيـ - الـمـطـارـ الـذـيـ صـمـمـ وـبـنـىـ بـوـاسـطـةـ مـهـنـدـسـيـنـ إـسـرـائـيلـيـنـ - كـانـ حـالـةـ اـسـتـانـتـانـيـةـ.)

ويصبح الأمر صعباً مع كل نجاح يتحقق في مثل هذه العمليات العسكرية إذ أن الإرهابيين عادة ما يتآلفون على التكتيكات الجديدة ويطورون ما يمكنهم من الخروج من مثل هذه المأزق المتصورة). فسواء كان نملك مساعدة ذاتية أولاً، يعتمد على ظروف كل حالة: فهل من الممكن أن نحقق أهدافنا بصورة فردية بجهودنا الذاتية أم أن شخصاً ما في الطرف الآخر يجب عليه أن يتخذ القرار؟ فإذا كان الأخير ، فمن ثم ينبغي أن نعلم أي قرار من قراراته يجب علينا أن نؤثر فيه، وما هو القرار الذي نريد، وكيف ، وإذا كان لابد، هل من الممكن أن تؤثر القوات العسكرية في ذلك القرار؟

لا تفترض أن لديك BATNA أفضل من أن تتفاوض، أو أن ليس لديك BATNA. ولكن فـكـرـ فـيـ الـB~AT~N~A~ الموجودـ بالـنـسـبـةـ لـكـ لاـ المـفـرـضـ، ثـمـ قـرـرـ مـاـ إـذـاـ كـانـ التـفـاـوضـ أـمـ مـجـدـيـ بـالـنـسـبـةـ لـكـ أـمـلـاـ.

السؤال 6: كيف يمكنني أن أوائم رؤيتي التفاوضية لأخذ في الحسبان الفروق الشخصية، أو الجنسية أو الثقافية أو...؟

البشر في كل مكان يشبهون بعضهم البعض في بعض التواهي. كلنا يريد أن يكون محبوباً ونهتم باحترام الآخرين لنا وبااحترامنا لأنفسنا ونكره أن نستغل من قبل الآخرين. ونجد أن البشر في تواهي آخر - حتى أولئك الذين يتبعون إلى ذات الثقافة ولهم ذات الثقافة - يكونون مختلفون جداً. فنجد البعض منا صريح والبعض الآخر خجول؛ والبعض بلغ ومنطقي، والبعض الآخر مادي وعاطفي؛ وبعض الناس محدودي الذكاء والبعض الآخر ليق و مباشر؛ بعضهم مؤنس وطيب العذر والبعض الآخر ستجد نفسك تفعل أي شيء لتتجنب الاحتكاك به.

المفاوضون أيضاً كذلك، أناس مختلفون لهم مصالح مختلفة وأساليب تواصل مختلفة. فأشياء مختلفة قد تكون مفيدة بالنسبة لهم، وقد تكون لهم طريقاً مختلفاً لاتخاذ القرارات. فكيف يمكننا أن نستوعب كل هذه الاختلافات وأوجه الشبه في التفاوض مع أشخاص مختلفين؟ هنا بعض التوصيات الإرشادية التي يمكنك أن تستهدي بها:

- عجلة السرعة: سريع أم بطيء؟
- الرسمية: عالية أم منخفضة؟
- التقارب الجسدي مع بعضهم البعض: قريب أم بعيد؟
- إتفاق شفاهي أم مكتوب: ما هو الشكل الأكثر إزاماً وشمولاً؟
- مدى سهولة التواصل والفهم: مباشر أم غير مباشر؟
- الإطار الزمني: أمد طويل أم أمد قصير؟
- مجال العلاقة: علاقة عمل فقط أم علاقة شاملة؟
- المكان المتوقع للقيام بالعمل: خاص أم عام؟

• من الذي يتفاوض: أشخاص متساولون في الحال أم أشخاص مؤهلين مهنياً للتفاوض؟

• مدى جمود الالتزامات: جامدة أم مرنة؟

اعمل بنصائحنا العامة في المواقف المحددة:

هذا الكتاب هو كتاب للإرشادات العامة، ولا يمكن تطبيقه ذات الطريقة في كل حالة مهما اختلفت الظروف. ولكن المقترح الأساسي بصورة عامة ممكن التطبيق. فإننا ننصحك بأن تصمم روبيتك التفاوضية على أساساً ذكر في هذه الإرشادات إذا لم يكن هناك سبب قوي يجبرك على التصرف بطريقة مغایرة.

فاختيار الطريق الأمثل لتطبيق هذه المبادئ يعتمد على كل عملية تفاوض على حدة. فدائماً ينبغي عليك أن تفكّر في "أين أنت؟" ومع من تتفاوض؛ وما هي أعراف وتقالييد المهنة التي تتفاوض عليها" تجارة خشب، نزاع زراعي، نزاع عمالٍ...؟ وما هي الخبرات السابقة لك مع ذات المفاوض؟ وهل جرأة فكر في كل ذلك وأنت تصنع روبيتك التفاوضية التي تناسب مع ظروف العملية التفاوضية التي تعزم الدخول فيها.

أولى اهتمام خاص للاختلاف في الإعتقاد والأعراف بينك وبين الطرف الآخر ولكن تجنب النمطية الفردية:

المجموعات البشرية المختلفة والتي تعيش في أماكن مختلفة لها عقائد مختلفة وعادات مختلفة أيضاً. فيجب على المفاوض أن يعلم تلك العقائد والعادات وأن يحترمها، ولكن يجب أن ينتبه لأن يختلف افتراضات حول الأفراد من حيث الإعتقاد أو العادات.

تكون في العادة المواقف والمصالح والمميزات الأخرى للأفراد مختلفة عن مصالح ومواقف ومميزات الجماعات التي ينتمون إليها. فمثلاً، ينزع شخص من أواسط اليابانيين في العادة إلى تفضيل الطرق غير المباشرة للتواصل والتفاوض،

ولكن فرد ياباني محدد سيقلب كل ذلك رأساً على عقب ويتطلب الأمر أن تنصم له أسلوب التفاوض الخاص به هو. أحد الوزراء البارزين في الحكومة اليابانية اشتهر بالإنفصال في التفاوض كالأسلوب الأمريكي - وهذا النمط لا يعتبر نموذجاً بالنسبة للعديد من الأمريكان.

بعض الأبحاث أوصت بأن النساء أفضل من الرجال إذا تعلق الأمر بمجتمع المعلومات بطريقة مفتوحة وأقل تنظيماً، وهم أكثر حساسية في العلاقات؛ ويعلمون بأخلاقيات مبنية بصورة تناصية أكثر إذا تعلق الأمر بالرعاية والإلتزام تجاه الآخرين وأقل إذا تعلق الأمر بتطبيق القواعد ورعاية الحقوق الفردية. وهي المعلومات ذاتها التي توصي بأن هناك عدد كبير من الأفراد من كلا الجنسين الذين تكون لهم تزاعات مختلفة !

فوضع إفتراضات حول سلوك أو تصرفات شخص معين مؤسسة على الصفات الملامح الخاصة بالمجموعة التي ينتمي إليها أمر مسيء وأيضاً ينطوي على مخاطرة واقعية.

إن ذلك الأمر ينكر فردية الشخص وذاته. ونحن لا نعتقد بأن عقائداً وعاداتنا قد أملأتنا من قبل المجموعة التي ننتمي إليها؛ فالإشارة إلى الآخر بأنه مشابه للكثير من الآخرين فهو أمر مهين. فكل منا متاثر بعشرات الآلاف من الأفكار التي ترجع إلى بيئتنا أو تربيتنا أو الجماعة التي ننتمي إليها، ولكن بطريقة غير ممكن التنبؤ بها بصورة فردية.

اختبار افتراضاتك وانصت بصورة جيدة:

فمهما كان الافتراض الذي وضعته عن الآخرين - سواء افترضت أنهم يشبهونك أو أنهم يختلفون عنك كلية - فلا بد من أن تخترن ذلك الافتراض. كن منفتحاً للتعلم أنهم مختلفون جداً عما توقعت. فالاختلاف الواسع في الثقافات يقتضي

¹ انظر، نقطة بداية، كارول جليغان ، بصوت مختلف (دار جامعة هارفارد للنشر، 1982)

لنا المفاتيح التي نستطيع بها أن نتعرّف بها على نوع للخلافات التي ينبغي أن نبحث عنها، ولكن ينبغي أن نذكّر أنَّ كلَّ منا لديه مصالحه الخاصة وصفاته التي لا تتواءم مع أي قالب معياري.

اسئلة عملية

السؤال 7: كيف يمكنني أن أقرر في أشياء عملية مثل: أين نجتمع؟ من الذي يقدم العرض الأول؟ إلى أي درجة يجب أن أصعد في البداية؟

قبل أن يجيب الدكتور على سؤال مثل أي نوع من العقاقير يجب أن يأخذ المريض وأي طعام يجب أن يتجنّب، فذلك الطبيب أو الطبيبة يحتاج إلى أن يعلم شيئاً عن أعراض المريض لتشخيص السبب المحتمل للمرض. فيستطيع الطبيب هنا فقط أن يطور استراتيجية عامة لصحة أفضل لهذا المريض. فنفس الشيء صحيح بالنسبة إلى الاختصاصيين في المفاوضات. فليس لدينا مخترع علاجي لكل الأغراض. ولكن النصيحة التكتيكية الجيدة تتطلب العلم بظروف محددة.

هذا يمكن توضيحه بالتفكير في ثلاثة أمثلة، هي:

أين يمكننا أن نجتمع؟

ما هي الأشياء التي نحن قلقون بشأنها؟ فإذا كان الطرفان يخشيان أن يكونا مشغولين جداً وخاصعين إلى المقاطعة المستمرة، فالمكان المنعزل قد يكون له اعتبار مهم. وأيضاً إذا كان الطرف الآخر يخشى أن يكون غير آمن أو في حاجة إلى كادر مساعد، فقد يشعر بكثير من الارتياح إذا تم الاجتماع في مكتبه. وأيضاً فقد تريد أن تجتمع في مكتب الطرف الآخر إذا كنت تريده أن تعطي نفسك حرية أكثر في الإنسحاب. فهل هناك جداول أو ملفات أو خبراء تقتربين مما يمكن أن تحتاج إليه أثناء المفاوضات؟ فإذا كنت أريد أن استعمل اللوح للقلاب، أو السبورة البيضاء، أو جهاز البروجكتر، فقد تحتاج إلى أن يكون الاجتماع في قاعة مؤتمرات تتوفر فيها مثل هذه التسهيلات.

من الذي يقّم العرض الأول؟

قد يكون من الخطأ أن تفترض أن تقديم العروض هو دائماً الطريق الأفضل لوضع الخيارات على طاولة المفاوضات. فستحتاج عادة إلى أن تستكشف

المصالح والخيارات والمعايير لفترة من الزمن قبل أن تنتقم بأي عرض أو إيجاب.^١ فالتقىم بأي إيجاب في الحال يمكن أن يشعر الطرف الآخر بأنه أستغل أو في طريقة إلى أن يُستغل وإنما فلماذا يستعجل هذا الطرف بالتقىم بهذا العرض الآن. فما أن يحس الطرفان بأنهما قد استوعبا المشكلة، فالعرض الذي يسعى إلى توفيق المصالح والمعايير التي استعملت لفحصه يتم تلقيها جميعاً، باحتمال كبير، خطوة بناة إلى الأمام.

فسواء قدمت عرضاً أملاً، فقد تحتاج إلى انتظار أو لإرساء نقاش مبكر حول الرؤية التفاوضية لك والمعايير الموضوعية المفضلة لاختبار ما يطرح من خيارات. فمن ناحية أخرى، إذا كنت قد حضرت بصورة سيئة ولم تكن لديك فكرة عمماً يمكن أن يكون معقولاً، فستكون متربداً في وضع أي فكرة أو عرض على الطاولة وقد تكون آمالاً في أن ينتقم الطرف الآخر أو لا عرض قد يكون كريماً. ولكن يجب أن تكون حريصاً.

فقد يكون من الخطير جداً أن تقيس قيمة شيء بالعرض الذي يقدمه الطرف الآخر أو بالسعر الذي يقدّر به الطرف الآخر ذلك الشيء. فإذا كنت تعلم القليل عن قيمة شيء من الأشياء، فينبع عليك أن تجري المزيد من البحث قبل البدء في المفاوضات. فكلما كان الطرفان في عملية مفاوضات حول سعر شيء من الأشياء مستعدين بصورة جيدة، كلما كانت مسألة من يقدم العرض الأول أقل أهمية. فبدلاً من تعلم القواعد التي تحكم من ينبغي أن يقدم العرض الأول في المفاوضات، فيكون من الأفضل أن يتعلّم المفاوضون القاعدة التي تدعوه إلى أن يحضرّوا أنفسهم بصورة جيدة بالمعايير الخارجية لقياس وتقدير القيمة.

^١في أسلوب تيدر تطبق ذات الإستراتيجية؛ وذلك بسماع أقوال الأطراف أو لاثم تلخيص الوسيط وإعادة صياغته للأفكار ثم وضع الأجندة ومناقشتها نقاشاً مستفيضاً قبل أن يجتمع الوسيط بكل طرف على انفراد لسماع خياراته واختبار مدى واقعيتها تمهدًا لعرضها في الجلسة المشتركة التالية للتفاوض حولها.

إلى أي درجة ينبغي أن أصعد ما أتقن به من عروض؟

العديد من الناس ينزعون إلى أن يقيسوا النجاح ب مدى المسافة التي تحرك إليها الطرف الآخر. وحتى إن كان الرقم الأول المعروض هو مجرد وضع تحكمي بصورة كلية للسعر كما تفعل ماكينة وضع الأسعار على السلع المعروضة، فالمشتري سيشعر عادة بالسعادة بأنه قد حصل على شيء بسعر أقل. وذلك لأنهم لم يفحصوا أسعار السوق. فهم لا يعلمون ما هي تكلفة بديلهم الأفضل، فمن ثم سيسعدون رضاعهم من ذلك البديل الأفضل بدفع أقل مما يكلفه.

فقد تبدأ في هذه الظروف، إذا كنت أنت البائع، بصورة عادية برقم عالي يمكنك تبريره من غير أن تحس بالحرج. طريق آخر يمكنك أن تذكر فيه هو، أن تبدأ برقم عالي وتحاول أن تقنع بعدلاته طرف ثالث محابي. فلو وضع مثل هذا الرقم كعرض، فقد تتجأأولاً إلى شرح الأسباب ومن ثم إعطاء الرقم. (فإذا سمع الطرف الآخر رقمًا لا يريد، فربما لا يسمع ما هي الأسباب التي دعتك إلى وضع ذلك الرقم).

مثيل هذا الرقم الافتتاحي لا يحتاج إلى أن يقدم ك موقف ثابت. وفي الحقيقة كلما كنت متسلحاً جيداً بما تتقن به من عروض مبكرة، كلما كانت درجة الضرر الواقع على مصداقينك كبيرة عندما تتخلص عن تلك العروض.

فن الآمن أو على الأقل من الفعال أن تقول شيئاً مثل : "حسناً، أحد العوامل التي ينبغي أن تذكر فيها قد يكون ما الذي يدفعه الآخرون لمثل هذا العمل. ففي نيويورك، مثلاً، يدفعون 18 دولاراً في الساعة. كيف يبدو لك ذلك؟" فهنا تكون قد وضعت معياراً ورقمًا من غير أن تلزم نفسك به على الأطلاق.

الاستراتيجية تعتمد على مدى تجهيزك:

هناك تعميمان حول الاستراتيجية يستحقان أن نمر عليهما:

الأول: تقريباً في كل الحالات الاستراتيجية هي وظيفة التحضير. فإذا كنت مستعداً بصورة جيدة، فالاستراتيجية سترجع نفسها. أما إذا كنت متمكناً بصورة جيدة من المعابر المتعلقة بمقاصدك، فسيكون من الظاهر أي منها ينبغي عليك لن تناوش، وأي منها قد يثيره الطرف الآخر.

فإذا فكرت بصورة شاملة في مصالحك، فسيكون واضحًا أي من تلك المصالح ستذكر مبكرًا وأي منها ستتجه له لينكر لاحقًا أو لا ينكر على الإطلاق. وإذا كنت قد شكلت الـ BATNA الخاص بك مقمماً، فستعلم متى يكون الزمن المناسب للانسحاب.

الثاني: الاستراتيجية الذكية لا يمكن أن توضع لتعطي نقص التحضير. فإذا وضعت استراتيجية "خطوة خطوة" بحيث تتمكن بها من خلط جوارب الطرف الآخر، فستكون قد غمنت نفسك في المصاعب-إذا جاء الطرف الآخر إلى المفاوضات وهو يليس صنبل (لا يليس جوارب).

فاستراتيجيتك ربما تعتمد على مناقشة مسائل العلاقة بينك والطرف الآخر في البداية، ولكن الطرف الآخر ربما يرغب في الحديث عنـ BATNA الخاص بك والخاص به. فيكون من الأفضل أن تعلم أين الأرض قبل أن تبدأ في تحطيط طريق لها خلال الغابة؛ لذا فينبغي عليك أن تتأكد من: ماذا ستكون استراتيجية الطرف الآخر؟

السؤال 8: كيف يمكنني بصورة متماسكة أن أنتقل من مرحلة توليد الخيارات إلى الالتزام؟

قد عرضنا عدداً كبيراً من النصائح حول كيفية تطوير خيارات حكيمه ومرضية بصورة متبادلة في المفاوضات وكيف يمكن أن تتقاضى أو تتغلب على المشكلات الشخصية المختلفة للناس. ويتبقى سؤال مهم هو: كيف تنقل عملية التفاوض بالتفاوض في المسائل الختامية. لا نعتقد أن هناك عملية مفاوضات

واحدة توصف بأنها هي الأفضل، ولكن هناك بعض المبادئ يجب التفكير فيها، هي:

فَكَرْ فِي قُفلِ عَمَلِيَّةِ التَّقَاوِضِ مِنِ الْبَدَائِيَّةِ:

قد يكون من المجدى أن تخيل كيف تبدو الاتفاقية الناجحة وما هي الشروط التي يفترض أن تحتويها قبل أن تبدأ في التفاوض. سيساعدك هذا على تحديد ما هي المسائل التي تحتاج إلى التعامل معها في عملية التفاوض وماذا تكلف عملية معالجتها تلك المسائل. تخيل كيف يمكن أن يكون تنفيذ مثل هذه الاتفاقية. وما هي المسائل التي تحتاج إلى معالجتها؟ ثم ابدأ في العمل من هذه النقطة وإلى الوراء.

اسأل نفسك كيف يمكن للطرف الآخر أن يبرر ويشرح الاتفاقية التي يتم التوصل إليها إلى ناخبيه أو رؤسائه أو من يفهمهم معرفة المحصلة النهائية لعملية التفاوض. (تصبح ضمن الـ 10% الأعلى تقريباً في مجال الأعمال الكهربائية في أوونتاريو). "نحن ندفع أقل من القيمة التي قدرها إثنين من ثلاثة مقيمين" فكر في ماذا يكلفك الأمر لتقوم بذلك العمل. ثم اسأل نفسك ما هو نوع الاتفاقية التي تتمكنما معاً من قول ذات هذه الأشياء. في الختام، فَكَرْ فِي: "ما هي كلفة إقاع الطرف الآخر -وأنت أيضاً- لقبول الاتفاقية المطروحة بدلاً من الاستمرار في عملية التفاوض".

ضع هذه الأسئلة نصب عينيك وأنت تتفاوض مع الطرف الآخر وعملية التفاوض بينما تتطور من مرحلة إلى أخرى، وهذه الأسئلة تعيد تشكيل نفسها وتتفاعل مع مخيلتك كلما أصبح الكم المعلوماني المتاح أكبر. فتركزك على هدفك بهذه الطريقة سيساعدك في الحفاظ على عملية التفاوض في مسارها الفعال المنتج.

فَكَرْ فِي صِياغَةِ اِتِفَاقِيَّةٍ إِطْلَرِيَّةٍ:

في عمليات التفاوض التي تنتج عنها اتفاقيات مكتوبة، فإن صياغة اتفاقية أولية في شكل خطوط عريضة تعبر عما يمكن أن تكون عليه الاتفاقية النهائية

عادة ما تكون فكرة جيدة. وهي عادة ما ينظر إليها في الممارسة السليمة كجزء من عملية التحضير. فمثل هذه الاتفاقية الإطارية تعتبر وثيقة في شكل اتفاقية، ولكن بفراغات لأي شرط من الشروط التي يُؤمل أن يجري التفاوض بشأنها والوصول فيها إلى صيغة محددة. فنموذج الشراء والبيع المعياري الذي يتوفّر لدى أي وكالة عقارية هو مثال على الاتفاق الإطاري المفصل. ففي حالات أخرى، تكفي قائمة للعناوين وقد تكون أكثر ملائمة. فصياغة اتفاقية إطارية، مهما كانت التفاصيل التي تحتوي عليها ، ستساعد على تأكيد أن المسائل المهمة لم تهمل أثناء عملية التفاوض. فمثل هذه الاتفاقية يمكن أن تخدم كنقطة بداية أو منطلق وأجندة التفاوض تساعد المفاوض على استعمال الزمن بصورة أكثر فعالية.

فسواء بدأت عملية التفاوض بأستعمال اتفاقية إطارية أملا، فإن من المجدى أن تعد مسبقاً مسودة بالشروط المحتملة للاتفاقية وأنت مستمر في التفاوض. فالعمل على المسودة يساعد على تركيز النقاش وينتجه إلى إبراز المسائل المهمة ووضعها على السطح والتي لو لا ذلك لأهملت، وتتجدي في إظهار النظور الذى يحرزه الأطراف في عملية المفاوضات.

فصياغة شروط الاتفاق حال ظهورها في مكمل مسودة يساعد على حفظ محضر للنقاش ويقلل من فرص سوء الفهم اللاحق. فإذا أجريت عملية التفاوض مستعملاً اتفاقية إطارية، فالمسودة التي تقوم بعملها قد لا تتضمن شيئاً أكثر من ملء الفراغات وأنت تناقش أي شرط من الشروط المقترحة للتفاوض حولها، أو إذا كان من الواجب التوصل إلى إجماع، فقد تتضمن المسودة صياغة شروط بديلة.

تحرك في اتجاه الالتزام بصورة تدريجية:

في بينما تسير المفاوضات قُدماً وأنت تناقش الخيارات والمعايير بالنسبة لأى مسألة، ينبغي أن تبحث عن عرض مجمع عليه ويعكس كل الآراء التي تم التعبير عنها ويخدم مصالح كل الأطراف بصورة جيدة كلما كان ذلك ممكناً. فإذا كنت

غير قادر على الوصول إلى إجماع على خيار واحد حتى الآن، فحاول أن تضيق من عدد الخيارات التي تصل على تحيصها الآن، ومن ثم استمر في التفاوض بشأن مسألة أخرى؛ فربما تصادف لاحقاً خياراً أفضل أو إمكانية تنازل متبادل. (جميل. من المحمّل أن شيئاً مثل 28000 دولاراً أو 30000 دولاراً قد يكون مجدياً كمرتب. ماذا عن تاريخ البدالة؟")

فحتى تشجع العصف الذهني، فمن الأفكار الجيدة أن توافق بصورة صريحة على أن كل الإلتزامات تعتبر مبنية تجريبية. سيسمح لك هذا بأن تحصل على نوع من الإحساس بالتقدم أثناء النقاش، ولكن تجنب الآخر المنعى الذي يخلفه القلق من أن أي خيار يناقش قد يسمع على أنه إلتزام. فالإلتزامات المبنية التجريبية وأفضل، وينبغي أن لا يتم تغييرها من غير أسباب. ولكن ينبغي أن تجعل الأمر واضحاً للطرف الآخر: إنك بالتأكيد لا تلزم نفسك بأي شيء حتى ترى النسخة النهائية للاتفاق. ففي ترويسة الاتفاق الإطاري، مثلاً، قد تكتب: "مسودة مبنية أو تجريبية - غير ملزمة".

عملية التحرك في اتجاه الاتفاقية من النادر أن يسير في شكل خط مستقيم. فكن مستعداً للتحرك خلال قائمة من المسائل لمرات عديدة، عائداً إلى الخلف ومنقدماً إلى الأمام بين النظر إلى مسائل محددة وإلى كل المسائل محل التفاوض. فربما عدت إلى النقاش حول المسائل الصعبة مرة أخرى بعد أن نوقشت في مرحلة سابقة، أو يمكن أن ترجمأ مثل هذه المسائل لمناقش لاحقاً في نهاية العملية اعتماداً على ما إذا كان التطور الإيجابي ممكناً أملاً. فعلى طول الخط، ينبغي تجنب الطلبات أو الإغلاق.

فيبدأ من ذلك أعراض خيارات للتسوية، وإسأل الطرف الآخر ليقوم بإنتقادها. (ماذا تعتقد في اتفاقية تتفق مع هذه المسودة؟ أنا غير متأكد أن باستطاعتي اتفاق فريقتي بها، ولكن قد تكون ضمن الحدود المعقوله. فهل من الممكن أن يكون شيء مثل هذا مجدى بالنسبة لك؟ وإذا لم يكن مجدياً بالنسبة لك ما هي المشكلة فيه؟)

كن مصراً على موصلة البحث عن خدمة مصالحك، ولكن لا تكون جاماً في
موصلة أي حل محدد:

أحد الطرق التي يمكنك أن تكون بها حازم من غير أن توصف بأنك مساوم على موقف هو أن تتصل مصالحك عن طريق التي تلبي بها تلك المصالح. فعندما يعارض المقترن من ذلك فلا تدافع عنه وقم بشرح المصالح التي يؤمّس عليها. أسلأ الطرف الثاني إذا كان لديه أي طريق آخر أفضل من ذلك لمقابلة هذه المصالح ومصالحه الخاصة كذلك. إذا كانت مصالحهم يبدو أنها غير قابلة للمعالجة، أسلأهم إذا كان هناك أي سبب يعلّم أن مصالح أحد الأطراف ينبغي أن تأخذ أولوية على مصالح الآخرين.

فما لم يقدم الطرف الآخر قضية مقنعة يبرر بها أن تفكيرك غير مكتمل وينبغي أن يتم تغييره، فلك أن تتمسك بتحليلك. فإذا كان قد تم إقناعك، فعدّ تفكيرك وفقاً لما تم إقناعك به، وأعرض التسبيب أولاً. ("حسناً، هذه فكرة جيدة. واحدة من الطرق التي تقني بها تلك العامل يمكن أن تكون ...") فإذا كنت قد حضرت بصورة جيدة، لكنك قد توقعت مقدماً ماذا عساها أن تكون الحجج التي يمكن أن يثيرها الطرف الآخر، وفكّرت في الكيفية التي من خلالها يمكن لتلك الحجج أن تؤثر في النتيجة.

الهدف خلال عملية المفاوضات ينبغي أن يكون هو تجنب المثاجرات غير المفيدة. فعندما تظل الاختلافات موجودة، ينبغي على الأطراف البحث عن لاتفاقية-أي الاتفاق على الأشياء المختلف عليها. فطلي المفاوض أن يتتأكد من أن مصالح أي طرف من الأطراف وتسيبيه للعروض التي تقدم بها كان واضحاً. وأن يبحث عن افتراضات وطريقاً مختلفة لاختبار تلك العروض. فابحث دائمأ عن توافق المصالح المتعارضة مع المعايير الخارجية أو الخيارات الخلافة التي تم توليدها. ابحث عن توافق المعايير المتعارضة مع معايير التقييم الأكثر ملائمة من العروض، لو المتعارضة مع المقاييس الخلافة للعروض. كن مثابراً.

فتم عرضاً:

في مرحلة من المراحل يكون توضيح المصالح، وتوليد الخيارات وتحليل المعايير منتجاً لعائد متناقص. فيمجرد أن تكشف مصلحة ما أو مجموعة مصالح بصورة جيدة، ينبغي أن تكون مستعداً لتقديم عرضك. فالعرض المبكر قد يكون محصوراً في المزاوجة بين إثنين من المسائل المفتاحية.

(أنا قد اتفق على إنتهاء الموضوع في شهر يونيو، إذا كان المدفوع مقنماً لم يكن يتجاوز 50000 دولاراً.) لاحقاً، مثل هذه العروض الجزئية يمكن أن تجمع مع بعض في عرض أكثر شمولاً.

لا ينبغي عادة أن يأتي العرض كمفاجأة. ولكن ينبغي أن يكون نتاجاً للنمو الطبيعي للنقاش الذي دار حتى لحظة تقديمه. وليس بالضرورة أن يكون عرضاً في شكل "هذه أودعه"، ولكن لا ينبغي أن يكون موقفاً تساوياً مفتوحاً أيضاً. فالعرض ينبغي أن يكون عرضاً مما يعتقد معه أن يجدي نفعاً بالنسبة لكلا الطرفين مع الوضع في الاعتبار كل ما تمت مناقشته من قبل. فالعديد من المفاوضات تصل إلى التسوية عندما يقدم ليجاياً كاملاً من قيل أحد الأطراف في قابله قبول من الطرف الآخر.

ينبغي أن تفكَّر بعض الشيء في كيف ومتى تنقل عرضك إلى علم الطرف الآخر. فإذا كانت النقاشات قد اكتملت بصورة مفتوحة أو فيمجموعات كبيرة، فقد تحتاج إلى أن تجد لك مناسبة خاصة لاستكشاف الالتزامات النهائية. فأغلب الإنفاقيات قد تم التوصل إليها في المجتمعات أحابية الأطرف (شخص واحد في كل جانب) بين كبار المفاوضين في كل جانب، على الرغم من أن الاختتام الرسمي سيأتي لاحقاً في محقق عام أكثر.

فإذا كانت الإنفاقية مجدية، ولكن بعض المسائل بقيت متنازع عليها بعد، فإبحث عن الإجراءات المنصفة لتسهيل عملية الاختتام بالنسبة لعملية التفاوض. فقسمة الفرق بين الأرقام التحكيمية يقْدم نتيجة تحكمية. ولكن قسمة الفرق بين

الأرقام المدعومة بمعايير مستقلة مقنعة ومشروعة يكون واحد من الطرق التي يمكن بها إيجاد النتيجة المنصفة. أما الرؤية الأخرى، عندما تستمر الخلافات في الوجود وتتأيي على الحل، فهي أن يستدعي أحد الأطراف لو كليهما طرفاً ثالثاً ليحدث إلى كل من الطرفين وربما، بعد المشاورات المتكررة، أن يقتضي توصيات "لحظة الأخيرة" النهائية.

كن كريماً في النهاية:

فعدنما تستشعر إنك في النهاية قريب من الاتفاقية، فكر في إعطاء الطرف الآخر شيئاً أنت تعلم أن له قيمة لديه وأن تظل منسجماً مع المنطق الأساسي لعرضك الذي ت يريد أن تضمنه الاتفاقية النهائية. ضع بشكل واضح أن هذا هو الرقم النهائي لك؛ فأنت لا ت يريد إثارة توقعات بمزيد من التنازلات. فمثل هذا العرض المحسن يمكن في بعض الأحيان أن يبدد أي شكوك يمكن أن تطرأ في اللحظة الأخيرة ويقوى التمسك بالصفقة. فأنت ت يريد أن يغادر الطرف الآخر طاولة المفاوضات وهو يشعر بالرضا التام وبأنه قد عومل بإنصاف. فهذا الشعور يكون له أثر طيب على تنفيذ الاتفاقية وأيضاً سيكون له ذات الأثر على علاقات الطرفين المستقبلية.

السؤال 9: كيف يمكنني أن أجرب هذه الأفكار من غير مخاطرة كبيرة؟

قد تفتتح بأن هذه الطريقة مجديّة، ولكن أنت قلق بأنك لن تكون قادرًا على تنفيذها بدرجة كافية تحقق النتائج التي تتحققها طريقتك الحالية. مما الذي يمكنك فعله لاختبار هذه الأفكار من غير أن تضطر إلى خوض مخاطرة كبيرة؟

ابدا بالأمور الصغيرة:

اخبر هذه الأمور الصغيرة في عمليات التفاوض التي تكون فيها حصة بسيطة، وعندما يكون لديك BATNA جيد، وعندما تكون المعايير الموضوعية المفضلة متاحة ومتصلة بالمسائل التي يجري التفاوض بشأنها، وعندما تكون هذه الرؤية ممكن قبولها من قبل الطرف الآخر. ابدأ بالأفكار التي تبني على مهاراتك

الحالية، ثم اختبر أفكار جديدة واحدة في كل مرة. وبينما كنت تكتسب الخبرات الجديدة والثقة، ارفع من الحصة ببطء بتجربة التكتيكات الجديدة في سياق أكثر أهمية وتعقيد. فليس من الواجب أن تجرِّب كل شيء دفعة واحدة.

قم بعملية استثمار:

يلعب بعض الناس التنس طوال حياتهم ولكن مسواهم لا يتحسن. هؤلاء الناس غير راغبين في إعادة النظر فيما يقومون بهمله الآن حتى يفكروا في تغييره. يعرف اللعبة الجيدون أن التحسن في الأداء عادة يتم بالاستثمار في الرؤى الجديدة. فقد يظل لفترة من الزمن هؤلاء للعبة سيئي المستوى، بينما هم يلعبون المصارعة باستخدام أساليب جديدة وغير مألوفة، ولكن في النهاية سيتجاوزون مسواهم الجيد القديم. فالأساليب الجديدة تقدم إمكانيات تحسن طويلة الأمد. ففي عمليات التفاوض يحتاج المفاوضون لأن يفعل الشيء ذاته.

راجع أدائك:

خصص زماناً لتفكير في كيف كان أداؤك عقب جلسة تفاوض مهمة. ما الذي كان محياناً معك من تكتيكات التفاوض؟ وماذا لم يكن ذي فائدة؟ وما الذي ربما ستفعله بطريقة أفضل أو بصورة مختلفة في أي سانحة مستقبلية. فكر في الاحتفاظ بصحيفة أو يومية مفاوضات والتي يمكنك أن تراجعها بصورة دورية.

استعد!:

القوة التفاوضية كما ناقشناها من قبل هي ليست شيئاً يمكنك الحصول على كمية محددة منه ومن ثم يمكنك تطبيقه في أي مكان ولأي غرض. فالقوة تتطلب عملاً شاقاً بصورة مسبقة، حتى تتمكن من جلب مواردك وتضفي عليها صبغة كونها مقتنة في موقف معين. وبعبارة أخرى، أن القوة تحتاج إلى تحضير. فليس هناك مخاطرة في أن تكون مستعداً أو أن تجهز نفسك بأي طريقة. فالتحضير ببساطة قد يأخذ بعض الزمن. ولكن كلما كنت مستعداً بصورة أفضل، كلما كانت فرصتك أكبر في أن تتمكن من استعمال هذه الأفكار وأن تجدها ذات قيمة.

خطط لمسألة كيف تبني وتحافظ على علاقة عملية جيدة مع الطرف الآخر. اكتب قائمة بمصالحك ومصالح الطرف الآخر. ثم ولد قائمة من الخيارات التي قد تخدم أكبر عدد ممكن من هذه المصالح. وابحث عن مجموعة من المعايير الموضوعية الخارجية المتعددة التي يمكن أن تقنع الطرف الثالث العادي بما ينبغي أن يجري في هذا الوضع. أسأل نفسك عن: ما هي الحجج التي تريد أن تتمكن من إثارتها، ومن ثم انظر ما إذا كان بإمكانك أيجاد الواقع والمعلومات التي تتمكن من عمل ذلك. أيضاً فكر في المراجع التي يمكن أن يجدها الطرف الآخر مفيدة ومفيدة في تبرير الاتفاقية لخاليه أو رئيسه أو من يفهم أمر المحصلة النهائية لهذه المفاوضات. فإذا وجد المفاوضون في الطرف الآخر صعوبة في تبرير شروط الاتفاقية لخاليهم، فالاتفاق حول هذه الشروط لا يكون من المعتدل أن يكتمل. أيضاً فكر في الالتزامات التي يريد كل طرف في أن يفرضها. واكتب مسودة للاتفاقية الإطارية الممكنة. في بعض الحالات قد ترغب في أن تسأل أحد الأصدقاء عن مساعدة في لعب دور المفاوض المتوقع، أما بلعب دور الطرف الآخر أو بلاعب دورك أنت في عملية التفاوض (بعد أن تدربه) بينما تقوم أنت بلاعب دور الطرف الآخر. (افتراض دور الطرف الآخر والإستماع من نقطة النفي أي الاستقبال إلى حجتك، يعتبر تكتيك قوي لاختبار مدى قوته قضيتك). أيضاً قد ترغب في البحث عن تدريب من بعض الأصدقاء، أو المفاوضين الأكثر خبرة، أو المفاوضين الاستشاريين المحترفين.

المفاوضات مثل الرياضة بطرق عديدة: بعض الناس لديهم مواهب طبيعية أكثر من غيرهم، ومثل أفضل الرياضيين، قد يكسبون الكثير بالإعداد والتحضير، والتمارين والتدريب. ومع ذلك، فإن أولئك الذين لديهم مواهب طبيعية أقل، فحواجتهم أكثر إلى التحضير والتدريب، والممارسة والتغذية الراجعة ولديهم الكثير ليكمبوه شيئاً فشيئاً. ومهما كان موقعك، رياضي أم مفاوض، فهناك الكثير لتعلميه ومجهود كبير لا بد أن تبذله. فإن الأمر في نهاية المطاف يرجع إليك.

اسئلة حول القوة

السؤال 10: هل من الممكن أن يصنع الفرق الأسلوب الذي أفضى به إذا كان الطرف الآخر قوي أكثر؟ وكيف يمكن أن أحسن من قوائي التفاوضية؟
أسلوبك في التفاوض (وكيف تحضر لتفاوض) يمكن أن يحدث فرقاً هائلاً جداً، بغض النظر عن قوة أي طرف من أطراف العملية التفاوضية.
بعض الأشياء التي لا يمكن أن تأخذها:

هناك حدود لما يمكن أن تحصل عليه عن طريق التفاوض، بالطبع، بغض النظر عن كونك ماهراً أم لا. فالمفاوض الأفضل في العالم لن يكون قادرًا على شراء البيت الأبيض الأمريكي. فما لم تكن قادراً على أن تنتص للطرف الآخر عرضاً جاذباً أكثر من BATNA الخاص به - البديل الأفضل عن الاتفاقية التي يجري التفاوض بشأنها، فلا ينبغي أن تتوقع نجاحاً في المفاوضات. فإذا كان ذلك يبدو مستحيلاً، فإن المفاوضات لن تكون مجيدة. لذا ينبغي عليك التركيز، بدلاً من ذلك، على تحسين BATNA الخاص بك وربما تعديل الـ BATNA الخاص بالطرف الآخر.

"الأسلوب الذي تتفاوض به" يحدث فرقاً كبيراً:

عندما تكون هناك فرصة كبيرة للاتفاق، فيمكن أن تُحدث الطريقة التي تتفاوض بها للفرق بين التوصل إلى الاتفاق على الشروط التي تطمح فيها و عدمه، أو بين المحصلة النهائية المفضلة بالنسبة لك وأخري هي مجرد نتيجة مقبولة.

فالطريقة التي تتفاوض بها قد تحدد ما إذا كانت الكيكة ينبغي مدها واستطالتها أو أن تقسم كما هي؛ وأيضاً ما إذا كانت لك علاقة جيدة بالطرف الآخر أم مجرد علاقة محدودة. فعندما يبدو الطرف الآخر يمسك بكل أوراق اللعبة، فأسلوب التفاوض يعتبر حاسماً بصورة مطلقة. افترض، مثلاً، إنك تتفاوض للحصول على استثناء من قاعدة قانونية أو على عرض وظيفي. بصورة واقعية قد يكون لديك

موارد قليلة جداً إذا أتكر الطرف الآخر طلبك أو رفضه وأيضاً يكون لديك القليل لتقديمه إذا وافقوا على طلبك أو قبلوا الاستثناء. ففي هذا الوضع، فإن مهاراتك التفاوضية تعتبر هي كل شيء. فمهما كانت فرصة النجاح ضئيلة، فالأسلوب الذي تتفاوض به سيحدد ما إذا كنت ستصبح قادرًا على الاستفادة من الوضع أولاً.

"الموارد ليست كـ" القوة التفاوضية":

القوة التفاوضية هي القدرة على إقناع شخص ما ليفعل شيئاً. الولايات المتحدة الأمريكية هي دولة غنية ولها الكثير من القنابل النووية، ولكن لم تكن لديها القدرة على منع العمليات الإرهابية، ولا إطلاق الرهائن الذين يتم اختطافهم بواسطة الإرهابيين في مكان مثل بيروت. فمسألة ما إذا كانت مواردك قد تمنحك القوة التفاوضية سيعتمد على السياق - وعلى من هو الذي تزيد إقناعه، وماذا تريد أن يفعل الطرف الآخر.

لتسأل: "من هو الطرف الأقوى؟":

من المخاطرة أن تحاول تقدير ما إذا كنت أنت أم الطرف الآخر في عملية التفاوض هو الأقوى. فإذا استنتجت أنك أنت الأكثر قوّة، فقد تتكاسل ولا تعد نفسك وتتجهزها بالطريقة التي ينبغي أن تكون. ففي الناحية الأخرى، إذا استنتجت إنك أضعف من الطرف الآخر، فهناك مخاطرة في إنك لن تتشجع ولن تغير عملية التفاوض الإهتمام الكافي خاصة في مسألة كيف تقنع الطرف الآخر. فمهما كانوا استنتاجه، فلن يساعدك على التوصل إلى الطريقة المثلى للتفاوض.

يمكنك، في الواقع، فعلًا كثير لتحسين القوة التفاوضية لك حتى عندما تكون موازنة الموارد في صالح الطرف الآخر. وسيكون هناك، بالطبع، عمليات تفاوض - على الأقل في المدى القصير - يسيطر فيها الطرف الآخر على كل الأوراق وخيوط اللعبة. ولكن في هذا العالم المترابط بشكل متزايد، فدائماً تكون هناك موارد وحلفاء من المفاوضون المهرة العثابرون الذين يمكن للمفاوض أن

يسقى منهم، على الأقل لحركتك موازين القوى أن لم يكن ترجحها في كفة واحدة دون الأخرى. فانت لن تكتشف ما هو ممكناً ما لم تحاول.

يحب الناس في بعض الأحيان أن يشعروا بأن لا قوة لهم ويعتقدون تبعاً لذلك أنهم غير قادرين على فعل أي شيء للتأثير في الوضع. هذا الإعتقاد يساعدهم في تجنب الاحساس بالمسؤولية والشعور بالذنب حال ما يحسون به من كسل. ويجبهم ذلك أيضاً تكلفة محاولة تغيير الوضع - والتي تتمثل في بذل الجهد والمخاطرة بالفشل، والتي تسبب حرجاً للشخص. ولكن بينما يكون هذا الشعور مفهوماً، فإنه لا يؤثر في حقيقة ما يمكن أن يتحقق الشخص بالتفاوض الفعال. فهو موقف يُشعر بالجسارة وتحقيق الذات.

فالقاعدة العملية الأفضل هي أن تكون مقائلاً - أن تدع نفسك وطموحك يفوق عملك وواقعك. ، أعرف أن هناك العديد من الأشياء التي تستحق المحاولة حتى إن لم تكن تأمل النجاح، فلا حاجة إلى إضاعة الكثير من المولود في الأسباب المبؤوس منها. فكلما حاولت أكثر، كلما زادت فرصتك في النجاح.

فالدراسات في مجال المفاوضات بصورة ثابتة أوضحت أن هناك علاقات وثيقة بين الطموح والنتيجة. وفي المنطق يكون من المفيد أن تفكر بأيجابية.

هناك العديد من المصادر لقوة التفاوضية:

كيف يمكنك أن تحسن من قوتك التفاوضية؟ كل هذا الكتاب هو محاولة للإجابة على هذا السؤال. فالقوة التفاوضية لها عدة مصادر. أحدها أن يكون لديك BATNA جيد. فمن المقنع جداً أن تخبر الطرف الآخر أن لديك BATNA جيد ولكن بشرط أن يصدقك الطرف الآخر. وتمثل، أيضاً، أي من العناصر الأربع التي يتتألف منها المنهج الذي شرحه هذا الكتاب في الجزء الثاني (الناس، والمصالح، والخيارات، والمعايير الموضوعية) مصدراً لقوة التفاوضية. فإذا كان الطرف الآخر قوياً في مجال ما، فيإمكانك أن تحاول تطوير قوتك في مجال غيره. فلهذه الأشياء الخمسة نود أن نضيف شيئاً سادساً هو، قوة الالتزام.

هناك قوة في تطوير علاقة عملية جيدة بين أطراف العملية التفاوضية: عملية التفاوض من المحتمل أن تكون سلسة وأكثر نجاحاً لكلا الطرفين إذا كان كل طرف فيها يفهم الطرف الآخر؛ وكانت العواطف معترف بها والأشخاص فيها قد عولموا باحترام حتى عندما يقع الاختلاف معهم؛ وكان هناك تواصل واتصال واضح من وإلى الأطراف مع إستماع جيد من كل منهم تجاه الآخر؛ وكانت مشكلة الأشخاص قد تم التعامل معها بصورة مباشرة، وليس بفرض وعرض النازلات في الموضوع.

فالقوة التفاوضية في هذا المعنى هي ليست ظاهرة "القيمة صفرية". فحيازة الطرف الآخر لقوة تفاوضية أكثر لا يعني بالضرورة قوة تفاوضية أقل بالنسبة لك. فكلما كانت العلاقة العملية بينك وبين الطرف الآخر أفضل، كلما كان تأثير كل منكما في الآخر أفضل.

فعلى النقيض من الحكمة التقليدية، أنت دائمًا كطرف في عملية التفاوض تستفيد من قدرة الطرف الآخر المتزايدة في التأثير عليك. فشخصين لهما سمعة طيبة يجعلهما أهل للثقة فكل منهما يمكنه التأثير في الطرف الآخر أفضل من تأثير أي إثنين من ذوي السمعة السيئة وعدم الأمانة في بعضهما البعض.

وذلك لأن إمكانية تفتك في الطرف الآخر تزيد من قدرته في التأثير عليك. ولكن أنت أيضاً تستفيد من ذلك التأثير. قيامك بذلك الدخول بأمان في الإتفاقيات التي يستفيد منها كلا الطرفين.

يشكل التواصل الجيد بين الطرفين بصفة خاصة مصدراً هاماً للقوة التفاوضية. فالتعبير القوي عن رسائلك للطرف الآخر (كاستعمال قبضة اليد كجزء من لغة إيصال رسالتك إلى الطرف الآخر)؛ والاستماع للطرف الآخر وإظهار إنك قد سمعت كل ذلك قد يزيد من قدرتك الاقناعية. جون أوف كنيدي كان بحق شهير بمهارته في استعمال الإرشاد الأول وهو التعبير عن الرسالة بقوه أو

صياغة الرسالة القوية: " دعنا لا نتفاوض لبدأ ونحن في حالة خوف، ولكن دعنا لا نخاف لبدأ من أن نتفاوض ".¹

الرسالة لا يجب أن تكون غير ملتبسة حتى تكون تكون واضحة وفعالة. فمساعدة الطرف الآخر، في العديد من الحالات، في فهم تفكيركـ حتى عندما يكون لك رأيان حول شيء ماـ يمكن أن يقلل من مخاوفه، وتزيل التصورات الخاطئة لديه وتشجع الحل المشتركة للمسألة. فكر في الممول الذي قدم ما يعتقد أنه عرض تنافسي للفوز بعد تمويل أعمال تجارية. المشترية أحبت العرض والمزيد الذي قدم العرض، ولكنها تخشي أن شركة المزيد الجديدة نسبياً في السوق، أن تكون غير قادرة على توريد الكمييات المطلوبة لتنطية طلباتها في لوقات الذروة.

ولو قالت المشترية ببساطة: " لا، شكراً " ومن ثم تعافت مع شركة الخط القديم على سعر أعلى، فالمزيد الخاسر من المحتمل أن يشك في الواقع السيئة ولن يعرف كيف يتصرف بصورة أفضل في المرة القادمة. فقد يكون من الأفضل لكلا الطرفين إذا قامت المشترية بدلاً مما فعلت بمناقشة مصالحها ومخاوفها مع المزيد.

يمكن أن يزيد الاستماع الجيد من قوتك التفاوضية بزيادة المعلومات التي تملكتها عن الطرف الآخر ومصالحه أو عن الخيارات الممكنة. فبمجرد أن تفهم مشاعر الطرف الآخر ومخاوفه، يكون بإمكانك أن تبدأ في مخاطبتها وإستكشاف مواطن الاتفاق والاختلاف وتطوير طرقاً مفيدة للاستمرار في المستقبل. فكر في مثال الرجل الكبير في السن الذي أراد طبيبه أن ينقله من المستشفى الحالي إلى مستشفى آخر به تجهيزات تخصصية. الطبيب شرح بصورة متكررة كيف أن المستشفى التخصصي قد يكون أفضل بالنسبة له، ولكن الرجل العجوز رفض أن يترحّز عن موقفه. فالطبيب لمعرفته بأن الرجل العجوز يعمل ضد مصلحته

¹ الخطاب الافتتاحي، يناير 1961.

العليا، غض الطرف عن منطق الرجل العجوز باعتباره غير حكيم. أحد الأطباء العموميين، على الرغم من ذلك، أخذ كلام الرجل العجوز بصورة جادة وسأله، لماذا هو لا يريد الانتقال. فأخبره الرجل العجوز بأنه كيف عانى العديد من حالات الهجر المتكرر في حياته والآن هو يخشى أن ينتقله إلى المستشفى الآخر سينت饱 عنه هجر جديد. فقرر الطبيب الداخلي أن يفكّر في هذه المخاوف ويبداً في التعامل معها مباشرة، ونتيجة لذلك وافق الرجل العجوز وبكل سرور أن ينتقل إلى المستشفى الجديد.

فأظهر المفاوض أنه قد سمع الطرف الآخر أيضاً يزيد من قدرته على الاقناع. فعندما يحس الطرف الآخر أنه قد سمع بواسطتك، فإنه سيكون أكثر ميلاً إلى الاستماع إليك. فيبدو، بصورة مقارنة، أن من السهل على أي طرف أن يسمع عندما يكون الطرف الآخر يقول شيئاً يتفق معه. ومن الصعب أن تستمع إلى أشياء أنت لاتفق معها، ولكن ذلك يكون الوقت الذي يكون فيه الاستماع أكثر تأثيراً. استمع قبل أن تبدأ في الدحض والنفي. تحقق واسأل. وتأكد من إنك قد فهمت وجهة نظرهم؛ وتأكد من أن الطرف الآخر علم أنك قد فهمت وجهة نظره. ف مجرد أن يعلم الطرف الآخر إنك قد فهمت ما قاله، فلا يمكن أن يرفض عدم موافقتك له على أساس أنها مبنية ببساطة على نقص في الفهم.

هناك قوة في فهم المصالح:

سيكون أحد أطراف التفاوض أفضل في قدرته على التعامل مع مخاوف الطرف الآخر وبنكاليف أقل على نفسه، إذا فهم بصورة واضحة ماهية تلك المخاوف. ابحث عن المصالح المخفية أو غير الملموسة التي قد تكون مهمة بالنسبة للطرف الآخر. اسأل ما الذي تبني عليه المصالح الثابتة كالمال. (ـفي أي شيء تريد استخدام هذا المال؟ـ) تعكس أحياناًـ المواقف التساؤمية غير المقبولة والتي يتشبث بها أصحابها بصورة متشددةـ مصالح تمثل الأساس الذي بنيت عليه ويمكن مقارنتها بالمصالح الخاصة بكـ.

جاء أحد رجال الأعمال، المحبط لفترة طويلة من الزمن بشأن جهوده التي بذلها لشراء محطة راديو، إلى مستشار مفاوضات. يريد أغليبة ملاك المحطة ببيع ثلثي المحطة إذا حصلوا على السعر المعقول، ولكن ثلث المالك كانوا يطلبون ثمناً باهظاً. قدم رجل الأعمال عرضه عدة مرات من غير جدوى، وبدأ في التفكير في هجر الصفقة والتخلص منها. سأله المستشار التفاوضي: لماذا كان المالك الثاني يطلب هذا السعر العالي. لم يكن رجل الأعمال يعلم الإجابة على ذلك السؤال؛ فقد كان يفترض أن البائع سيتقاعد إلى المعاش. هل للبائعة تمويل لن تقاعد إلى المعاش؟ ماذا تريده أن تفعل بعد أن تقاعد إلى المعاش؟" فاكتشف الأمر عن أن البائعة الثانية كانت الأصغر والمدير الأكثر نجاحاً من بين ملاك المحطة. فجأة تحقق المستشار أن البائعة الثانية قد تكون مصلحتها أقل في المال من مصلحتها في إدارة المحطة التي هي مالك جزئي لها، فعرض رجل الأعمال أن يشتري فقط ذلك الجزء من مصلحة المالك والذي يحتاجه لأسباب تتعلق بالضرائب واحتفظ بها كمدير لمحطة الراديو. وافتقت المالكة الثانية على هذا العرض بسرع وفر على رجل الأعمال تقريراً مليون دولاراً. وهكذا فقد حسن المشتري للمصالح التي بنيت عليها مواقف البائعين بصورة عظيمة القوة التفاوضية له.

هناك قوة في توليد الخيار الأنبي للتسوية:

يزيد العصف الذهني الناجح من قدرك على التأثير في الآخرين. فبمجرد أن تفهم مصالح كل طرف، فيكون في الغالب ممكناً - كما في مثال محطة الراديو المذكور أعلاه - أن تولد أو تبتكر طريق ذكي تتمكن به من تحقيق هذه المصالح بعضها بالبعض الآخر. في بعض الأحيان هذا يمكن أن يجري بابتکار عملية صنع خيارات مبدعة.

فكّر في البيع بالمزاد الذي يجري عن طريق المزايدات التي تقام في "ظروف" مغلقة ومحتملة. الدلال يرغب في أن يقوم المزايدون بتقديم عرض يكون في الغالب، حسب تصورهم، شاملاً لقيمة رسوم الدالة. فـأي مشتري

محتمل، في الغالب، لا يريد إلى أن يدفع أكثر من الثمن الضروري. فعادة في المزادات المفقرة يحاول أي مزاد أن يقدم عرضاً أكثر بقليل جداً من أحسن تخمين له عن ما سيقوم الآخرين بعرضه في مزايداتهم المغلقة، والتي غالباً ما تكون أقل مما يرغب المزاد في دفعه. ولكن في المزادات المختومة فالقواعد تنصي بأن العرض الأعلى سيحصل عليه رسم الاختام وكأنه ثاني أعلى سعر (رسم أقل). فالمشترين بإمكانهم بأمان أن يقدموا عروضاً متساوية بالضبط لما يرغبون فيه للحصول على الاختام والرسوم؛ وذلك لأن الدلال سيضمن لهم أن لا حاجة إلى دفع ذلك المبلغ (أي إنهم أقل منه إذا رسى عليهم المزاد)! فلا مزاد يكون قد ترك وهو يعني أن لو قدم عرضاً أكثر من ذلك، ويكون المزاد الأعلى مسروراً بدفع أقل مما قدم في عرضه. ويكون الدلال مسروراً لعلمه أن الفرق بين المزايدة الأعلى والمزايدة الأقل منها مباشرة هو عادة أصغر من الزيادة الكلية في مستوى المزادات والتي يخلقها هذا النظام إذا ما قورن بأنظمة المزادات المختومة الأخرى.¹

هناك قوة في استعمال معايير خارجية للشرعية:

يمكنك استعمال معايير للمشروعية، كسيوف هجومية لإقتحام الآخرين، وترويع دفاعية لتساعدك في مقاومة الضغط الذي قد يفرض عليك تقديم تنازلات تحكمية. ("أنا أحب أن أخفض لك الثمن ولكن للأسف هذا الثمن ثابت. هو نفس الثمن الذي دفعته شركة جنرال موتورز لنفس السلعة في الأسبوع الماضي؛ وهذه هي فاتورة الشراء") فالمقاوض كالقانوني؛ فيعنوره على السابقة ذات العلاقة والمباديء التي

¹ هي عملية شبيهة بهذه ويمكن أن تستعمل في كل نوع قرارات التوزيع، حتى عندما تكون المسألة سريعة التلف كما إذا كان المكان خطراً أو يخشى فيه من ضياع التجهيزات. أنظر: هاولرد ريفا، حديث افتراضي لمستعينين افتراضيين عن مشكلة حقيقة جداً، ورقة عمل رقم 5-85 برنامج عن التفاوض، يمكن الحصول عليها من: برنامج المفاوضات في درجة القسانون بجامعة هارفارد، باوند هول، كامبريدج، 02138MA الولايات المتحدة الأمريكية.

تحسن من قدرته على إقناع القاضي، يمكن للمفاوض أن يحسن من قدرته التفاوضية بأيجاد السوابق والمبادئ والمعايير العادلة الخارجية الأخرى وبالتفكير في طرق لعرض كل ذلك بقوة وبطريقة معبرة: "أنا أطلب فقط أن تدفع لي ما تدفعه للآخرين عن العمل الشبيه بهذا العمل، لا أكثر ولا أقل". "سندفع لك ما يستحقه هذا المنزل من ثمن إذا كان في استطاعتنا. ونحن نعرض ما بيع به المنزل المشابه بالقرب من هنا الشهر الماضي. فما لم تعطينا سبباً وجبيهاً لما تقوله بأن منزلك يساوي أكثر مما عرضنا، فعرضنا سيظل ثابتاً وغير ممكن تغييره. "إقناع الطرف الآخر بأنك لا تطلب أكثر من الحل العادل، هو واحد من الحجج القوية جداً التي يمكنك التقدم بها.

هناك قوة في تطوير BATNA جيد:

فكم ناقشنا في الفصل السادس، فإن الطريق الأساسي لزيادة قوتك التفاوضية يكون بتحسين خيار الإتساحاب. فالـBATNA الجاذب هو الحجة الأقوى التي يمكنك بها إقناع الطرف الآخر بضرورة أن يعرض أكثر مما فعل. ("الشركة في الجهة المقابلة من هذا الشارع عرضت على 20% فوق ما أكببه الآن. فأنا أفضل أن أتوقف هنا وأقبل عرض تلك الشركة. ولكن مع تكاليف المعيشة، فما لم استطع الحصول على زيادة في المرتب حالاً، فسيكون على أن أفكر في الانتقال. فماذا تعتقد أن يكون الحل الممكن").

بالإضافة إلى تحسين الـ "BATNA الكلّي" الخاص بك (ماذا تفعل إذا فشلت المفاوضات في إنتاج اتفاق)، ينبغي عليك أن تحضر الـ "BATNA الجزئي" الخاص بك - إذا لم يتم التوصل إلى اتفاقية في هذا الاجتماع، ما هي المحصلة النهائية الأفضل؟ سيكون من المفيد أن ترسم مسودة مقتماً لخط خروج جيد تستعمله إذا كان الاجتماع غير حاسم. ("شكراً لإطلاعنا على آرائك وأيضاً على استماعك إلى آرائنا. فإذا قررت أن لمضي قُدماً، فسأعود إليك، ربما بعرض جديد")

في بعض الأحيان يكون ممكناً وبصورة شرعية أن "تسويء" الـ BATNA الخاص بالطرف الآخر. فمثلاً، كان أحد الآباء الذين نعرفهم يحاول أن يقنع ابنه الأصغر بتصنيف النجيلة. لم يجدي معه عرض كمية كبيرة من المال، في النهاية أفضى الابن بطريقة غير مقصودة إلى BATNA الخاص به، حيث قال: "لكن يا أبي أنا غير محتاج إلى تصنيف النجيلة حتى أحصل على المال، فأنت تركت عادة المحفظة الخاصة بك على "التسرية" كل عطة آخر إسبوع ...". فقام الأب وبسرعة بتغيير الـ BATNA الخاص بابنه بعدم ترك المحفظة في عطلة نهاية الأسبوع في المكان الذي اعتاد تركها فيه وصرح بأنه لا يقبل من ابنه أن يأخذ المال من غير أن يسمح له؛ فبدأ الابن في تصنيف النجيلة. فتكثيّك جعل الـ BATNA الخاص بالطرف الآخر سلبياً، يمكن أن يستعمل للاستغلال أو للإجبار، وأيضاً يمكن أن يساعد في ضمان الحصول على محصلة نهاية عاملة. فالجهود التي تبذل لتحسين البديل الخاصة بالمفاوض وتقدير تقييم جودة البديل الخاصة بالمفاوض الآخر هي وسائل حاسمة في تحسين قوتنا التفاوضية.

هناك قوة في وضع الالتزام ذو الصياغة المحكمة:

أحد المصادر الإضافية للقوة القانونية التي تستحق أن يُعتنى بها، هو - قوة وضع الالتزامات. يمكنك استعمال الالتزامات لتحسين قوتك التفاوضية بثلاثة طرق: يمكنك الالتزام بشيء الذي تستطيع القيام به، فمثلاً ب تقديمك لعرض بات (إيجاب). يمكنك، مع الحرص، أن تلزم التزاماً سلبياً، مثل أن تلزم بعدم القيام بشيء معين. ويمكنك، أخيراً، توضيح ماهية الالتزامات التي ترغب أن يلتزم الطرف الآخر بها بصورة دقيقة.

وضح ما ستقوم به: أحد الطرق لتحسين قوتك التفاوضية هو أن تقدم عرضاً باتاً في توقيت جيد. فعندما تقدم عرضاً باتاً، فأنت حقيقة تقدم الخيارات التي ستقبلها، وتوضح في ذات الوقت إنك لا تريد بذلك إنهاء النقاش بخصوص الخيارات الأخرى. فإذا كنت تزيد أن تقنع شخصاً ما بقبول وظيفة معينة، فلا

نتكلم فقط عن هذه الوظيفة؛ ولكن قدمها في شكل عرض بات. فبتقديمك لعرض بات (إيجاب) أن تتوقف عن استغلال فرصتك في المساومة للحصول على شروط أفضل. ولكن تكسب بتبسيط خيار الطرف الآخر وجعله سهلاً بالنسبة له ليقبل الالتزام. حتى يتم التوصل إلى الاتفاق بكل المطلوب منهم قوله هو كلمة "نعم".

التقىم بإيجاب عما تقوم به إذا وافق الطرف الآخر على الشروط التي عرضتها في إيجابك هو أحد طرق التغلب على أي خوف يمكن أن يتوارد في نفس الطرف الآخر من الانزلاق في الهاوية. فعدم وجود عرض أو إيجاب واضح يجعلك ترى، حتى في المواقف المريضة، أن من المفضل بالنسبة لك أن تقبل "بيع الخنزير بملمسه فقط a pig in a poke" أي قبل الصفة دون تقييم شروطها بعناية. هذا الأمر يصح على وجه الخصوص إذا كان الطرف الآخر يخشى من أن قيامه بالتوضيح الأفضل سيشجعك على السؤال عن مزيدٍ من التوضيح.

كان مجلس الأمن في سنة 1990 يبحث عن ضغط يمكن ممارسته على العراق لينسحب من الكويت وذلك بفرض عقوبات. فقد صرخ قرار مجلس الأمن بصورة واضحة أن على العراق أن ينسحب من الكويت، ولكن لم يوضح القرار بأن العقوبات سترفع بمجرد تمام الإنسحاب. فإذا أعتقد صدام بأن العقوبات سستمر بعد إنسحاب العراق من الكويت، فمن ثم فإن هذه العقوبات، على الرغم من أنها مقيدة، إلا أنها لن تدفع العراق إلى الإنسحاب من الكويت.

فكلما كان الإيجاب باتاً، كلما كان مقنعاً. وهذا فالإيجاب المكتوب قد يكون أكثر مصداقية من الإيجاب الشفهي. (فالوكيل العقاري الذي نعرفه يحب أن يكون الزبون من النوع الذي يقدم عرضه بوضع كميات من رزم الدولارات على طاولة التفاوض). وأيضاً قد ترغب في جعل إيجابك عبارة عن "فرصة متنافسة" وذلك بتوضيحك متى وكيف ينتهي هذا الإيجاب المؤقت. فمثلاً، قدم الرئيس ريغان في حفل تنصيبه في سنة 1981 إيجاب فرصة متنافسة للبرانبيين لإطلاق سراح

الرهان الأميركيان المحتجزين لديها. الإيرانيون لم يكونوا ي يريدون أر بيدأوا المفاوضات كلية مرة أخرى مع إدارة الرئيس الأميركي الجديد.

قد ترغب في بعض الحالات أن توضح ما ستعمل إذا لم يقبل الطرف الآخر ما تقدمت به من إيجاب. فقد لا يكون الطرف الآخر متبرراً بما يرتبه الـ BATNA الخاص بك من نتائج بالنسبة لهم من نتائج. ("إذا لم نتمكن من الحصول على التدفئة في شفتنا الليلة، فإنني سأقوم بتبيح خط الطواريء الخاص بوزارة الصحة. فهل أنت مدرك أنهم سيلزمون المالك بغرامة تبلغ 250 دولاراً عندما يأتون ويكشفوا أن هناك مخالفة لقوانين؟")

فكرة في الالتزام بالأشياء التي لن تقوم بها:

يمكنك في بعض الأحيان أن تقنع الطرف الآخر بأن يقبل إيجاباً أفضل من الـ BATNA الخاص به وذلك باقناعه بأنك لا يمكن أن تقدم أكثر مما ضمنته في إيجابك ("هذه أودعه"). فأنت لا تقدم إيجاباً، ولكنك تكتف بذلك عن تغييره أو تعديله. فكما نوقشت الأمور في الفصل الأول، أن الإنجلاء في موقف متجر له ثمن؛ فالتمترس خلف موقف بصورة مبكرة يحد من التواصل بين الطرفين ويزيد من خطر الأضرار بعلاقة طرف في التفاوض جراء شعور أحد الأطراف بأنه مهملاً أو مهملاً أو مكره.

فهناك مخاطرة قليلة في التمترس خلف موقف معين بعد أن يكون الطرف التمترس قد توصل إلى فهم لابأس به لقضية الطرف الآخر ومصالحه واستكشف الخيارات التي تحقق الكسب المشترك، وأيضاً التمترس ستنتهي بأضرار طفيفة على العلاقة بالطرف الآخر إذا كان هناك أسباب صادقة مستقلة عن إرادتك في شرح وتبرير جمودك وتمترسك.

في مرحلة من المراحل قد يكون من الأفضل أن تضع إيجاباً نهائياً على طاولة التفاوض وأن يكون مقصوداً. فإذا فعلت ذلك فأنت تتجه إلى التأثير في الطرف الآخر وذلك يجعل الـ BATNA الجزئي الخاص به اسوأ. ففي هذه

المرحلة إذا رد على إيجابك بالرفض، فلن تبقى لهم أية إمكانية في التوصل إلى اتفاقية أفضل معك.

وصح ماذا تريدهم أن يفطوا :

من المجدى أن تذكر في نقا شروط الالتزام الذى ترىده الطرف الآخر أن يقوم به. هذا يضمن أن طلبك سيكون له فائدة. "وعدت سوزان بأن لا تقاطعك مرة أخرى عندما تكون في مكالمة تلفونية" سيكون الأمر كارثي إذا نفذت سوزان وعدها بصورة حرفية في حالات الطواريء. فانت بحاجة إلى تقادى الالتزامات المدمرة التي تطلق في عبارات فضفاضة، والتي تفشل في الزام الطرف الآخر وتعفل ذكر معلومات حاسمة أو تكون غير ممكن تطبيقها عملاً.

وبصورة خاصة، فإنك عندما ترىده أن يفعل الطرف الآخر شيئاً، فإن من المجدى أنت خبر الطرف الآخر بالضبط ماذا ترىده منهم أن يفعلوا. وبالعكس، قد لا يفعلون أي شيء، ولا يريدون أن يفعلوا أكثر مما هو واجب عليهم فعله. ففي خريف سنة 1990، مثلاً، كانت الولايات المتحدة قد عرضت قدرتها على الزام صدام بالخروج من الكويت بشيء من الغموض حول ما الذي سيرضيها في ذلك الشأن كأهداف حربية. قالت في مرات مختلفة: إنسحاب القوات العراقية من الكويت، تدمير التجهيزات النووية العراقية، تفكك القدرة العسكرية العراقية، قلب نظام صدام حسين، كل ذلك كان أهدافاً للولايات المتحدة الأمريكية.

حق الفائدة الأعظم من قوتك المحتملة:

لتحقى الكثير من قوتك التفاوضية المحتملة، ينبغي عليك أن تستعمل أي مصدر من مصادر تلك القوة بتنا蛆 مع المصادر الأخرى. يبحث المفاوضون في بعض الأحيان عن مصادر قوتهم الأقوى ويحاولون استعمالها هي فقط. فمثلاً، إذا كان للمفاوض BATNA قوي، فقد يواجه الطرف الآخر به، مهدداً بالإنسحاب من المفاوضات مالم يقبل عرضه الأخير. يقلل هذا، من المحتمل، من القوة الإقناعية لمناقشات وحجج المفاوض التي يسوقها حول توضيح أن عرضه يعتبر عرضاً

عادلاً. فإذا كنت ستقوم بايصال الـ BATNA الخاص بك، فسيكون من الأفضل أن تفعل ذلك بطرق تعبر عن إحترامك للعلاقة بالطرف الآخر، وأن تترك الباب مفتوحاً لامكانية التواصل الثاني، وأن تؤكد على مشروعية عرضك الأخير، وأن تبين كيف أن ذلك العرض يخدم مصالح الطرف الآخر، وهم جرا. فالتأثير الكلي لمثل هذه القوة التفاوضية التي قد تكون لك سيكون أعظم إذا استعمل أي عنصر من عناصرها بطرق تقوي العناصر الأخرى.

سيكون المفاضل أكثر فعالية إذا كان مؤمناً بما يقول أو يفعل. فمهما كانت الاستقادة التي تستطيع أن تحصل عليها من الأفكار التي طرحت في هذا الكتاب، فلا تلبسها كما لو كنت تلبس ملابس شخص آخر. فصلّها واجعلها تبدو وكأنها هيكت لتلبسها أنت، أفعل ذلك حتى تجد الرؤية المجدية بالنسبة لك والمريحة لك في التطبيق. هذا قد يتطلب خبرة وممارسة وفترة من التأقلم لا تكون يسيرة في العادة، ولكن في النهاية، أرجح الاحتمال أن تقلّح في زيادة قوتك التفاوضية إذا آمنت بما تقول وقلت ما تؤمن به.

ملحق رقم (1)

نموذج الخطاب الافتتاحي للوسيط

هذا الخطاب قصد به أن يستعمل للاسترشاد . فطبعياً أن كل الوسطاء سيطورون خطباتهم الافتتاحية الخاصة وربما يستعملون صياغة مختلفة تلمساً ومحتويات إضافية لما ورد في هذا النموذج .

· أنه من الجميل أن أراكم مع بعض هنا . أناوسأكون الوسيط بينكم هذا الصباح . بإمكانكم مخاطبتي بابسمي مباشرة دون حاجة إلى لقب؛ كيف ترددونني أن أخاطبكم ؟

الغرض من إجتماعنا لليوم هو أن نتمكن من التوصل إلى قرار ذكي حول كيفية التعامل مع الوضع الذي جاء بكمالي هنا اليوم .

في البداية ، أريد أن أشرح لكم كيف ستسير الإجراءات اليوم ، حتى تكونوا عالمين بما يجري الآن وما سيجري بعد . سأبدأ بأن أطلب من كل واحد منكم أن يشرح وضع النزاع كما يفهمه . هذا سيكون الوقت المناسب لكل منكم لتوضيح كيف يرى الأشياء . أنا سأبذل قصارى جهدي لفهم كيف تبدو الأمور من وجهة نظركم وسأقوم بالمراجعة والاستجواب معكم للتأكد من أنني قد فهمت ما قصدم قوله . بعد ذلك ، سنحاول التحقق والاتفاق على ماهية المسائل الأساسية لعدم الاتفاق بينكما ولماذا هي مهمة بالنسبة لكم ، وذلك لكي نتمكن من وضع أجندة نقاشنا . بعد ذلك ، أي منكم سوف يأخذ الفرصة كاملة لمناقشة أي موضوع من مواضيع تلك الأجندة وأن يسأل ما شاء من الأسئلة للطرف الآخر قبل أن نبدأ النظر في أي خيارات أو بدائل .

بصورة مستمرة أنا ك وسيط أهدف إلى مساعدتكم إلى الوصول إلى الحل الخاص بكم للمشكلة التي جاءت بكم إلى هنا اليوم . لذا فأنتي لن أقوم بتوجيهكم حول ما ينبغي فعله أو محاولة الحكم على من هو الحق ومن هو المخطئ .

بصورة أساسية أنا سأكون حريصاً على أن أثير نقاشاً يساعدكم على الحديث حول الواقع الماضي والأمور المهمة بالنسبة لكل منكم قبل أن تبدأ في إستكشاف ما إذا كانت هناك خيارات قد تكون مقبولة لكل منكم. فحتى نتمكن من الحصول على مثل هذا النقاش، فإن كل منكم لا بد أن يكون لديه السلطة أو التقويض الكافي للدخول في أي اتفاقية. هل هناك أي شخص قد يحتاج أي منكم إلى الحديث معه قبل أن يكون قادراً على الاستجابة أو إثارة أي خيار للتسوية؟ أرجو إن كانت الإجابة بنعم أن تخبروني بها الآن.

عملية الوساطة هذه هي عملية اختيارية وسرية . هذا يعني، أنه بإمكانك أن تغادر الإجراءات في أي مرحلة. نحن بطبيعة الحال نشجعك على البقاء وإذا شعرت بعدم الارتياح لأي سبب ما أرجو أن تناقش الأمر معـي. أيضاً عملية الوساطة عملية سرية مالم يتطلب القانون غير ذلك. هل لي أن أسأل ماذا فهم أي منكم من موضوع السرية ؟ (الأطراف عادة سيوقعون على اتفاق أو أن يكونوا مقيدون بأحكام القانون. العديد من الوسطاء قد يحيلون إلى اتفاقات توافق لعدد من الموضوعات: أنظر اتفاقية جمعية القانون بولاية نيويورك ويلز - أستراليا)

سأقوم بأخذ مذكرات من وقت لآخر حتى تتمكن من تذكر الأشياء، ولكن عندما تنتهي الإجراءات اليوم سأقوم بإغلاق هذه المذكرات.

لكل منكم أدا أراد أن يأخذ إجازة فإن بإمكانه أن يطلب ذلك أثناء نقاشنا اليوم. في مرحلة من المراحل أثناء عملية التوسط ربما نعقد جلسة منفصلة مع كل منكم على التعاقب لتعطيمكم الفرصة لشرب كوب من الشاي أو فنجان من القهوة ولإستكشاف أي خيارات للإتفاقية التي تأمل في الوصول إليها بمزيد من التفصيل. فكل ما يناقش في هذه الجلسات المنفصلة في الأصل سيكون سرياً وعندما نجتمع مرة ثانية في الجلسات المشتركة ستتحرك في إتجاه التفاوض وكتابة الاتفاق الذي يتم التوصل إليه.

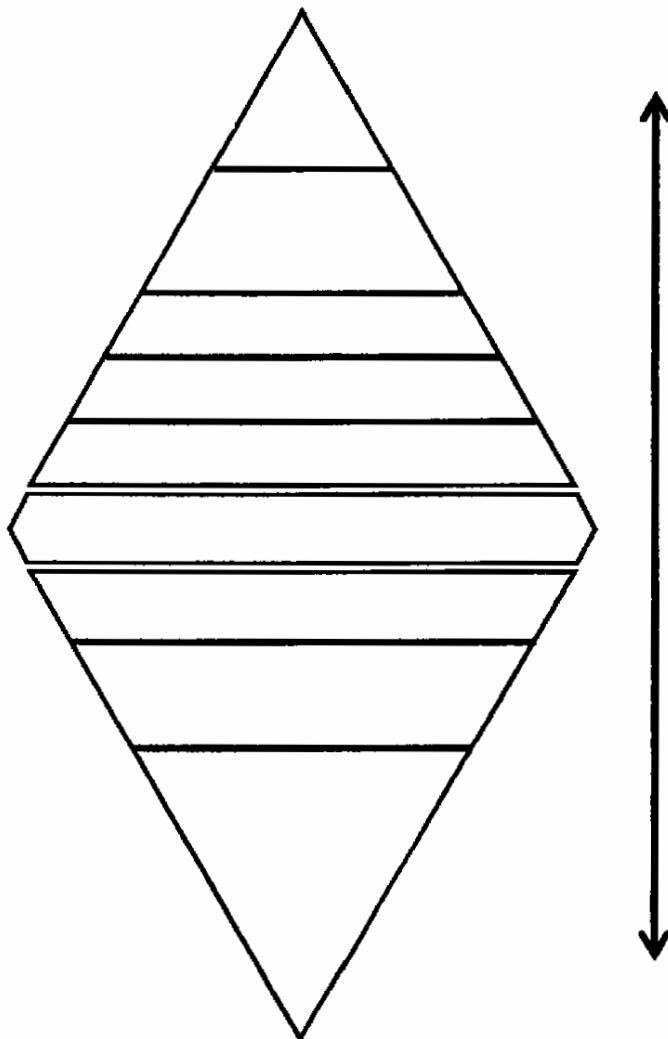
قبل الختام أريد أن لافتش القواعد الأساسية. واحدة من القواعد الأساسية والتي غالباً ما تكون مفيدة في مثل هذه العمليات هي أن : يتكلّم شخص واحد في كل مرة . هل تشعرون بالإرتياح إذا طبقنا هذه القاعدة؟

أخيراً ، هل هناك أي قيود زمنية من المفترض أن أعلم بها حتى أضعها في الاعتبار؟ عمليات الوساطة عادة ما تستغرق من ثلاثة إلى أربع ساعات.

الآن أريد أن أبدأ بسماع أي منكم ليشرح لنا رؤيته للوضع وكيف أن هذا قد أثر فيه.(س) أعتقد انك طلبت إجراء عملية الوساطة لذا أرجو أن نبدأ بسماعك. فعندما ينتهي (س) من شرحه، (ص) سوف تعطي نفس الفرصة. (ص) أنا سأطلب منك لأن تستمع معي وأن تحاول أن تفهم وجهة نظر (س).

*هذه ترجمة لنموذج خطاب إفتتاحي من تأليف البروفيسور تانيا سورينس من منظمة ليدر مع شيء من التصرف.

ملحق رقم (2)
أسلوب LEADR للوساطة



ملحق رقم (٣)

مرسوم سلطاني

رقم ٢٠٠٥/٩٨

بإصدار قانون التوفيق والمصالحة

سلطان عمان .

تحن قابوس بن سعيد

بعد الاطلاع على النظام الأساسي للدولة الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ١١/١١
وعلى قانون السلطة القضائية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ١١/١٠ وتعديلاته
وبناء على ما تقتضيه المصلحة العامة .

رسمنا بما هو آت

المادة الأولى ، يعمل بأحكام القانون المرافق في شأن التوفيق والمصالحة
المادة الثانية ، ينشر هذا المرسوم في الجريدة الرسمية ، ويعلم به بعد ستة أشهر
من تاريخ نشره .

صدر في ٢٦ من شوال سنة ١٤٢٦هـ
الموافق ٢٨ من نوفمبر سنة ٢٠٠٥ م

قابوس بن سعيد
سلطان عمان

الجريدة الرسمية العدد (٨٠١)

قانون التوفيق والمصالحة

المادة (١) ، تطبيق أحكام هذا القانون في شأن التوفيق والمصالحة دون الإخلال باختصاص المحاكم أو غيرها بإجراء الصلح وفقاً لأحكام القوانين الأخرى .

المادة (٢) : يقصد بالكلمات التالية المعنى التي في كل منها :

الوزارة : وزارة العدل

الوزير : وزير العدل

اللجنة ٢، لجنة التوفيق والمصالحة

الملا - ب، طلب تسوية النزاع صلحا

المادة (٣) ، تنشأ بقرار من وزير العدل لبيان للتفويق والمصالحة - حسب الحاجة

تنبع الوزارة ، ويكون اللجوء إلى هذه اللجان اختيارياً لدواع الشأن .

ويحدد القرار مقر كل لجنة ، ونطاق اختصاصها ، ومواعيد انعقادها

دون المقيد بمواعيد العمل الرسمية.

المادة (٤) ، تختص اللجان بتسوية أي نزاع - قبل إقامة دعوى بشأنه إلى القضاء - بطريق الصلح بين أطرافه سواء كان موضوع النزاع مدنياً أو تجاريأ، أو متتعلق بعلاقة من مصالحة، الأحوال الشخصية.

المادة (٥) ، تشكل اللجنة بقرار من الوزير برئاسة أحد القضاة وعضوية اثنين منهم أو اثنين من ذوي الخبرة من توافر ذيهم الحكمة ، ويجوز إذا اقتضت الحال أن يكون تشكيلها من ذوى الخبرة قبل نية أحدهم .

ويجب في جميع الأحوال أن يتضمن القرار أعضاء احتياطيين يحل كل منهم محل أعضاء اللجنة أو رئيسها إذا قام بأحد مهامه مائة، وذلك على التوجه الذي، محدث بالقرار.

الحادية والستون العدد (٨٠)

المادة (٦) : يتولى العمل الإداري باللجان عدد كاف من موظفي الوزارة يصدر
بنديهم أو تكليفهم - وفقاً لأحكام قانون الخدمة المدنية - قراراً من
الوزير، وذلك ما لم يتم تعيين موظفين ذاتيين للقيام بمسؤوليات هذا
العمل .

المادة (٧) : تعقد اللجان جلساتها في المقار والمواعيد المحددة وقتاً لقرار إنشائها ،
ولرئيس اللجنة - إذا اقتضت الحال - أن يعقد الجلسات في مكان آخر
داخل نطاق اختصاص اللجنة وفي المواعيد التي يحددها ، على أن يتم
إبلاغ الأطراف بذلك قبل تاريخ الجلسة بموعد كاف .

المادة (٨) : لا يكون انعقاد اللجنة صحيحاً إلا بحضور الرئيس وأحد عضو
اللجنة .

المادة (٩) : للجنة في سبيل تسوية النزاع أن تستعين بمن تراه من أهل الخبرة ،
ولها دعوة من ترى أن في حضوره مصلحة في إتمام الصلح، وذلك دون
التنقييد بأحكام قانون الإجراءات المدنية والتجارية أو لائحة أعمال
الخبرة أيام المحاكم .

المادة (١٠) : يرفع النزاع إلى اللجنة بطلب يقدم إليها من ذوي الشأن بدون رسوم
وبون التقييد بأحكام قانون الإجراءات المدنية والتجارية أو قانون
المحاماة .

ويجب أن يشتمل الطلب على اسم الطالب وموطنه واسم وموطن
أطراف النزاع الآخرين، وموضوع النزاع المطلوب تسويته صلحاً .

المادة (١١) : يقيد الطلب فهو تقديمها بعد التثبت من شخصية مقدمه في السجل
المد لها الغرض حسب ترتيب وروده، على أن يحدد أفراد سر اللجنة
للطالب - حال تقديم الطلب - ميعاد الجلسة التي سيترئس فيها ، وأن إ
بلغ الأطراف الآخرين بالطلب وميعاد الجلسة بالطريقة التي يراها
رئيس اللجنة مناسبة وذلك خلال سبعة أيام على الأكثر من تاريخ
تقديم الطلب .

المادة (١٢) ، على الموظفين المختصين بأمانات سر المحاكم الابتدائية التي تنشأ في دائرة اختصاصها لبيان التوفيق والصالحة أن يعرضوا على المدعين

أو ممثليهم - قبل قيد صحف الدعاوى - تسوية النزاع صلحاً وهذا لأحكام هذا القانون . فإن قبلاً ذلك رفع النزاع إلى اللجنة المختصة .

المادة (١٣) ، على اللجنة إنتهاء إجراءات التسوية خلال ستين يوماً على الأكثر من

تاریخ تقديم الطلب ، ويجوز تمديد هذا الأجل بما لا يجاوز ثلاثين يوماً آخر ببناء على اتفاق الأطراف أو موافقتهم على ذلك أعاد اللجنة .

المادة (١٤) ، تقوم اللجنة بإجراء التسوية في الجلسات المحددة لذلك ، فإن لم يحضر أى من الأطراف ثم التأجيل لجلسة أخرى يبلغ بها من لم

يحضر منهم ، ولا يجوز التأجيل بسبب عدم حضوره مرة أخرى .

فإذا لم يحضر أى من الأطراف - رغم ذلك - أو إذا حضروا ولم يواطقو

أو لم يوافق بعضهم على الصلح أصدرت اللجنة قراراً بعدم إتمام الصلح وبسبب ذلك ، على أن ينتصر أثر القرار على من لم يواطق على الصلح

من الأطراف . ويستمر إجراء التسوية بين الآخرين حتى كان النزاع قابلاً للتحزئة .

المادة (١٥) ، إذا أجريت التسوية وتم الصلح أعدت اللجنة محضراً يتضمن تاريخ

وتفاصيل الصلح يوقع عليه جميع أطرافه ، ويعتبر المحضر بعد توقيعه

من رئيس اللجنة ومن حضر جملة الصلح من الأعضاء ستة تضمنها

بحري تمديد بالطريقة التي تتفق بها الأحكام القضائية النهائية ،

وعلى أمن سر اللجنة أن يسلم صورة رسمية من محضر الصلح لكل

من أطرافه ، وأن يحيط المسندة الأصلية بملف الطلب .

- وفي حالة عدم تنفيذ ما تضمنه محضر الصلح اختياراً، يجري تنفيذه
جبراً وفقاً لأحكام قانون الإجراءات المدنية والتجارية، وذلك بعد
الحصول على صورة من المحضر تختتم بخاتم اللجنة وتوقع من أمين
السر بعد أن يديريها بالصيغة التمهيدية
- المادة (١٦)** ، إذا فقد أحد الأطراف نسخة من محضر الصلح كان له الحصول على
نسخة أخرى مطابقة للنسخة الأصلية المحفوظة لدى اللجنة ، ولا
يجوز تسليم صورة تمهيدية أخرى إلا بعد أن تثبت اللجنة من صياغ
الصورة الأولى وعدم تمهيدها .
- المادة (١٧)** ، يترتب على قيد الطلب ابقطاع مواعيد سماع الدعاوى ومدد التقاضي
المقصوص عليها في المفروضين وذلك من تاريخ القيد ، على أن تمرى
المواعيد من جديد اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ انتهاء الصلح أو تاريخ
صدور القرار بعد إتمامه وهما للماضتين رقمي (١٥ ، ١٤) .
- المادة (١٨)** ، يستحق رئيس وأعضاء اللجنة ممن لا يشغلون إحدى الوظائف
القضائية مكافأة شهرية وفق المعاود التي يصدر بها قرار من الوزير
بالتنسيق مع وزارة المالية .
- المادة (١٩)** ، تحدد بقرار من الوزير السجلات والشمادج والاختام اللازمة لعمل
اللجان .

الفهرس

الصفحة	الموضوع
3	الإهداء
5	مقدمة للترجمة والتعليق
7	مقدمة
13	١ المشكلة - لا تسامح على المواقف
15	١. لا تسامح على المواقف
17	المساومة والنقاش حول المراكز يؤدي إلى إنجاز اتفاق غير حكيم
19	المساومة والنقاش حول المواقف نشاط غير فعال في عملية التفاوض
21	النقاش والمساومة حول المواقف تضر بالعلاقات بين الأطراف
22	تكون المساومة على المواقف أسوأ عندما يتعدد أطراف العملية التفاوضية
23	كونك لطيف في تعاملك مع الطرف الآخر لا يفي بالغرض
25	مسألة: المساومة على المواقف: ما هو الأسلوب الذي ينبغي على المفاوض أن يختار مرتنا أم جامد
26	هذا بديل
35	أسلوب التفاوض المنظم
37	٢. أفضل المشكلة عن الأشخاص
39	المفاوضون هم بشر في المقام الأول
40	يمتلك أي مفاوض نوعين من المصالح
41	العلاقة تتزع أن تكون متشابكة مع المسألة التفاوضية
42	تضيع المساومة على الموقف العلاقة بين أطراف التفاوض و موضوع التفاوض في تنازع
43	أفضل العلاقة عن موضوع التفاوض ؟ فينبغي أن يكون التعامل مباشرة مع مسألة الأشخاص
44	التصور
46	ضع نفسك في مكانهم
48	لا تستنتاج قصد الطرف الآخر ونواياه من مخاوفك

الصفحة	الموضوع
49	لا تلومهم على مشكلاتك
50	على الأطراف أن يناقشوا تصورات بعضهم البعض
51	ابحث عن فرصة للتصريف مع تصورات الطرف الآخر بطريقة متناقضة
52	أعطي الطرف الآخر دور في تشكيل المحصلة النهائية للتفاوض
54	حفظ ماء الوجه لجعل مقترحك منسجماً مع ما يؤمن به الطرف الآخر من قيم
55	العواطف
56	في البداية يجب أن تتحقق و تفهم عواطفك و عواطفهم
57	اجعل العاطف أمراً ظاهراً و اعترف بها كمسألة من المشروع للتعبير عنها
57	لسمح للطرف الآخر بأن ينفس عن غضبه و استيائه
59	لا تتفاعل مع الهياج العاطفي
60	استعمل الإشارات الرمزية
60	التواصل
63	ماذا يمكن أن تفعل حلاً لهذه المشكلات الثلاث للتواصل
65	تحدث بحيث أن ما تقول يكون مفهوماً للطرف الآخر
67	تحدث عن نفسك و ليس عن الطرف الآخر
67	اجعل حديثك هادفاً
68	المنع يعمل بصورة أفضل
68	بناء علاقات تساعد على العمل
69	واجه مشكلة التفاوض و ليس الأشخاص الذين تتفاوض معهم
71	3. التركيز على المصالح في التفاوض و ليس على المواقف
71	للحصول على الحل الحكيم ينبغي توفيق المصالح و ليس المواقف و المراكز
72	المصالح تعرف المشكلة
74	وراء الموقف المتعارضة تكمن المصالح المشتركة و المتفاوضة مثلاً توجد أيضاً المصالح المتازعة
76	كيف يمكنك التحقق من المصالح
76	أسأل : لماذا ؟
77	أسأل : لماذا لا ؟ فكر في اختيارهم

الصفحة	الموضوع
78	هذا هو المقترن كما وضع في ربىع 1980
80	الأثار الواقعة على مصالحي
80	الأثار الواقعة على المصالح الجماعية
80	تحقق من أن أي طرف لديه مصالح متعددة
82	المصالح الأقوى على الإطلاق هي الحاجات الإنسانية الأساسية
84	أكتب قائمة
84	الحديث عن المصالح
85	امتحن مصالحك الحياة
86	اعترف بمصالحهم كجزء من المشكلة
87	ضع المشكلة قبل أن تجيب عليها
87	أنظر إلى المستقبل وليس إلى الماضي
89	كن ثابتاً على أفكارك ولكن بمرونة
89	كيف يمكنك التحرك من مرحلة التحقق من مصالحك ومصالح الطرف الآخر إلى تطوير خيارات محددة ..
90	كن صعباً تجاه المشكلة التي تتقاوض بشأنها ولكن من ناحية الأشخاص
93	4. ابتكر خيارات تبادلية النفع والفائدة
94	التخمين
95	الحكم غير الناضج المتسرع
96	البحث عن الحل الوحيد
97	الافتراض بأن الكيكة ثابتة الحجم
97	الاعتقاد بأن فض المنازعات هو مشكلة المفاسد الخاصة
98	الوصفة الدوائية أو الروشتة
98	افصل عملية توليد الخيارات عن عملية الحكم عليها و تقسيمها
99	قبل العصف الذهني
100	أثناء العصف الذهني
101	ما بعد جلسة العصف الذهني
106	وسع من خياراتك

الصفحة	الموضوع
107	ضاغف الخيارات بالانتقال بين المحدد والعام : الجدول الدائري
109	انظر من خلال عيون خبراء مختلفين
110	ليتكر اتفاق يكون له نقاط قوة مختلفة
111	غير مجال الاتفاقية المقترنة
111	ابحث عن الفائدة والكسب المتتبادل للطرفين
112	التحقق من المصالح المشتركة
113	ما هي مصالح شركتك
115	اربط للمصالح المختلفة مع بعضها البعض
116	ما هي أمثلة الأخلاقيات في المصالح
117	ما هو الاعتقاد المختلف
117	ما هو الاختلاف في القيمة الموضوعية علي الزمان
117	كيف يقع الاختلاف في التنبؤات المستقبلية
117	ما هو الاختلاف في تقادي الخطر
118	أسأل عن: ماذا يفضلون؟
119	اجعل قرارهم سهلاً
120	أين على أن أضع نفسي
120	ما هو القرار الذي يتبعني اتخاذه؟
123	التهديد ليس كافياً
125	5. الإصرار على استعمال المعايير الموضوعية
125	الوصول إلى اتخاذ القرار على أساس الإرادة أمر مكلف
126	الحلجة إلى استخدام المعايير الموضوعية
127	المفاوضات المنظمة تنتج اتفاقيات حكمة و بصورة ودية و فعالة
130	تطوير المعايير الموضوعية
130	المعايير العادلة
131	الإجراءات العادلة
134	التفاوض مع استخدام المعايير الموضوعية

الصفحة	الموضوع
134	قم بصياغة أي مسألة كبحث مشترك عن المعايير الموضوعية
135	أسأل الطرف الآخر عن : ما هي نظريته ؟
135	اتفاق على المبادئ
136	سبب وكن منفتحاً لفهم تسبيب الآخرين
138	لا تستجيب أبداً للضغط
139	من الذي يسود
141	إنها السياسة العامة للشركة
143	نعم ولكن ...
145	6. لماذا نفعل إذا كانوا أكثر قوة ؟
145	أحزمي نفسك
146	ثمن اللجوء إلى استخدام الملاذ الأخير
148	أعرف أنـ BATNA الخاص بك
150	عدم الاطمئنان إلى أنـ BATNA غير المعروف
151	صمم شرك للتعثر (كعبالة)
152	حق أقصى فائدة ممكنة من وجوداته
152	كلما كان أنـ BATNA الخاص بك أفضل ، كلما كنت أكثر قوة
154	طور أنـ BATNA الخاص بك
156	فکر في أنـ BATNA الخاص بالطرف الآخر
157	عندما يكون الطرف الآخر قوي
159	7. لماذا لو لم يرغبو في التفاوض ؟
160	عملية التفاوض جكتسو
162	لا تهاجم موقفهم ، انظر إلى ما وراءه
164	لا تدافع عن أفكارك ، بل اطلب ما يمكن أن يبدي عليها من انتقاد وما يمكن إسداوه من نصائح بشأنها
165	أعد صياغة الهجوم الذي وجه إليك إلى هجوم على المشكلة محل التفاوض
165	طلب من الطرف الآخر أن يطرح أسئلة ثم اصمت

الصفحة	الموضوع
167	فَكِرْ فِي الْإِجْرَاءَتِ أَحَادِيَّةِ الْمَوْضُوعِ
173	أَحْلَمُهُمْ عَلَى النَّقَاوِضِ بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي تُرِيدُ
173	قَضِيَّةُ جُونَزِ رِبَالْتِيْ وَفَرَانَكِ تِيرَنِيُول
173	القضية باختصار
174	مِنْ فَضْلِكَ صَحْحَنِيْ إِذَا كُنْتَ مُخْطَنًا
175	نَحْنُ نَقْرُرُ مَا قَمْتُ بِفَعْلِهِ لِأَجْلَنَا
176	مَا نَهَمْتُ بِهِ هُوَ الْعَدْلَةُ
177	نَحْنُ نَرِيدُ تَسْوِيَةً الْخَلَافِ لَيْسَ عَلَى أَسَاسِ مَصَالِحِ أَنَّانِيَّةٍ أَوْ عَلَى أَسَاسِ الْقُوَّةِ وَلَكِنْ عَلَى أَسَاسِ الْمِبَادِيِّ الْعَدْلَةِ
178	النَّتَّةُ أَمْرٌ مُخْتَلِّفٌ عَنِ الْمَشَكْلَةِ الَّتِي نَتَقَاوِضُ بِشَأنِهَا
180	مَا هُوَ الْمِبْدَأُ الَّذِي أَسَسْتُ عَلَيْهِ قَرْارَكِ تَذَا؟
181	دَعْنِي أُرِيَ مَا إِذَا كُنْتَ مُسْتَوْعِبًا مَا قَلْتَهُ لِي حَتَّى الْلَّهُظَةِ
181	اَسْمَحْ لَيْ بِالرَّجُوعِ إِلَيْكَ
182	دَعْنِي أُوَضِّحْ لَكَ لَيْنَ كَانَتْ لَدِيْ مَشَكْلَةً فِي مَتَابِعَةِ تَسْبِيبِكَ لِلْمَسَأَةِ
183	أَحَدُ الْحَلُولِ الْعَالَلَةِ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ
184	إِذَا اتَّفَقْ... إِذَا لَمْ نَتَقَقْ ...
185	سَكُونُ مَسْرُورِيْنَ أَنْ نَرِيَ لَيْنَ كَانَ بِمَكَانِنَا أَنْ نَرْجِلُ فِي الْوَقْتِ الْأَكْثَرِ مَلَانَةً بِالنَّسَبَةِ إِلَيْكَ
185	كَانَتْ فَرْصَةً سَعِيَّدَةً أَنْ أَتَعَامِلُ مَعَكَ
187	8. مَاذَا لَوْ بَدَأَ الْطَّرْفُ الْآخَرُ يَسْتَعْمِلُ حِيلَّاتِ قَنْرَةَ
188	كَيْفَ نَتَقَاوِضُ حَوْلَ قَوَاعِدِ عَمَلِيَّةِ النَّقَاوِضِ؟
189	الْحَصْلُ الْأَشْخَاصِ عَنِ الْمَشَكْلَةِ الإِجْرَائِيَّةِ الَّتِي يَجْرِي النَّقَاوِضُ بِشَأنِهَا
190	رَكَّزْ عَلَىِ الْمَصَالِحِ وَلَيْسَ عَلَىِ الْمَوَاقِفِ
190	أَبْتَكِرْ خَيَارَاتِ تَخْدِيمِ الْفَائِدَةِ الْمُبَادِلَةِ لِلْطَّرْفَيْنِ
190	الْإِصْرَارُ عَلَىِ اسْتِخْدَامِ الْمَعَابِرِ الْمَوْضِوِعِيَّةِ
191	بعض التكتيكات المخادعة الشائعة
191	الخداع العمدي

الصفحة	الموضوع
191	الوقائع الزائفة
192	السلطة الخامضة أو غير الواضحة الحدود
193	النوليا المربيّة
194	الكشف غير الكامل عن الواقع لا يكون كالخداع
195	الحرب النفسية
195	الأوضاع الضاغطة
197	المهاجمات الشخصية
197	نمطية الرجل الطيب و الرجل السيء
198	التهديدات
200	تكتيكات الضغط على المواقف
200	رفض التفاوض
201	الطلبات المنطرفة
202	تصعيد الطلبات
202	تكتيكات الحس
204	الشريك الصعب قاسي القلب
204	التأخير المحسوب
205	خذها أو أتركها
206	لا تكون الضحية
207	الخلاصة
207	أنت تعرف من قبل
207	تعلم من عملك
207	الفوز
209	عشرة أسئلة يسألها الناس
211	أسئلة حول العدالة وأسلوب التفاوض المنظم
211	السؤال 1: هل من الممكن أن يكون للمساومة على المواقف أي معنى أو جدوى

الصفحة	الموضوع
212	ما هي درجة تعقيد المسألة التي يجري التفاوض بشأنها ؟
212	ما هي أهمية أن يحتفظ الأطراف مع بعضهما البعض بعلاقة عملية ؟
213	ما هي توقعات الطرف الآخر و ما هي إمكانية تغيير هذه التوقعات ؟
214	أين موقعك في عملية التفاوض ؟
214	السؤال 2: لماذا لو أن الطرف الآخر كان يعتقد في معايير مختلفة للعدالة ؟
215	الاتفاق على المعيار الأفضل ليس ضروريًا ؟
215	السؤال 3: هل من المفترض أن تكون منصفاً إذا لم يكن واجباً على أن تكون كذلك ؟
216	كم يساوي الفرق بالنسبة لك ؟
217	هل النتيجة غير العادلة ستكون متينة وذات عمر طويل ؟
218	ما هو الضرر الذي يمكن أن تسببه النتيجة غير المنصفة لعلاقة الراهن أو العلاقات الأخرى للأطراف ؟
218	هل ضميرك يؤنبك ؟
219	أسئلة حول التعامل مع الناس
219	السؤال 4: ماذا أفعل إذا كان الناس هم المشكلة ؟
220	المسائل الموضوعية
221	المسائل الخاصة بالعلاقة بين الأطراف
221	التفاوض بشأن العلاقة
222	ميز كيف تعامل الطرف الآخر عن كيف يعاملك الطرف الآخر
223	تصرف بحكمة مع عدم الحكمة الظاهر لدى الطرف الآخر 272
224	السؤال 5: هل على أن تتفاوض حتى مع الإرهابيين أو مع أشخاص مثل هتلر ؟ متى يكون من الأفضل لا تتفاوض مع الطرف الآخر ؟
226	التفاوض مع شخص مثل هتلر
228	هل ينبغي أن تناوض عندما يكون الناس يتصرفون إنطلاقاً من قناعاتهم الدينية
229	متى يكون من المجدى لا تتفاوض مع الطرف الآخر
231	السؤال 6: كيف يمكنني أن أوائم رؤيتى التفاوضية لأخذ فى الحسبان الفروق الشخصية ، أو الجنسية أو الثقافية

الصفحة	الموضوع
232	احصل بتصانعنا العامة في المواقف المحددة
232	أو أي اهتمام خاص للاختلاف في الإعتقاد والاعراف بينك وبين الطرف الآخر ولكن تجب النقطية الفردية
233	احسِّنْ أَفْرَادَصَاتِكْ وَانصُتْ بِصُورَةَجِيدَةَ
235	اسئلة عملية
235	السؤال 7: كيف يمكنني أن أقرر في أشياء عملية مثل: أين نجتمع؟ من الذي يقدم العرض الأول؟ إلى أي درجة يجب أن أصعد في البداية؟
235	هذا يمكن توضيحه بالتفكير في ثلاثة أمثلة
235	أين يمكن أن نجتمع
235	من الذي يقدم العرض الأول
237	إلى أي درجة ينبغي أن أصعد ما أقدم به من عروض
237	الاستراتيجية تعتمد على مدى تجهيزك
238	السؤال 8: كيف يمكنني بصورة متماسكة أن انتقل من مرحلة توليد الخيارات إلى الزام نفسي بالالتزام؟
239	فكرة في قفل عملية التفاوض من البداية
239	فكرة في صياغة اتفاقية إطارية
240	تحرك في اتجاه الالتزام بصورة تدريجية
242	كن مصراً على موافقة البحث عن خدمة مصالحك ولكن لا تكون جاماً في موافصلة أي حل محدد
243	قدم عرضاً
244	كن كريماً في النهاية
244	السؤال 9: كيف يمكنني أن أجرب هذه الأفكار من غير مخاطرة كبيرة
244	ابداً بالأمور الصغيرة
245	قم بعملية استثمار
245	راجع أدائك
245	استعد!
247	اسئلة حول القوة

الصفحة	الموضوع
247	السؤال 10: هل من الممكن أن يصنع الفرق الأسلوب الذي أفلوّض به....؟
247	بعض الأشياء التي يمكن أن تأخذها
247	الأسلوب الذي تتفاوض به يحدث فرقاً كبيراً
248	الموارد ليست كالقوة التفاوضية
248	لا تنسى : من هو الطرف الأقوى ؟
249	هناك العديد من المصادر للقوة التفاوضية
250	هناك قوة في تطوير علاقة عملية جيدة بين أطراف العملية التفاوضية
252	هناك قوة في فهم المصالح
253	هناك قوة في توليد الخيار الأنقي للتسوية
254	هناك قوة في استعمال معايير خارجية للشرعية
255	هناك قوة في تطوير BATNA جيد
256	هناك قوة في وضع الالتزام ذو الصياغة المحكمة
258	فكرة في الالتزام بالأشياء التي لن تقوم بها
259	وضوح ماذا تريدهم أن يفعلوا
259	حق القاعدة الأعظم من قوتك المحتملة
261	الملحق
261	ملحق (1) نموذج الخطاب الافتتاحي
264	ملحق (2) أسلوب ليدر للوساطة
265	ملحق (3) قانون التوفيق و المصالحة
271	الفهرس



Biblioteca Alexandrina



1182085

المكتب الجامعي الحديث
مساكن سوتير - أمام سور أمريكا كليوباترا
عمران (5) مدخل 2 الأزاريطة - الإسكندرية
تلفاكس : 00203/4818707 - تليفون : 00203/4865277
E-Mail : modernoffice25@yahoo.com

مكتبة
الجامعة